

भविष्य-पुराण

(प्रथम खंड)

सरल भाषानुवाद सहित

PRESENTED BY

सम्पादक

P. C. Sharma
Muzaffarnagar
University of Education

वेदमूर्ति तपोनिष्ठ

पं० श्रीराम शर्मा आचार्य

चारो वेद, १०८ उपनिषद्, षट्-दर्शन,

२० स्मृतियाँ और अठारह पुराणों के

प्रसिद्ध भाष्यकार ।

प्रकाशक—

संस्कृति-संस्थान

स्वाजा कुलुव (वेद नगर) वरेली ।

(उत्तर प्रदेश)

प्रकाशक—

सस्कृति-सस्थान

ख्वाजा कुतुब (वेद नगर) बरेली
(उत्तर प्रदेश)



सम्पादक—

प० श्रीराम शर्मा आचार्य



सर्वाधिकार सुरक्षित



प्रथम सस्करण

१९६८ ई०



मुद्रक—

श्री हर्ष गुप्त

राष्ट्रीय प्रेस, मथुरा ।



मूल्य—सात रुपया

भूमिका

भविष्य पुराण—जैसा कि इसके नाम से ध्वनित होता है। भावी घटनाओं के वर्णन में अपेक्षाकृत अधिक भाग लेने वाला है। वैसे तो इसमें भी पुराण के पाँचो लक्षणों का आरम्भ में ही निर्देश कर दिया गया है और तदनुसार सर्ग, प्रतिसर्ग, वश, मन्वन्तर और वशानुचरित्र का नियमानुसार भली प्रकार वर्णन किया गया है। पर लोगो में यह भावी घटनाओं की विशेषता के कारण ही अधिक प्रसिद्ध है। इसमें ये 'भावी' घटनायें कहीं से आईं और उसका क्या उपयोग है, इस सम्बन्ध में शका अथवा विवाद उठाना निरर्थक-मा है। जैसा हम इससे पहले कई बार स्पष्ट कर चुके हैं, पुराण-साहित्य तर्क अथवा प्रमाण द्वारा जाँचने का विषय नहीं है। इसका निर्माण अल्प शिक्षित या अशिक्षित समुदाय को धर्म, ज्ञान, नीति, चरित्र, मर्यादा, सद्व्यवहार सम्बन्धी प्रेरणायें प्रदान करने के निमित्त किया गया है। जिन लोगो को सामाजिक या आर्थिक कारणों से न तो पढ़ने-लिखने का अवसर मिलता है और न जो उच्च लोगो के सत्सङ्ग का लाभ ही प्राप्त कर सकते हैं, उनके लिये सद्प्रेरणायें प्राप्त करने का एक-मात्र मार्ग इस प्रकार की धार्मिक कथायें श्रवण करना ही होना है। विशेषतया मध्य-काल में, जब वर्ण-अवस्था पर अधिक जोर दिया जाता था और 'चतुर्थ वर्ण' वालो को 'श्रुति' के अन्तर्गत माने वाला समस्त जीवनोपयोगी साहित्य पढ़ सकने अथवा सुन सकने का भी द्वार बन्द कर दिया गया था, उस समय उस निम्न वर्ग के हितार्थ विशेष रूप से पुराण-साहित्य की रचना की गई थी। "भविष्य-पुराण" के आरम्भ में ही इस तथ्य को स्पष्ट शब्दों में प्रकट कर दिया है—

भवंति द्विज शार्दूल श्रुतानि भुवनत्रये ।

विशेषतः चतुर्थस्य वर्णस्य द्विज सत्तमः ॥३५॥

ब्राह्मणादिषु वर्णेषु त्रिषु वेद. प्रकल्पिता ।

मन्वादीनि च शास्त्राणि तथागानि समततः ॥३६॥

शूद्राश्चैव भृश दीना. प्रतिभाति द्विज प्रभो ।

धर्मार्थं काम मोक्षस्य शक्ता स्युरवने कथम् ॥३७॥

अर्थात्—“राजा जनमेजय के पुत्र राजा शतानीक के यहाँ जब समस्त मुनिगण आये तो उन्होंने उनसे प्रार्थना कि—हे ब्रह्मन् ! तीनों भुवनो में जो ज्ञान है वह सब “श्रुत” है, पर चतुर्थ वर्ण (शूद्र) की तो इस सम्बन्ध में भी विशेष स्थिति है। ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य—इन तीन वर्णों के लिए तीन वेदों की रचना की गई है और मनुस्मृति आदि अनेक शास्त्र भी उनके अङ्ग स्वल्प निर्मित किये गये हैं। पर विचारे शूद्रों की स्थिति तो बहुत ही हीन जान पड़ती है। हे भगवन् ! ये शूद्रगण धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष की प्राप्ति में किंग प्रकार समर्थ हो सकते हैं ?”

इसमें कोई सन्देह नहीं किया जा सकता कि प्राचीन युग में जब पुस्तकों का अभाव था, कभी कोई बहुत आवश्यक रचना भोजन या ताड़ पत्र आदि पर बड़े परिश्रम से लिखी जाती थी और अत्यन्त वस्तु की भाँति गुप्त रखी जाती थी, तो शूद्र तथा अन्य श्रमजीवी समुदाय, जिसका पूरा समय कृषि कार्य तथा अन्य सामाजिक सेवा के कार्यों में लग जाता था, मनुष्ययोगी ज्ञान कैसे प्राप्त कर सकते थे ? प्रथम तो उनको शारीरिक श्रम के कार्यों से अवकाश ही बहुत कम मिलता था, फिर उनके पास ज्ञान वृद्धि के कुछ साधन भी नहीं होते थे। ऐसी दशा यदि मोक्ष-वन्धुगण के दान धारी ऋषि-मुनि, उनके विषे कोई विशेष व्यवस्था न करते तो उनका भाग्य जन्म एक प्रकार से स्थिर ही था। वे भी अन्य प्राणियों की तरह केवल भूय, व्याय, शिष्टा की विधी प्रकार पूजि करके निरन्तर भवनाभर में गोत्र ही गाते रहते। इगलिए समाज के वर्णधार मनीषियों ने उनके उद्धार के विषे पुराणों की रचना की। राजा शतानीक की प्रार्थना के उपर में व्याय-विद्य महर्षि मुमुक्षु ने श्री कृष्ण कहा

उसका सार यही है कि अल्प विकसित व्यक्तियों का उत्थान पौराणिक, धर्म-कथाओं से ही हो सकता है, क्योंकि वे उनको सुन और समझ सकते हैं—

साधु साधु महावाहो पृष्टोस्मि मानद ।

शृणु मे वदतो राजन् पुराण नवम महत् ॥

इद तु ब्रह्मणा प्रोक्त धर्मशास्त्रमनुत्तमम् ।

विदुषा ब्राह्मणेनेदमध्येतव्य प्रयत्नत ।

शिष्येभ्यश्चैव वक्तव्य चातुर्वर्ण्य एव हि ॥

सुमन्त मुनि ने राजा शतानीक का कथन सुनकर उसकी प्रशंसा करते हुये कहा—‘हे महावाहो ! आपने यह अत्यन्त श्रेष्ठ प्रश्न किया है ।’ इसके लिये अत्र मैं तुमको नवम पुराण श्रवण कराता हूँ । इस सर्वश्रेष्ठ शास्त्र को ब्रह्माजी ने प्रकट किया है और समस्त विद्वानों को उसका प्रयत्नपूर्वक अध्ययन मनन करके धारो वर्णों के शिष्यों में इसका प्रचार करना चाहिये ।’

सत्साहित्य का लक्षण यही है कि उससे जन साधारण का हितसाधन हो सके । केवल ज्ञान सम्बन्धी ऊँची-ऊँची बातें कर लेना या बुद्धि-कौशल दिखलाकर लोगों को चमत्कृत कर देना ही प्रशंसा की बात नहीं । आरम्भ में पुराण-साहित्य की रचना का उद्देश्य यही था कि सृष्टि रचना, देवी शक्तियाँ, प्राण्यामिव क्षेत्र के जिन मूढ़ रहस्यों को सामान्य मनुष्यों की बुद्धि ग्रहण नहीं कर सकती, उनको कथा, दृष्टान्त रूपक, उपमा आदि की शैली में वर्णन करके बोधगम्य बनाया जाय । इसलिए पुराणों में समाविष्ट घटनायें सत्य, अर्थात् सत्य और कल्पना प्रसूत सभी तरह की हो सकती हैं । बाल-बुद्धि वाले व्यक्तियों के लिए विषय को रोचक बनाने के लिये अतिशयोक्तियों का प्रयोग करना भी पुराणकारों के लिये सामान्य बात है । अविष्य पुराण के रचयिता के लिये यह प्रशंसा की बात है कि उन्होंने अपना उद्देश्य उदारता और अशक्त वर्ग की कल्याण भावना से चुना और उसे स्पष्ट रूप से प्रकट भी कर दिया ।

ससार में अपनी विद्वता की धाक जमाने के लिये अन्य विद्वानों द्वारा अपनी योग्यता व सम्बन्ध में प्रशंसात्मक उद्गार प्राप्त करने के लिए, महत्त्वपूर्ण तथ्यों का कठिन और दुरुह भाषा में विवेचन करने की अभिलाषा होना कोई नई बात नहीं है। अधिकांश ग्रन्थकार अपनी कीर्ति को दीर्घकाल व्यापिनी बनाने की भावना से इसी भाग का अनुसरण करते आये हैं। पर हमारी सम्मति में उन से भी बढ़ कर प्रशंसा के पात्र वे लेखक हैं जो अपने नाम तथा कीर्ति के स्थायित्व की चिन्ता न करके सामान्य जनता के हित को दृष्टिगोचर रख कर अपनी कलम उठाते हैं। पुराणों का मूल स्वरूप ऐसा ही था और उस समय उ होने अनेक भ्रम और शङ्काओं में ग्रन्थ जन समुदाय का उपयोगी दृष्टि में मांग दर्शन भी किया था। इसी पुराण साहित्य से ज्ञान प्राप्त करके दादू रंदास, नामदेव, तुकाराम आदि अनेक सत रुवियों ने गूढ़ कही जाने वाली जातियाँ व लिए भी ब्रह्मज्ञान का सुलभ बना दिया। यह बात दूमरी है कि अधिक समय व्यतीत हो जान पर जैसे प्रत्येक व्यक्ति और तस्या में निवृत्तायें उत्पन्न हो जाती हैं और अनेक चलतेपुर्जा लोग उनको स्वाध साधन का जरिया भी बना लेते हैं उसी प्रकार सक्डा वपों व बीव में विभिन्न बधा वाचकों ने पुराणों में भी अपनी बुद्धि और सुविधा के अनुसार बहुमूल्यक नय धरा सम्मिलित कर दिये, जिनमें उपयोगी अनुपयोगी उत्तम मध्यम निवृत्त, भवा-पुरी सभी तरह की बातें हैं।

फिर भी जब हम पुराणों का विचार पूर्वक मनन करते हैं तो हमको उनमें बहुत-सी लम्बी प्रेरणा दायक बधायें, ज्ञानवद्धक मूरतयें और सतुपदेश-पूरा बधावकथन मिलते हैं जिनका प्रचार सामान्य जाता में किया जाना आज भी अभीष्ट माना जायगा। हरिश्चन्द्र की सत्यनिष्ठा, भीष्म का प्रतिज्ञा-पालन राम का दुष्टों का दमन, अभिमन्यु की अदभुत धीरता, दृष्टान्त की राजनीति—य सब ऐसे पौराणिक यज्ञ हैं जिनसे सब तक बराबरा व्यक्ति लाभ उठाकर श्रेष्ठ भाग में परिणत बन चुके हैं। इसलिये यदि प्रत्येक व्यक्ति और माय ही निरर्थक घालाचना का प्रवृत्ति का त्याग कर पौराणिक मामलों का उचित उपयोग किया जाय तो उमंग पुस्तक तथा पाठकों का पर्याप्त हित

साधन हो सकता है। हमारे द्वारा प्रकाशित पुराणों के सशोधित संस्करणों को जिन सज्जनों ने ध्यान पूर्वक देखा होगा वे यह भली प्रकार समझ गये होंगे कि उनके कुछ अनावश्यक, अप्रासंगिक और दुर्गन्धित वाले अंशों को छोड़ देने पर जो सशोधित-संस्करण प्रस्तुत किये गये हैं वे वास्तव में सर्वोपयोगी और शिक्षाप्रद हैं। उनसे मनोरंजक कथाओं के रूप में धार्मिक सिद्धान्तों और कल्याणकारी उपदेशों का जो लाभ मिलना है उसके महत्त्व से इनकार नहीं किया जा सकता।

वर्ण व्यवस्था का आधार चरित्र पर—

जब हम 'भविष्य पुराण' के उपदेशों और विवेचनों पर इस दृष्टि से विचार करते हैं, तो उसमें अनेक बहुत महत्त्वपूर्ण नवीनताएँ पाते हैं। उसमें आरम्भ में ही समाज के दून-हीन वर्गों के प्रति जो सहानुभूति प्रकट की गई है, वह आगे चल कर घनीभूत होती गई है और 'पण्टी-कल्प' के विवेचन में उसने स्पष्ट कह दिया है कि वर्ण और जाति का अन्तर जन्म से नहीं बरत कर्म, गुणों और आचार-व्यवहार से माग्य है और इस दृष्टि से जो शूद्र जाति में जन्म लेने पर भी शुद्ध आचार-विचार रखता है और परमार्थमय जीवन व्यतीत करता है वह ब्राह्मण ही है और उसे वेद पढ़ने का अधिकार है—

वेदाध्ययनमप्येत ब्राह्मण्य प्रतिपद्यते ।
 विप्रवद्वैश्यराजन्यौ राक्षसा रावणा दया ॥
 श्वाद चाडाल दासाश्च लुब्धकाभीर धीवरा ।
 येन्येऽपि वृपला केचित्तोपि वेदानधीयते ॥
 शूद्रा देशान्तर गत्वा ब्राह्मण्य श्रिता ।
 व्यापाराकार भाषणं विप्रतुल्यं प्रकल्पितं ॥

अर्थात्—“ब्राह्मण” की भाँति क्षत्रिय और वैश्य भी वेदों का अध्ययन करके ब्राह्मणत्व को प्राप्त कर लेते हैं। रावण आदि राक्षस, श्वाद, चाण्डाल, दास, लुब्धक, आभीर, धीवर आदि के समान वृपल (वरुणचक्र) जाति वाले

भी वेदों का अध्ययन कर लेते हैं। शूद्र लोग दूसरे देशों में जाकर और ब्राह्मण-सत्रिय आदि का आश्रय प्राप्त करके ब्राह्मणों के व्यापार, व्यापार और भाषा आदि का अभ्यास करके ब्राह्मण ही कहलाने लगते हैं।”

लेखक का आशय यह है कि ब्राह्मणत्व की पहिचान वेदाध्ययन की ही मान लेना भूल है। सभी जातियों के प्रतिभाशाली व्यक्ति वेदों का अध्ययन कर सकते हैं और अपने निवास स्थान में नहीं तो दूर देश में जाकर अपनी योग्यता के आधार पर ब्राह्मणत्व का दावा कर सकते हैं। इसकी पुष्टि करते हुए वे आगे लिखते हैं—“समस्त वेदों दो वेद या एक ही वेद का यथाक्रम अध्ययन करके मनुष्य शूद्र ब्राह्मण से उत्पन्न होने वाली क या से विवाह कर लेते हैं। इसी प्रकार से दक्षिणात्य और गौड-पूर्व ब्राह्मण जातियाँ बन गईं। इस कारण वेदों के अध्ययन के आधार पर जाति का भेद नहीं जाना जा सकता।”

“फिर लैशो मज्जो के सहित वेदों का अध्ययन कर लेने पर भी मनुष्य सच्चा ब्राह्मण नहीं बन सकता, क्योंकि जो आचारहीन है उन्हें वेद पवित्र नहीं बनाया करना। इस प्रकार वेदों का अध्ययन कर लेना तो द्विजों के लिए एक शिल्प कला की भाँति है। ब्राह्मण का वास्तविक लक्षण तो चरित्र ही कहा गया। चारों वेदों का अध्ययन करके भी यदि कोई ब्राह्मण चरित्र-पालन नहीं रहता, तो उसके द्वारा कोई कर्म नहीं किया जाना चाहिये। जिस प्रकार स्त्री को रत्न कहा गया है, किन्तु नपुंसक व्यक्ति उपका कुट्ट भी उपयोग नहीं कर सकता। शिवा, प्रणव, सकार, सव्योपासन, मेखला-धारण, दण्ड, अजिन और पवित्रा आदि को शूद्र भी बिना किसी बाधा के ग्रहण कर सकते हैं। इस कारण मेखला, चूलिका आदि से मनुष्यों में विलक्षणता नहीं जानी जा सकती। तप और सत्य आदि से देवता की सिद्धि और मनुष्यों की शक्ति भी सब मनुष्यों को प्राप्त हो सकती सम्भव है।

“शाप या वरदान देना भी ब्राह्मणत्व का दानिक वा प्रमाण नहीं हो सकता, क्योंकि चोद, चार तथा अन्य अणुशिक्षियों द्वारा राजाओं (सरकारी

अधिकारियो) को प्राय इसी प्रकार शाप दिया जाया करता है । पापों का उदय होने पर जो कष्ट मिलता है उससे शूद्र अपने को नहीं बचा सकता और ब्राह्मण भी इस कार्य में असमर्थ सिद्ध होता है । अनुष्ठान योग्य गुण जिनमें सम्पूर्ण हैं वे शूद्र भी द्विजों के ही समान हैं । इस प्रकार विचार किया जाय तो 'द्विज' और 'शूद्र' में जो अन्तर है वह न तो आध्यात्मिक है और न बाह्य-निमित्तक है । ब्राह्मण और शूद्र के बीच न वीर्य में, न आकृति में, न व्यापार में, न अक्ष में, न आयु में, न अङ्गों में, न पुष्टि में, न दुर्बलता में, न स्थिरता में और न चपलता में कोई विभेद जान पड़ता है । प्रज्ञा, वैराग्य, धर्म, पराक्रम त्रिवर्ग, नैपुण्य, रूपादि और भेषज में भी कोई भेद नहीं रहता । ब्राह्मण चन्द्रमा की किरणों के समान शुभ्र नहीं होते, न क्षत्रिय ढाक के फूँच की तरह लाल होते हैं, न वैश्य हरतान के समान पीन वण के होते हैं, और न शूद्र कोयले के समान काल रङ्ग के होते हैं । पँरो से चलना शरीर का वण, केश, सुख और दुःख तथा रक्त, त्वचा, मांस भेद और अस्ति की दृष्टि से ये चारों ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र समान ही होते हैं, तब इनमें भेद कैसे हो गया ?'

'देवता' किसे कहते हैं—

कुछ प्रागे चल कर 'देवता' के सम्बन्ध में भी श्री कृष्ण और उनके पुत्र साम्ब के सम्वाद के रूप में ऐसी ही युक्ति सङ्गत बातें कही गई हैं, जो अन्यत्र बहुत कम मिलती हैं । साम्ब ने कहा— 'हे जनार्दन ! बहुत से लोगों को तो देवताओं के अस्तित्व में कुछ भी सन्देह नहीं होता और अन्य कहते हैं कि कोई देवता होना ही नहीं । अब इस सम्बन्ध काई विशिष्ट सम्मति दीजिये ।

इस पर भगवान् कृष्ण ने कहा— बहुत से आगमों में देवताओं के अस्तित्व को स्वीकार किया गया है और जिसका प्रमाण आगम में होता है उसका अस्तित्व अनश्य ही होना है । अनुमान द्वारा भी उसका अस्तित्व सिद्ध किया जाता है और प्रत्यक्ष प्रमाण भी उसके लिए दिये जाते हैं ।' साम्ब ने कहा— 'यदि देवता प्रत्यक्ष प्रमाण द्वारा सिद्ध हो जायें तो फिर आगमों और अनुमान का प्रयोजन ही क्या है ? आप मुझे प्रत्यक्ष देवताओं का ही परिचय दीजिये ।'

श्री कृष्ण कहने लगे—“प्रत्यक्ष देवता भगवान् सूर्य है जो समस्त जगत के नेत्र हैं और दिन का सृजन करने वाले हैं । इनसे अधिक निरन्तर प्रकट होने वाला और कोई देवता नहीं है । जिनसे यह जगत उत्पन्न हुआ है और जिनमें अन्त में लय होगा जिनके द्वारा सद्युग, त्रेता आदि चारों युग होते हैं, वे भगवान् दिवाकर ही हैं । इन्हीं की इच्छा से यह अक्षर और अक्षर से युक्त जगत् उत्पन्न हुआ है स्थिर रहता है और कर्म में भी प्रवृत्त हुआ करता है । इन्हीं के प्रसाद से यह लोक चेषाशील होता हुआ दिखलाई दिया करता है । इनके उदय होने पर सभी का उदय होना है और अस्त होना पर सब अस्त-संज्ञित हो जाया करते हैं । इस प्रकार सूर्य का देवत्व प्रत्यक्ष ही सिद्ध है । इनसे अधिक न कोई है, न हुआ और न भविष्य में होगा । इन्हीं को समस्त वेदों में ‘परमेश्वर’ के नाम से पुकारा जाता है । इतिहास पुराणों में इन्हीं को ‘अंतरात्मा’ के नाम से गाया जाता है । इतिहास यह दिवाकर दब ही सबके ईश, सबके कर्ता, सबके भरण करने वाले और अव्यय हैं । जो इनके मण्डल का उपस्थान किया करता है और इनकी उपासना प्रातः काल, मध्याह्न-काल और सायंकाल करता रहता है, वह परम गति को प्राप्त होता है ।’

इस प्रकार पुराणकार ने ‘देववाद’ का सच्चा स्वरूप प्रकट किया है । ‘देव’ वही है जो दूसरों का उत्कार करे, उन्हें कुछ प्रदान करे, कल्याणकारी भाग पर चर्चन में महायत्न हो । सूर्य में ये सभी गुण मौजूद हैं और प्रत्यक्ष दिखलाई पड़ते हैं । इतिहास अथवा आधुनिक विज्ञान भी इसी निष्कर्ष पर पहुँचा है कि यह सगार सूर्य का ही एक अंग है । किसी समय में—संभवतः आज—संसार की अस्त-संज्ञित पदार्थ अथवा अणु-व्यवस्था के रूप में आया और सायंकाल कुछ अर्थ अथवा अणु फिर उसी में मिल जाय । इस बीच में इसमें जिनके भी ज्ञान और अज्ञान परिवर्तन हो रहे हैं और अज्ञान-वैशेष्य अज्ञानित प्राणियों की उत्पत्ति होकर विज्ञान की गति आरम्भमाना मुख्यतः अणु-व्यवस्था ही है, इस सबका मूल अर्थ सूर्य ही है । सूर्य सृष्टिकर्ता ही अर्थात् ही अज्ञान ही अज्ञान का गणनी । इतिहास भगवान् सूर्य न तो यह कहा कि प्रत्यक्ष देवता सूर्य नारायण ही है, इसमें कोई अतिशयोक्ति नहीं है । प्राग-चन कर पुराण रचयिता ने यह

भी कह दिया है कि सूर्य ही एक मात्र देव हैं और अन्य सब देवता उन्हीं के रूपांतर या पर्यायवाची हैं—

“आदित्य के आदि देव और अज्ञात (अज-मा) होने से वह ‘अज’ कहा गया है । देवों में सबसे बड़ा देव है इसलिए ‘महादेव’ के नाम से प्रतिष्ठ हैं । लोक का सर्वेश और प्रधीश होने के कारण उसे ‘ईश्वर’ का नाम दिया गया है । वृहत् होने से उसे ‘ब्रह्मा’ पुकारा गया है और भवत्व होने से उसका ‘भव’ नाम पडा है । वही समस्त प्रजा की रक्षा और पालन करता है इसलिये उसे ‘प्रजापति’ कहा गया है । कहीं से उत्पन्न न होने और अपूर्व होने से ‘स्वयम्भू’ के नाम से प्रतिष्ठ है । हिरण्य-मण्ड में रहने वाला है और ग्रहों का स्वामी है इससे ‘हिरण्यगर्भ’ नाम पडा । देवों का भी देव होने से ‘दिवाकर’ कहा गया । तत्त्वदर्शी महर्षियों ने जल का एक नाम ‘नारा’ कहा है, वही जल उनका निवास स्थान होने से वह ‘नारायण’ कहे गये । वह सहस्रशीर्षी, सहस्र नेत्रों वाला और महत्त्व परो वाला है । वही आदित्य के बर्ण वाला इस भुवन का रक्षक और पुराण पुरुष है ।’

धर्म की प्रधानता—

भारतीय धर्म शास्त्रों में मानव जीवन का लक्ष्य पुरुषार्थ चतुष्टय अर्थात् धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष को बतलाया गया है । इसमें धर्म का सबसे पहले उल्लेख करने का उद्देश्य यही है कि बिना धर्म का विचार किये जो धन, वैभव प्राप्त किया जाता है वह कभी कल्याणकारी नहीं होता । ‘भविष्य-पुराणकार’ ने स्पष्ट कहा है—

परित्येजदर्थकामो यो स्याता धर्मवर्जितो ।

सर्वं लोक विरुद्धं च धर्ममप्याचरेन्न तु ॥

अर्थात्—“धर्म से रहित जो अर्थ और काम है उनकी त्याग देना चाहिये और जो समस्त लोक के विरुद्ध धर्म है उसको भी स्वीकार नहीं करना चाहिये ।” इस प्रकार ‘भविष्य पुराण’ का निर्णय यही है कि मनुष्य को सबसे पहले और सबसे अधिक ध्यान धर्म पर ही देना चाहिये । जो धर्माचरण करेगा उसे अर्थ वस्तुयें उचित और न्याययुक्त रूप में स्वयम् मिल जायेंगी । पुराणकार कहते हैं—

“धर्म से अथ प्राप्त होता है और धर्म से ही काम भी उपलब्ध होता है। धर्म से ही अपवर्ग हुआ करता है, इसलिए धर्म का आश्रय ग्रहण करना आवश्यक है। धर्म अर्थ, काम इनका त्रिवर्ग माना गया है, इनके गुण क्रमशः सत्त्व, रज, तम होते हैं। जो सत्त्व में स्थित होते हैं वे ऊर्ध्व भाग में जाते हैं राजस वाले मध्य में और तमोगुणी अधोगति में जाया करते हैं। जो व्यक्ति धर्म का पालन करता है उसे अथ और काम की प्राप्ति स्वयम् हो जाती है, और इस लोक के जीवन को सुख-संतोष के साथ व्यतीत करके वह देहान्त के पश्चात् ईश्वर के सान्निध्य की प्राप्ति होता है। इसलिए अर्थ और काम से युक्त धर्म का सेवन करना ही बुद्धिमत्ता है। धर्म से काम और अर्थ स्वयं ही प्राप्त होते हैं।”

विज्ञानों ने मदा से यही उपदेश दिया है कि धर्म से ही मनुष्य का कल्याण होता है और सब प्रकार का सुख भी प्राप्त होता है। पर आज जिसे देखा उसकी मति इनके विपरीत ही दिखाई पड़ती है। आज किसी को यह कहते सकोच नहीं जान पड़ता—“अजो, धर्म में क्या रखा है। धर्म वाले तो सदा दुःख ही उठाते हैं और अधर्मी स्वार्थी लोग मोज, शोक का जीवन बिताते हैं।” बाह्य दृष्टि से देखने पर उनका कथन कुछ ठीक भी जान पड़ता है। क्योंकि वर्तमान समय में जो लोग कोठियों और बगलों में रहते हैं, मोटरी में चलते हैं, बढिया पोशाक और कीमती खाद्य सामग्रियाँ का उपयोग करते हैं, उनमें से ज्यादातर धर्म की तरफ से उदासीन ही रहते हैं और अधिकांश भ्रष्टाचार धयवा अनैतिक ढङ्ग से धनोपाजन करने वाले भी होते हैं। इसी दृश्य को देख कर सामान्य बुद्धि के लोग यही समझ लेते हैं कि ‘अधार्मिक’ लोग सुखी और धर्म का पालन करने वाले दुःशाग्रस्त रहते हैं।

पर इस गहनकहमी का कारण उनका धर्म के स्वरूप और सृष्टि के नियमों का न समझ सकना ही है? वे लोग सुख और दुःख की वास्तविकता से भी अनजान होते हैं और इतनी ही बुद्धि रखते हैं कि प्राप्त में काफी रुपा रहने से हर एक इच्छित वस्तु प्राप्त की जा सकती है, और यही गुण का

साधन हैं। पर वे यह नहीं देखते कि हजारों व्यक्ति लक्षपती, करोड़पती होने होने पर भी रोने, क्लपते रहते हैं और गृह-कलह से दुखी होकर अनेक बार आत्महत्या भी कर लेते हैं। फिर अधिकांश धनी लोगो का स्वास्थ्य भी ठीक नहीं रहता, कोई न कोई रोग उनको लगा ही रहता है और उनकी शरीर-यात्रा डाक्टरों के भरोसे ही चलती है। और अंतिम बात यह है कि जो धर्म का ध्यान छोड़कर अर्थ और काम की खोज में ही रहेगा उसे कभी मानसिक शांति नहीं मिल सकती और उसके बिना सच्चे सुख के दर्शन कभी नहीं हो सकते।

वृक्षारोपण का महत्त्व—

इस पुराण में धार्मिक अनुशासन के अतिरिक्त गृहस्थों के अनेक कतव्यों का भी निरूपण किया है जो सामाजिक उन्नति और व्यक्तिगत सुख शांति की दृष्टि से बहुत उपयोगी हैं। धर्म कतव्यों का पालन भी समाजोन्नति और जन कल्याण की दृष्टि से किया जाता है पर जिन कार्यों का धर्म से कोई प्रत्यक्ष सम्बन्ध नहीं है, पर जो समाज और व्यक्ति की दृष्टि से हितकारी हैं, उनको भी यहाँ के मनीषियों ने धर्म का ही एक अङ्ग बना दिया है जिससे लोग उनके पालन में उदासीनता न करें। इस दृष्टि से दिचार करते हुए 'भविष्य पुराण' में वृक्षारोपण का जो माहात्म्य बतनाया है वह ध्यान देने योग्य है—

' जो वृक्ष दद्यात् देना है पुण्य देता है फल दिया करता है, और मार्ग में या देवालय में रहना है वह पितृगण को पाप से तार दिया करता है। ऐसे स्थान में समारोपित दद्यात्, पुण्य एक फलों के देने वाला वृक्ष इस लोक में कीर्ति देना है और पुण्य फल प्राप्त कराता है। जो पितृगण ही चुन हैं और जो धाम होने वाले हैं उन सब पितरों को वह वृक्षों का रोपण करने वाला तार देना है इसलिए वृक्षारोपण अत्यन्त युक्तिमान् कर्त्तव्य के लिये आवश्यक है। इस लोक में जो मनुष्य पुत्रहीन हो उगता ये समारोपित वृक्ष पुत्रदान कर देने हैं। इसलिए मनुष्यों को प्रयत्न पूर्वक वृक्ष लगाना चाहिए। सबको और महत्वा पुत्रों से भी ऐसा एक गुण अर्थात् विशेषाङ्कन होता है। इसलिए मनुष्य को एक-

दो या तीन वृक्ष अवश्य लगाने चाहिये । अश्वत्थ वृक्ष का समारोपण मुक्ति प्रदान करने वाला हाता है । लावो और नरोडो की सम्पत्तिवान बनाने वाला होता है ।

जो अगोक का वृक्ष लगाता है उसके शोक-सताप दूर हो जाते हैं । अक्ष (पाकर) के वृक्ष के आरोपित करने से भार्या की प्राप्ति होती है । बिल्व का वृक्ष दीर्घायु प्रदान करने वाला होता है । जामुन का वृक्ष धन प्रदान करने वाला होता है तिदुक के लगाने से कुन की वृद्धि होती है, दाडिम से भी पत्नी की प्राप्ति होती है और बकुन (मौलसिरी) तथा बजुन के वृक्ष पापो के हनन करने वाले तथा बल वृद्धि के प्रदाता होते हैं । धातकी का वृक्ष स्वर्ग प्रदाता और बट वृक्ष मोक्ष देने वाला होता है । आम का वृक्ष कामना पूरा करने वाला, गुवाक का मिद्धि प्रदायक बलवन, मूक और अजुन के वृक्ष अन्न की वृद्धि करने वाले होते हैं । कदम्ब के आरोपण से विपुल कीर्ति की प्राप्ति होती है । जीवती के वृक्ष से रोग शान्ति और देशर के लगाने से शत्रु नाश होता है । शिशपा अजुन जयन्ती, ह्यमारक, धीवृक्ष, किशुक (डाक) के वृक्षों के लगाने से स्वर्ग की प्राप्ति हुआ करती है ।

वृक्षारोपण समाज के लिए कल्याणकारी है और इस प्रवृत्ति को बढाना प्रत्येक समाजहितपी का कर्तव्य है । वर्तमान समय में भी देश में वृक्षों का अभाव देख कर राज्य की तरफ से वृक्षारोपण समारोहों की प्रथा प्रचलित की गई थी । फल फूल पत्ते लकड़ी, छाया—ये सब जीवन निर्वाह के लिए आवश्यक हैं, मनुष्यों का ही नहीं पशु और पक्षियों का पालन भी इन्हीं के आधार पर होता है । इसलिए पुराणकर्ता ने विविध वृक्षों के लाभों का और अनेक अप्रत्यक्ष सद्परिणामों का भी मनोरञ्जक शैली में बरणन करके लोगों को जहाँ जैसा संभव हो वृक्ष लगाने की प्रेरणा दी है ।

सामाजिक कर्तव्यों का पालन—

राज्य सत्तार में धर्म, राजनीति समाजनीति आदि को एक दूसरे से पृथक् मानने की मनोवृत्ति बढती जाती है । अनेक प्रसिद्ध नेता और समाज में आदरणीय

माने जाने वाले व्यक्ति भी व्यक्तिगत और सामाजिक जीवन में हानिकारक अन्तर रहने को बुरा नहीं समझने और मद्य, मांस, व्यभिचार आदि को निजी (प्राइवेट) विषय बतलाकर सर्व साधारण के सम्मुख दूषित आदर्श उपस्थित किया करते हैं। पर प्राचीन भारत का आदर्श इससे सर्वथा भिन्न था। उस समय मानव-जीवन की समस्त प्रवृत्तियों का एक ही लक्ष्य माना जाता था और वह था सद्वृत्तियों और सद्विचारों की वृद्धि। जब तक मनुष्य अपने आन्तरिक भावों को शुद्ध और श्रेष्ठ रख कर तदनुसार व्यवहार नहीं करेगा तब तक केवल मुख से उत्तम उपदेश करना अथवा बड़े-बड़े आध्यात्मिक सिद्धान्तों का प्रचार करना महत्त्वहीन है। सच्ची आध्यात्मिकता और धार्मिकता तो यही है कि जो कुछ कहा जाय उसका स्वयम् परिपूर्ण निष्ठा के साथ पालन भी किया जाय। ऐसा करने से जो थोड़ा-सा भी उपदेश दिया जायगा उसका पूर्णतया प्रभाव पड़ेगा और सामान्य व्यक्ति स्वयं धर्म की घोर प्रवृत्त होते जायेंगे। इसी तथ्य को दृष्टिकोण में रख कर 'पुराण' में कहा गया है—

“यज्ञ करते समय जो आनन्द और प्रसन्नता से रहित होता है और क्रोध से युक्त होकर निकृष्ट वस्तुयें प्रदान करता है वह 'कृपण' सम्पूर्ण धर्मों से बहिष्कृत होता है। बिना किसी दोष के शुभ कर्मों का त्याग करने वाला पुण्य कर्मों का बेचने वाला बन जाता है। माता-पिता और गुरु का त्याग करने देने वाला तथा शौच और आचार से वर्जित रहने वाला घोर पापी माना गया है। जिसने जीवित माता-पिता की सेवा से मुक्त मोड़ लिया है वह दूसरा पापी है। हवन का त्याग करने वाला तीसरा पापी है। जो ऊपर से झूठ-मूठ साधु का-सा आचरण करने का ढोंग करता है, उसे भय समझना चाहिये। इसी प्रकार जो धन लेकर विषय-सेवन करता है वह भी नष्ट है। इन दो के अतिरिक्त देव पूजा की बर्माई से पेट भरने वाला, स्त्री की बर्माई अथवा कन्या को बेचकर अथवा स्त्री-धन द्वारा जीवन निर्वाह करने 'नष्ट' माने गये हैं। शास्त्र ने मतानुसार में स्वर्ग और मोक्ष के भागी नहीं हो सक्ते। जिसका मन सदा क्रोध से भरा रहता है, जो करने में निम्न स्थिति के व्यक्ति को देख कर बड़ा

गुस्ता दिखलाता है जिसकी भृकुण्डिया सदा तिरछी ही रहती हैं और झुद्ध रहता है, आदि पाव प्रकार के 'दुष्ट' बतलाये गये हैं। ये सदा निरर्थक बातों में लगे रहते हैं और धर्म में लगन नहीं दे पाते। रात दिन निद्रा में रहने वाला व्यासनों में आसक्ति रखने वाला मद्यगान् करने वाला स्त्रियों को भ्रष्ट करने वाला और दुष्ट पुद्गलों से वार्तालाप करने वाला अकेला ही मिष्ट पदार्थों को खाने वाला सज्जन पुरुषों की अकारण निन्दा करने वाला - ये सात प्रकार के 'दुष्ट' होते हैं। जो द्विज, निगम आगम एवं शास्त्रों को न पढता है न पढाता हो है न कभी इनको श्रवण ही करता है वह भी दुष्ट कहा जाता है।

यो तो सभी व्यक्ति जीवित रहते हैं और अपने अपने भावानुसार अपना महत्त्व भी समझते हैं पर वास्तविक जीवन उसी का है जो समाज की वृद्धि और समृद्धि में योगदान दे सके। जिसका आचार विचार ही ठीक नहीं, जो जिह्वा और इन्द्रिय के भागों की लाजसा से अपने कर्तव्य पालन से हट जाता है, वह समाज का क्या हित कर सकता है? ऐसा निम्नस्तर का स्वार्थी तो सदा अपना पेट भरने, विषय वासना को तृप्ति करने में ही सलग्न रहेगा और उसकी पूर्ति में यदि निन्दनीय, गहित उपायों से काम लेने की आवश्यकता पड़ेगी तो उनके करने में भी न हिचकिचायेगा। ऐसे व्यक्ति समाज के उपयोगी सदस्य होने की बजाय उसमें तरह-तरह के दोष, दुर्गुणों को फैलाने वाले सिद्ध होते हैं और उनका अंतिम परिणाम सदैव शोचनीय ही होता है।

राजवश वर्णन-

इस पुराण के 'मध्यम-पर्व' में जो चारों युगों के राजाओं की वंशावली दी है वह भी अपने ढङ्ग की अनौपम्य है। अथ सब पुराणों की म जहाँ सूय वान और चन्द्रवन् के प्रमुख राजाओं की चरित्र-सम्बन्धी विशेष घटनायें दी गई हैं वहाँ इसमें सबको राजाओं के केशव नाम और उक्त शासन काल दिया हुआ है। इसमें राजा इन्द्राबु और पुरुरवा आदि से उत्पन्न सूय और

चन्द्रवश के अतिरिक्त और भी अनेक ऐसे वशों का वर्णन दिया है जिनको हम अन्यदेशीय और विधर्मो मानते हैं। उदाहरण के लिए इमम हजरत नूह (न्यूह) का वर्णन 'म्लेच्छ' के नाम से दिया है और लिखा है कि वे भगवान विष्णु के भक्त थे और उन्हीं की आज्ञा तथा कृपा से जल-प्रलय से बचकर उन्होंने नवीन मानव-वश की स्थापना की थी। 'आदम' और 'हवा' (हव्यवती) को भी उन्होंने विष्णु-भक्त लिखा है और बतलाया है कि उन्होंने कलियुग के बहकाने से भगवान द्वारा वर्जित पेड़ के फल खाकर नई सामाजिक मर्यादा का प्रारम्भ किया—

“जो 'आत्मा' के ध्यान में ही परायण है, उसने इन्द्रियों का 'दमन' करके 'आदम' नाम को प्राप्त किया। उसकी पत्नी हव्यवती (हवा) नाम वाली कही गई। 'प्रदान' (अदन) नगर के पूर्व भाग में 'महावन' नाम का एक उद्यान परम सुन्दर और चार कोस विस्तार वाला कहा गया है। उसी उद्यान में पाप-वृक्ष के तले वह अपनी पत्नी के दर्शन में तत्पर था। कनि वहाँ सीधे आ गया, जो सपं का रूप धारण किये हुये था। उस घुर्त ने उसे बहकाकर विष्णु की आज्ञा भङ्ग करने वाला बना दिया। आदम ने उस वृक्ष का 'लोक-मार्गप्रद' फल खाये। आदम ने सो तीस वर्ष जीवित रहा और उसका जितना पुत्र-पौत्र हुये वे सब म्लेच्छ हो गये। आदम अपनी आयु के अन्त में फला का हवन करता हुआ पत्नी सहित दिव्य लोक को चला गया।”

यहूत से पाठकों को यह वर्णन अजीब-सा जान पड़ेगा, पर जो लोग यह जानते हैं कि समाज का समस्त धर्म और सम्भारों पर धर्म और भारतीय सभ्यता ही निरभरी हैं, उन्हें इसमें कुछ आश्चर्य नहीं होगा। प्राचीन इतिहास की रीति करने वालों को कहना है कि वैदिक धार्मिक क्रियाएँ और सिद्धांतों में पारस्परिक मतभेद के कारण बहूगह्यक भारतवासी, जो अगुए, देव्य, पण्डित आदि कहलाने थे समुद्री मार्गों से इराक, पेंटेस्टान, मिथ्र आदि घने रूपों और वहाँ उन्हीं नवीन सभ्यताओं को जन्म दिया।

इन्हीं में से समुद्रों ने 'असीरिया और पण्डियों ने 'विनीशिया' आदि
 राज्यों की स्थापना की थी । कुछ भी हो इसमें सन्देह नहीं कि
 इन समुद्र पार के देशों से भारत का सम्बन्ध हजारों वर्षों से चलता आया है और
 अभी भी जल और अभी सड़कें द्वारा उनसे हमारा आदान-प्रदान होता
 रहा है । वेदों में भी ऐसे संघर्षों का वर्णन पाया जाता है । सम्भवतः ऐसी ही
 किसी जाति द्वारा एक आर्य नरेश का पुत्र 'भुज' समुद्र के मध्य में आक्रान्त
 किया गया था, जहाँ से उगरी रक्षा 'अश्विनी कुमारों' ने की थी । ऐसी दशा
 में जब तक यदुश धर्म (जो ५००० वर्ष पूर्व चलाया गया है), ईगार्द धर्म
 (जिसे १६६८ वर्ष पूर्व दृष्टे हैं) और मुगलमानी धर्म (जो केवल १३८८ वर्ष
 पुराना है) नहीं थे, तो उग समय वहाँ के निवासी भारतीय धर्म की ही एक
 जाति के रूप में रहे हों, इसमें शक नहीं है ?

भारत का मध्यकालीन इतिहास—

धर्मियों को दण्ड देने के लिये ही भेजा था। इसी से ऊदल का नाम 'कृष्णाश' लिखा गया है। ब्राल्हा और मलखान भी प्रमुख देवताओं के अंत में थे। एक अन्य अध्याय में यह भी कहा गया है कि महाभारत कालीन सभी पाण्डवों ने ब्राल्हा-ऊदल के पक्ष में जन्म लिया था और कौरव पृथ्वीराज (धृतराष्ट्र) के पक्ष में उत्पन्न हुये थे। इस वार भी इन दोनों पक्षों ने महाभारत के समान घोर गृह-युद्ध वरके युग-परिवर्तन का मार्ग उन्मुक्त कर दिया।

जैसा भारतीय इतिहास के पाठक जानते हैं पृथ्वीराज, जयचन्द्र और ब्राल्हा ऊदल की कलह के फल स्वरूप ही भारत की रक्षा-शक्ति अधिकांश में नष्ट हो गई और उनी से विदेशी मुगलमान आक्रमणकारियों को भारतवर्ष में अपनी जड़ जमाने का अवसर प्राप्त हो सका। इसलिए अधिकांश व्यक्ति इन कलहशील धर्मिय राजाओं को और विशेषकर जयचन्द्र की कोसा करते हैं कि उसने पारस्परिक द्वेष के कारण भारत को विदेशियों का गुलाम बनाने में सहयोग दिया। पर आध्यात्मिक जगत की गतिविधियों को जानने वाले और उनकी प्रत्यक्ष कारणों से अधिक महत्त्व देने वाले पुराणकार बुराई में भी किमी छुड़ी हुई भलाई को देखते हैं। उनके विचारानुसार इस समस्त लीला के सूत्रधार भगवान ही होने हैं और वे किमी दूर नहीं उद्देश्य की पूर्ति के लिए कुछ ऐसा विधान भी रचते हैं, जो चाहे आरम्भ में हानिकारक जान पड़े पर जिसका अन्तिम परिणाम शुभ होता है।

ऐसे लोगों के मतानुसार देश के छोटे छोटे सैकड़ों राज्यों में बँट जाने और उनके परस्पर लड़ते-झगड़ते रहने से सामाजिक और राष्ट्रीय विकास की गति रुक हो गई थी। जहाँ अन्य देश अपना राष्ट्र-व्यपी सुदृढ सङ्गठन बनाकर प्रगति पथ पर अग्रसर हो रहे थे, अरब जैसा 'जाहिल' देश सी-दो सी वर्षों के भीतर ही स्पेन से जावा सुमात्रा तक अपना प्रभाव फैला चुका था, वहाँ भारत की शक्ति मूलतःपूर्ण भूटे भगड़ों में नष्ट हो रही थी। देश में कोई ऐसी केन्द्रीय सत्ता न थी जो विभिन्न भागों को एकता के सूत्र में बाँध कर अन्य राष्ट्रों के आक्रान्तियों से रक्षा करवाती। इसलिये ऐसी विधानानुसार भारत का दिन हमी में

था कि प्रयकता और द्वेष की प्रवृत्तियाँ विनष्ट होकर लोगों को सङ्गठन और सहयोगयुक्त जीवन यापन का महत्त्व विदित हो। यह तब तक संभव न था जब तक कि अहंकारी और सत्सार की गति विधि से अनजान राजाओं को एक गहरा ठोकर न लगती और उनकी हठधर्मी को बलपूर्वक दूर न किया जाता। 'भविष्य पुराण' के श्लेष वशो के उदय और उनका राज्य स्थापन होने का वृत्तांत पढ़कर पाठक यही अनुभव करेंगे कि यह जो कुछ हुआ उसका पूरा विधान दही शक्ति ने पहले ही बना रखा था।

श्राधुनिक युग की झलक—

'भविष्य पुराण' में कलियुगी राज्यवशो तथा राजाओं का जो वर्णन किया है वह बहुत विस्तृत है और उनमें अधिनाग नाम ऐसे हैं जिनके विषय में हम न तो इतिहास से कुछ जान पाते हैं और न अन्य पुराणों से। यो तो हममें मुसलमान वादगाहों के शासन तथा अफ़्रोजो (गुरुण्ड) के आगमन तक का वर्णन कर दिया गया है पर वह सब ऐसा प्रतिशयोक्ति पूर्ण और कौतूहलवधक है कि उसकी जाँच इतिहासिक वर्णन के रूप नहीं की जा सकती। पुराणों की शैली के अनुसार रचयिता ने प्रत्येक व्यक्ति और घटना को अद्भुत रूपा दिया है और उसका सम्बन्ध प्राचीन युगों के देव, असुर, दैत्य, दानव, नाग आदि समुदायों के प्रसिद्ध व्यक्तियों से जोड़ा है। उदाहरणार्थ उसने अक्षर वादशाह को मुकुन्द ब्रह्मवारा का अवतार लिखा है और उसने समस्त सहयोगियों को उसका पूज्य नाम का गिण्य वत या है। इस अद्भुत उदाहरण का एक अर्थ इस प्रकार है—

“जब दैत्यों के राजा पति ने यह सुना कि भगवान् बृष्णवैद्य और इनके सहयोगी पनेर सत्ता द्वारा कलियुग में धर्म की वृद्धि और देवताओं की विजय हो रही है, तो उसने 'रोषण' नाम के दैत्य को बुला कहा कि तमूरतग का पुत्र सत्य नाग से विष्णुपति है तू यहाँ जाकर दैत्यों का महान वीर्य का सम्पादन कर। यह सुनकर यह दैत्य हृष्य में विषय रोग प्राप्त करने दही नगर में गया और उसने वृष्ण मार्ग पर चलने वाला का बहुत अधिकांश नाग किया।

उसका पुत्र बाबर हुआ और उसने भी अपने राज्य की नींव खूब मजबूत की। उसका पुत्र हिमायूँ हुआ, जिसने देवनागरी का निरादर किया। इस कारण देवगणा ने भगवान को अपनी दुःख गाथा सुनाई। इस पर हरि बहुत क्रोधित हुए और उन्होंने अपने तेज द्वारा ही उसके राज्य में विघ्न उपस्थित कर दिया। स्वयं हिमायूँ की सेना के एक प्रधान 'शेष शाक' (शेरशाह) ने हिमायूँ को हरा कर बाहर निकाल दिया।

“ब्रह्मचारी मुकुन्द, जो शङ्कराचार्य के गोत्र में जन्मा था प्रयाग में अपने बीस शिष्यों सहित तप करता था। उसने यह देख कर कि भ्लेच्छों के घूर्त बादशाह बाबर ने देवनागरी को भ्रंशित कर दिया है, अपने शरीर की अग्नि में आहुति दे दी। उसके शिष्य भी भ्लेच्छों का नाश करने के उद्देश्य से अग्निवृण्ड में भस्म हो गये। गाय के दूध के साथ उसका एक रोम पेट में चले जाने के पाप से मुकुन्द को भ्लेच्छ वंश में जन्म लेना पडा। जिस समय हिमायूँ काश्मीर में था उसी समय उसके यहाँ पुत्र-जन्म हुआ। उस पुत्र के होते ही आकाशवाणी ने कहा—यह 'अवस्मात् वर' पुत्र 'अकवर' के नाम से प्रसिद्ध होगा। यह सब प्रकार से सौभाग्यवान है। यह दाहण पैशाच मार्ग में न कभी रहा है और न रहेगा।” आगे चलकर यह भी कहा गया है कि मुकुन्द के पूर्व-जन्म के सात प्रमुख शिष्य ही मानसिंह, वीरवल, तानसेन, बँजू वावरा, विल्व मगल, हरिदास, माधव आदि के रूप में उनके सम्पर्क में आये और सहायक बने।

इतना ही नहीं कबीर, नानक, पीपाजी, गो० तुलसीदास, सूरदास, शिवाजी, औरङ्गजेब, नादिरशाह आदि सभी प्रसिद्ध व्यक्तियों की चर्चा इसमें की गई है और उनके पूर्व जन्मा का विवरण बतलाकर हम जन्म के कर्मों की आलोचना की गई है। यह सब वर्णन किस प्रकार किया गया है, इसके सम्बन्ध में विभिन्न व्यक्ति अपनी सम्मति पृथक्-पृथक् प्रकट करते हैं। गुप्त देवी शक्तियों में विश्वास रखने वाले तो मुनि-ऋषिया को दिव्य दृष्टि वाला मान कर इन विवरणों को प्राचीन ही मानते हैं। अन्य लोगो का कथन है कि जिस प्रकार अनेक धार्मिक ग्रन्थों में लोगो ने प्रसिद्ध घटना जोड़ दिये हैं—थोड़े समय

श्रीर क्षत्रियो का मिल सकना अत्यन्त कठिन है । उनकी सहाय नगण्य रह गई है । अन्वया सभी ब्राह्मण श्रीर क्षत्रिय नामधारी भ्राज व्यापार-व्यवसाय (वैश्यकर्म) या नौकरी, कारखानो का काम, मजदूरी (शूद्र कर्म) कर रहे हैं । यन्त्रो का प्रचार जैसा बढ रहा है वह तो प्रत्यक्ष ही है । खेन जोने से से लेकर कपडा घोने तक का काम इञ्जिन या विजली की शक्ति से चलने वाले यन्त्रो से होने लग गया है । 'वर्णशङ्कर' होना या कहा जाना भ्राजकल कुछ भी अर्थ नहीं रखता । एक-एक वर्णों मे सँकडो प्रकार की जातियाँ, उपजातियाँ होने का कारण 'वर्ण मङ्कुरता' की वृद्धि ही है । भ्राज अपने को केवल ब्राह्मण या वैश्य कहने वाले ब्यक्ति तो नाम मात्र को मिलेंगे । जिससे पूछा जायगा वही अपनी उज्जाति का ही नाम लेकर परिचय देगा । इस दृष्टि से पुराण रचयिता द्वारा भावी जगन की रूप रेखा के सम्बन्ध में निकाला गया निष्कर्ष प्रायः ठीक ही मानना पडेगा ।

गर्भावस्था निरूपण—

जीवात्मा की घमरना श्रीर पुनर्जन्म वा मिद्वान्त भारतीय धर्म का मेरुदण्ड है । इसका समस्त आचार-विचार, मर्णादा, सयम, नियम, परोरकार, दया, क्षमा, आदि सदगुण इसी पर आधारित हैं, जिन धर्मों ने इनके तत्व को ठीक प्रकार से नहीं समझा है, वे सीध ही भौतिकवाद की तरफ झुक जाते हैं । पर पुनर्जन्म मे आस्था रखने के कारण भारतवासी इस विररीन काल मे भी आध्यात्मिक जीवन को किमी न किमी रूप मे अनाये हैं । 'भविष्य पुराण' के 'उत्तर-खंड' मे भगवान् शृणु ने जीवात्मा की गर्भावस्था का शिर्दशन कराके यही उपदेश दिया है कि यदि मनुष्य घमना बल्याण चाहता है तो उसे भगवान् का ध्यान श्रीर सन्तुर्न का त्याग कमी नहीं करना चाहिये—

"यह प्राणी शुभ कर्मों के द्वारा ही देवत्व की प्राप्ति किया करता है श्रीर जो कर्म शुभ तथा अनुभ से मिथिन होते है उनसे मानवता को प्राप्त किया जाता है । जब मर्वा अनुभ कर्म हों तो निर्वन् योनियों मे उत्पन्न होता है । प्राण श्रीर मर्वा का विना करने मे भक्ति ही पराध्याय भावी जाती है । मर्वा

श्रीर क्षत्रियो का मिल सकना अत्यन्त कठिन है। उनकी सहाय नगण्य रह गई है। अन्वया सभी ब्राह्मण श्रीर क्षत्रिय नामधारी आज व्यापार-व्यवसाय (वैश्यकर्म) या नौकरी, कारखानो का काम, मजदूरी (श्रूद कर्म) कर रहे हैं। यन्त्रो का प्रचार जैसा बढ रहा है वह तो प्रत्यक्ष ही है। खेत जोतने से से लेकर कपडा धोने तक का काम इञ्जिन या विजनी की शक्ति से चलने वाले यन्त्रो से होने लग गया है। 'वर्णशङ्कर' होना या कहा जाना आजकल कुछ भी अर्थ नहीं रखता। एक एक वर्ण मे सैकडो प्रकार की जातियाँ, उपजातियाँ होने का कारण 'वर्ण सङ्करता' की वृद्धि ही है। आज अपने को केवल ब्राह्मण या वैश्य कहने वाले व्यक्ति तो नाम मात्र को मिलेंगे। जिससे पूछा जायगा वही अपनी उपजाति का ही नाम लेकर परिचय देगा। इस दृष्टि से पुराण रचयिता द्वारा भावी जगन की रूप रेखा के सम्बन्ध में निकाला गया निष्कर्ष प्राय ठीक ही मानना पडेगा।

गर्भविस्था निरूपण—

जीवात्मा की अमरता श्रीर पुनर्जन्म का सिद्धान्त भारतीय धर्म का मेरुशुभ्र है। इसका समस्त आचार-विचार, मर्यादा, सयम, नियम, परोपकार, दया, क्षमा, आदि सद्गुण इमी पर आधारित हैं, जिन धर्मो ने इनके तत्व को ठीक प्रकार से नहीं समझा है, वे शीघ्र ही भौतिकवाद की तरफ झुक जाते हैं। पर पुनर्जन्म मे आस्था रखने के कारण भारतवासी इम विपरीत काल मे भी आध्यात्मिक जीवन को किसी न किसी रूप मे अनाये हैं। 'भविष्य पुराण' के 'उत्तर-खर्व' मे भगवान् कृष्ण ने जीवात्मा की गर्भविस्था का दिग्दर्शन कराके यही उपदेश दिया है कि यदि मनुष्य अपना कल्याण चाहता है तो उसे भगवान् का ध्यान श्रीर सत्कर्म का त्याग कभी नहीं करना चाहिये—

“यह प्राणी शुभ कर्मो के द्वारा ही देवत्व की प्राप्ति किया करता है श्रीर जो कम शुभ तथा अशुभ से मिश्रित होने है उनसे मानवता को प्राप्त किया करता है। जब सर्वथा अशुभ कम हो तो तिर्यक् योनियो मे उत्पन्न होता है। धर्म श्रीर अधर्म का निवृत्त करने मे श्रुति ही प्रमाण मानी जानी है। जघन्य

कर्म से पाप होता है, और श्रेष्ठ कर्म से पुण्य की प्राप्ति होती है। जीव अपने कर्मों से ही शुक्र बीज द्वारा स्त्री के गर्भाशय में स्थित होता है। वहाँ पर शुक्र और रक्त एकत्र होकर एक दिन में 'कलल' हो जाता है। वह कलन पाँच रात्रि में बुदबुदाकार बन जाता है। वह बुदबुद सात रात्रि में मर्मपेशी के रूप में होता और फिर दो सप्ताह में दृढ पेशी के रूप में बदल जाता है। दो मास में शीवा, शिर, स्क्न्ध, पृष्ठ-वश और उदर सब क्रम से उत्पन्न होते हैं। इसी प्रकार विकसित होते हुए सात मास में अङ्ग, प्रत्यग से पूर्ण शिशु का रूप ग्रहण कर लेता है। नाभि-सूत्र (नाभ) के निवृत्त से वह दिनों दिन बढ़ता और पुष्ट होता रहता है। तब वह जीवात्मा स्मृति की प्राप्ति क्रिया करता है और गुण-दुःख को भी जानने लगता है।'

“उसे उस समय यह ज्ञान होना है कि मैं मर गया था और अब फिर जन्म ग्रहण कर रहा हूँ। मैंने इन तरह की अनेक प्रकार की सहस्रो योनियाँ देखी हैं। इन बार जन्म लेने पर ऐसे कल्याणकारी मार्ग पर चरूँगा जिनमें फिर गर्भवाग का कष्ट सहन न करना पड़े। इन तरह जीवात्मा गर्भ में स्थित होता हुआ, भगवान का चिन्तन किया करता है और जरापु से चँपा हुआ और गर्भोदक से भीगा हुआ अत्यन्त म्वाकुन रहता है। इन प्रकार यह गर्भवाग प्राणिया को अत्यधिक दुःखदायी और मरुट युक्त होता है। इसमें भी बहुत अधिक कष्ट गर्भाशय में बाहर आन समय होता है। गुनार के तार खींचने के यत्न के समान अवस्था को प्राप्त होकर यह घोर पीड़ा का अनुभव करता है।”

हमारे देवतानियों में से अधिकांश का यही विश्वास है कि जीवात्मा को गर्भ की 'कान कोठरी' में जो पीड़ा सहन करनी पड़ती है उगम व्याकुल होकर वह भगवान की प्रार्थना करता है कि 'इन बार इन कष्ट में मुझे छुड़ाओ, जब मैं ऐसे दुःख कर्म ही करूँगा जिनसे फिर इन प्रकार का दुःख न भागना पड़े।' पर जब वह गर्भाशय से बाहर आ जाता है तो तब लोहे के तार की पाशा में मूर्च्छित-गा हो जाता है और उगली गव स्तृति गहरी जाती है और अपने स्वयं को भूल कर मोह में पड़ जाता है। इन प्रकार वह बाहर में मुखा और फिर शीघ्र होकर मृत् हो जाता है, तब फिर काय बाहर उग भर

लेता है। इस प्रकार वह माया-मोह में ग्रस्त होकर आत्मा का उद्धार करने का बजाय भव वधनों में ही अधिकाधिक बँधता चला जाता है वह समस्त भौतिक पदार्थों को अपनी सम्पत्ति मान कर उनकी रक्षा के लिये व्याकुल रहता है। वह सब पुत्र कलत्र को अपना परम स्नेही समझकर उनके भविष्य के लिए घोर चिन्ता करता है, पर मृत्यु से किसी प्रकार छुटकारा नहीं हो सकता। इसकी अनिवार्यता के विषय में पुराणकार लिखते हैं—

“इस मानव देह में एक ही एक मृत्यु प्रतिष्ठित है। उनमें से एक काल से सयुक्त होता है और शेष आगुन्तक होते हैं। जो आगुन्तक मृत्यु हैं वे अप्रतिष्ठितों से शान्त हो जाते हैं और जप, होम, दान से भी उनकी निवृत्ति होती है, पर जो काल-मृत्यु होता है वह किसी प्रकार शान्त नहीं होता। यदि काल-मृत्यु नहीं है तो विष खा लने पर भी मनुष्य का शरीरान्त नहीं हाना। देहधारियों की मृत्यु के अनेक द्वार (कारण) होते हैं—बहुत प्रकार के रोग, शूल, सर्प आदि जीवों की बाधा, विष, जङ्गम आदि सभी मृत्यु प्राप्त होने के साधन हैं। काल-मृत्यु से पीड़ित पुरुष की रक्षा देने की सामर्थ्य ओषध, जप दान, मन्त्र और बान्धव किसी में भी नहीं होती।”

जन्म और मृत्यु का यह वर्णन अवश्य ही प्रभावपूर्ण है और यदि मनुष्य इसका हार्दिक रूप से मनन करता रहे तो उसके विचारों में सुधार होना भी संभव है। गर्भ काल में भौतिक मस्तिष्क की तो कुछ सोचने, समझ सकने स्थिति नहीं होती, पर जीवात्मा तो प्रत्येक अवस्था में सकल्प विकल्प करता ही रहता है। स्वर्ग में या प्रेन लोक में जब उसको स्थूल शरीर सर्वथा नहीं होता तब भी वह सब प्रकार की भावनाएँ, अच्छे-बुरे विचार और सङ्कल्प किया करता है। इस दृष्टि से गर्भकाल में यदि उसे अपने गत जन्मों के कर्मों पर परित्याप करते विनित किया गया है तो यह कोई अनुचित बात नहीं है। इस प्रकार की प्रेरणा मनुष्य के लिए बल्याणकारी ही होनी है। वैसे भी आत्मा पर पडने वाले गूढ सत्कारों के विषय में कोई स्पष्ट नियम अभी तक ज्ञात नहीं हो सका है, इसलिये भारतीय मनीषियों ने उसके जन्म-जन्मान्तर के उत्थान और पतन का जो वर्णन किया है उसे असम्भव नहीं कहना चाहिये।

‘एकदेववाद’ का प्रतिपादन—

पुराणों पर प्रायः यह आक्षेप भी किया जाता है कि उन्होंने एक परमात्मा के बजाय छोटे-बड़े अनेक देवों की पूजा का प्रचार किया है और इसके फल स्वरूप इस देश के निवासी पचासों सम्प्रदायों में विभक्त हो गये हैं। प्रत्यक्ष में तो यह ठीक ही जान पड़ता है, क्योंकि विभिन्न पुराणों में ब्रह्मा, विष्णु, शङ्कर, गरुड, देवी, इन्द्र, अग्नि, राम, कृष्ण, हनुमान, नाग शेष आदि अनेक देवताओं की पूजा का विधान और माहात्म्य बतलाया गया है। पर जब हम पुराणों की अन्तरङ्ग परीक्षा करते हैं तो मालूम होता है कि अनेक देव-देवियों की महिमा कथन करते हुए साथ-साथ यह भी कह दिया गया है कि ये सब एक ही परमात्मा के स्वरूप हैं। ‘भविष्य-पुराण’ का दृष्टिकोण इस सम्बन्ध में बहुत स्पष्ट है। उसने जोरदार शब्दों में देवताओं के एकत्व की घोषणा करते हुए कहा है—

ब्रह्मा विष्णुर्वृषाकश्च त्रयो देवाः सतां भता ।

नाम भेदः क्रियाभेदैर्भिद्यन्ते नात्मना स्वयम् ॥

अर्थात्—“ब्रह्मा, विष्णु और शिव ये तीन देवता सज्जनो द्वारा माने जाते हैं। ये नाम और कर्म के भेद से पृथक् जान पड़ते हैं, पर स्वरूप की दृष्टि से इनमें कोई भिन्नता नहीं है।”

आदित्यश्चादिदेवत्वा तत्राभूः त्रिगुणात्मकः ।

प्रातः प्रजापति रसौ मध्याह्ने विष्णुरिष्यते ।

रुद्रोऽपराह्ण समी स एवैकस्त्रिधामतः ॥

अर्थात्—“आदित्य (सूर्य) ही आदि देव हैं, जो त्रिगुणात्मक हो जाते हैं। यह प्रातः काल में ब्रह्मा, मध्याह्न में विष्णु और दोपहर के बाद (अपराह्ण) में रुद्र हो जाते हैं। इस प्रकार ये एक ही तीन स्वरूपात्मक होने हैं।”

इस प्रकार पुराणकार ने देववाद की वास्तविकता को प्रकट करके यह उपदेश दिया है कि बौद्धिक स्तर अथवा मनोभावना के कारण मनुष्य देवी शक्ति की विभी भी रूप में उपासना क्यों न करे पर उसे यह सर्वव्यापक

रखना चाहिये कि मूल तत्त्व में कोई अंतर नहीं है। इसी भावना के कारण भारतवासियों ने कभी किसी बाहरी धर्म या उसके देवता का भी अपमान नहीं किया। वरन् सबको उसी एक परमात्मा का स्वरूप मान कर नमस्कार ही किया, खेद है कि कुतर्की व्यक्तियों को पुराणों में 'कृष्ण की रास-लीला', 'विष्णु द्वारा वृन्दा का सतीत्व भङ्ग', 'ब्रह्मा का मस्त्रक छेदन', 'शिवजी का लिङ्ग पूजन' आदि बातें तो बहुत जल्दी दिखाई पड़ जाती हैं, पर इन देवताओं के तात्त्विक स्वरूप और उनकी कथाओं में निहित गूढ़ आशय पर उनकी दृष्टि कभी नहीं गई। जैसा हम पहले भी बतला चुके हैं, पुराणों में वेद, उगनिपद्, दर्शनों के ऊँचे से ऊँचे प्राध्यात्मिक सिद्धान्त प्रकट किये गये हैं पर सामान्य स्तर की जनता उसे सुन और समझ सके इस उद्देश्य से उनको प्रायः मनोरञ्जक और शिक्षाप्रद कथाओं का रूप दे दिया गया है।

व्रत और पर्व—

पुराण के अंतिम भाग से जिन अनेक व्रतों और पर्वों का वर्णन किया गया है, वे हिन्दू धर्म के अभिन्न अङ्ग हैं और सामान्य जनसमुदाय में उन्हीं के द्वारा धार्मिक भावना की वृद्धि होती रही है। इनसे हमको अपनी प्राचीन सस्कृति और इतिहास का स्मरण होना रहता है और जातीय एकता की भावना भी दृढ़ हुआ करती है। किन्तु ही व्रत तो स्पष्ट रूप से समाजोपयोगी तथ्यों से समन्वित है। उदाहरण के लिए हम अश्वत्थ (पीपल), बट (बरगद), अशोक, भावना, आम, तुलसी आदि वृक्षों की पूजा सम्बन्धी व्रतों को ले सकते हैं। ये सब पड़ मानव-स्वास्थ्य और अन्य समाजोपयोगी कार्यों की दृष्टि में महत्वपूर्ण हैं और व्रतों के नाम पर ही इनकी रक्षा करना तथा उनके सम्पर्क में रहना सब प्रकार से लाभकारी है। यह अत्रत्य है कि दान दक्षिणा के लक्ष्मी धर्म व्यवसायी लोगों ने उनके स्वरूप और विधानों को बहुत कुछ विकृत कर दिया है, पर फिर भी इसका प्रभाव 'भविष्य-पुराण' के बणना में अप्रत्याकृत क्रम है। कुछ भी हो हमको अपनी इस प्राचीन परम्परा को स्थिर रखना चाहिये और समयानुकूल संशोधनों द्वारा उसे अधिक उपयोगी बनाना चाहिए।

व्रत और पर्वों का जो विधान प्राचीन ग्रन्थों में दिया गया है, वह व्यक्तिगत लाभ और आत्म विकास की दृष्टि से विशेष उपयोगी है। उदाहरण मनुष्य के स्वास्थ्य का बहुत कुछ आधार खाये हुए आहार के ठीक तरह पचकर उसका शुद्ध रस और रक्त बनने पर है। पर आहार विहार में गड़बड़ी हो जाने से अनेक व्यक्तियों की पाचन क्रिया में त्रुटियाँ उत्पन्न हो जाती हैं और उसके परिणाम स्वरूप स्वास्थ्य पर कुप्रभाव पड़ने लगता है। व्रतों में प्रायः थोड़ा बहुत उपवास करना ही पड़ता है अथवा भोजन अल्प मात्रा में और हल्का किया जाता है। यदि इन नियमों का समझदारी के साथ पालन किया जाय तो विभिन्न व्रतों से हम स्वास्थ्य का ठीक रखने में काफी सहायता पा सकते हैं। यह बात दूसरी है कि हम अथ का अर्थ करके भेवा, मिठाई, पक्वान्ना आदि पदार्थ अधिक मात्रा में खा जायें और इस तरह लाभ के स्थान पर उल्टा हानि उठावें। इसी प्रकार व्रत और पर्वों के अवसर पर जप, भजन, कीर्तन, हवन आदि का उपयोगी रूप में आयोजन करके हम मानसिक और आध्यात्मिक क्षेत्र में भी प्रगति कर सकते हैं और व्यक्तिगत कुप्रवृत्तियों तथा दोषों का नाश करने में काफी हद तक सफल हो सकते हैं।

अनेक व्रत और पर्व सामूहिक रूप से भी मनाये जा सकते हैं और उससे समाज में सहयोग, सद्व्यवहार और उदारता की प्रवृत्तियों की वृद्धि हो सकती है। पर ये सभी लाभ तभी संभव हैं जब व्रत और पर्वों को दुद्धिमत्ता पूर्वक और शुद्ध भावना से मनाया जाय। जो लोग इस सम्बन्ध में केवल तकीर पीटते रहते हैं अथवा खान पान दान की निगाह से उनमें हानिकारक प्रवृत्तियाँ सम्मिलित कर देते हैं, उनका तो इनसे पृथक् रहना ही अच्छा। आशा है पाठक इस पुराण में दिये गये व्रतों के विधानों से लाभकारी निष्कर्ष ही निकालेंगे।

×

×

×

भारत का पौराणिक-माहित्य बहुत विशाल और बखिरा हुआ है और आज उसे जो रूप प्राप्त हो गया है उसे पूर्णतया समाजोपयोगी नहीं कहा जा सकता। पिछले दिनों में अनेक लोगो ने अपने स्वार्थ के लिये उसका जो दुर्लभ-योग किया है, उससे बहुगुणाक व्यक्तियों, विशेषतया नवशिक्षित लोगो में उनके प्रति विरोधी-भावना उत्पन्न हो गई है। अनेक व्यक्ति उन पर तरह-तरह के आक्षेप करने लगे हैं और उनको भी सामाजिक पतन का एक कारण बतलाते हैं।

अनेक लेखको ने तो अपना उद्देश्य ही पुराणों का खण्डन करते रहना बना लिया है, और वे इधर-उधर से कुछ अंश लेकर उनकी आलोचना करने लग जाते हैं। ऐसी आलोचना में अनेक बार निरर्थक विनोदावाद ही अधिक होता है, क्योंकि उन लोगो ने कभी पुराणों का मनोयोग पूर्वक अध्ययन किया ही नहीं होता। इस प्रकार की मनोवृत्ति अवश्य ही शोचनीय है, पर इसके लिए हम उनको अधिक दोषी नहीं कह सकते। हमने इतने समय तक पुराणों को ऐसे रूप में प्रकाशित ही नहीं किया जिससे वे सर्व साधारण के सामने पहुँचने लायक बनें और उनका ध्यान इनकी विशेषताओं की तरफ आकर्षित होता। पुराणों में प्राचीन इतिहास, संस्कृति, सामाजिक व्यवस्था, अर्थ व्यवस्था, कला, विद्या सम्बन्धी बहुत सी उपयोगी सामग्री भरी पड़ी है। पर वह केवल हमारी उपेक्षा और अज्ञान के कारण नष्ट हो रही है। यदि उसे सुन्दर, सुचारु रूप में भारतीय पाठको के हाथों में पहुँचाया जाता तो निस्संदेह उसका पर्याप्त प्रचार हो सकता था और लोग उससे लाभान्वित हो सकते थे। इस उद्देश्य से गन दो वर्षों में हमने जिन पुराणों के सशोधित, सुलभ सम्स्करण निकाले हैं उनका प्रति पाठको की सद्भावनाओं और आग्रह को देख कर हमको दृढ विश्वास होता है कि हमारा यह प्रयास सफल और लोकहित के अनुकूल सिद्ध हुआ है। यदि पाठको का ऐसा ही सहयोग मिलता रहा तो शेष पुराण भी शीघ्र ही उनकी सेवा में उपस्थित करने का उद्योग करेंगे।

—मथुरा

—श्रीराम शर्मा आचार्य

दीपावली, १९६८

विषय-सूची



सूचिका

३-२८

विषय सूची

२६-३२

* ब्राह्म-पर्व *

१-कथा प्रस्तावना	...	३३
२-सृष्टि वर्णन	...	४२
✓ ३-सर्व-संस्कार-वर्णन	...	६४
४-सावित्री माहात्म्य	...	७३
५-सो-शुभाशुभ लक्षण	...	८१
६-तृतीया कल्प विधि वर्णन	...	१००
७-चतुर्थी कल्प वर्णन	...	१०३
८-पंचमी कल्पे नागपंचमी-व्रत वर्णन	...	१११
✓ ९-तत्तद्वातुगत विष लक्षणानि०	...	११४
१०-पष्ठी कल्पे कार्तिक पष्ठया स्कन्दपूजा	...	१२४
११-पष्ठी कल्पे ब्राह्मण्य विवेक वर्णन	...	१२७
✓ १२-सप्तमी कल्प व्रत	...	१३६
✓ १३-सप्तमी कल्प वर्णने कृष्ण-साम्प्र सवाद	...	१३६
✓ १४-आदित्य नित्याराधन वर्णन	...	१४७
✓ १५-रथ सप्तमी माहात्म्य वर्णन	...	१५३
✓ १६-सूर्य योग माहात्म्य वर्णनम्	१५६
३७-सूर्यस्य विराट रूप वर्णनम्	१६३

१८-आदित्यवार माहात्म्य	...	१६६
१९-सौरधर्म माहात्म्य वर्णन	...	१७०
२०-ब्रह्मकृत सूर्य स्तुति वर्णन	...	१७५
२१-विवाह विधि वर्णन	१८१
२२-छी णागृहधर्म वर्णन	...	१८८
२३-छो-धर्म वर्णन	...	१९१

* मध्यम-पर्व *

१-धर्मस्वरूप वर्णन	...	२०१
२-ब्रह्माण्डोत्पत्ति विस्तार वर्णन	...	२०४
३-पुराण इतिहास श्रवण माहात्म्य	...	२०८
४-पूर्तकर्म तथा वृक्षारोपण	...	२१६
५-विविध विधि कुण्ड-निर्णय	२२३
६-होमवसाने षोडशोपचार वर्णन	२३०
७-यज्ञभेद से वह्निनाम वर्णन	...	२३४
८-स्रुवा-दर्वी-पात्र निर्माण	...	२३६
९-ब्राह्मण लक्षण तथा ब्राह्मण कर्तव्य वर्णन	...	२३९
१०-गुरुजन माहात्म्य वर्णन	...	२५४
११-आहुति होम सख्या वर्णन	...	२६२
१२-कुण्ड सस्कार वर्णन	...	२६६
१३-विविध मण्डल-निर्माण वर्णन	...	२७१

* प्रतिसर्ग-पर्व *

१-सुदर्शनान्त नरपति राज्यकाल वृत्तान्त	---	२७७
२-त्रैतायुगीनभूप वृत्तान्त वर्णन	...	२८६
३-द्वापरयुगीन भूप वृत्तान्त वर्णन	...	२९७
४-भ्लेचद्वयज्ञ वृत्तान्त वर्णन, कलिकृत विष्णुस्तुति	...	३११

५-म्लेच्छवश वर्णन	३२१
६-आर्यवर्त में म्लेच्छों का आगमन	..	३२८
७-कलिंजर अजमरपुर आदि वर्णन	...	३३६
८-पद्मावती कथा वर्णन	...	३४०
९-मधुमती वरनिर्णय कथा वर्णन	...	३५१
१०-सत्यनारायण कथा वर्णन	...	३५७
✓ ११-सत्यनारायण व्रते चन्द्रचूड नृप कथा वर्णन	...	३६१
१२-सत्यनारायण कथा व्रते भिल्ल कथा वर्णन	...	३६५
१३-शतानन्द ब्राह्मण कथा वर्णनम्	...	३७४
१४-साधु वणिक कथा वर्णन	...	३८०
१५-साधु वणिक • कारागारान्मुक्ति वर्णन	...	३८८
१६-पाणिनि महर्षि वृत्तान्त वर्णन	...	४००
१७-तोतादरस्थि वोपदेव वृत्तान्त वर्णन	...	४०२
१८-पतञ्जलि वृत्तान्त वर्णन	...	४०६
१९-जायमानैतिहासिक वृत्तान्त वर्णनम्	...	४०९
२०-भरतखण्डस्थाष्टादश राज्यस्थान	...	४१८
२१-शालिवाहन वंशीय नृपति वर्णन	...	४१९
२२-भोजराजवश्यानेक भूपाल राज्य वर्णन	...	४२४
२३-जयचन्द्र तथा पृथ्वीराज की उत्पत्ति	...	४२९
२४-सयोगिनी स्वयंवर वर्णन	...	४३५
२५-इन्द्र का घडवा दान	...	४४१
२६-देशराज वत्सराज विवाह	...	४५१
२७-वृष्णाशचरित्र वर्णन	...	४५९
२८-महोराज पराजयाद्रि वृत्तान्त	...	४६९
२९-वृष्णाश के पास राजाओं का आगमन	---	४७८

भविष्य पुराण

ब्राह्मपर्व

★

॥ कथा प्रस्तावना ॥

नारायण नमस्कृत्य नर चैव नरोत्तमम् ।
देवी सरस्वती चैव ततो जयमुदीरयेत् ॥१॥
जयति पद्मशरसूनु सत्यवतीहृदयनन्दनो व्यास ।
यस्यास्यकमलगलित वाङ्मयममृतजगत्पिबति ॥२॥
मूक करोति वाचाल पद्म लघयते गिरिम् ।
यद्वृषा तमह वन्दे परमानन्दमाधवम् ॥३॥
पाराशर्यत्रय सराजममलगीतार्थगधोत्कट
नानाग्यानरवेसर हरि कथासबोधनावाधितम् ।
तोत्रे मञ्जनपट्पदंरहरह पपीयमान मुदा
भूयाद्भारत पङ्कज कनिमत्रप्रध्वसि न श्रयसे ॥४॥
या मोक्षत वनरु शृगमय ददाति

प्रियाय वेदविदुषे च बहुश्रुताय ।

पुण्या भविष्यमुक्त्वा शृणुयात्समग्रा

पुण्य सम भवति तस्य च तस्य चैव ॥५॥

तृवा पुराणानि पराशरामज मवाण्यनेकानि मुखावहानि ।

तन्नाम मीग्याय भविष्यधर्मान् रत्नोगुणे भावि त्रिनय सर्वम् ॥६॥

तत्रापि सर्वपि वरप्रमुख्यः पराशराद्यैर्मुनिभिः प्रणीतान् ।
 स्मृत्युक्तधर्मागमसहितार्थान् व्यास. समासादवदद्भविष्यम् ॥७॥
 अल्पायुषो लोकजनान्समीक्ष्य विद्याविहीनान्पशुवत्सुचेष्टान् ।
 तेषां सुखार्थं प्रतिबोधनाय व्यास. पुराणं प्रथितं चकार ॥८॥

आरम्भ मे शिष्टाचारानुमत मङ्गल चरणे क्रिया जाता है । सर्व प्रथम भगवान् नारायण को नमस्कार करे इसके अनन्तर नरो मे श्रेष्ठ नर को और फिर भगवती सरस्वती देवी को प्रणाम नरके 'जय' शब्द का उच्चारण करना चाहिए ॥१॥ माता सत्यवती के हृदय को आनन्द प्रदान करने वाले पराशर मुनि के पुत्र व्यासदेव की जय हो जिन के मुख रूपी कमल से निःसृत इस वाङ्मय अमृत का समस्त ममार पान किया करता है ॥२॥ जिमकी वृषा गू ने को बहुभाषी बना देनी है और पौंगे के द्वारा पर्वत का लङ्घन करा दिया करती है, उन परम आनन्दस्वरूप माधव की मैं वन्दना करता हूँ ॥३॥ पराशर मुनि के पुत्र व्यास क वचन रूपी सराज अमल हैं जिसमे गीता के अर्थ का उत्कट गन्ध विद्यमान है । इस कमल मे अनेक आख्यान ही इसने केसर हैं और यह हरि कथा के अम्यक् बोधन से गात्रोचित होता है । लोक मे सत्पुरुष रूपी भ्रमरो के द्वारा प्रतिदिन बडे ही आनन्द क साथ इसके मकरन्द का पुन पुन पान किया जाया करता है । ऐसा यह भारत पद्भुज इस कलिवान के मल को नष्ट करने वाला हमारे कल्याण क लिय होवे ॥४॥ जो वेदार्थ के ज्ञाता बहुधुन विप्र के लिये सुवर्ण से मण्डित शींगो वाली एक ही गौश्री का दान किया करता है और जो परम पवित्र हम भविष्य पुराण की सुन्दर एवं समस्त कथा को सुनता है उन दोनो का समान ही पुण्य वृषा करता है ॥५॥ पराशर महर्षि क पुत्र व्यासजी ने अनरु पुराणो की रचना करके, जाकि परमपुत्र प्रदान करने याव होत हैं, अन्त मे फिर उन्होंने अने गौश्री के लिये कतिपुत्र मे होने वाले धनी को तथा अने कुल हागा उन सब को दिया था ॥६॥ उनमे भी समस्त श्रेष्ठ ऋषियो मे प्रसुगो के द्वारा, त्रिभुव नि पराशर आदि अने मुनिगण हैं, प्रगीत लिये गये ऋषियो मे अर्णव धर्म-प्राणव और महिता क सर्वा ही आनन्देव न इन

भविष्य मे समेष से बताया है ॥७॥ व्यास महर्षि ने लोक मे मनुष्यो को बहुत थोड़ी उम्र वाले देखकर तथा योगा को विद्या से हीन एव पशुप्रा की भांति चेष्टा करने वाल विचारकर उनके सुख सम्पादन करने क लिये तथा उ ह ज्ञान प्राप्त कराने क लिये इम भविष्य महापुराण को लोक मे प्रथित किया था ॥८॥

जयति भुवनदीपो भास्करो लोकरत्ना

जयति च शितिदेह शार्ङ्गधन्वा मुरारि ।

जयति च शशिमीली रुद्रनामाभिधेया

जयति च म तु देवो भानुमाश्रित्रभानु ॥६॥

श्रिमातृन तु राजान शतानीक महाप्रलम् ।

अभिजग्मुमंहात्मान सर्वे द्रष्टु महपय ॥१०॥

भृगुर्निवतिष्ठश्च पुनस्य पुलह क्रतु ।

पराशरस्तथा व्यास मुमन्तुर्जमिनिस्तथा ॥११॥

मुनि पैलौ याज्ञवल्क्योगीतमस्तु महातपा ।

भारद्वाजो मुनिर्घोमास्तथा नारदपर्वती ॥१२॥

वशपायना महात्मा शौनकश्च महातपा ।

दत्तागिरास्तथा गर्गो गालवश्च महातपा ॥१३॥

तानागतानृपीन्द्रश्चा शतानीको महीपति ।

विधिवत्पूजयामास अभिगम्य महामति ॥१४॥

पुरोहित पुरस्सृत्य अर्घं गा स्वागतेन च ।

पूजयित्वा तत सर्वान्प्रणम्य शिरसाभृशम् ॥१५॥

इम ममन् भुवन को प्रकाश प्रदान करने वाल दीपक के स्वरूप तथा साक्षा के कर्ता भास्कर भगवान का जय हो । शार्ङ्ग नामक धनुष को धारण करने वाले श्याम शरीर मुरारि की जय हो । मस्तक मे चन्द्रमा के आभूषण यान रुद्र नामधारी की जय हो । शीर भानुमान् पितृभानु देव की जय हो ॥६॥ श्री से परित्यक्त महान् बल यान शतानीक नामक राजा के समीप मे महान् आत्मा बाने ममस्त महर्षि गण उनके दर्शन करन क लिये गए थे ॥१०॥

उन मुनियो मे से कतिपय नामो को प्रदर्शित किया जाता है—भृगु, अग्नि, वसिष्ठ, पुलस्त्य, पुलह, क्रतु, पराशर, व्यास, सुमन्तु, जैमिनी, पल, याज्ञवल्क्य, गौतम, महा-तपस्वी भारद्वाज मुनि, धीमान् नारद, पर्यंत वैशम्पायन, महात्मा शौनक, महा-तपस्वी दक्ष, अङ्गिरा, गग और महान् तप वाले गालव ये सब महर्षि गए थे जो कि शतानीक राजा क पास गये थे ॥११-१३॥ उनके समीप मे समागत महान् महर्षियो के मण्डन को देव कर अधिक बुद्धिमान् राजा शतानीक न उठकर आगे आकर उन सबकी विधि के साथ पूजा की थी ॥१४॥ राजा शतानीक ने अपने पुरोहित को आगे लेकर अथ पाद्यादि के सहित पूण स्वागत न द्वारा सबकी समर्चा की और फिर शिर चरणो मे रख कर बार बार प्रणाम किया था ॥१५॥

सुखासीनास्ततो राजा निरातमान्गतकलमान् ।
 उवाच प्रणतो भूत्वा बाहुमुद्धृत्य दक्षिणम् ॥१६॥
 इदानीं सफलं जन्म मन्येऽहं भुवि सत्तमा ।
 आत्मनीं द्विजशार्दूलास्तथा कीर्तिर्यशोवलम् ॥१७॥
 धन्योऽहं पुण्यवर्मां च यतो मा द्रष्टुमागता ।
 येषां स्मरगमात्रेण युष्माकं पूयते नर ॥१८॥
 श्रोतुमिच्छाम्यहं विचिद्धमंशास्त्रमनुत्तमम् ।
 आनृशम्य समाश्रित्य कथयध्वं महाबला ॥१९॥
 येनाह धर्मशास्त्रं तु श्रुत्वा गच्छे परा गतिम् ।
 यथा गतो मम पिता श्रुत्वा वै भारत पुरा ॥२०॥
 तयोक्तास्तेन राजा वै ब्राह्मणान्ते समन्तत ।
 समागम्य मियस्ते तु विमृश्य च भृशं तदा ॥२१॥
 पूजयित्वा ततो व्याममिदं वचनमश्रुवन् ।
 व्याम प्रमादय विभो एष ते वक्ष्यिष्यति ॥२२॥
 तिष्ठन्त्यस्मिन्महाप्राहो वयं वयन्तु न वयन्तुम् ।
 तिष्ठमाने गुणै गिष्यं तथं वक्तिं महामते ॥२३॥

इसके अनन्तर जब वे सब सुखपूर्वक बैठ गये और निरातङ्क होकर सब ने अपना धर्म दूर कर दिया तब राजा ने अपना दाहिना हाथ उठाकर प्रणत होते हुए कहा—॥१६॥ हे द्विजो मे शार्ङ्ग के समान श्रेष्ठ गण । मैं इस भू-मण्डल मे आज इस समय अपना जन्म, कीर्ति, यश और वन सभी सफल मानता हूँ ॥१७॥ मैं बहुत ही अधिक पुण्य कर्मों वाला हूँ और परम भाग्यशाली हूँ कि आप सब लोग मुझे दर्शन देने के लिये मेरे यहाँ पधारे है जिन आप लोगो के वचन स्मरण कर लेन भर से ही मनुष्य पवित्र हो जाया करता है ॥१८॥ मैं अब कुछ सर्वश्रेष्ठ धर्म शास्त्र व श्रवण करने की इच्छा करता हूँ । अत आप लोग महान् वनशाली हैं, अत्यन्त सरलता वा समाश्रय करके कहने की कृपा करे ॥१९॥ जिससे धर्मशास्त्र को सुनकर परा गति को प्राप्त हो जाऊँ । जिस तरह पहिले मेरे पिता भारत वा श्रवण करके परम गति को प्राप्त हुए थे ॥२०॥ इस प्रकार स उम राजा शतानीक के द्वारा कहे गये उन ब्रह्मणो न सब घोर मे इन्हें होकर और आपन मे उम समय भली भाँति विचार किया ॥२१॥ इसके अनन्तर वे सब व्यास देव की पूजा करके उन स यह बोले—ह विभो ! आप महर्षि व्यास जी को प्रसन्न कर लो । यह आप ही धर्म शास्त्र श्रवण करायेंगे ॥२२॥ ह महा वाहो ! इन महर्षि चरण व यहाँ विश्रमान होन पर हम लोग कुछ भी कहन मे अममर्थ हैं । ह महामते ! जब गुप्तर उपस्थित हात है तो शिष्य किम तरह कह सकता है ॥२३॥

अञ्चलि शिर्मा ब्रह्मन्वृतोऽय पादयोस्तव ।
 ब्रूहि मे धर्मशास्त्र तु येनाह पूतना व्रजे ॥२४॥
 समुद्धर भवादस्मात्कीर्तयित्वा कथा शुभाम् ।
 यथा मम पिता पूर्वं कीर्तयित्वा तु भारतम् ॥२५॥
 तस्यैतद्वचन श्रुत्वा व्यासो वचनमब्रवीत् ।
 एष शिष्य गुमनुर्मो वथयिष्यति ते प्रभो ॥२६॥
 यदिच्छमि महासाहो प्रीतिद चाद्भुत शुभम् ।
 श्रव्य भरतशार्ङ्ग न सर्वपापभयापहम् ॥२७॥

यथा वैशंपायनेन पुरा प्रोक्त पितुस्तव ।
 महाभारतव्याख्यानं ब्रह्महत्याव्यपोहनम् ॥२८॥
 अथ तमृषयः सर्वे राजानमिदमब्रुवन् ।
 साधु प्रोक्तं महाबाहो व्यासेनामितबुद्धिना ॥२९॥
 सुमनु पृच्छ राजर्षे सर्वशास्त्रविशारदम् ।
 अस्माकमपि राजेन्द्र श्रवणे जायते मति ॥३०॥

राजा शतानीक ने कहा—हे ब्रह्मन् ! मैं शिर क महिन यह अर्जुन
 आपके शरणो म रतता हूँ । आप मुझे बृषा वर धम शास्त्र का श्रवण कराइये
 जिससे मैं पवित्र हो जाऊँ ॥२४॥ शुभ कथा का वगन करने मुझे इस सपार
 स पार कर दीजिए । जिन तरह भ रत का कीर्तन करके पहिले मेरे पिता का
 उद्धार किया था ॥२५॥ उम राजा क इस विनम्र श्रवण को सुनकर महर्षि
 व्यासजी ने कहा—ह प्रभो ! यह सुमनु मेरा ही एक शिष्य है । यह तुमको
 धमशास्त्र कहेगा ॥२६॥ ह महान् बाहुप्रो वाले ! जो तुम प्रीति का देने वाला
 परम अद्भुत और शुभ मुनना चाहते हो ता ह भरत शाङ्ग न । ममस्त प्रकार
 क पाप और भया क अपहरण करने वाला शास्त्र मुनना चाि ए ॥२७॥
 पहिले जिन प्रकार वैशंपायन मुनि ने तुम्हारे पिता को मुनाया था वह महा-
 भारत का व्याख्यान ब्रह्म हत्या दूर हगन वाला था ॥२८॥ इमक पश्चान्
 ममस्त उन ऋषिणा न उम राजा से कहा—ह महाबाहा ! अरिभिन बुद्धि
 धान्य व्यामदेव न ब्रह्म हो ममविना कहा है । हे राजर्षे ! ममस्त शास्त्रा के
 महान पण्डित सुमनु मुनि ने सा पूत्रिय । ह राजेन्द्र ! हम नाया वो भी
 श्रवण करने की इच्छा उत्पन्न हो रहा है ॥२९-३०॥

पुण्याख्यानं मम ब्रह्मन्पावनाय प्रीतय ।
 श्रु या यद्ब्राह्मणश्रेष्ठ मुच्येऽहं मवधानान् ॥३१॥
 नानाविधानि शास्त्राणि मति पुण्यानि भावत ।
 यानि श्रुत्वा नरा राजन्मुच्यन्ते मवतिन्वियं ॥३२॥
 तिमिच्छामि महाबाहो श्रोतुं यत्त्वा त्रयीमि वै ।
 भार्गवादिशास्त्रानुयाय धर्मादय म्पिवा ॥३३॥

चतुर्णामिह वर्गानां श्रेयसे यानि सुव्रत ।
 भवति द्विजशादूर्ल श्रुतानि भुवनत्रये ॥३४॥
 विवेपतश्चतुर्यस्य वर्णस्य द्विजसत्तम ॥३५॥
 ब्राह्मणादिषु वर्णेषु त्रिषु वेदा प्रकल्पिता ।
 मन्वादीनि च शास्त्राणि तथागानि ममतत ॥३६॥
 द्यूदाश्चैव भृश दीना प्रतिभाति द्विजप्रभो ।
 धर्मार्थकाममोक्षस्य शक्ता स्युरवने कथम् ॥३७॥

राजा राजानीक ने कहा—हे ब्रह्मन् ! आप मुझे पवित्र करने के लिये किसी पुण्यनम आभ्यास का वर्णन करें । हे ब्राह्मणो मे श्रेष्ठ ! जिसका श्रवण करके मैं सब तरह के पातकों से मुक्त हो जाऊँ ॥३१॥ सुमन्तु ने कहा— हे भारत ! अनेक प्रकार के परम पुण्य शास्त्र हैं जिनको सुनकर हे राजन् ! मनुष्य सब पापों से छुटकारा पा जाया करता है ॥३२॥ हे महाबाहो ! आप क्या सुनना चाहते हैं जिसको जि मैं तुमको सुनाऊँ ? भारत आदि की बहुत-सी कथाएँ हैं जिनमें कि धर्म आदि सबका वर्णन रहता है ॥३३॥ हे सुव्रत ! तीनों भुवनो में चार वर्णों के कल्पाण के लिये जो भी हैं वे सब श्रुत हैं ॥३४॥ खाम करके चतुर्य वर्णों के विषय में भी श्रुत है ॥३५॥ ब्राह्मण आदि तीन वर्णों में वेद बताये गये हैं और मनु आदि शास्त्र और उनके बहूत से सभी शङ्ख शास्त्र भी हैं ॥३६॥ विचारे द्यूद बहुत ही हीन मासूम होते हैं । हे द्विज प्रभो ! ये द्यूद धर्म, धर्म, काम और मोक्ष की प्राप्ति करने में कैसे समर्थ हो सकते हैं ॥३७॥

साधुसाधु महाबाहो साधु पृष्टोऽस्मि मानद ।
 शृणु मे वदतो ऽराजन्पुराण नवम महन् ॥३८॥
 यच्छ्रुत्वा सवपापेभ्यो मुच्यते मानवो नृप ।
 अश्वमेधफल प्राप्य गच्छेद्भ्रानो न सशय ॥३९॥
 इदं तु ब्रह्मणा प्रोक्तं धर्मशास्त्रमनुत्तमम् ।
 विदुषा ब्राह्मणेनेदमघ्येतव्यं प्रयत्नत ॥४०॥

शिष्येभ्यश्चैव वक्तव्यं चातुर्वर्ण्येभ्य एव हि ।
 अध्येतव्यं न चान्येन ब्राह्मण क्षत्रिय विना ।
 श्रोतव्यमेव शूद्रेण नाध्येतव्यं कदाचन ॥४१॥
 देवार्चां पुरतः कृत्वा ब्राह्मणैश्च नृपोत्तम ।
 श्रोतव्यमेव शूद्रैश्च तथान्यैश्च द्विजातिभिः ॥४२॥
 श्रौतस्मार्तं हि वै धर्मं प्रोक्तमस्मिन्नृपोत्तम ।
 तस्माच्छूद्रं विना विप्रात् श्रोतव्यं कथंचन ॥४३॥

सुम तु मुनि न कथा—ह मानद । ह महाबाहा । यह तुमने बहुत ही अच्छा प्रश्न किया है । अब मैं तुम्हें बताता हूँ और तुम महात् नवम पुराण का श्रवण करा ॥३८॥ हे नृप । यह एसा पुराण है जिसको सुनकर मानव समस्त पापों से छूट जाता है और अश्वमेध यज्ञ करने का फल प्राप्त करके वह सूर्य लोक में चला जाता है—इसमें कुछ भी सशय नहीं है ॥३९॥ इसको, जोकि सर्वोत्तम धर्मशास्त्र है ब्रह्माजी ने कहा था । विद्वान् ब्राह्मण को इसका प्रयत्न के साथ श्रवण ही अध्ययन करना चाहिए ॥४०॥ और चारों वर्णों के शिष्या के लिये इसको कहना चाहिए । ब्राह्मण तथा क्षत्रिय को छोड़ कर अन्य किसी भी वर्ण वाले को इसका अध्ययन नहीं करना चाहिए । शूद्र को तो इसे सुनना ही चाहिए उसे इसका अध्ययन कभी नहीं करना चाहिए ॥४१॥ हे नृपोत्तम । पहले देव पूजन करके ब्राह्मणों के द्वारा तथा अन्य द्विजातियों के द्वारा और शूद्रों के द्वारा इसे सुनना चाहिए ॥४२॥ हे नृपा उत्तम । इस पुराण में श्रौत अर्थात् श्रुति से प्रतिपादित और स्मार्त अर्थात् स्मृतियों से प्रतिपादित धर्म कहा गया है । इससे विप्रा के विना शूद्रों के द्वारा किसी प्रकार से भी नहीं श्रवण करना चाहिए ॥४३॥

इदं शास्त्रमधीयानो ब्राह्मणं मशितव्रत ।
 मनोराग्दहर्जैर्नृत्यं कर्मदोषैर्न निम्पते ॥४४॥
 शृण्वति चापि ये राजभक्त्या नै ब्राह्मणादयः ।
 मुच्यन्ते पात्रैर्न सर्वैर्यच्छ्रुति च दिव प्रभो ॥४५॥

श्रावयेच्चापि यो विप्रः सर्वान्वर्णान्निपुत्तमः ।
 स गुरुः प्रोच्यते तातः वर्णानामिह सर्वशः ॥४६॥
 स पूज्यः सर्वकालेषु सर्ववर्णैर्नराधिपः ।
 पृथिवी च तथैवेमा कृत्स्नामेकोपि सोऽर्हति ॥४७॥
 इदं स्वस्त्ययनं श्रेष्ठमिदं बुद्धि विवर्धनम् ।
 यशस्य सततमिदं निश्चयेन परम् ॥४८॥
 अस्मिन्धर्मोऽखिलेनोक्तो गुणदोषौ च कर्मणाम् ।
 चतुर्णामपि वर्णानामाचारश्चापि शाश्वतः ॥४९॥

इस शास्त्र का अध्ययन करने वाला सक्षित व्रत ब्राह्मण मन-वाणी और शरीर से उत्तम होने वाले कर्मों के दोषों से वह लिप्त नहीं हुआ करता है ॥४४॥ हे राजन् ! जो ब्राह्मण आदि इमहा भक्ति पूर्वक श्रवण करते हैं वे सब पातकों से छूट जाया करते हैं और अन्न म स्वर्ग की प्राप्ति करते हैं ॥४५॥ हे नृप श्रेष्ठ ! जो विप्र समस्त वर्णों को इमहा श्रवण कराना है वह इम समार में सब प्रकार के वर्णों का गुण कटा जाना है ॥४६॥ हे नराधिप ! वह सब समयों में समस्त वर्णों के द्वारा पूजा के योग्य होता है । और उमी प्रकार से इस समस्त पृथ्वी के लिये वह एक ही योग्य होता है ॥४७॥ यह कल्याण का आधार है, परम श्रेष्ठ है और बुद्धि का बढ़ाने वाला है । यश देने वाला और सदा परम श्रेष्ठ सम्पादन करने वाला है ॥४८॥ इमम पूर्ण धर्म कहा गया है और कर्मों के गुण तथा दोष भा बताया गये है और इमम चारों वर्णों का शाश्वत आचार भी वर्णित किया गया है ॥४९॥

॥ सृष्टि वर्णन ॥

शृणुष्वेद महाबाहो पुराण पञ्चलक्षणम् ।
 यच्छ्रुत्वा मुच्यते राजन्पुरुषो ब्रह्महृत्यया ॥१॥
 पर्वाणि चान वै पञ्च कीर्तितानि स्वयम्भुवा ।
 प्रथम ऋष्यते ब्राह्म द्वितीय वैष्णव स्मृतम् ॥२॥
 तृतीय शैत्रमास्यात् चतुर्थं त्वाष्ट्रमुच्यते ।
 पञ्चम प्रतिसर्गव्य मर्वलोके सुपूजितम् ॥३॥
 एतानि तात पर्वाणि लक्षणानि निबोध मे ।
 मर्गश्च प्रतिसर्गश्च वशो मन्वतराणि च ॥४॥
 वशानुचरितं चैव पुराण पञ्चलक्षणम् ।
 चतुर्दशभिर्विद्याभिभूषितं ब्रह्मन्दन ॥५॥
 अगानि चतुरो वेदा मीमांसा न्यायविस्तर ।
 पुराण धर्मशास्त्रं च विद्या ह्यताश्चतुर्दश ॥६॥
 आयुर्वेदो धनुर्वेदो गार्ग्यवेदश्चैव ते त्रय ।
 अथंशास्त्रं चतुर्थं तु विद्या ह्यष्टादशैव ता ॥७॥

गुमन्तु ने कहा—हे महाबाहो ! अब इस पांच लक्षण वाले पुराण का
 तुम श्रवण करो जिसका मुनार पुरुष ब्रह्महृत्या से मुक्ति पा जाया करता है
 ॥१॥ स्वयम्भू न इस के पांच पर्व कहते हैं । उनमें प्रथम पर्व ब्राह्म कहा जाता
 है । दूसरे पर्व का नाम वैष्णव कहा गया है । २॥ तीसरे पर्व का नाम शैत्र
 कहा गया है और चतुर्थ का नाम त्वाष्ट्र कहा जाता है । पञ्चम का नाम
 प्रतिमर्ग है जो कि ममस्त नामों के द्वारा पूजित होता है ॥३॥ हे तात ! ये
 पांच पर्वों के नाम हैं अब इनके लक्षणों को ममस्त को वि-हैं मैं बताता हू ।
 पुराण के पांच लक्षण होने हैं इगम मग प्रतिमग, वश, म-वन्तर और वशानु-
 चरित होने हैं । हे ब्रह्मन्दन ! यह चौदह विद्यावा से भूषित हुआ करता है ।
 ॥४-५॥ चार वेद—उन वशों के छः विद्यादि छं यज्ञ—मीमांसा, न्याय का
 विस्तर, पुराण और धर्मशास्त्र य चतुर्दश विद्यावा होती हैं ॥६॥ आयुर्वेद,

धनुर्वेद और गान्धर्व य तीन हैं और चौथा अर्थशास्त्र है । इन चारों को मिला कर अक्षरार्ह विद्याएँ हो जाती हैं ॥७॥

प्रथम कथ्यते सर्गो भूतानामिह^१ सर्वश ।

यच्च द्रुत्वा पापनिर्मुक्तो याति शातिपनुत्तमाम् ॥८॥

जगदासीत्पुरा तात तमोभूतमलक्षणम् ।

अविज्ञेयमतर्क्य च प्रमुप्रमिव सर्वश ॥९॥

तत स भगवानीशो ह्यव्यक्तो व्यजयन्निदम् ।

महाभूतानि वृत्तीनां प्रीत्यतस्तमनाशन ॥१०॥

यो नावृत्तीद्वियोऽग्राह्य म्क्षयोऽव्यक्त सनातन ।

सर्वभूतमयोर्जित्य स एष स्वयमुत्थित ॥११॥

यो नो पड्विशक्तो लोके तथा य पुरुषोत्तम ।

भास्करश्च महाराहो पर ब्रह्म च कथ्यते ॥१२॥

सोऽभिप्राय शरीरगन्ध्वात्मिभृषुर्विविधा प्रजा ।

अप एव समर्जादौ तामु वीर्यमवामृजत् ॥१३॥

यस्माद्गुण्यते सर्व मदेवासुरमानुषम् ।

धीज शुक्रं तथा रेत उग्र वीर्यं च कथ्यते ॥१४॥

सर्व प्रथम यही मन्त्र म भूतों के मर्गों को कहा जाता है जिसका अर्थवत् करने मनुष्य पाप से निर्मुक्त हो जाता है और सर्वोत्तम शांति को प्राप्त किया करता है ॥८॥ हे तात । पत्थि यह जगत् तमोभूत अर्थात् अक्षरार्ह पूर्ण और अक्षरहीन था । जोकि विज्ञेय रूप से जानने के अयोग्य और तर्क न करने के योग्य था जैसा कि सब प्रकार से गो रंग हो । ९॥ इसके पश्चात् यह भगवान् ईश अव्यक्त इतरा प्राप्त करने हुए महाभूत वृत्तीनां तम का नाश करने वाला उत्थित हुआ ॥१०॥ वह यह पत्थिद्विष अर्थात् द्विद्विषा के द्वारा न ज न विषे जाने वाला—अप्राह्य, मूर्ख, अज्ञेय, मनानन, सर्व भूतमय और अविद्य है । वह यह मय उर्येय हुआ ॥११॥ जो यह नोह म पड्विशक्त है तथा जो पुरुषोत्तम है और भास्कर है । इ महाराहो ! यह परब्रह्म कहा जाता करता है ॥१२॥ सभी शरीर म विविध प्रकार की प्रजा के मृजन करने

की इच्छा वाले उसने प्रकट होकर आदि में जल की ही सृष्टि की थी और उसमें वीर्य का अन्न मृज्ज किया था ॥१३॥ जिससे देवता, असुर और मनुष्य सब उत्पन्न होते हैं वह बीज, शुक्र, रेत, उग्र और वीर्य नाम से कहा जाता है ॥१४॥

वीर्यस्यैतानि नामानि कथितानि स्वयम्भुवा ।
 तदडमभवद्धम ज्वालामालाकुलं विभो ॥१५॥
 यस्मिञ्छत्रे स्वय ब्रह्मा सर्वलोकपितामह ।
 सुरज्येश्चतुर्वक्त्र परमेशी पितामह. ॥१६॥
 क्षेत्रज्ञ पुरषो वेधा. शम्भुर्नारायणस्तथा ।
 पर्यायवाचकं शब्दरेव ब्रह्मा प्रकीर्त्यते ॥१७॥
 सदा मनीषिभिस्तात विरचिः कंजजस्तथा ।
 आपो नारा इति प्रोक्ता आपो वै नरमूतवः ॥१८॥
 ता यदस्यापन पूर्व तेन नारायण स्मृत ।
 अरमित्येव शीघ्राय नियन्ता कविभि. कृता. ॥१९॥
 आप एवार्णशीभूत्वा मुग्धीघ्रास्तेन ता नरा. ।
 यत्तत्कारणमव्यक्तं नित्य सदमदात्मकम् ॥२०॥
 तद्विमृष्ट म पुरषो लोके ब्रह्मेति कीर्त्यते ।
 एव म भगवानडे तत्त्वमेव निष्प्य वै ॥२१॥

स्वयम्भू ने वीर्य के ये नाम कहे हैं । यह ज्वाला मालाओं में घाबुन मुषणं का दण्ड हो गया था ॥१५॥ जिसमें स्वय ममन् लोको के पितामह ब्रह्मा ने जन्म ग्रहण किया था । परमेशी पितामह ममन् देवों में श्रेष्ठ और चार भुज वाले हैं ॥१६॥ क्षेत्रज्ञ, पुरुष, वेधा, शम्भु, नारायण इन पर्याय-वाचक शब्दों के द्वारा इम ब्रह्मा को कहा जाता करता है ॥१७॥ हे तात । गवंश मनीषियों के द्वारा विरचि, पञ्चत्र कहा जाता है । जनों को नार कह गये हैं वे आप (जल) नर मूतु है ॥१८॥ यह जल जिसका पक्षिने धयन पर्याय विभाग का स्वात है । इसी में उनका नाम नारायण कहा गया है । यस्म यही कवियों ने शीघ्र के निये नियत किये हैं ॥१९॥ आप प्रणो जल ही

अर्णव होकर मुक्षीघ्न होने हैं । इससे वे नर हैं । जो उसका कारण अव्यक्त है वह नित्य और सद-असद् स्वरूप वाला होता है ॥२०॥ उसके द्वारा विमृष्ट यह पुरुष है जो लोक में ब्रह्म इम नाम से कहा जाया करता है । इम प्रकार से अण्ड में तत्त्व का ही निष्पन्न करने वह भगवान् होने है ॥२१॥

ध्यानमास्थाय राजेन्द्र तदडमकरोद्विधा ।
 शकलाम्या च गजेन्द्र दिव भूमिं च निर्ममे ॥२२॥
 अतर्व्योम दिशश्चाष्टौ वारुण स्थानमेव हि ।
 ऊर्ध्वं महान्गतो राजन्समतालोकभूतये ॥२३॥
 महत्तश्चाप्यहकारस्तस्माच्च त्रिगुणा अपि ।
 त्रिगुणा अतिसूक्ष्मास्तु बुद्धिगम्या हि भारत ॥२४॥
 उत्पत्तिहेतुभूता वै भूताना महता नृप ।
 तेषामेव गृहीतानि शनै पचेद्रियाणि तु ॥२५॥
 तथैवावयवा सूक्ष्मा पण्णामप्यमितौजसाम् ॥२६॥
 सनिवेश्यात्ममात्रासु स राजन्भगवान्विभु ।
 भूतानि निर्ममे तात सर्वाणि विधिपूर्वकम् ॥२७॥
 यन्मूर्त्यं वयवा सूक्ष्मास्तस्येमान्याश्रयाणि पट् ।
 तस्माच्छरीरमित्याहुस्तस्य भूति मनीषिण ॥२८॥

ध्यान में आस्थित होकर हे राजेन्द्र ! उस अण्ड का दो प्रकार का किया था । उन खण्डों के द्वारा दिव और भूमि का निर्माण किया था ॥२२॥ अतर्व्योम—पाठ दिशाएँ और वारुण स्थान की रचना की । हे राजन् ! सब ओर से इस लोक की विभूति के लिये महान् ऊर्ध्व को गया ॥२३॥ महत्तत्त्व म अहङ्कार उत्पन्न हुआ और अहङ्कार से सत्त्व, रज और तम इन तीन गुणों की उत्पत्ति हुई । हे भारत ! ये त्रिगुण अत्यन्त सूक्ष्म हैं जो कि केवल बुद्धि से ही गम्य होते हैं ॥२४॥ हे नृप ! ये महान् भूतों की उत्पत्ति के कारण हुआ करते हैं । उनकी ही धीरे से ये पाँच इन्द्रियाँ गृहीत होती है ॥२५॥ उसी प्रकार से अग्नि प्रोज वाले छँसों के सूक्ष्म अवयव होते हैं ॥२६॥ हे राजन् ! वशपक भगवान् ने आत्म मात्राओं में अर्थात् उनकी अपनी पञ्च तन्मात्राओं में सन्निविष्ट

करके फिर विधि के साथ इन समस्त प्राणियों का निर्माण किया था ॥२७॥
जिन मूर्ति के ये सूक्ष्म अवयव हैं उसके ये छँ आश्रय होते हैं । इसी हेतु से
मनीषी लोग उसकी मूर्ति को शरीर इस नाम से कहते हैं ॥२८॥

महाति तानि भूतानि आविशति ततो विभुम् ।
कर्मणा सह राजद्र सगुणाश्चापि वै गुणा ॥२९॥
तेषामिदं तु सप्तानां पुरुषाणां महौजसाम् ।
सूक्ष्मांशो मूर्तिमात्राभ्यः सभवत्यव्ययाद्ब्रह्मणम् ॥३०॥
भूतादिमहतस्तात येन व्याप्तमिदं जगत् ।
तस्मादपि महाबाहो पुरुषा पञ्च एव हि ॥३१॥
कचिदेव परा तात सृष्टिमिच्छति पंडिता ।
अन्येऽप्येव महाबाहो प्रवदति मनीषिणः ॥३२॥
योऽभावात्मा परस्तात कल्पादौ सृजते तनुम् ।
प्रजनश्च महाबाहो सिंसृक्षुर्विधा प्रजा ॥३३॥
तेन सृष्टं पुद्गलस्तु प्रधानं विशते नृप ।
प्रधानं क्षोभितं तेन विकारान्सृजते बहून् ॥३४॥
उत्पद्यते महास्तस्मात्ततो भूतादिरेव हि ।
उत्पद्यते विशालं च भूतादे कुरुनन्दन ॥३५॥

ह राजेन्द्र । वे भूत महान् हैं और विभु म आविष्ट हो जाया करते हैं ।
कर्म के साथ गुण और सगुण भी आविष्ट हो जाते हैं ॥२९॥ उन सात महान्
भोज वाले पुरुषों की सूक्ष्म मूर्ति मात्राओं से अव्यय से द्वय का सम्भव होता
है ॥३०॥ हे तात । भूत आदि महान् हैं जिससे कि यह समस्त जगत् व्याप्त
है । हे महाबाहो । उससे भी पांच ही पुरुष होने हैं ॥३१॥ हे तात । इस
प्रकार से कुछ विद्वान् परा सृष्टि की इच्छा करते हैं । अन्य मनीषीगण भी
इसी प्रकार से कहते हैं ॥३२॥ हे तात । जो यह आत्मा पर है वह कल्प के
आदि में तनु का सृजन करिष्य करता है और प्रजन करता है । यह अनेक प्रकार
की प्रजाओं के सृजन करने की इच्छा वाला होता है ॥३३॥ हे नृप । उसके द्वारा
सृजन किया हुआ पुद्गल प्रधान में प्रवेश करता है । उसके द्वारा प्रधान

क्षोभित हो जाता है और फिर वह वहन से विकारा का सृजन करता है ॥३४॥
उससे फिर महान् उत्पन्न होता है और उसमें भूनादि उत्पन्न होते हैं । हे
कुरुनन्दन ! फिर भूनादि का यह विद्याल स्वरूप होता है ॥३५॥

विशालाच्च हरिस्तात हरेश्चापि वृकास्तथा ।
वृकंमुण्णति च बुभ्रासस्मात्सर्वं भवेन्नृप ॥३६॥
तथैषामेव राजद्र प्रादुर्भवति वेगत ।
मानाणा कुरुशार्दूल विबोधस्तदनतरम् ॥३७॥
तस्मादपि हृषीकाणि विविधानि नृपोत्तम ।
तथेय सृष्टिराख्याताऽऽराध्यत कुरुनन्दन ॥३८॥
भूयो निबोध राजेन्द्र भूतानामिह विस्तरम् ।
गुणाधिकानि सर्वाणि भूतानि पृथिवीपते ॥३९॥
आकाशमादित कृत्वा उत्तरोत्तरमेव हि ।
एक द्वौ च तथा त्रीणि चत्वारश्चापि पञ्च च ॥४०॥
तत स भगवान्ब्रह्मा पद्मासनगत प्रभु ।
सर्वेषां तु स नामानि कर्माणि च पृथक्पृथक् ॥४१॥
वेदशब्देभ्य एवादी पृथक्सस्थाश्च निर्ममे ।
कर्मोद्भवाना देवाना सोसृजद्देहिना प्रभु ॥४२॥

उम विद्याल से हरि और हरि से वृक तथा वृको से बुध होते हैं तथा
उससे फिर सब हुआ करता है ॥३६॥ हे राजेन्द्र ! इनका बड़े वेग से प्रादुर्भाव
हता है । हे कुरुशार्दूल ! उनके अनन्तर मात्राया का विशेष बोध हुआ करता
है ॥३७॥ हे नृपो म श्रेष्ठ ! उसमें विविध हृषीक अर्थात् विषयेन्द्रियां होती
हैं । इन प्रकार से आराध्य देव से यह सृष्टि बनाई गई है ॥३८॥ हे राजेन्द्र !
फिर यहाँ भूना का विस्तार होता है एवा मनभक्तो । हे पृथिवीपते ! ये
समस्त भूत गुणा से अधिक हुआ करते हैं ॥३९॥ सबसे आदि में आकाश की
रचना करके उत्तरोत्तर एक दो-तीन-चार और पाँचों को बनाया ॥४०॥
इसके अनन्तर उन पद्मामन पर बैठ हुए भगवान् ब्रह्माजी ने सबके नाम और
अलग-अलग कर्मों का निर्माण किया था ॥४१॥ आदि म वेद शब्दों से ही

उस प्रभु ने पृथक् सन्धा का निर्माण किया था और कर्म से उत्पन्न देहधारी देवों का उमन मृजन किया था ॥४२॥

तुपिताना गण राजन्यज्ञं चैव सनातनम् ।
 दत्त्वा वीर समानेभ्यो गुह्यं ब्रह्म सनातनम् ॥४३॥
 दुदोह यज्ञसिद्धयर्थमृग्यजुः सामलक्षणम् ।
 काल कालविभक्तीञ्च ग्रहानृतूस्तथा नृप ॥४४॥
 सरित सागरान्छैनान्समानि विपमार्णि च ।
 काम क्रोध तथा वाच रति चापि कुम्बह ॥४५॥
 मृष्टि ससर्ज राजेन्द्र सिमृक्षुविविधा प्रजा ।
 धर्माधर्मा विवेकाय कर्मणा च तथामृजत् ॥४६॥
 सुगदु खादिभिर्द्वन्द्वैः प्रजाश्चेमा न्ययोजयत् ।
 अण्व्योमात्रात्रिनाशिन्योदगार्धानातु या स्मृता ॥४७॥
 ताभिः सर्वमिदं वीरः सभवत्यनुपूर्वशः ।
 यत्कृतं तु पुरा कर्म सनियुक्तेन वै नृप ॥४८॥
 स तदेव स्वयं भेजे मृज्यमानः पुनः पुनः ।
 हिंसाहिंसे मृदुकूरे धर्माधर्मो मृतानृते ॥४९॥

हे राजन् ! तुपिनो के गण को और सनातन यज्ञ को तथा सनातन गुह्य ब्रह्म को समानों के लिये दिया था ॥४३॥ हे नृप ! फिर उगने यज्ञों की निष्पत्ति करने के लिये सृष्टि, यजु और साम लक्षण वाले का दोहन किया था । काल और काल की विभक्तियों को, ग्रहों को तथा ऋतुओं को बनाया था ॥४४॥ समस्त नदियाँ, समुद्र, पर्वत, गम और विपम, काम, क्रोध, वाली और रति का मृजन किया था ॥४५॥ हे राजेन्द्र ! विविध भाति की प्रजाओं की मृष्टि करने की इच्छा रखने वाले ने कर्मों के विवेक के लिये धर्म और अधर्म की रचना की थी ॥४६॥ फिर इस विरचित प्रजा को सुग-दुग आदि के द्वन्द्वों से नियोजित किया था जो कि दशाधों की शत्रु मात्रा विनाश वाली कही गई है ॥४७॥ हे वीर ! यह सब उनसे धनुपूर्वशः उत्पन्न होता है । जो पहिले जन्म में कर्म किया गया है उमने सनियुक्त होकर ही सम्भव हुआ करता है ॥४८॥

वह बार-बार मृज्य मान उनी को स्वयं सेवन किया करता था । हिंस्र और अहिंस्र, मृदु और क्रूर, धर्म और अधर्म तथा ऋत और अनृत इन सबका वह स्वयं सेवन किया करता है ॥४६॥

यद्यथास्याभवत्सर्गो तत्तस्य स्वयमाविशत् ।

यथा च लिङ्गान्यृतव स्वयमेवानुपर्यये ॥५०॥

स्वानिस्वान्यभिपद्यन्ते तथा कर्माणि देहिन ।

लोकस्येह विवृद्धचर्च मुखवाहूरुपादत, ॥५१॥

ब्रह्म क्षत्र तथा चौभौ वैश्यशूद्रौ नृपोत्तम ।

मुखानि यानि चत्वारि तेभ्यो वेदा विनि सृता ॥५२॥

ऋग्वेदसहिता तात वसिष्ठेन महात्मना ।

पूर्वान्मुखान्महावाहो दक्षिणाच्चापि वै शृणु ॥५३॥

यजुर्वेदो महाराज याज्ञवल्क्येन वै सह ।

सामानि पश्चिमात्तात गौतमश्च महारूपि ॥५४॥

अथर्ववेदो राजेंद्र मुखान्वाप्युत्तरान्मृष ।

ऋषिश्चापि तथा राजन्द्दीनको लोकपूजित ॥५५॥

यनन्मुख महाग्राहो पञ्चम लोकविश्रुतम् ।

अष्टादश पुराणानि सेतिहासानि भारत ॥५६॥

निर्गतानि ततस्तस्मान्मुखात्कुस्कुलोद्ग्रह ।

तथान्या स्मृतयश्चापि यमाद्या लोकपूजिता ॥५७॥

इसके सर्ग में जो भी जिस प्रकार का ढुंघरा वह उसके सर्ग में स्वयं आविष्ट होता था । जैसे लिङ्ग होते हैं वैसी ही ऋतुएं स्वयं ही एक दूसरी के बाद आ जाया करती हैं ॥५०॥ यहाँ समार में लोक की विवृद्धि के लिये देहधारी मुख, बाहु ऊरु और पैर से अपने अपने कर्मों को प्राप्त ढुंघरा करते हैं ॥५१॥ हे नृपथेष्ट ? ब्राह्मण, धनिय और दोनों वैश्य तथा शूद्र ये चार मुख हैं उनसे वेद निकले हैं ॥५२॥ हे तान ! ऋग्वेद सहिता महात्मा वसिष्ठ के माय पूर्व मुख से नि गृह हुई थी । हे महाराज ! दक्षिण मुख से याज्ञवल्क्य के माय यजुर्वेद निकला था । पश्चिम से सामवेद की सहिता और गौतम ऋषि

प्रकट हुए । ह राजेन्द्र ! उत्तर मुख से अथर्व वेद और लोक के द्वारा पूजित शीतल ऋषि निकले ॥५३॥५४॥५५॥ हे महाबाहो ! पाँचवाँ जा लोक म परम प्रसिद्ध मुख है उससे इतिहास के सहित अठारह पुराण निकले थे । इसके अनन्तर अन्य लोक पूजित यमादि अनेक स्मृतिर्षी भी उन मुख से निकली थी ॥५६॥५७॥

तत स भगवान्देवो द्विधा देहमकारयत् ।
 द्विधा कृत्वात्मनो देहमर्धेन पुरुषोभवत् ॥५८॥
 अर्धेन नारी तस्या च विराजमसृजत्प्रभु ।
 तपस्तप्त्वामृजद्य तु स स्वय पुरुषो विराट् ॥५९॥
 स चकार तपो राजन्सिमृक्षुर्विविधा प्रजा ।
 पतीन्द्रजा नाममृजन्महर्षीनादितो दश ॥६०॥
 नारद च भृगु तात क प्रचेतसमेव हि ।
 पुलह क्रतु पुलस्त्य च अत्रिमगिरस तथा ॥६१॥
 मरीचि चापि राजेन्द्र यामावाद्य प्रजापति ।
 एताश्चान्याश्च राजेन्द्र अमृजद्भूरितेजस ॥६२॥
 अथ देवानृषीन्दैत्यान्सोऽमृजत्कुहनन्दन ।
 यक्षरक्ष पिशाचाश्च गन्धर्वाप्सरसोऽमुरान् ॥६३॥

इसके पश्चात् भगवान् देव ने अपना देह को दो भागों में बँट दिया था । अर्ध देह को जो दायाँ भाग किया गया था उसमें आधे भाग में ही पुरुष हुए और आधे बाएँ भाग में नारी बनी । उन नारी रूप में प्रभु ने विराट् का मृजन किया था । तपस्या करने जिनका मृजन किया था वह स्वयं विराट् पुरुष था ॥५८॥ ५९॥ उसने तप किया क्योंकि उस विविध प्रकार की प्रजापति की मृत्ति करने का पूरा इच्छा हुई थी । आदि में दश प्रजापति महर्षियों का मृजन किया था ॥६०॥ उन दश महर्षि प्रजापतियों के नाम ये हैं—नारद भृगु क्रतु, प्रचनस, पुलह क्रतु, पुलस्त्य, अत्रि अश्विन और मरीचि । ह राजेन्द्र ! मरीचि गरुड प्रथम प्रजापति हुआ है । इनको और अन्य भी मृज्ज तत्र वाला की मृत्ति किया था ॥६१॥६२॥ ह कुहनन्दन ! इनके पश्चात् उगने दवा की

ऋषियो की, दैत्यो की, राक्षस, यक्ष और पिशाचो की, गन्धर्व, अप्सरा तथा
असुरो की सृष्टि की थी ॥६३॥

मनुष्याणां पितृणां च सर्पाणां चैव भारत ।
नागानां च महाबाहो ससर्जं विविधान्गणान् ॥६४॥
क्षणरुचोऽग्निगणाश्चोहितेन्द्रधनुं पि च ।
धूमकेतूँस्तथाचोल्कानिर्वाताञ्ज्योतिपागणान् ॥६५॥
मनुष्यान्किन्नरान्मत्स्यान्वराहाश्च विहगमान् ।
गजानश्वानथ पशून्मृगान्ब्यालाश्च भारत ॥६६॥
कृमिकीटपतंगाश्च यूकालिक्षकमत्कुणान् ।
सर्वं च दशमशकं स्यावरं च पृथग्विधम् ॥६७॥
एवं स भास्करो देवः ससर्जं भुवनत्रयम् ।
येषां तु यादृशं कर्म भूतानामिह कीर्तितम् ॥६८॥
कथयिष्यामि तत्सर्वं क्रमयोगं च जन्मनि ।
गजा ब्याला मृगास्तात पशवश्च पृथग्विधाः ॥६९॥
पिशाचां मानुषां तात रक्षासि च जरायुजाः ।
द्विजास्तु अडजाः सर्पा नक्रा मत्स्याः सकच्छपाः ॥७०॥

हे भारत ! मनुष्य, पितृगण, सर्प वर्ग, नाग और विविध गणो की
रचना की थी ॥६४॥ क्षणरुच, अग्निगण, रोहितेन्द्रधनुष, धूमकेतु तथा
उल्का निवान, ज्योतिर्गण, मनुष्य, किन्नर, मत्स्य, वराह और विहङ्गमो का
सृजन किया । गज, अश्व, पशु, मृग और ब्यालो की सृष्टि की थी ॥६५॥६६॥
कृमि, कीट, पतङ्ग, यूका, लिक्ता और मत्कुणो की रचना की थी । सप्त प्रकार
के दानव करने वाले दशको का सृजन किया तथा विविध भाति के पृषक
स्यावर की रचना की ॥६७॥ इस तरह ये उम भास्कर देव ने इस भुवन त्रय
का निर्माण किया था । यहाँ पर जिन प्राणियो के जंसे भी वर्णन के वे अतला
दिये हैं ॥६८॥ पर प्राणे जन्म मे वह सब क्रम योग बनाया जायगा । हे तान !
गजे, ब्याल, मृग और पृषक प्रकार के पशु वर्ग, पिशाच, मानुष, राक्षस ये सब
जगत्पुत्र होते हैं । पशो, सर्प, नक्र, मत्स्य और कच्छप ये सब अष्टज होते हैं ।

केर म उत्पन्न होने वाले जरायुज और अण्डो से उत्पत्ति रगने वाले जीव अण्डज कहे जाते हैं । ६६॥७०॥

एवविधानि यानीह स्थलजान्योदमानि च ।
 स्वेदज दशमन्तव यूनालिक्षणमत्कुणा ॥७१॥
 ऊष्मणा चोपजायन्ते यच्चान्यत्त्रिचिदीदृशम् ।
 उद्भिज्जजा स्वाधरा सर्वे बीजकाडप्ररोहिण ॥७२॥
 ओषध्य फनपानाता नानाविधफलोपगा ।
 अपुष्पा फलवन्तो ये ते वनस्पतय स्मृता ॥७३॥
 पुष्पिण फलिनश्चैव वृक्षास्तूभयत स्मृता ।
 गुच्छगुल्म तु विविध तथैव तृणजातय ॥७४॥
 बीजकाडरूपाण्येव प्रताना वल्लघ एव च ।
 तनता बहुरूपेण वेष्टिता कर्न हेनुना ॥७५॥
 अ न सप्त भव येते सुबहु लक्षणविता ।
 एतावन्तु गतय प्राङ्मूता कुहनन्दन ॥७६॥
 तस्माद्देवादीतिमन्तो भास्वराच्च महात्मन ।
 धोरेस्मिस्तात सप्तारे नित्य सततयायिनि ॥७७॥

इस उक्त प्रकार के जीव हैं जिनमें यहाँ कुछ तो स्थल भाग में उत्पन्न होते हैं और कुछ इनमें ऐसे प्राणी हैं जो जल भाग में ज म धारण किया करते हैं । दश, मशक, यूका, निक्षा और मरुण ये स्वेदज कहे जाते हैं वधो क ये सब ऊष्मा से ही उत्पन्न हुआ करते हैं । अन्य कुछ इस प्रकार क प्राणी भी होते हैं जो उद्भिज्ज कहे जाते हैं । ये सब स्वाधर सृष्टि वाले हैं और बीज काण्ड से प्ररोहण प्राप्त किया करते हैं ॥७१॥७२॥ इस तरह ये जरायुज, अण्डज, स्वेदज और उद्भिज्ज चार प्रकार की सृष्टि हुई । ओषधियाँ फन पाक के अन्न वाली, नाना प्रकार के फलो वाली, पुष्प रहित और फल वाली होती हैं जो कि वनस्पतियाँ कही जाती हैं ॥७३॥ वृक्ष दो प्रकार के होने हैं । कुछ तो ऐसे वृक्ष हैं जो पुष्प वाल ही हुआ करते हैं और कुछ ऐसे होते हैं जो पुष्प और फल दोनों के रखने वाले होते हैं । गुच्छ, गुल्म अनेक प्रकार के होते

है। इसी प्रकार से सृष्टि की भी विभिन्न जातियाँ उत्पन्न हुयीं करनी हैं ॥७४॥
बीज और काण्ड से प्ररोहण प्राप्त करने वाली प्रतान तथा बल्ली होती है।
बहुत प्रकार के कर्मस्वरूप हेतु क तम से सब वेगित हुयीं करते हैं ॥७५॥
ये सब अपने अन्दर ही धोखा सा ज्ञान रखने वाले होने के कारण जड सृष्टि
वाले कहे जाते हैं किन्तु उन्हें भी सुख और दुःख का अनुभव अवश्य ही
होना है अतः ये सुख दुःख से समन्वित हैं। ह कुहनन्दन ! इतनी गतियाँ
प्रोद्भूत होती हैं। ये सब महान् आत्मा वाले उसी भास्वर देव से दीप्ति वाले होते
हैं और निरन्तर गमनशील इन घोर समार मे प्रकट हुयीं करते हैं ॥७६-७७॥

एव सर्वं स मृष्टेद राज्ञोल्लोकगुरु परम् ।
तिरोभूत स भूतात्मा काल कालेन पीडयन् ॥७८॥
यदा स देवो जागति तदेद चेष्टने जगत् ।
यदा स्वपिति शान्तात्मा तदा सर्वं निमीनति ॥७९॥
तस्मिन्स्वपिति राजेन्द्र जन्तव कर्मबन्धना ।
स्वप्नमन्धो निवर्तन्ते मनश्च रजानि मृच्छति ॥८०॥
युगपत्तु प्रलीयते यदा तरिमन्महात्मनि ।
तदाय सर्वभूतात्मा सुख स्वपिति भारत ॥८१॥
तमो यदा समाश्रिन्य चिर तिष्ठति सेन्द्रिय, ।
न नव कुशने कर्म तदोत्क्रामति मूर्ध्नि ॥८२॥
यदाहमात्रिणो भूत्वा बीज स्वास्तु चरिण्यु च ।
समाविशति ममृष्टमदा मूर्ति विमुञ्चति ॥८३॥
एव न जाग्रत्स्वप्नान्यामिद सर्वं जगत्प्रभु ।
सजीवयति चाजम् प्रमापयति चाव्यय ॥८४॥

इस प्रकार स वह इस जगत् का गृहण करके काल काल को पीड़ित
करता हुया वह भूतात्मा परम लाल गुरु से निराभूत हा जाता है ॥७८॥
त्रिम समय यह देव जाग्रत रहता है उस समय यह जगत् भी चेष्टा वाला
रहा करता है और जब यह शान्त आत्मा वाता हानर सो जाता है तब यह
सब जगत् निमीनित हो जाता करता है ॥७९॥ ह राजेन्द्र ! उसने क्षण

करने पर कर्म के बन्धन से युक्त ये समस्त जन्तुगण अपने कर्मों से निर्वातित हो जाया करते हैं और मन चित्त को प्राप्त होता है ॥८०॥ जिस समय उम महात्मा म ये सब एव ही साथ प्रलीन हो जाया करते हैं तब यह समस्त भूतो का आत्मा सुख पूर्वक शयन किया करता है ॥८१॥ जिस समय म तमोगुण का समाश्रय करके इन्द्रियों के सहित चिरकाल तक स्थित रहता है और कोई भी नया कर्म नहीं करता है उस समय मूर्ति से उत्क्रान्त हो जाता है ॥८२॥ जब यह अहमात्रिक होकर स्थाणु और चरिष्णु बोज में समाविष्ट हो जाता है उस समय सृष्ट होता हुआ मूर्ति का त्याग देता है ॥८३॥ इस प्रकार से वह प्रभु इस जगत् को जाग्रत् और स्वप्नो से सजीवित किया करता है और अध्यय वह अजस्त प्रमापित करता है ॥८४॥

कल्पादी सृजते तात अन्ते कल्पस्य सहरेत् ।
 दिन तस्येह यत्तात कल्पात्मिति कथ्यते ॥८५॥
 कालसरया ततस्तस्य कल्पस्य शृणु भारत ।
 निमेपा दश चाष्टौ च अक्षण काश निगद्यते ॥८६॥
 त्रिशत्काश कलामाहु क्षणस्त्रिंशत्कला स्मृता ।
 मुहूर्तमथ मौहूर्ता वदन्ति द्वादश क्षणम् ॥८७॥
 त्रिंश-मुहूर्तमुद्दिष्टमहोरात्र मनीषिभि ।
 मासस्त्रिंशदहोरात्र द्वौ द्वौ मासावृत्तु स्मृत ॥८८॥
 मृतुत्रयमप्ययनमयने द्वे तु वत्सर ।
 अहोरात्रे विभजते सूर्यो मानुषदैविक ॥८९॥
 रात्रि स्वप्नाय भूताना चेष्टाय कर्मणामह ।
 पित्र्ये रात्र्यहनी मास प्रविभागस्तु पक्षयो ॥९०॥
 कर्म चेष्टास्वह कृष्णे शुक्ल स्वप्नाय शर्वरी ।
 देव रात्र्यहनी वर्षं प्रविभागस्तयो पुन ॥९१॥
 अहस्तत्रादगयन रात्रि स्वाहक्षिणायनम् ।
 ब्राह्मस्य तु क्षपाहस्य यत्प्रमाण महीपते ॥९२॥

ह तान । वह कल्प क आदि में इस जगत् का सृजन किया करता है

और कल्प के अन्त में इस जगत् का सहार कर देता है । यहाँ जो उसका दिन है वह कल्पान्त नाम से कहा जाता है ॥८०॥ हे भारत ! इसके अनन्तर कल्प के काल की सख्या का श्रवण करो । नेत्रो के अठारह जो निमेष होते हैं वह एक काष्ठा कही जाती है । अर्थात् अठारह निमेषो की एक काष्ठा होती है । तीस काष्ठा की एक कना होनी है और तीस कला का एक क्षण होता है तथा बारह धगो का एक मुहूर्त्त होता है । क्षण को मौहूर्त्त भी कहा जाता है ॥८६-८७॥ मनीषियो ने तीस मुहूर्त्तों का एक अहोरात्र बताया है । अहोरात्र का अर्थ एक दिन और एक रात्रि होना है । तीस अहोरात्र का एक मास होता है और दो-दो मास का एक ऋतु होता है ॥८८॥ तीन ऋतुओं का एक अर्ध होता है । दो अर्ध का एक वर्ष होता है । सूर्यदेव मानुष और दैविक अहोरात्रों का विभाजन करते हैं । अर्थात् अहोरात्र मानुष और दैविक दो प्रकार के होने हैं । अहोरात्र में जो रात्रि होती है वह प्राणियों के स्वप्न (शयन) के लिये हुमा करता है तथा दिन का समय विविध कर्मों के करने की चेष्टा के लिये हुमा करता है । पितृगण की रात्रि और दिन मास होना है जिम में पशुओं का प्रविभाग किया जाता है ॥९०॥ कर्मों की चेष्टाओं में कृष्ण पक्ष दिन होता है और मास का शुक्ल पक्ष रात्रि है जोकि स्वप्न के नियमों में है । दैविक रात्रि और दिन वर्ष होता है । उसका भी विभाग किया जाता है । वर्ष में जो उत्तरायण होता है वह देवों का दिन होना है और दूमरा जो दक्षिणायन होना है वही देवों की रात्रि हुमा करती है । ब्राह्म दिन रात्रि का प्रमाण बताया जाता है सो हे महीपते ! उसका श्रवण करो ॥९१॥९२॥

एवंकशो युगाना तु ऋमशस्तन्निवोध मे ।
 चत्वार्याहु महर्वाणि वर्षाणा तत्तृण युगम् ॥९३॥
 तस्य तावच्छती सन्ध्या मन्ध्याभश्च तथाविध ।
 त्रेता त्रीणि सहर्वाणि वर्षाणि च विदुर्बुधा ॥९४॥
 शतानि पट् च राजेन्द्र सन्ध्यामन्ध्याशयो पृथक् ।
 वर्षाणा द्वे महस्ये तु द्वापरे पत्निकीर्तिते ॥९५॥

चत्वारि च शतान्याहु सन्ध्यामन्ध्याशयोर्बुध ।
 सहस्र कथित तिष्ये शतद्वयसमन्वितम् ॥६६॥
 एषा चतुर्युगस्यापि सस्या प्रोक्ता नृपोत्तम ।
 यदेतत्परिसस्या तमादावेव चतुर्युगम् ॥६७॥
 एतद्वादशसाहस्र देवाना युगमुच्यते ।
 दैविकाना युगाना तु सहस्रपरिसस्यया ॥६८॥

युग म एक एक युग का क्रम स ब्रह्मा का दिन और रात्रि समझनी चाहिए । ब्रह्मा के चार सहस्र वर्षों का वृत्त युग होता है । उसकी उत्तमी शनी संध्या है और उमी प्रक र का मन्ध्याग होता है । बुध सोम श्रेता युग की तीन सहस्र वर्षों का बताया करत है ॥६३-६४॥ ह राजेन्द्र ! छे गो छे इसी मृधक् सन्ध्या तथा सन्ध्यास हात है । दो सहस्र वर्षों का श्रेता क पश्चात् टापर युग होता है ॥६५॥ इसर सन्ध्या और मन्ध्यास चार सौ होत है । तिष्य मे एक सहस्र वर्ष कह गये हैं जोकि दा सो मन्ध्या-सन्ध्यास से युक्त होता है ॥६६॥ ह नृपोत्तम ! यह चारो (मत्तुयुग-श्रेता-टापर-वत्रियुग) की मन्ध्या बनादी गई है । इसका जो परि मन्था है वह प्रादि म ही चतुर्युग बनादी गई है ॥६७॥ यह बारह मन्थ दशमपा का एक युग होता है । इस प्रकार म दैविक युग की जब एक मन्थ परिमन्था हाता है तब ब्रह्मा का एक दिन हाता है ॥६८॥

ब्राह्ममेव महर्षेय तावती रात्रिश्चपने ।
 एतन्नृगमन्थ्यात रात्रि पुण्यमर्हन्तु ॥६९॥
 रात्रि च तावतीमम त्दोगत्रिदी जात ।
 ततोऽगो गुणपर्यन्त प्रमुन प्रति बुधने ॥७०॥
 प्रतिपुद्गन्तु मृजति मन गदमदात्मकम् ।
 मा मृष्टि विपुर्णे चोपमात निगृक्षवा ॥७१॥
 विपुत्र जायते तस्मान्मन्थ शश्व गुण विदु ।
 विपुत्रान् विपुर्शाणा मयमपत्र मृति ॥७२॥
 तत्रशशापो याद न वै म्पार्शुणा मत ।
 तत्रापरि विपुर्शाणाद्विगर्शितु नमापुद्ग ॥७३॥

उत्पद्यते विचित्राशुस्तस्य रूप गुण विदु ।
 तस्मादपि विकुर्वाणादापो जाता स्मृता बुधे ॥१०४॥
 तासा गुणो रसो ज्ञेय सर्वलोकस्य भावन ।
 अद्भ्यो गधगुणा भूमिरित्येषा सृष्टिगदित ॥१०५॥

ब्रह्मा का जैसा दिन होना है उतने ही परिमाण की ब्रह्मा की रात्रि हुमा करनी हैं । यह युग के सहस्र का अत ब्राह्म पुण्य दिन कहा गया है ॥६६॥ उतनी ही दिन के बराबर रात्रि होती है । ऐसे दिन और रात्रि का एक अहोरात्र जानना चाहिए । इस तरह से एव युग पर्यन्त वह प्रसुप्त रहकर फिर जागने है ॥१००॥ जब यह ब्रह्मा प्रतिबुद्ध हो जाते हैं तो फिर जगत्तर सद् और अमद् स्वरूप वात मन का सृजन किया करते हैं । सृजन करने को इन्द्रा से प्रेरणा प्राप्त करने वाला यह मन सृष्टि किया करता है ॥१०१॥ उससे विपुल अयान् नभ उत्पन्न होता है उतका गुण शब्द होता है । विपुल स जब वह विकुर्वाण होता है ता सवग धो का बहन करने वाला वायु उत्पन्न होता है ॥१०२॥ वायु बलवान् उत्पन्न हो जाता है तो उतका गुण स्पग कहा गया है । विकुर्वाण वायु स फिर तम वा नादन करने वाला विरोचिष्णु उत्पन्न होता है ॥१०३॥ इस उदरत हुए विचित्राशु का गुण रूप होना है । जब यह भी विकुर्वाण अयान् विकार युक्त होना है तो इससे जल उत्पन्न होते हैं । इन जला वा गुण रस होता है जो कि समस्त लोक को प्रिय लगने वाला होना है । इन जलो से गध के गुण वाली भूमि उत्पन्न होनी है । यत्र इस प्रकार से प्रादि म सृष्टि का क्रम होता है ॥१०४-१०५॥

यत्प्राग्द्वादशमाहस्यमुक्त सोमनस युगम् ।
 तदसततिगुण मन्वतरमिहाच्यते ॥१०६॥

मन्वतराण्यमर्यानि सग सहार एव च ।
 तथा प्रह मदा ब्राह्म मनवस्तु चतुर्दश ॥१०७॥

उच्यते बुधशाङ्गं सख्यया पचितं सदा ।
 मनो स्वायभुवम्येह पड्वन्वा मनत्रोऽपरे ॥१०८॥

मृष्टवत प्रजा स्वा स्वा महात्मानो महौजस ।
 सावर्ण्यस्तथा पचभौत्यो रीच्यस्तथापर ॥१०६॥
 एते भविष्या मनव सप्त प्रोक्ता नृपोत्तम ।
 स्वेस्वेन्तरे सर्वमिद पालयति चराचरम् ॥११०॥
 एवविध दिन तस्य विरिचेस्तु महात्मन ।
 तस्याते कुरुने सर्गं यथेद कथित तव ॥१११॥
 क्रीडन्निवैतकुरुने परमेशी नराधिप ।
 चतुष्पात्सकलो धर्म सत्य चैव कृते युगे ॥११२॥

जो बारह सहस्र वाला देवो का युग अभी बताया गया है उसको
 इकहत्तर से गुणित करने पर एक मन्वन्तर कहा जाता है ॥१०६॥ इस तरह
 असम्य मन्वन्तर होते हैं और उनका सग और सहार भी होता है । तो भी
 ब्राह्म दिन मे अर्थात् ब्रह्मा क दिन में चौदह मनु वृषा करते हैं ॥१०७॥
 हे कुडशादूँल ! पण्डितो के द्वारा सदा सख्या इस प्रकार से कही जाती है । यहाँ
 पर स्वापम्भभुव मनु के दूसरे वश म होने वाले छै मनु है ॥१०८॥ ये महान्
 आत्मा वाले और महान् ओज से युक्त अपनी अपनी प्रजाप्रा की सृष्टि करने
 वाले थे । सावर्ण्य, पचभौत्य तथा अपररीच्य मनु है । हे नृपोत्तम ! य सात
 प्रागे होने वाले मनुगण कहे गये हैं । इतर सब अपने अपने इस चराचर का
 पालन किया करता है ॥१०६॥११०॥ इस प्रकार का महात्मा विरश्चि का
 दिन ज्ञाता है । उसके अ त म सग को किया करता है जैसा कि तुम्हारे सामने
 मैंने कहा है ॥१११॥ हे नरा के अधिव । परमश्या पितामह इस जगत् का
 मृजन श्रीहा की भांति किया करते हैं । पूरा धम चार पाद वाला होता है
 और सत्य भी होता है जाकि वृत्तयुग म था ॥११२॥

भूताना प्राणिन श्रेष्ठा प्राणिना बुद्धिजीविन ।
 बुद्धिमत्सु नरा श्रेष्ठा नरेषु ब्राह्मणा स्मृता ॥११३॥
 ब्राह्मणेषु च विद्वाना विद्वंगु वृत्तयुद्धम ।
 उन्नतुद्धिषु यत्परि वनृषु ब्रह्मवेदिन ॥११४॥

जन्म विप्रस्य राजेन्द्र धर्मर्यिमिह कथ्यते ।
 उत्पन्न सवसिद्धचर्यं याति ब्रह्मसदो नृप ॥११५॥
 महर्लोकज्जनोलोक ब्रह्मलोक च गच्छति ।
 ब्रह्मत्व च महाबाहो याति विप्रो न सशय ॥११६॥
 ब्रह्मत्व नाम दुष्प्राप ब्रह्मलोकेषु सुव्रत ॥११७॥
 ब्रह्मत्व कीदृश विप्रो ब्रह्मलोक च गच्छति ।
 नाममात्रोऽथ किं विप्रो ब्रह्मत्व ब्रह्मण सदा ।
 याति ब्रह्मन्गुणा के स्युर्ब्रह्मप्रानौ ममोच्यताम् ॥११८॥

जगत् के समस्त भूता मे प्राणी श्रेष्ठ होने हैं । प्राणिया मे जो बुद्धि जीवी प्राणी होते हैं वे श्रेष्ठ होते हैं । बुद्धि से अपना जीवन यापन करने वाले प्राणी बुद्धिजीवी कह जाया करत हैं । बुद्धिमाना मे भी नर श्रेष्ठ हैं और नरो म भी ब्राह्मण परम श्रेष्ठ माने जाया करते हैं ॥११३॥ ब्राह्मणो म भी जो विद्वान् होने हैं वे श्रेष्ठ होने है । विद्वाना म भी कृत् बुद्धि अयात् प्रतिमा वाले श्रेष्ठ है । जनि बुद्धिया मे भी कृत्ता अर्थात् करने वान श्रेष्ठ हैं और कर्त्ताग्रा मे भी ब्रह्म क जाता श्रेष्ठ होन हैं ॥११४॥ हे राजर्षे ! यहाँ समार म ब्राह्मण का जन्म धम के निय ही कहा जाता है । समस्त मिद्धि के निये उत्पन्न होकर ब्रह्म पद को वह प्राप्त होना है । ११५॥ महर्लोक स जनलोक को और ब्रह्म लोक को जाया करना है । हे महाबाहुषो वाले ! विप्र अत म ब्रह्मत्व को अर्थात् ब्रह्म क स्वरूप को प्राप्त हो जाता है इयम तनिक भी सशय नही है ॥११६॥ हे मुव्रत ! शशानीक ने कहा—ब्रह्म लोको म ब्रह्मत्व बहुत कठिन और दुष्प्राप्य होना है तो वह ब्रह्मत्व किम प्रकार का होता है जिसको विप्र ब्रह्म लोके म जाकर भी फिर बाद म प्राप्त किया करता है ? क्या नाम मात्र का विप्र सदा ब्रह्मा के ब्रह्मत्व को प्राप्त किया करना है । हे ब्रह्मन् ! व वीनमे गुण हूषा करत हैं त्रो कि ब्रह्म की प्राप्ति म होने चाहिए । प्राप टना वर मुझे यह सब बताशय ॥११७॥११८॥

माधुमाधु महाबाहो शृणु मे परम उच ॥११९॥

ये प्रोक्ता वेदशास्त्रेषु-संस्कारा ब्राह्मणस्य तु ।
 गर्भाधानादयो ये च-संस्कारा यस्य-पार्थिव ॥१२०॥
 चत्वारिंशत्तथाष्टौ च निर्वृत्ताः शक्यतो नृप ।
 स याति ब्रह्मणः स्थानं ब्राह्मणत्व च-मानद ।
 संस्काराः सर्वथा हेतुब्रह्मत्वे नात्र संशयः ॥१२१॥
 संस्काराः के मता ब्रह्मन्ब्रह्मत्वे ब्राह्मणस्य तु ।
 शस मे द्विजशार्ङ्गं ली कौतुकं हि महम्मम ॥१२२॥
 साधुसाधु महाबाहो शृणु मे परमं वचः ।
 ये प्रोक्ता वेदशास्त्रेषु संस्कारा ब्राह्मणस्य तु ।
 मनीषिभिर्महाबाहो शृणु सर्वानशेषतः ॥१२३॥
 गर्भाधानं पुंसवनं सोमतोन्नयनं तथा ।
 जातकर्माग्नाशनं च चूडोपनयनं नृप ॥१२४॥
 ब्रह्मव्रतानि चत्वारि स्नानं च तदनंतरम् ।
 सधर्मचारिणोयोगो यजानां कर्म मानद ॥१२५॥
 पचाना कार्यमित्याहुरात्मनः श्रेयसे नृप ।
 देववितृमनुष्वाणा भूताना ब्रह्मणस्तया ॥१२६॥

सुमन्तु ने कहा—हे महाबाहो ! बहुत अच्छा प्रश्न तुमने पूछा है ।
 अब तुम मेरा वचन सुनो । वेद वा छोटो में ब्राह्मण क जो संस्कार बनाये गये हैं
 और जो गर्भाधान आदि संस्कार होने हैं वे कुल ४८ संस्कार ब्राह्मण के होने
 हैं । जिनके शास्त्र ही विधि से ये सब पूरे-पूरे किये गये हैं वह ब्राह्मण ब्रह्मा
 के पद को प्राप्त करता है और हे मानद ! वह ब्रह्मत्व को भी प्राप्त किया
 करता है । ये संस्कार सब प्रकार से ब्रह्मत्व ही प्राप्ति में हेतु हुआ करते
 हैं । इसमें कुछ भी संशय नहीं है ॥१२०-१२०॥१२१॥ राजा वसुदेव
 ने कहा—हे ब्रह्मन् ! ब्राह्मण के ब्रह्मत्व का स्वप्न प्राप्त करने में कौन से
 संस्कार माने गये हैं ? हे द्विजो मे शार्ङ्ग ! मुझे हृदय में दमके जानने का
 बड़ा कुतूहल हो रहा है । प्राप्त संस्कार तुम्हें समझाइये ॥१२२॥ महर्षि
 सुमन्तु ने वसुदेव राजा के प्रश्न का उत्तर देते हुए कहा—हे महाबाहो ! बहुत

अच्छा प्रदत्त है, अब तुम मेरे परम वचन इस विषय में श्रवण करो । वेदों में और शास्त्रों में ब्राह्मण के जो भी संस्कार कहे गये हैं और मनीषियों ने उनको भली भाँति बताया है उन सबको पूरातया अब तुम मुझसे श्रवण करो ॥१२३॥
 व संस्कार क्रम स य हाते हैं—सबसे प्रथम गर्भात्त संस्कार होता है फिर पुंमवन हाता है सीम तीजयन, जातकर्म, अन्नप्राशन चूड़ोपनयन, चार ब्रह्मव्रत और उनके अनंतर स्नान मह्यमचारिणी के साथ योग अर्थात् विवाह पाँच यज्ञ के वन का काय ह नृप । ये समस्त संस्कार आत्मा के श्रेय के लिये ही हात हैं । देव पितृगण और मनुष्यों के तथा भूता के और ब्रह्म के कल्याण के लिये हात हैं ॥१२४॥१२५॥१२६॥

एतेषा चाष्टक्रम पार्वणश्राद्धमेव हि ।
 श्रावणी चाग्रहायणी चैत्री चाश्वयुजी तथा ॥१२७॥
 पाकयज्ञस्तथा सप्त अन्याधान च सत्क्रिया ।
 अग्निहोत्र तथा राजन्दश च विधुसक्षये ॥१२८॥
 पौर्णमासं च राजेन्द्र चातुर्मास्ये च अपि हि ।
 निरूपण पशुबध तथा सौत्रामणीति च ॥१२९॥
 हविर्यज्ञस्तथा सप्त तेषा चापि हि सत्क्रिया ।
 अग्निष्टोमोत्पग्निष्टोमस्तथोक्थ्य षोडशी चिदु ॥१३०॥
 वाजपेयोत्तराश्व आतोयमिति वै स्मृत ।
 सन्कारेषु स्थिता सप्त सोमा कुण्डुलोद्धह ॥१३१॥
 इत्येते द्विजसन्काराश्चत्वारिंशन्पूतम ।
 अष्टौ चात्मगुणास्तात शृणु तानपि भारत ॥१३२॥
 अननूया दया क्षातिरनायास च मगलम् ।
 अकापण्य तथा शौचमस्पृहा च कुरुद्धह ॥१३३॥

इनका षष्ठका क्रम, पार्वण श्राद्ध, श्रावणी आग्रहायणी, चैत्री, आश्वयुजी, गान पाक यज्ञ अन्याधान सत्क्रिया तथा हे राजन् । अग्नि होत्र, दश, विधु सदाय म पौर्णमास और चातुर्मास्य, निरूपण पशु बध सौत्रामणा गान हविर्यज्ञ और उनकी सत्क्रिया, अग्निष्टोम उत्पग्निष्टोम, उक्थ्य, षोडशी,

मन-वचन और शरीर में उताड़िन दुःख से भी जो क्रोध नहीं किया करता है और न अप्रीति का भाव ही रखना है उसे क्षमा कहा गया है ॥१३७॥ जो भक्षण करने के योग्य नहीं है उमका परिहार रखना तथा जो अनिन्दित अर्थात् सत् पुरुष है उनके साथ ससंग रखना तथा आचार में व्यवस्थित रहना, इसी को शौच कहा गया है ॥१३८॥ जिस शुभ कर्म से भी शरीर को पीडा उत्पन्न होती है उम कर्म को अत्यन्त रूप से नहीं करना ही अनायास कहा गया है ॥१३९॥ प्रशस्त कार्यों का करना और नित्य ही अप्रशस्त कर्मों का त्याग कर देना, इसी को मङ्गल कहा गया है। इसे ममस्त मुनिगण ब्रह्मवादियों ने मङ्गल नाम से पुकारा है ॥१४०॥

एतद्धि मंगल प्रोक्तं मुनिभिर्ब्रह्मवादिभिः ॥१४१॥

स्तोत्रादपि प्रज्ञातव्यमदीनेनातरात्मना ।

अहन्महनि यत्किञ्चिदकार्पण्यं तदुच्यते ॥१४२॥

यथोत्पन्नं सतुष्टं स्वल्पेनाप्यथ वस्तुना ।

अहिमया परस्वेषु साऽस्पृहा परिकीर्तिता ॥१४३॥

वपुर्यस्य तु इत्येते सस्कारे मसृष्टं द्विजः ।

ब्रह्मत्वमिह सप्राप्य ब्रह्मलोकं च गच्छति ॥१४४॥

वेदिकं कर्मभिः पुण्यैर्निषेवाद्यं द्विजन्मनाम् ।

कार्यं शरीरसस्वारः पावनः प्रेत्य चेह च ॥१४५॥

गर्भंशुद्धिं ततः प्राप्य धर्मं चाश्रमलक्षणम् ।

याति मुक्तिं न सदेहं पुराणैस्मिन्नूपोत्तम ॥१४६॥

अपनी स्वल्प वस्तु में से भी अन्तरात्मा जो दीन न करत हुए जो प्रदान कर देना है और ऐसा दिन-प्रतिदिन थोड़ा बहुत किया जाता है उसे ही अकार्पण्य कहा गया है ॥१४१॥१४२॥ जो कुछ भी उत्पन्न हो अर्थात् लभ्य हो उगी म गन्तु रहने हुए चाहे वह बहुत ही थोड़ा भी क्यों न हो, पराये पर न हिमा भाव का न रखना ही असृष्टा कही जाती है। इन सस्कारों से त्रिभवा शरीर मसृष्ट किया गया हो वह द्विज यहाँ ब्रह्मत्व को प्राप्त करने निश्चय ही ब्रह्मनाक को जाया करता है ॥१४३॥१४४॥ निषेवादि वेदिक

पुण्य कर्मों के द्वारा द्विजनामा के शरीर का मन्त्रार करना चाहिए । वह पर पावन हो जाता है और अन्त में भरकर सद्गति को प्राप्त होता है ॥१४५॥ हे नृरोत्तम ! इमने गभ की शुद्धि प्राप्त करके और आश्रय व लक्षण वाले ध को प्राप्त कर मुक्ति को प्राप्त करता है । इस पुराण में कुछ भी सन्देह नहीं है ॥१४६॥

— — — — —
१४६ ॥ सर्व संस्कार वर्णन ॥

जातार्मादिमन्त्रागन्वर्णानामनुपूर्वश ।
 आश्रमाणा च मे धम कथयम्ब द्विजोत्तम ॥१॥
 गर्धाधान पु सवन मीमतोत्तयन तथा ।
 जातार्मात्रिप्राशश्च चूडा मौजीनिवधनम् ॥२॥
 वैजिक गाभिक चैनो द्विजानामपगृज्यते ।
 स्वाध्यायेन यतैर्होमैश्च विद्योनेज्ययाश्रुतं ॥३॥
 महायज्ञश्च ब्राह्मीय यज्ञश्च क्रियते तनु ।
 शृगुर्ध्वकमना राजन्वया मा क्रियते तनु ॥४॥
 प्राङ्नाभितर्तनात्पुमो जातवर्मविधीयते ।
 मन्त्रप्रदाने चाम्य द्विष्यमधुमपिपाम् ॥५॥
 नामधेय दशम्या तु केचिदिच्छ्रुति पाथिर ।
 उदश्यामपरे राजन्मामि पूर्णं तथा परे ॥६॥
 अष्टारोऽर्हति तथाऽन्वे वदति मनीषिण ।
 पुण्ये तिवो मूर्ते च नक्षत्र च गुणान्विते ॥७॥

प्राशन, चूडा, मौज्जी निवन्धन वैजिब और गाभिक ये द्विजो के मन को प्रपभृष्ट किया करते है । स्वाध्याय से, व्रतो से, होमो स, इज्या से, श्रुत से और महा-यज्ञा स तथा यज्ञा से तनु ब्रह्मीय किया जाता है । ह राजन् ! तुम एक मन वाले होकर श्रवण करो । जिस प्रकार से यह तनु ब्रह्मीय किया जाया करता है । ॥२॥३॥४॥ नामि क नाल के काटने से पूर्व ही पुरुष का जात कर्म किया जाता है । और इमका मन्त्र वाला हिरण्य-मधु और घृत का प्राशन होता है ॥५॥ हे पार्थिव ! कुछ विद्वान् नामकरण मस्कार दशमी तिथि अर्थात् दशवें दिन चाहते हैं, अथ लोग वार-वें दिन मे और कुछ विद्वान् नवमास के पूर्ण होने पर नामकरण करना ठीक समझत है ॥८॥ अथ अनीपी लाग अठारवें दिन में इम मस्कार का करना उचित बनलात है । जबकि पुण्य तिथि हो, अर्थात् मुहूर्त हो और गुणो से युक्त नश्य हो, तभी नामकरण करना चाहिए ॥७॥

मगल्य तात विप्रस्य शिवशर्मतिपार्थिव ।

राजन्यस्य विगिष्ट तु इन्दुशर्मति कथ्यते ॥८॥

वैश्यस्य धनसयुक्त शूद्रस्य च जुगुप्सितम् ।

धनवर्धनति वैश्यस्य सर्वदासेति हीनजे ॥९॥

मनुना च तथा प्रोक्त नाम्नो लक्षरामुत्तमम् ।

शमवद्राहणस्य स्याद्राज्ञो रक्षासमन्वितम् ॥१०॥

वैश्यस्य पुष्टिमयुक्त शूद्रस्य प्रेष्यसयुतम् ।

स्त्रीणां गुणोद्यमकर विस्पष्टार्थमनोरमम् ॥११॥

मगल्य दीर्घवर्णान्तिमाशीर्वादाभिधानवत् ।

द्वादशेऽहनि राजेन्द्र शिशोनिष्क्रमण गृहात् ॥१२॥

चतुर्थे मासि वर्तव्य तथा न्येपा मत विभो ।

पण्डेऽनप्राशन मासि यथेष्ट मगल बुद्धे ॥१३॥

चूडामर्म द्विजातीना सर्वेषामनुपूर्वश ।

प्रथमेऽह्ने तृतीये वा वर्तव्य मुष्मन्दन ॥१४॥

हे पार्थिव ! हे तात ! विप्र का मङ्गल सूचक शिवशर्मा एना नाम राना चाहिए । शत्रिय का नाम बुद्ध विगणना स युक्त इ दु वमा जैना नाम

किया जाता है ॥८॥ वैश्य का नाम ऐसा होना चाहिए जो धन से सयोग रखने वाला हो तथा शूद्र का नाम जुगुप्सा पूण होना चाहिए । जैसे वैश्य का नाम धनवधन यह हो और शूद्र के नाम में सबदास आदि प्रकार होना चाहिए ॥९॥ मनुमहर्षि ने उस प्रकार से कहा है कि नाम का उत्तम लक्षण होता है । ब्राह्मण का नाम शम वाला होना चाहिए, राजा अर्थात् क्षत्रिय का नाम रक्षा से समन्वित होना चाहिए ॥१०॥ वैश्य का नाम पुत्रि से सयुक्त होना चाहिए । शूद्र का नाम प्रेष्य से सयुक्त होना चाहिए । स्त्रियों के नाम सुख और उद्यम से परिपूर्ण—स्पष्ट अथ वाला और सु दर हाना चाहिए ॥११॥ नाम मङ्गल सूचक, दीर्घ वर्ण जिनके धर्म में हो ऐसा और आसीर्वाद के अभिधान वाला होना चाहिए । हे राजे द्र । बारहवें दिन में शिशु का गृह से बाहिर निक्रमण कराना चाहिए ॥१२॥ इस शिशु के निक्रमण के त्रिपथ में अथ त्रिद्वानो का एसा भी मंत्र है कि यह चौथे मास में करना चाहिए । छठे मास में अन्न प्राशन करे और कुल गण जो भी माङ्गलिक माना जाता हो उनके अनुसार यथेच्छया इसे करे ॥१३॥ द्विजानियों का चूडा कर्म सहकार सबका धानुपूजना प्रथम वष में या तृतीय वष में करना चाहिए ॥१४॥

गर्भाष्टमेऽन्दे कुर्वीत ब्राह्मणस्योपनायनम् ।
 गर्भदिकादशे राजन्क्षत्रियस्य विनिर्दिशेत् ॥१५॥
 द्वादशेऽन्देऽपि गर्भति वैश्यस्य व्रतमादिशेत् ।
 गृह्यवर्चसकामेन वार्य विप्रस्य पञ्चमे ॥१६॥
 बलार्थिना तथा राज्ञ पृष्ठेऽन्दे वार्यमेव हि ।
 अथकामेन वैश्यस्य अष्टमे कुरुनन्दन ॥१७॥
 आपोडशाद्ब्राह्मणस्य सावित्री नातिवर्तते ।
 द्वाविंशते क्षत्रवन्धोराचतुविंशतेविंश ॥१८॥
 अत ऊर्ध्वं तु ये राजन्यथापालमसञ्चिता ।
 सावित्रीपतिता व्रात्या व्रात्यस्तोमाहृते क्रनो ॥१९॥
 न चाप्येभिरपूतस्तु आपद्यपि हि कर्हिचित् ।
 याद्वा यान च मवन्धमाचरेद्ब्राह्मणं सह ॥२०॥

भवन्ति राजश्रमाणि व्रतिना त्रिविधानि च ।

काष्णारौरववास्तानि ब्रह्मक्षत्रविशा नृप ॥२१॥

ब्राह्मण का उपनयन सस्कार गर्भ से आठवें वर्ष में करना चाहिए । गर्भ से एकादश वर्ष में क्षत्रिय का उपनयन सस्कार निर्दिष्ट किया जाता है । गर्भ से बारहवें वर्ष में वैश्य का व्रत कर्तव्य है । जो ब्रह्म वचन प्राप्त कराने की इच्छा वाला हो उसे ब्राह्मण का गर्भ से पाँचवें वर्ष में ही उपनयन कर्म कराना चाहिए । तथा बल के चाहने वाले क्षत्रिय का छठवें वर्ष में कराने और धन की कामना वाले वैश्य का आठवें वर्ष में कराना चाहिए ॥१५॥१६॥१७॥ सोनह वर्ष तक ब्राह्मण को सावित्री का अतिवर्तन नहीं होता है, बाईस वर्ष तक क्षत्रिय का और चौबीस वर्ष तक वैश्य का अतिवर्तन नहीं हुआ करता है हे राजन् ! इन बनाई हुई अवस्थाप्रा से ऊपर जो द्विजातिगण यथासमय सस्कृत न हो व सावित्री से पतित व्रात्य हो जाया करते हैं और व्रात्य स्तोम नामक क्रतु के बिना य अपूत होते हैं और कभी आपत्ति काल में भी इन अपूतों अर्थात् अपवित्रों के साथ ब्राह्मण और यौन सम्बन्ध नहीं करना चाहिए । ऐसे ब्राह्मण आदि ब्राह्मण ही नहीं रहने हैं । हे नृप ! व्रतियों के तीन तरह के क्रम से ब्राह्मण, क्षत्रिय और वैश्यों के कर्म काष्णं, रौरव और वास्त हो जाया करते हैं ॥१८॥१९॥२०॥२१॥

वसीरश्वानुपूर्व्येण वस्त्राणि विविधानि तु ।

ब्रह्मक्षत्रविशो राजञ्छाणक्षीमादिकानि च ॥२२॥

मौजी त्रिवृत्समा श्लक्षणाकार्या विप्रस्य मेखला ।

क्षत्रियस्य च मौर्वीज्या वैश्यस्य शणतातवी ॥२३॥

मुञ्जालाभे तु कर्तव्या कुशाश्म तकवत्वजै ।

त्रिवृता ग्रथिनैकेन त्रिभि पञ्चभिरेव च ॥२४॥

वार्पासमुपवीत स्वाद्विप्रस्योर्ध्ववृत् त्रिवृत् ।

दाणसूत्रमय राज्ञो वैश्यस्याविकसौत्रिकम् ॥२५॥

पुष्कराणि तथा चंपा भवति त्रिविधानि तु ।

ब्रह्मणो वैश्वपालाशौ तृतीयं प्लक्षज नृप ॥२६॥

वाटखादिरौ क्षत्रियस्तु तथान्य वेतसोद्भवम् ।
 पैलवोदुवरौ वैश्यस्तथाश्वत्थजमेव हि ॥२७॥
 दडानेतान्महाबाहो धर्मतोऽर्हति धारितुम् ।
 केशातिको ब्राह्मणस्य दड कार्यं प्रमाणत ॥२८॥
 ललाटसमितो राज्ञ स्यात्तु नासातिको विश ।
 ऋजवस्ते तु सर्वे स्युर्ब्राह्मणा सौम्यदर्शना ॥२९॥

ब्राह्मण, क्षत्रिय और वैश्य क्रम से शाण और क्षीम आदि विविध प्रकार के वस्त्रों को धारण कर ॥२२॥ त्रिवृत्समा अर्थात् तीन लडो वाली मोझी ब्राह्मण की हानी है ब्राह्मण की मेखला स्ताङ्गुली होनी चाहिए । क्षत्रिय की मोर्वीज्या होती है और वैश्य की मेखला सन के तंतुप्रा की होनी है ॥२३॥ यदि मूजे की प्राप्ति न हो तो कुश अश्मनक और वल्बजो की मेखला बनानी चाहिए । वह त्रिवृता हो, उमम एक ग्रन्थि तीन या पाँच हो सकती हैं ॥२४॥ विप्र का उपवीत कपास के मूत का होना चाहिए जोकि ऊर्ध्ववृत्त और त्रिवृत् होता है । क्षत्रिय का उपवीत सन के घागे के द्वारा निर्मित होना चाहिए और वैश्य का उपवीत आविक के घागा द्वारा निर्मित होना चाहिए ॥२५॥ इन ब्राह्मण, क्षत्रिय और वैश्यों के पुण्ड्र (दण्ड) भी तीन प्रकार क हुमा करते हैं । ब्राह्मण का पुण्ड्र या तो त्रिवृत् वृद्ध का होना चाहिए या पलाश (डाक) का होता है । य दोनों यदि प्राप्त न हा तो तीसरा रूप का होता है ॥२६॥ क्षत्रिय का वटवृक्ष या मृदिर का होता है और तीसरा वेनग का भी हुमा करता है । वैश्य का पुण्ड्र पैतव और गूजर का या तीसरा पीपल के वृक्ष का होना है ॥२७॥ हे महाबाहो ! तीन वग वाल उक्त प्रकार क दण्डों को धारण करने के योग्य हान हैं । ब्राह्मण का दण्ड वेदा क ममीग तथ पट्टका वाया प्रमाण से बनाना चाहिए ॥२८॥ क्षत्रिय का दण्ड ऊँचाई क सनाट तथ पट्टवन वाया और वैश्य का दण्ड नाक तथ पट्टवन वाया तथवा हाना चाहिए । य सभी दण्ड विन्तुन सीधे हान चाहिए । ब्राह्मण के दण्ड दना में बहुत अच्छे हान चाहिए ॥२९॥

अनुद्वेगकरा नृणा सत्त्वचो नाग्निदूषिता ।
 प्रगृह्य चेष्मिन् दडमुपस्थाय च भास्करम् ॥३०॥
 सम्यग्गुरु तथापूज्य चरेद्भक्ष्य यथाविधि ।
 भवत्पूर्वं चरेद्भक्ष्यमुपनीतो द्विजोत्तम ॥३१॥
 भवन्मध्य तु राजन्यो वैश्यस्य भवदुत्तरम् ।
 मातर वा स्वसार वा मातुर्वा भगिनी निजाम् ॥३२॥
 भिक्षेत भैक्ष्य प्रथम या चैनं नावमानयेत् ।
 सुवर्णं रजत चान्न सा पात्रेऽस्य विनिदिशेत् ॥३३॥
 समाहृत्य ततो भैक्ष्य यावदर्थममाय ।
 निवेद्य गुरुवेऽस्नीयादाचम्य प्राङ्मुख शुचि ॥३४॥
 आयुष्य प्राङ्मुखो भुक्ते यशस्य दक्षिणामुख ।
 श्रिय प्रत्यङ्मुखो भुक्ते ऋत भुक्ते उदयङ्मुख ॥३५॥

ये दण्ड मनुष्यो के हृदय मे उद्वेग करने वाले नहीं होने चाहिए ।
 इन दण्डों की छात्र भी उनके साथ रहनी चाहिए और अग्नि से ये दूषित नहीं
 होने चाहिए अर्थात् वही भी अग्नि से जल-भुन न हो । इस प्रकार क दण्ड को
 ग्रहण करके भास्कर भगवान् का उप स्थान करना चाहिए ॥३०॥ अन्न गुरु
 की भली भाँति समर्चा करके उपनयन सस्कार क समय में विधि पूर्वक भिक्षा
 चरण करना चाहिए । उपनीत अर्थात् उपनयन सस्कार किये जाने वाले ब्राह्मण
 को भिक्षा चरण करने के समय में 'भवत्' शब्द का पहिले प्रयोग करना चाहिए
 अर्थात् 'भवति भिक्षा दहि' ऐसा प्रयोग करे ॥३१॥ शत्रिय इस "भवत्"
 शब्द का मध्य में प्रयुक्त करे अर्थात् "भिक्षा भवति दहि"—इस तरह से कहे ।
 वैश्य इसी भवत् शब्द का अन्त में प्रयोग करे अर्थात् 'भिक्षा दहि भवति'—
 ऐसा उसे कह कर भिक्षा की याचना करनी चाहिए । भिक्षा माता से या
 भगिनी से या माता की निज भगिनी से माँगीनी चाहिए । माता को
 'ओ मात ।' इस प्रकार से सम्बोधन करे तथा अन्य का भी ऐसे ही सम्बोधन
 करके भिक्षा की याचना करनी चाहिए ॥३२॥ सबप्रथम त्रिससे भिक्षा की
 याचना करे उसे दग ब्रह्मचारी का अर्पण नही करना चाहिए । उसे चाहिए

कि वह इस बटु के पात्र में सुवर्ण, चाँदी या अन्न भिक्षा के रूप में देवे ॥३३॥
जो भी भिक्षा प्राप्त हो और जितनी भी आवश्यक हो तथा उस भिक्षा पात्र में
भ्रा सके उसे लाकर अपने आचार्य श्री गुरुदेव को निवेदित कर देना चाहिए ।
गुरु की आज्ञा प्राप्त कर पूर्व की ओर मुख करके तथा पवित्र होकर और
प्राचमन करके उसे खावे ॥३४॥ पूर्वमुख होकर जो खाता है वह आयुष्य की
प्राप्ति करता है । दक्षिण मुख वाला यश का लाभ करता है । पश्चिम मुख
श्री का लाभ प्राप्त करता है । जो उद्दङ्मुन होकर भोजन करता है वह सत्य
का भोजन किया करता है ॥३५॥

उपस्पृश्य द्विजो राजन्नन्नमद्यात्समाहित ।
भुक्त्वा चोपस्पृशेत्सम्प्रगद्धि खानि च सस्पृशेत् ॥३६॥
तथात्र पूजयेन्नित्यमद्याच्चैतदकुत्सयन् ।
दर्शनात्तस्य हृष्येद्द्वै प्रसीदेद्वापि भारत ॥३७॥
अभिनन्द्य ततोऽशनीयादित्येव मनुरग्रवीन् ।
पूजित त्वशन नित्य बलमोजश्च यच्छति ॥३८॥
अपूजित तु तद्भुक्तमुभय नाशयेदिदम् ।
नोच्छिष्टे कस्यचिद्दद्यान्नाद्याच्चैतत्तथातरा ॥३९॥
यस्त्वन्नमन्तरा कृत्वा लोभादति नृपोत्तम ।
विनाश याति स नर इह लोके परत्र च ।
यथाभवत्पुरा वैश्यो धनमर्द्धनसजित ॥४०॥

हे राजन् ! द्विज को उपस्पर्शन करके समाहित होत हुए अन्न को
खाना चाहिए । जब भोजन समाप्त कर ले तब भी प्राचमन करना चाहिए
और जल से भली-भाँति आकाश की ओर छीटे देवे ॥३६॥ नित्य ही अन्न का
पूजन करना चाहिए और इस अन्न की कोई भी बुराई नहीं करने हुए ही दगका
भोजन कर । हे भारत ! अन्न के दर्शन करके ही प्रगन्न होना चाहिए और
मन में अर्पण रूप करना चाहिए ॥३७॥ मर्त्यि मनु ने कहा है पहिले अन्न का
विशेष अतिशय करके फिर दसका भोजन करना चाहिए । जो अन्न नित्य ही
इस प्रकार में पूजित एवं गहृत होकर प्राया जाता है यह वन और प्राज

दोनो प्रदान किया करता है ॥३८॥ जो पूजित न होकर ही खाया जाता है वह बन और भोज दोनो को नष्ट कर दिया करता है । उच्छिष्ट (भूठा) भन्न कभी किसी का नहीं खाना चाहिए और इसको तथान्तर नहीं खाना चाहिए ॥३९॥ हे नृपोत्तम ! जो अन्तरा करके लोभ से भन्न को खा लेता है वह मनुष्य इम लोक मे और परलोक मे दोनो ही जगह विनाश को प्राप्त होता है । जिस तरह पहिले समय मे धनवर्द्धन नाम वाला वैश्य विनष्ट हो गया था ॥४०॥

स कथमतरं पूर्वमन्नस्य द्विजसत्तम ।

किमन्तर तथान्नस्य कथं वा तत्कृत भवेत् ॥४१॥

पुरा कृतयुगे राजन्वैश्यो वसति पुष्करे ।

धनवर्धननामा वै समृद्धो धनधान्यतः ॥४२॥

निदाघकाले राजेन्द्र स कृत्वा वैश्वदेविकम् ।

मपुत्रभातृभिः सार्धं तथा वै मित्रवन्धुभिः ।

आहारं कुरुते राजन्भक्ष्यभोज्यसमन्वितम् ॥४३॥

अथ तद्भुञ्जतस्तस्य अन्नं शब्दो महानभूत् ।

करुणं कुरुशार्दूल अथ तं स प्रधावितः ॥४४॥

त्यक्त्वा स भोजनं दावन्निष्क्रान्तो गृहवाह्यतः ।

अथ शब्दस्तिरोभूत् स भूयो गृहमागतः ॥४५॥

तमेव भाजनं गृह्य आहारं कृतवान् नृप ।

भुक्तोपं महाबाहो आहारं स तु भुक्तवान् ॥४६॥

भुक्त्वा स शतधा जातस्तस्मिन्नेव क्षणे नृप ।

तस्मादन्नं न राजेन्द्र अश्नीयादतरा क्वचित् ॥४७॥

न चैवात्यशनं कुर्यान्न चोच्छिष्टं क्वचिद्भजेत् ।

रसो भवत्यत्यनशनान्नमाद्रोगं प्रवर्तते ॥४८॥

शतानीक राजा ने कहा—हे द्विजधेष्ठ ! पहिले भन्न का अन्तर कैसे उभने किया था और भन्न का अन्तर क्या होना है तथा वह किस प्रकार से उभके द्वारा किया हुआ होना है ? ॥४१॥ मुमुक्षु महर्षि ने कहा—प्राचीन समय मे कृतयुग मे धनवर्द्धन नाम वाला वैश्य जो कि धन-धान्य मे पूर्ण समृद्ध

था, पुष्कर में रहता था ॥४२॥ हे राजेन्द्र ! ग्रीष्म काल में उसने वैश्वदेविका
 किया था और फिर वह अपने पुत्र भाइयो के तथा मित्र और वन्धुओं के साथ
 भक्ष्य भोज्य से युक्त भोजन कर रहा था ॥४३॥ इसके अनन्तर जब कि वह
 अन्न को खा रहा था तब एक महान् शब्द हुआ था । हे कुशादूर्ल ! उस
 शब्द के पीछे वह वरुण से भरा हुआ दौड़ा ॥४४॥ भोजन का त्याग करके
 जैसे ही घर से बाहिर निकला था कि वह शब्द तिरोहित हो गया था । वह
 फिर घर में आ गया था ॥४५॥ हे नृप ! उस ही पात्र को लेकर उमन अपना
 आहार किया अर्थात् भोजन किया था । जो आहार पहिले खाने से बचा हुआ
 था उसी आहार को उमने खा लिया था ॥४६॥ हे नृप ! उस आहार को
 खाकर वह उसी क्षण में ही टुकड़ों में नष्ट हो गया था । इसलिए हे राजेन्द्र !
 इस तरह अन्तरा वाले अन्न को कभी नहीं खाना चाहिए ॥४७॥ कभी अत्यधिक
 भोजन भी नहीं करे और उच्छिष्ट होकर अर्थात् भूठे मुँह वाला होकर कहीं भी
 नहीं जाना चाहिए । अत्यन्त से रस हो जाता है और रस से रोग की प्रवृत्ति
 हो जाता करती है ॥४८॥

स्नान दान जपो होम पितृदेवाभिपूजनम् ।
 न भवति रसे जाते नागणा भरतर्षभ ॥८६॥
 अनारोग्यमनायुष्यमस्वर्ग्यं चातिभोजनम् ।
 अपुण्यं लोकविद्विष्टं तस्मात्तत्पण्यिर्जयेत् ॥७०॥
 यक्षभूतपिशाचानां रक्षणा च नृपोत्तम ।
 गम्यो भवन्ति वै विप्र उच्छिष्टो नात्र मशयः ॥७१॥
 शुचित्प्रमाश्रयेनस्माच्छुचित्त्वान्मोदने दिनि ।
 गुणेन चैह रमते क्षीय वैदिनी श्रुतिः ॥७२॥

वह यक्ष, भूत, पिशाच और राक्षसों के गम्य होता है—इसमें कुछ भी सशय नहीं है ॥५१॥ इस कारण से सर्वदा शुचिता का ही आश्रय लेना चाहिए अर्थात् पवित्र रहना चाहिए शुचित्व रखने से स्वर्ग में सुख एवं प्रसन्नता प्राप्त किया करता है । शुचिता शील पुरुष यहाँ लोक में भी सुख के साथ रमण किया करता है—यह वैदिकी श्रुति है अर्थात् ऐसा वेद ने कहा है ॥५२॥



॥ सावित्री-माहात्म्य ॥

केशात् पोडशे वर्षे ब्राह्मणस्य विधीयते ।
 राजन्यवधोर्द्वाविंशे वैश्यस्य त्र्यधिके तत ॥१॥
 अमत्रिका मदा वार्या स्त्रीणा चूडा महीपते ।
 सस्कारहेतो कणस्य यथाकाल विभागस ॥२॥
 वैवाहिको त्रिधि स्त्रीणा मस्कारो नंगम स्मृत ।
 निवसेद्वा गुरोर्वापि गृहे वाग्निपरिक्रिया ॥३॥
 एष ते कथिनो राजन्योपनायनिको विधि ।
 द्विजातीना महाबाहो उत्पत्तिव्यजक पर ॥४॥
 कर्मयोगमिदानी ते कथयामि महाउल ।
 उपनीय गुरु शिष्य प्रथम शौचमादिजेत् ॥५॥
 आचारमग्निवार्यं च सध्योपासनमेव च ।
 अध्यापयेत्तु मच्छिष्यान्मदाचात उदङ्मुख ॥६॥
 ब्रह्माजलिकरो नित्यमध्याप्यो विजितेन्द्रिय ।
 लघुभामास्तर्थात्तत्र मुमना सुप्रतिष्ठित ॥७॥

इस अध्याय में प्रणय व धर्म के वर्णन के साथ सावित्री के माहात्म्य का वर्णन तथा उपनयन सस्कार की विधि को वर्णन किया जाता है । मुमन्तु महर्षि ने कहा—ब्राह्मण का ब्रह्मण सोनहत्वे वर्ष में किया जाता है । क्षत्रिय का ब्रह्मण चाईसवें वर्ष में तथा वैश्य का पचचौसवें वर्ष में करना चाहिए ॥१॥ ह महीपते ! स्त्रिया की चूडा मन्त्रों से रक्षित हो मरदा करनी चाहिए । शरीर

के सस्कार के कारण समय के अनुसार विभाग करके इसे कर लेना चाहिए ॥२॥ स्त्रियों के विवाह करने की जो विधि होती है वह निगम के अनुकूल अर्थात् वैदिक होती है । या तो गुरु के समीप में ही निवास करना चाहिए या घर में ही अग्नि परिक्रिया करे ॥३॥ हे राजन् ! यह उपनयन सम्बन्धित विधि तुम ही बनाती है । हे महाबाहो ! यह द्वित्रियो का पर उत्पत्ति की व्यञ्जक होती है ॥४॥ हे महा बलवान् ! अथ मैं तुम से व्रतयोग की विधि को बतलाता हूँ । गुरु का कृतव्य है कि पहले अपने शिष्य का उपनयन करा कर शीघ्र रखने का उसे आदेश देना चाहिए ॥५॥ आचार उसे सिखाय, अग्नि वाय बतावे और दोनों तीनों सध्यामा में उपासना करने की विधि को पढा देवे । जो सत् शिष्य है उनका आचार और उत्तर की ओर मुख वाला होकर ब्रह्माङ्गि बनना और इन्द्रियो के जीतने वाला शिष्य नित्य ही पढाना चाहिए । हस्ते और छोड़े वस्त्र धारण करने वाला, एकाग्र मन वाला, मुन्दर मन की रक्षा वाला एक मुप्रतिष्ठा होकर अध्ययन करना चाहिए ॥६॥ ७॥

ब्रह्मारभस्वमाने च पादो पूज्यो गुरो सदा ।
 सहस्र हस्तावध्येय म हि ब्रह्माजलि स्मृत ॥२॥
 व्यत्यस्तपाणिना कार्यमुपसग्रहण गुरो ।
 सव्येन सव्य स्प्रष्टव्यो दक्षिणेन तु दक्षिण ॥६॥
 अध्यप्यमाण तु गुरोर्नित्यनाममद्वित ।
 अधीत्य भो इति त्रूयाद्विरामोऽस्त्विति वारयेन् ॥१०॥
 ब्रह्मण प्रणम बुर्वादादावत च सर्वदा ।
 गवत्यनाट्टन पूर्व परस्ताद्द विधीयंत ॥११॥
 श्रुयता चापि राजेन्द्र यथानार द्विजोऽहंति ।
 प्राक्श्रुताः सर्वाणि पवित्रेऽन्तैः पाणिना ॥१२॥
 प्राणायामस्त्रिभि पूतमन्त्रस्त्रात्तमहंति ।
 अन्तरात्पुनश्च पाणि श्रुयन्तु गुरोर्न ॥१३॥
 अन्तरात्पुनश्च पाणि श्रुयन्तु गुरोर्न ॥१४॥
 यद्विद्वान्, निर्गुह्य भूयैः श्रीगोत्रिण च ॥१५॥

निम्य एव तु वेदेभ्य पादपादमदूदुहत् ।
तदित्यूचोऽस्या सावित्र्या परमेष्ठी प्रजापति ॥१५॥

वेदाध्ययन के आरम्भ में और अध्ययन के अंत में सदा गुरु के चरणों की पूजा करनी चाहिए । दोनों भयने हाथों को सहित करके अध्ययन करना चाहिए । इस प्रकार हाथों के रखन ही को ब्रह्माञ्जलि कहा गया है ॥८॥ व्यत्यस्त हाथों वाले के द्वारा गुरु का उप सग्रहण करना चाहिए । सव्य के द्वारा सव्य (बायाँ) चरण स्पर्श करना चाहिए और दाहिने हाथ से दक्षिण चरण को छूना चाहिए ॥९॥ निय ही प्रत्येक समय में गुरु तद्रा से रहित होकर पढ़ने वाले अर्थात् जिसको पढ़ाया जावे उस शिष्य में यह कहे— पढ़ना आरम्भ करो । जब पढ़ाना बन्द करे तब यह कहना चाहिए कि अब विराम कर दो । इस प्रकार से पढ़ना निवारित करना चाहिए ॥१०॥ ब्रह्म अर्थात् वेद के अध्ययन के आरम्भ में और अंत में सव्य प्रणव का उच्चारण करना चाहिए । जो आरम्भ में ओम्कृत नहीं है अर्थात् जिसका आरम्भ में प्रणव नहीं कहा जाता है वह सविन होना है और परस्नात् में विणीण हो जाता है ॥११॥ हे राजद्र । जिस प्रकार से द्विज ओङ्कार के योग्य हाता है उमका श्रवण कर लो । प्राक्कूलो को पशु पासना करने वाला पवित्रो के द्वारा पावित्र हो जाता है ॥१२॥ तीन प्राणायामा का द्वारा पूत हो जाता है और फिर वह ओङ्कार का योग्य होता है । हे कुरुन्दन । अब ओङ्कार का लक्षण भी श्रवण करा ॥१३॥ प्रजापति ने तीनों वेदा से आकार उकार और मकार का सग्रह करके और भू भुव स्व इनका सग्रह करके इसकी रचना की है ॥१४॥ ताना वेदा से परम तितामह परमशी प्रजापति ने इस सावित्री ऋषा के पाद पाद का दोहन किया था ॥१५॥

एतदक्षरमना च जपन्वाहृतिपूर्विनाम् ।
सध्ययोऽभयोर्विप्रो वद पुण्येन युज्यते ॥१६॥
मह्यवृत्स्त्वम्यम्य बहिरतत्रिक द्विज ।
महनाप्यनगा मामात्त्वचवाहिरिमुच्यते ॥१७॥

एतदृचा विसयुक्त काने च क्रियया स्वया ।
 विप्रक्षत्रियविड्योनिगहणा याति साधुषु ॥१८॥
 शृणुष्वकमनाराजन्परम ब्रह्मणो मुखम् ।
 अकारपूर्विकास्तिस्रो महाव्याहृतयोऽव्यया ॥१९॥
 त्रिपदा चैव सावित्री विज्ञेया ब्रह्मणो मुखम् ।
 योऽधीतेऽहन्यह-न्येता त्रीणि वर्षीण्यतद्रित ॥२०॥
 स ब्रह्म परमभ्येति वायुभूत खमूर्तिमान् ।
 एकाक्षर पर ब्रह्म प्राणायाम परतप ॥२१॥

इस प्रणव का और व्याहृतियो से सम्पन्न इस सावित्री वा दोनो संध्याओ म जप करने वाला विप्र वेद के पाठ स पुण्य स युक्त होता है ॥१८॥ इस त्रिक का एक सहस्र बार ब्राह्मण अभ्यास करके एक मास मे महान् पाप से छूट जाता है जिस प्रकार अपनी काँचली से मप छूट जाया करता है ॥१७॥ इसकी अर्चा से विसयुक्त और समय पर क्रिया से रहित होने वाले ब्राह्मण क्षत्रिय और वश्य साधु पुरुषो म नि दा को प्राप्त हुआ करते हैं ॥१८॥ हे राजन् ! तुम एक निश्च मन वाले होकर ब्रह्म के परम मुख का श्रवण करो । जिनके पूव म ओङ्कार होता है एसी तानो महा-व्याहृतिया अव्यय होती हैं ॥१९॥ तीन पदा वाली त्रिपदा सावित्री ब्रह्म का मुख समझनी चाहिए । जो इसका प्रतिदिन तीन वष तक अतद्रित होकर पढता है वह वायुभूत आकाश की मूर्ति वाला होकर परम ब्रह्म को प्राप्त होता है । एक अक्षर अर्थात् ओम् यह एक अक्षर परब्रह्म होता है और प्राणायाम सब से बडा नप होता है ॥२०॥२१॥

सावि-यास्तु पर नास्ति मौनात्सत्य विशिष्यत ।
 तप क्रिया हामक्रिया तथा दानक्रिया नृप ॥२२॥
 अक्षयाता सदा राजयथाह भगवामनु ।
 अवर त्वक्षर त्व ब्रह्मा चैव प्रजापति ॥२३॥
 विधियज्ञात्मदा राजञ्जपयज्ञा विशिष्यत ।
 नानाभिर्धर्मगुणाद् नै मूर्ध्नापत्तेर्नृपात्सप ॥२४॥

उपाशु स्याल्लक्षगुण साहस्रो मानस स्मृत ।
 ये पाकयज्ञाश्चत्वारो विधियजेन चान्विता ॥२५॥
 सर्वे ते जपयज्ञस्य कला नार्हन्ति षोडशीम् ।
 जपादेव तु ससिध्येद्ब्राह्मणो नान सशय ॥२६॥
 कुर्यादन्यन्न वा कुर्यान्मैत्रो ब्राह्मण उच्यते ।
 पूर्वा सध्या जपस्तिष्ठेत्सावित्रीमार्कदर्शनात् ॥२७॥
 पश्चिमा तु समासीन सम्यगृक्षविभावनात् ।
 दिनस्पादौ भवेत्पूर्वा शर्वर्यादौ तथा परा ॥२८॥
 सनक्षत्रा परा ज्ञेया अपरा सदिवाकरा ।
 जपस्तिष्ठन्परा सध्या नैशमेनो व्यपोहति ॥२९॥

सावित्री से पर कुछ भी नहीं है । मौन से सत्य विशिष्ट होता है । तप की क्रिया, होम की क्रिया अर्थात् होम करने का कर्म और दान की क्रिया ये सब मक्षय घ्नन वाले हात हैं जैसा कि भगवान् मनु ने कहा है । प्रवर अक्षर जानना चाहिए ऐसा प्रजापति ब्रह्मा ने कहा है ॥२२॥२३॥ हे राजन् ! विधि यज्ञ से जप यज्ञ सदा विशेषता वाला होता है । यह जप यज्ञ नाना प्रकार के गुणोद्देशा से सूक्ष्म एव आख्यात से युक्त होता है ॥२४॥ जो उपाशु जप होता वह लाख गुना होता है । जो मानस जप होता है वह सहस्र गुना फल वाला होता है । जो चार पाक यज्ञ होते हैं वे विधि यज्ञ से युक्त हुमा करते हैं ॥२५॥ ये सभी जप यज्ञ की सोलहवीं कला के योग्य भी नहीं हुमा करते हैं । ब्राह्मण जप स ही समिद्धि को प्राप्त होता है, इमम तनिक भी सशय नहीं है ॥२६॥ जप यज्ञ के करने वाला ब्राह्मण अन्य कुछ भी करे या न करे । ऐसा ब्राह्मण मंत्र कहा जाता है जो सूर्य दर्शन से पूर्व सन्ध्या मे सावित्री का जप करता हुमा स्थिर रहा करता है ॥२७॥ पश्चिम सध्या नक्षत्र और तारागण के दर्शन होने से पूर्व भनी भाँति समासीन होकर करनी चाहिए । दिन के प्रादि म अर्थात् सूर्योदय के पूर्व पश्चिमी अर्थात् प्रातःकालीन सन्ध्या करनी चाहिए और रात्रि होने से परा सन्ध्या अर्थात् सायंकालीन सन्ध्योपामना करनी चाहिए ॥२८॥ नक्षत्रों के सहित होने वाली परा और दिवाकर के सहित किये जाने

अपरा जाननी चाहिए । परा मध्या का जप करता हुआ पुरुष जो अवस्थित होता है वह रात्रि म क्रिय हुए पाप को दूर भगा दिया करता है ॥२६॥

अपरा तु समासीनो मल हति दिवाकृतम् ।
 नोपतिष्ठति य पूर्वा नोपास्ते पश्चिमा नृप ॥३०॥
 स शूद्रवद्विहिष्कार्य सर्व स्माद्विजकर्मण ।
 अपा समीपे नियतो नैत्यक विधिमास्थित ॥३१॥
 सावित्रीमप्यधीयीत गत्वाऽरण्य समाहित ।
 वेदोपकरणो राजन्स्वाध्याये चैव नैत्यके ॥३२॥
 नात्र दोषोस्त्यनध्याये होममन्त्रेषु वा विभो ।
 नैत्यके नास्त्यनध्यायो ब्रह्मसत्र हि तस्मृतम् ॥३३॥
 ब्रह्माहुति हुत पुण्यमनध्यायवपत्कृतम् ।
 ऋगेका यस्त्वधीयीत विधिना नियतो द्विज ॥३४॥
 तस्य नित्य क्षरत्येषा पयो मेघ्य घृत मधु ।
 अग्निशुश्रूषण भक्षमध शय्या गुरोर्हितम् ॥३५॥
 आसमावर्तनात्कृतोपनयनो द्विज ।
 आचार्येषुत्रशुश्रूषा ज्ञानदो धार्मिक शुचि ॥३६॥

अपरा मध्या की उपासना म समासीन होने वाला पुरुष दिन के किये हुए मल का हनन कर देता है । हे नृप ! जो पूर्वा मध्या की ओर पश्चिमा मध्या की उपासना नहीं किया करता है वह एक शूद्र की भाँति समस्त द्विजों के कर्मों से बहिष्कृत कर देना चाहिए । जन के समीप म नियत होकर जो नित्य की जाने वाली विधि से आस्थित होता है, किसी वन में जाकर जो समाहित होकर सावित्री का अध्ययन करता है हे राजन् ! वेद के उपकरण में और नैत्यक स्वाध्याय म घनाध्याय के समय में भी कोई दोष नहीं होता है तथा होम म बट जान दाले मात्रा के पढ़ने म भी घनाध्याय को कोई दोष नहीं हुआ करता है । हे विभो ! किसी भी नित्य किये जाने वाले वन म कोई घनाध्याय नहीं हुआ करता है । यह ब्रह्म सत्र कहा गया है ॥३०॥३१॥३२॥३३॥ जो विप्र विधिपूर्वक नियत होकर वन एक ही ऋचा का अध्ययन करता है उसने

अनाध्याय वपत् कृत पुण्य ब्रह्माहुति का हवन कर लिया है ॥३४॥ यह अघीत्
मृचा उसको मेघ्य पय-धून और मधु का नित्य क्षरण किया करती है ।
अग्नि की शुश्रूषा उसका भंक्ष है और अघ शय्या गुरु का हित होता है ।
समावर्तन तक उपनयन किया हुआ द्विज जो आचार्य पुत्र की शुश्रूषा करता है
वह ज्ञान देने वाला धार्मिक और शुचि होता है ॥३५॥३६॥

आप्त शक्तोन्नद साधु स्वाध्याद्यो दश धर्मत ।
नापृष्ट कस्यचिद्भ्रूयान्न चान्यायेन पृच्छत ॥३७॥
जानन्नपि हि मेघावी जडवल्लोक आचरेत् ।
अधर्मेण च य प्राह यश्चाधर्मेण पृच्छति ॥३८॥
तयोरन्यतर प्रैति विद्वेष वा निगच्छति ।
धर्मार्थौ यत्र न स्याता शुश्रूषा चापि तद्विधा ।
न तत्र विद्या वसव्या शुभ बीजमिवोपरि ॥३९॥
विद्ययैव सम काम मतव्य ब्रह्मवादिना ।
आपद्यपि हि घोराया न त्वेनामीरिणे वपेत् ॥४०॥
विद्या ब्राह्मणमित्याह शेषधिस्तेऽस्मि रक्ष माम् ।
असूयकाय मा प्रादास्तथा स्या वीर्यवत्तमा ॥४१॥
शेव सुखमुशन्तीह केचिज्ज्ञान प्रचक्षते ।
तौ धारयति वै यस्माच्छेवधिस्तेन सोच्यते ॥४२॥

आप्त (पथार्थ वक्ता) शक्तोन्नद और साधु दश धर्म से युक्त स्वाध्याय
करने के योग्य होना है । बिना पूछे हुए किसी स भी कुछ नहीं बोलना च हिए
और यदि कोई प्रयाय पूर्वक पूछे तो भी कुछ नहीं कहना चाहिए ॥३७॥
जो मेघावी पुरष होता है वह सभी कुछ का ज्ञान रखता है किन्तु सब जानते
हुए भी उसे इस लोक में एक जड पुरष की भाँति आचरण करना च हिए । जो
अधर्म स युक्त कुछ बोलता है या जा अधर्म स युक्त कुछ पूछता है उन दोनो
में स अग्य तर नष्ट होता है अथवा विद्वेष को प्राप्त हाता है । जहाँ धर्म और
अधर्म ये दोनो नहीं हात है और उस प्रकार की शुश्रूषा भी नहीं होती है वहाँ
विद्या का वपन नहीं करना चाहिए अर्थात् ऐसे व्यक्तियों को विद्या नहीं बनानी

चाहिए । ऐसे पुरुषो को विद्या का दान उसी प्रकार का होता है जैसे अच्छे बाज का ऊपर भूमि म बोना निष्फल हुआ करता है ॥३८॥३९॥ ब्रह्मवादी पुरुष को अपनी विद्या को अपन ही साथ लेकर मरना चाहिए किन्तु घोर आपत्ति म भी इस विद्या को प्रयोग्य को नहीं देवे ॥४०॥ विद्या न ब्राह्मण से कहा था कि मैं तेरा खजाना हू, मेरी तू रक्षा कर, जो कोई प्रसूया करने वाला हो उस मुझे वभी मत देना, तभी मैं अधिक वीर्य वाली होकर रहूंगी ॥४१॥ शेष सुख को यहाँ कहते है, कुछ विद्वान् ज्ञान को कहा करते है । उन दीनो का वह धारण किया करती है इसी धारण से वह शेषधि-इस नाम से पुकारी जाया करती है ॥४॥

यमेव तु शुचि विद्यान्नियत ब्रह्मचारिणम् ।
 तस्मै मा ब्रूहि विप्राय निधिपायाप्रमादिने ॥४३॥
 ब्रह्म यस्त्वननुज्ञातमधीयानादवाप्नुयात् ॥४४॥
 लौकिक वैदिक वापि तथाध्यात्मिकमेव च ।
 स याति नरक घोर रौरव भीमदर्शनम् ॥४५॥
 अणुमात्रात्मक देह षोडशार्धमिति स्मृतम् ।
 आददीत यतो ज्ञान त पूर्वमभिवादयेत् ॥४६॥
 सावित्रीसारमात्रोपि वरो विप्र सुयत्रित ।
 नायत्रितस्त्रिवेदोऽपि सर्वाशी सर्वविक्रयी ॥४७॥
 शय्यासनेध्याचरिते श्रयसा न समाविशेत् ।
 शय्यासनस्थश्चैवैन प्रत्युत्थायाभिवादयेत् ॥४८॥
 ऊर्ध्वं प्राणा ह्य त्क्रामति यून स्थविर आगते ।
 प्रत्युत्थानाभिवादाभ्या पुनस्तान्प्रतिपद्यते ॥४९॥

जो कोई परम शुचि (पवित्र) हो नियत हो और ब्रह्मचर्य धारण करने वाला तुम उसे जान लो, उसी पुण्य को मुझे बताना । ऐसे ही विप्र को विद्या कहती है कि मुझे देना चाहिए जो मुझे निधि की रक्षा करने वाला और प्रमाद से रहित हो ॥४३॥ जो ब्रह्म अनुज्ञात नहीं है उसे जो अधीयान पुरुष हो उस से प्राप्त करना चाहिए ॥४४॥ लौकिक अथवा वैदिक और आध्यात्मिक

ज्ञान भी हम ही अधीयान जाना से प्राप्त करना चाहिए । अथवा ऐसा पुरुष प्रति भयानक दिग्बाई देने वाले धार रौरव नरक को वह जाया करता है ॥४५॥ यह अणुमात्र स्वरूप दह पोडशाध कहा गया है । जिससे ज्ञान की प्राप्ति करे उमत्ता पहिने अभिवादन अर्थात् प्रणाम करना चाहिए ॥४६॥ केवल सावित्री के मार का जानने वाला सुर्पात्रत रहने वाला विप्र श्रेष्ठ होता है । जो भली भाँति यज्ञिन नहीं है वह चाहे तीनो वेदो का ज्ञाता भी क्या न हो सब कुद्ध का अग्न करने वाला और सबका विक्रय करने वाले के समान माना जाता है ॥४७॥ शय्या और आसन पर श्रेष्ठ पुरुष के साथ कभी नहीं बैठना चाहिए । शय्या और आसन पर स्थित हो तो भी उससे तुरन्त उठ कर ऐस श्रेष्ठ पुरुष को अभिवादन करना चाहिए ॥४८॥ जब कोई स्वविर अर्थात् वय और ज्ञान म वृद्ध पुरुष आता है तो उसके सामने आते ही युवक के प्राण ऊपर की ओर क्रमण करने लगत हैं । जब वह उन्हें देखकर प्रत्युत्थान और अभिवादन करता है तभी इन दोनों के करने के पश्चात् उन ऊँच क्रमण करने वाल प्राणा को यथा स्थान प्राप्त किया करता है ॥४९॥

अभिवादनशीलस्य नित्य वृद्धोपसेविन ।
 चत्वारि सम्यग्बधते आयु प्रज्ञा यशो बलम् ॥५०॥
 अभिवादपरो विप्रो ज्यायासमभिवादयेत् ।
 असी नामामस्मीति स्वनाम परिकीर्तयेत् ॥५१॥
 नामधेयस्य ये केचिदभिवाद न जानते ।
 तान्प्राज्ञोऽहमिति ब्रूयात्स्त्रिय सर्वास्तथैव च ॥५२॥
 भो शब्द कीर्तयेदते स्वस्य नाम्नोभिवादाने ।
 नाम्न स्वरूपभावो हि भो भाव ऋषिभि स्मृत ॥५३॥
 आयुष्मा भव सौम्यति वाच्योविप्रोऽभिवादाने ।
 अकारश्चास्य नाम्नोऽते वाच्य पूर्वाक्षर ऋत ॥५४॥
 यो न वेत्यभिवादस्य विप्र प्रत्यभिवादनम् ।
 नाभिवाद्य स विदुषा यथा शूद्रस्तथैव स ॥५५॥

अभिवादे कृते यस्तु न करोत्यभिवादनम् ।

आशीर्वा कुरुशार्दूल स याति नरकं ध्रुवम् ॥५६॥

जो नित्य ही अपने से बड़ों के लिये अभिवादन करने के स्वभाव रखने वाला होता है और सदा बड़ों की सेवा-शुश्रूषा करने वाला रहता है उसके आयु, प्रज्ञा, यश और बल ये चार बढ़ा करते हैं ॥५०॥ जो विप्र अभिवादन करने में परायण हो उसे अपने से बड़ों का अभिवादन करना चाहिए और अभिवादन करने के समय में प्रमुख नाम वाला मैं हूँ जो कि आप को प्रणाम कर रहा हूँ, इस तरह से अपने नाम का उच्चारण करना चाहिए ॥५१॥ जो कोई अभिवादन करने वाले के नाम को नहीं जानते हैं उनके आगे मैं प्राज्ञ हूँ, ऐसा ही बोलना चाहिए । इसी प्रकार से समस्त स्त्रियों को भी करना चाहिए ॥५२॥ अपने नाम के अभिवादन में अन्त में 'भो' - इस शब्द का उच्चारण करना चाहिए । ऋषियों ने भो भाव को नाम का स्वरूप भाव कहा है ॥५३॥ "हे मौम्य, आयुष्मान् भव" अर्थात् तू बड़ी आयु वाला हो ऐसा अभिवादन में ब्राह्मण को बोलना चाहिए । इसके नाम के अन्त में अकार बोलना चाहिए और पूर्व का अक्षर प्लुत स्वर वाला कहना चाहिए ॥५४॥ जो ब्राह्मण अभिवादन का प्रथम अभिवादन करना नहीं जानता है ऐसे के लिये विद्वान् पुरुष को कभी भी अभिवादन नहीं करना चाहिए क्योंकि वह तो जैसा एक शूद्र होता है वैसा ही हुमा करता है ॥५५॥ अभिवादन करने पर जो अभिवादन नहीं किया करता है अथवा आशीर्वाद के वचन नहीं कहना है, हे कुरुशार्दूल ! वह पुरुष निश्चय ही नरक में जाया करता है ॥५६॥

अभीति भगवान्विष्णुर्वदियामीति शंकरः ।

द्वावेव पूजितौ तेन यः करोत्यभिवादनम् ॥५७॥

ब्राह्मणं कुशलं पृच्छेत्क्षत्रवंधुमनामयम् ।

वैश्यं क्षेमं समागम्य शूद्रमारोग्यमेव तु ॥५८॥

न वाच्यो दीक्षितो नाम्ना यवीयानपि यो भवेत् ।

भो भवत्पूर्ववत्त्वेन इति स्वायंभुवोऽश्रवीत् ॥५९॥

परपत्नी तु या राजानसवद्धा तु योनिः ।
 वक्तव्या भवतीत्येव सुभगे भगिनीति च ॥६०॥
 पितृव्यान्मातुलाद्वाजञ्छ्वशुरानृत्विजो गुह्यम् ।
 अमावहमिति ब्रूयात्प्रत्युत्थाय जघन्यज ॥६१॥
 मातृष्वसा मातुलानी श्वश्रूरथ पितृष्वसा ।
 सपूज्या गुरुपत्नी च समास्ता गुरु भार्यया ॥६२॥
 ज्येष्ठस्य भ्रातुर्या भार्या सवर्णाहन्यहन्यपि ।
 पूजयन्प्रयतो विप्रो याति विष्णुसदो नृप ॥६३॥

अभिवादन शब्द म 'अभि - यह भगवान् विष्णु का स्वरूप है और
 'वादयामि - यह शङ्कर का स्वरूप होता है । उसने इन दोनों का पूजन कर
 लिया है जो कि अभिवादन किया करता है ॥५७॥ ब्राह्मण से मिलने पर
 कुशन पूछना चाहिए । जो क्षत्रिय हो उससे अनामय पूछे और वैश्य से क्षेम
 तथा समागम्य कर के शूद्र से केवल आरोग्य ही पूछना चाहिए ॥५८॥ जो
 दाक्षिण हो चाहे व' अपने से छोटा ही हो उसे नाम लेकर नहीं बुलाना या
 बोलना चाहिए । उससे भो भवत् पूषत्व के द्वारा बोलना चाहिए, ऐसा
 स्वायम्भुव ने कहा है ॥५९॥ हे राजन् । जो कोई दूसरे की पत्नी हो और
 योनि से सम्बद्ध न हो उससे-भवति, सुभगे और भगिनी-इस प्रकार के शब्दों
 द्वारा सम्बोधित करके ही बोलना चाहिए ॥६०॥ जो पितृव्य हो अर्थात् पिता
 क भाई चाचा ताऊ हो मातुल हो, श्वशुर हो, ऋत्विज हो और गुह्य हो
 उनके सामने उठकर यह मैं हूँ-ऐसा छोटे को बोलना चाहिए ॥६१॥ मातृष्वसा
 (मौसी), मातुलानी (मामी), श्वश्रू (साम अर्थात् पत्नी की माता), पितृष्वसा
 (भूषा) और गुरुपत्नी ये सब गुरु की भार्या के तुल्य ही पूज्य होती हैं ॥६२॥
 अपने बड़े भाई की जो भार्या हो और सवर्ण भार्या हो उसका प्रतिदिन प्रयत्न
 होकर पूजन करने वाला विप्र विष्णु लोक को जाता करता है ॥६३॥

प्रवासादेत्य सपूज्या ज्ञातिसवधि योपित ।

पितुर्या भगिनी राजन्मातुश्चापि विशापते ॥६४॥

आत्मनो भगिनी या च ज्येष्ठा कुङ्कुलोद्बह ।
 सदा स्वमातृवद्धृतिमातिष्ठेद्भारतोत्तम ॥६५॥
 गरीयसी ततस्ताभ्यो माता ज्ञेया नराधिप ।
 पुत्रमित्रभागिनेया द्रष्टव्या ह्यात्मना समा ॥६६॥
 दशाब्दाख्य पौरसख्य पचाब्दाख्य कलाभृताम् ।
 अब्दपूर्वं श्रोत्रियाणां स्वल्पेनापि स्वयोनिषु ॥६७॥
 ब्राह्मण दशवर्षं च शतवर्षं च भूमिपम् ।
 पितापुत्री विजानीयाद् ब्राह्मणस्तु तयोः पिता ॥६८॥
 इत्येव क्षत्रियपिता वैश्यस्यापि पितामह ।
 प्रपितामहश्च सूद्रस्य प्रोक्तो विप्रो मनोविभि ॥६९॥
 वित्त वधुर्वयः कर्म विद्या भवति पचमी ।
 एतानि मान्यस्थानानि गरीयो यद्यदुत्तरम् ॥७०॥

हे विशांपते ! जब कोई प्रवास से वापिस आवे तो उसे ज्ञाति से सम्बन्ध रखने वाली स्त्रियों का पूजन करना चाहिए । जो पिता की भगिनी हो उसका और माता का भी पूजन करे ॥६५॥ हे भारतोत्तम ! जो अपनी बड़ी बहिन हो उनके साथ सबंदा अपनी माता के तुल्य व्यवहार करना चाहिए ॥६६॥ हे नराधिप ! उन सबसे बड़ी माता को जानना चाहिए । पुत्र, मित्र और भागिनेयो को सदा अपनी ही आत्मा के समान देखना चाहिए ॥६६॥ पौरसख्य दश वर्ष के नाम वाला होता है, जो कलाभृत् होते हैं उनका पचाब्दाख्य मन्थ होता है, श्रोत्रियो के एक वर्ष पहिला मन्थ होना है और अपनी योनियो में स्वल्प समय में ही मन्थ हुआ करता है ॥६७॥ ब्राह्मण दश वर्ष की अवस्था वाला हो और क्षत्रिय राजा चाहती वर्ष की उम्र वाला ही क्यों न हो ये दोनों पिता और पुत्र के समान जानन चाहिए । उन दोनों में ब्राह्मण पिता के तुल्य होता है ॥६८॥ इसी प्रकार से क्षत्रिय वैश्य का पिता व समान होता है । मनीषियो ने विप्र को सूद्र का पितामह और प्रपितामह बनाया है ॥६९॥ धन, वस्तुता, अवस्था, कर्म और पंचवीं विद्या ये मान्यता के स्थान हुआ करते हैं । इनमें जो उत्तर है वही अधिप मान्यता का स्थान माना जाता है ॥७०॥

पचाना त्रिषु वगणु भूयासि गुणवति च ।
 यस्य स्युः सोऽथ मानार्हं शूद्रोऽपि दशमी गत ॥७१॥
 चक्रिणो दशमीस्थस्य रोगिणो भारिण स्त्रिया ।
 स्नातकस्य तु राज्ञश्च पथा देवो वरस्य च ॥७१॥
 एषा समागमे तात पूज्यौ स्नातकपार्थिवौ ।
 आभ्या समागमे राजन्स्नातको नृपमानभाक् ॥७३॥
 अध्यापयेद्यस्तु शिष्यं कृत्वोपनयनं द्विजं ।
 सरहस्यं सकल्पं च वेदं भरतसत्तम ।
 तमाचार्यं महाबाहो प्रवदति मनीषिण ॥७४॥
 एकदेशं तु वेदस्य वेदागान्यपि वा पुनः ।
 योऽप्यापयति वृत्त्यर्थमुपाध्याय स उच्यते ॥७५॥
 निवेकादीनि कार्याणि यः करोति नृपोत्तम ।
 अध्यापयति चान्येन स विप्रो गुरुहच्यते ॥७६॥
 अग्न्याधेयं पाकयज्ञानग्निष्टोमादिवान्मखान् ।
 यः करोति वृतो यस्य स तस्यैत्विगिहोच्यते ॥७७॥

तीनों वर्गों में पाचो के बहुत से गुण वाले होते हैं । जिसको भी ये होते हैं वह यहाँ लोक में मान के योग्य होता है । दशमी को प्राप्त हुआ शूद्र भी मान के योग्य है ॥७१॥ मार्ग में जब जा रहे हो तो चक्री को, दशमीस्थ को, रोगी को, भार वहन करने वाले को, स्त्री को, स्नातक को, राजा को और वर को मार्ग छोड़ देना चाहिए अर्थात् जाने के लिये मार्ग पहिले दे देना चाहिए ॥७२॥ हे तात ! इन सबके समागम होने पर स्नातक और राजा पूजने के योग्य हुआ करते हैं । इन दोनों के समागम होने पर हे राजन् ! स्नातक राजा के मान का भाजन होता है ॥७३॥ हे भरत सत्तम ! जो ब्राह्मण शिष्य का उपनयन सस्कार करके उस रहस्य और कला के सहित वेद का अध्यापन किया करता है, हे महाबाहो ! मनीषी लोग उसको आचार्य कहा करते हैं ॥७४॥ जो वेद का एक भाग अथवा वेदों के अङ्ग का वृत्ति के प्राप्त करने के लिये पढाया करता है वह उपाध्याय नाम से कहा जाता है ॥७५॥ हे नृपोत्तम !

जो निवेक आदि कार्यों को किया करता है और विसी अन्य के द्वारा अध्यापन कराता है वह गुरु कहा जाता करता है ॥७६॥ अग्न्याधेय-पाकयज्ञ और अग्निष्टोम आदि मन्त्रों को जिसका वृत्त होकर जो किया करता है वह उसका यहाँ पर ऋत्विक् कहा जाता करता है ॥७७॥

य आवृणोत्यवितथ ब्रह्मणा श्रवणाबुधौ ।
 स माता स पिता ज्ञेयस्तं न द्रुह्येत्कर्त्तव्यम् ॥७८॥
 उपाध्याया दशाचार्यं आचार्याणां शतं पिता ।
 सहस्रेण पितुर्माता गौरवेणातिरिच्यते ॥७९॥
 उत्पादकब्रह्मणाश्रीर्गरीयान्ब्रह्मदः पिता ।
 ब्रह्मजन्म हि विप्रस्य प्रेत्य चेह च शाश्वतम् ॥८०॥
 कामान्माता पिता चैनं यदुत्पादयतो मिथः ।
 संभूतिं तस्य तां विद्याद्यद्योनावभिजायते ॥८१॥
 आचार्यस्तस्य सा जातिं विविद्वेदपारगः ।
 उत्पायति सावित्र्या सा सत्या साज्जरामरा ॥८२॥
 उपाध्यायमादित कृत्वा ये पूज्याः कथितास्तव ।
 महागुरुर्महाबाहो सर्वेषामधिकः स्मृतः ॥८३॥

जो दोनों कानों को ब्रह्म के द्वारा सत्य को आवृत्त करता है वह माता और पिता जानना चाहिए और उनसे किसी भी भाँति द्रोह नहीं करना चाहिए ॥७८॥ दश उपाध्यायों के समान एक आचार्य और सौ आचार्यों के तुल्य एक पिता तथा एक सहस्र पिताओं के समान माता गौरव में अधिक होती है ॥७९॥ उत्पादक अर्थात् उत्पन्न करने वाला और ब्रह्मज्ञान इन दोनों में ब्रह्म का ज्ञान देने वाला पिता बड़ा होता है । ब्राह्मण का ब्रह्म जन्म यहाँ और मर कर शाश्वत रहा करता है ॥८०॥ माता और पिता परस्पर काम से अर्थात् काम वासना से इनको उत्पन्न किया करते हैं उसकी उस संभूति अर्थात् उत्पत्ति को जोकि योनि में होती है, जाने ॥८१॥ वेद का पारगामी आचार्य उसकी विधिपूर्वक उस जाति को उत्पन्न किया करता है जोकि सावित्री के द्वारा भी

वस्त्रवेपैस्तथानैस्तु हीन स्याद्गुरुसन्निधौ ।
 उत्तिष्ठे प्रथम चास्य जघन्य चापि सविशेत् ॥६६॥
 प्रतिश्रवणसभाये तल्पस्थो न समाचरेत् ।
 न चासीनो न भुञ्जानो न तिष्ठन्न पराङ्मुख ॥६७॥
 आसीनस्य स्थित कुर्यादभिगच्छश्च तिष्ठत ।
 प्रत्युदगन्ता तु व्रजत पश्चाद्भावश्च घावत ॥६८॥
 पराङ्मुखस्याभिमुखो दूरस्थस्यैत्य चान्तिकम् ।
 नमस्कृत्य शयानस्य निदेशे तिष्ठ सर्वदा ॥६९॥

ह महाव हो ! ब्राह्मण का जो कम कहा गया है हे कुछ नन्दन ! पण्डितो
 ने क्षत्रिय और वैश्य का यह नहीं कहा है ॥६२॥ प्रेरित किया गया हो या गुरु के
 द्वारा प्रेरणा नहीं की गई हो नित्य ही अध्ययन में योग करना चाहिए और अपने
 आचार्य के ग्ति म योग देना चाहिए ॥६३॥ ज्ञानेन्द्रियो को मन से नियन्त्रित
 करके तथा अपने शरीर और वाणी का नियमन करके गुरु के मुख को देखता
 हुआ प्राञ्जलि होकर अवस्थित होना चाहिए ॥६४॥ नित्य ही उद्धन पाणि
 होकर रत्ना चाहिए साधु आचार वाचा और सयन रहना च हिए । जब यह
 कहा जावे कि बैठ जाओ तो गुरु के मुख के सामन ही बैठ जाना चाहिए ॥६५॥
 अपने गुरु की सन्निधि म अर्थात् समीप म वस्त्र वेपा से और अतो स हीन होकर
 रहना चाहिए । जब अपने गुरु उठ तो उनस पहिले ही स्वय उठ जाना चाहिए
 तथा गुरु स नीचे के स्थान मे सदा बँठना चाहिए ॥६६॥ गुरु की बात
 का प्रतिश्रवण तथा उनके साथ सम्भाषण तल्प पर बैठ हुए कभी नहीं करना
 चाहिए । बैठ हुए भोजन करत हुए, खडे होन हुए और पराङ्मुख होकर
 भी गुरु की बात का श्रवण या उनके साथ भाषण न करे । जब गुरु बैठ जावें
 तो स्वय भी स्थित हो जावे वे चलें तो चलना चाहिए और स्थित होवें तो
 स्वय भा स्थित हो जावे । जब गुरु गमन करें तो स्वय प्रत्युदगमन करने वाला
 हो जावे और वे दौड़ें तो उनक पीछे दौड नगानी चाहिए ॥६७॥६ ॥ यदि गुरु
 पराङ्मुख हो तो उनके अभिमुख हो जाना चाहिए । यदि गुरु दूर म स्थित हो

वस्त्रवेपैस्तथानैस्तु हीन स्याद्गुरुसन्निधौ ।
 उत्तिष्ठेत्प्रथम चास्य जघन्य चापि सविशेत् ॥६६॥
 प्रतिश्रवणसभाये तल्पस्थो न समाचरत् ।
 न चासीनो न भुञ्जानो न तिष्ठन् पराङ्मुख ॥६७॥
 आसीनस्य स्थित कुर्यादभिगच्छश्च तिष्ठत ।
 प्रत्युद्गन्ता तु व्रजत पश्चाद्भावश्च धावत ॥६८॥
 पराङ्मुखस्याभिमुखो दूरस्थस्यैत्य चान्तिकम् ।
 नमस्कृत्य शयानस्य निदेशे तिष्ठेत्सर्वदा ॥६९॥

ह महाबाहो ! ब्राह्मण का जो कर्म कहा गया है, हे कुरु नन्दन ! पण्डितों
 ने क्षत्रिय और वैश्य का यह नहीं कहा है ॥६२॥ प्रेरित किग गया हो या गुरु के
 द्वारा प्रेरणा नहीं की गई हा नित्य ही अध्ययन म योग करना चाहिए और अपने
 आचार्य के सिवा म योग देना च हिए ॥६३॥ जानन्द्रियों को मन स नियन्त्रित
 करके तथा अपने शरीर और वाणी का नियमन करके गुरु के मुख को दग्गता
 हुआ प्राञ्जलि होकर अव्यथित होना चाहिए ॥६४॥ नित्य ही उद्गन पाणि
 होकर रहना चाहिए, साधु आचार वाता और सयन रहना चाहिए । जब यह
 कहा जावे कि बैठ जाओ तो गुरु के मुख के सामन ही बैठ जाना चाहिए ॥६५॥
 अपने गुरु की मन्निधि म प्रथात् ममीप म वस्त्र वेपा स और अन्नो स हीन होकर
 रहना चाहिए । जब अपने गुरु उठ तो उनस पहिल ही स्वय उठ जाना चाहिए
 तथा गुरु स नीच के स्थान म मदा बैठना चाहिए ॥६६॥ गुरु की बात
 का प्रतिश्रवण तथा उनक माय सम्भाषण तल्प पर बैठे हुए कभी नहीं करना
 चाहिए । बैठे हुए, भोजन करन हुए, खडे होन हुए और पराङ्मुख होकर
 भी गुरु की बात का श्रवण या उनके मध्य भाषण न करे । जब गुरु बैठ जावें
 ता स्वय भी स्थित हो जाव, वे चर्नें तो चलना चाहिए और स्थित होवें तो
 स्वय भा स्थित हो जावे । जब गुरु गमन करें तो स्वय प्रत्युद्गमन करने वाला
 हो जावे और वे दीडें तो उनक पीछे दीड नगानी चाहिए ॥६७॥६८॥ यदि गुरु
 पराङ्मुख हो तो उनके अभिमुख हो जाना चाहिए । यदि गुरु दूर म स्थित ही

वस्त्रवेपस्तथानैस्तु हीन स्याद्गुरुसन्निधौ ।
 उत्तिष्ठेत्प्रथम चास्य जघन्य चापि सविशेत् ॥६६॥
 प्रतिश्रवणसभाये तल्पस्थो न समाचरेत् ।
 न चासीनो न भुञ्जानो न तिष्ठन् पराङ्मुख ॥६७॥
 आसीनस्य स्थितः कुर्यादभिगच्छश्च तिष्ठत ।
 प्रत्युद्गन्ता तु व्रजत पश्चाद्भावश्च धावत ॥६८॥
 पराङ्मुखम्याभिमुखो दूरस्थस्यैत्य चान्तिकम् ।
 नमस्कृत्य शयानस्य निदेशे तिष्ठेत्सर्वदा ॥६९॥

हे महाबाहो ! ब्राह्मण का जो कर्म कहा गया है, हे गुरु नन्दन ! पण्डितों ने क्षत्रिय और वैश्य का यह नहीं कहा है ॥६२॥ प्रेरित किया गया हो या गुरु के द्वारा प्रेरणा नहीं की गई हो नित्य ही अध्ययन में योग करना चाहिए और अपने आचार्य के द्विजों में योग देना चाहिए ॥६३॥ जानेन्द्रियों को मन से नियन्त्रित करके तथा अपने शरीर और वाणों का नियमन करके गुरु के मुख को देखता हुआ प्राञ्जलि होकर अवस्थित होना चाहिए ॥६४॥ नित्य ही उद्धृत पाणि होकर रहना चाहिए साधु आचार धारण और सयन रहना चाहिए । जब यह कहा जावे कि बैठ जाओ तो गुरु के मुख के सामने ही बैठ जाना चाहिए ॥६५॥ अपने गुरु की सन्निधि में अर्थात् ममीप में वस्त्र वेपों से और अन्तों से हीन होकर रहना चाहिए । जब अपने गुरु उठे तो उनसे पहिले ही स्वयं उठ जाना चाहिए तथा गुरु से नीचे के स्थान में सदा बैठना चाहिए ॥६६॥ गुरु की बात का प्रतिश्रवण तथा उनके साथ सम्भाषण तल्प पर बैठे हुए कभी नहीं करना चाहिए । बैठे हुए, भोजन करत हुए, खड़े होन हुए और पराङ्मुख होकर भी गुरु की बात का श्रवण या उनके साथ भाषण न करे । जब गुरु बैठ जावें तो स्वयं भी स्थित हो जावे, वे चरें तो चलना चाहिए और स्थित होवें तो स्वयं भी स्थित हो जावे । जब गुरु गमन करे तो स्वयं प्रत्युद्गमन करने वाला हो जावे और वे दौड़ें तो उनके पीछे दौड़ लगानी चाहिए ॥६७॥६८॥ यदि गुरु पराङ्मुख हो तो उनके अभिमुख हो जाना चाहिए । यदि गुरु दूर में स्थित हो

पुरुष हैं तथा जो श्रद्धा से समन्वित होते हैं उन्हीं के धरा में प्रतिदिन ब्रह्मचारियों को प्रयत्न होकर भिक्षा करना चाहिए ॥८४॥८५॥ गुरु के कुल में तथा अपनी जाति-कुल और बन्धुओं में भिक्षा चरण नहीं करना चाहिए । जब अन्य गोत्र वालों के यहाँ से इसका लाभ न हो तो क्रम से पूर्व-पूर्व का वर्जन करना चाहिए ॥८६॥ हे महाबाहो ! ऊपर बताये गये व्यक्तियों के सम्भव न होने पर सम्पूर्ण ग्राम में भिक्षा चरण करे किन्तु ग्राम में जो अन्त्यज हो उनका त्याग कर देना चाहिए, ऐसा भगवान् विभु ने आदेश दिया है ॥८६॥ हे कुलन्दन ! वाणी का नियमन करके प्रयत्न होते हुए अग्नि और शस्त्र को त्याग देवे । जब लाभ न हो तो चारों वरुणों के यहाँ भिक्षा लेना चाहिए ॥८७॥ समीप से समिधाएँ लाकर गृह के ऊपर रख देवे फिर उन समिधाओं से तन्द्रा रहित होकर सायंकाल और प्रातःकाल हवन करना चाहिए ॥८८॥ भिक्षाचरण और उस अग्नि का हवन न करके स्वस्थता की दशा में सात रात्रि तक भवकीर्ण व्रत करना चाहिए । रक्षावस्था में कोई प्रायश्चित्त नहीं होता है ॥८९॥ मनीषी गण भिक्षा से इस ब्रह्मचारी के वर्जन के विषय में कहते हैं कि उस भिक्षा से एक ही अन्न को न खाने वाला व्रती होता है ॥९०॥ भिक्षा के द्वारा जो व्रती की वृत्ति होती है वह उपवास के तुल्य ही कही गई है । दैवत्य कर्म में और पित्र्य कर्म में व्रत की भाँति तथा ऋषि की तरह यदि अभ्यर्चना द्वारा बुनाया गया हो तो इच्छा पूर्वक भोजन करे । यह भी व्रत के ही तुल्य माना जाता है । इससे ब्रह्मचारी के व्रत का लोप नहीं होता है ॥९१॥

ब्राह्मणस्य महाबाहो कर्म यत्समुदाहृतम् ।

राजन्यवैश्ययोर्नैतत्पडितं कुलन्दन ॥९२॥

चोदितोऽचोदितो वापि गुरुणा नित्यमेव हि ।

कुर्यादध्य ने योगमाचार्यस्य हितेषु च ॥९३॥

बुद्धीद्रियाणि मनसा शरीरं वाचमेव हि ।

नियम्य प्राजलिस्तिष्ठेद्वीक्षमाणो गुरोर्मुखम् ॥९४॥

नित्यमुद्धृतपाणि स्यात्साध्वाचारस्तु सयतः ।

आम्यतामिति चोक्तं मन्नासीताभिमुखं गुरो ॥९५॥

वस्त्रवेपैस्तथात्रैस्तु हीन. स्याद्गुरुसन्निधौ ।
 उत्तिष्ठेत्प्रथम चास्य जघन्य चापि सविशेत् ॥६६॥
 प्रतिश्रवणसभाये तल्पस्थो न समाचरेत् ।
 न चासीनो न भुञ्जानो न तिष्ठन पराङ्मुख ॥६७॥
 आसीनस्य स्थित. कुर्यादभिगच्छश्च तिष्ठत ।
 प्रत्युद्गन्ता तु व्रजत पश्चाद्वावश्च धावत ॥६८॥
 पराङ्मुखस्याभिमुखो दूरस्यस्यैत्य चान्तिकम् ।
 नमस्कृत्य शयानस्य निदेशे तिष्ठेत्सर्वदा ॥६९॥

हे महाबाहो ! ब्राह्मण का जो बरमं कहा गया है, हे गुरु नन्दन ! पण्डितों ने क्षत्रिय और वैश्य का यह नहीं कहा है ॥६२॥ प्रेरित किया गया हो या गुरु के द्वारा प्रेरणा नहीं की गई हो नित्य ही अध्ययन में योग करना चाहिए और अपने आचार्य के द्वितो में योग देना चाहिए ॥६३॥ ज्ञानेन्द्रियों को मन से नियन्त्रित करके तथा अपने शरीर और वागों का नियमन करके गुरु के मुख को देखता हुआ प्राञ्जलि होकर अवस्थित होना चाहिए ॥६४॥ नित्य ही उद्धृत पाणि होकर रहना चाहिए, साधु आचार वाचा और सधन रहना चाहिए । जब यह कहा जावे कि बैठ जाओ तो गुरु के मुख के सामन ही बैठ जाना चाहिए ॥६५॥ अपने गुरु की सन्निधि में अर्थात् ममीप म वस्त्र वेपों से और अज्ञो से हीन होकर रहना चाहिए । जब अपने गुरु उठें तो उनसे पहिले ही स्वयं उठ जाना चाहिए तथा गुरु से नीचे के स्थान में मदा बैठना चाहिए ॥६६॥ गुरु की बात का प्रतिश्रवण तथा उनके साथ सम्भाषण तल्प पर बैठे हुए कभी नहीं करना चाहिए । बैठे हुए, भोजन करते हुए, खड़े होन हुए और पराङ्मुख होकर भी गुरु की बात का श्रवण या उनके साथ भाषण न करे । जब गुरु बैठ जावें तो स्वयं भी स्थित हो जावे, वे चलें तो चलना चाहिए और स्थित होवें तो स्वयं भी स्थित हो जावे । जब गुरु गमन करे तो स्वयं प्रत्युद्गमन, करने वाला हो जावे और वे दौड़ें तो उनके पीछे दौड़ लगानी चाहिए ॥६७॥६८॥ यदि गुरु पराङ्मुख हो तो उनके अभिमुख हो जाना चाहिए । यदि गुरु दूर में स्थित हो

तो उनके समीप में घ्राकर नमस्कार करे और शयन करते हों तो उनके निदेश में सदा रहना चाहिए ॥६६॥

नीचं शय्यासनं चास्य सर्वदा गुरुसन्निधौ ।

गुरोश्च चक्षुर्विषये न यथेष्टासनो भवेत् ॥१००॥

नामोद्वारणमेवास्य परोक्षमपि सुव्रत ।

न चैनमनु कुर्वीत गतिभाषणचेष्टितैः ॥१०१॥

परीवादस्तथा निन्दा गुरोर्यत्र प्रवर्तते ।

कणौ तत्र पिघातव्यौ गन्तव्य वा ततोऽन्यतः ॥१०२॥

परीवादाद्रासभः स्यात्सारमेयस्तु निन्दकः ।

परिभोक्ता कृमिर्भवति कीटो भवति मत्सरी ॥१०३॥

दूरस्थो नाचंयेदेनं नक्रुद्धो नान्तिके स्त्रियाः ।

यानासनगतो राजन्नवरुह्याभिवादयेत् ॥१०४॥

प्रतिकूले समाने तु नासीत गुरुणा सह ।

अश्रृष्वति गुरौ राजन्न किञ्चिदपि कीर्तयेत् ॥१०५॥

अपने गुरु की सन्निधि में सर्वदा इसका अर्थात् शिष्य का शय्यासन नीचा ही होना चाहिए । गुरु के चक्षु के विषय में अर्थात् दृष्टि जहाँ तक जाती हो वहाँ तक अपनी दृष्टि के अनुसार घामन वाला नहीं होना चाहिए ॥१००॥ हे मुव्रत ! परोक्ष में भी गुरु के नाम का उच्चारण नहीं करना चाहिए । गुरु की गति, भाषण और चेष्टा का कभी अनुकरण नहीं करना चाहिए । तात्पर्य यह है कि उनकी गत्यादि की नकल नहीं करे ॥१०१॥ गुरु का परीवाद तथा निन्दा जहाँ पर कोई भी करता हो वहाँ उसे नहीं मुने और अपने दोनों कानों को बन्द कर लेवे अथवा उन स्थान का त्याग कर के दूरसे स्थान पर चले जाना चाहिए ॥१०२॥ गुरु के परीवाद करने से रामभ (गधा) की योनि मिला करती है । जो गुरु की निन्दा करने वाला बुना होता है । गुरु के भाग का परिभोग करने वाला कृमि होता है और गुरु का मत्सरी होता है यह कीट हुषा करता है ॥१०३॥ जब दूर में स्थित होवे तो गुरु का अर्चन न करे । क्रुद्ध अवस्था में रहने वाला और स्त्री के समीप स्थित भी गुरु अर्चन न करे । किसी यान में

स्वियं तथा घ्रासन पर बँठा हुआ भी गुरु का ध्वजन न करे । हे राजन् । एक कर गुरु को अभिवादन करना चाहिए ॥१०४॥ प्रतिदूत और समान घ्रासन पर कभी भी गुरु के साथ नहीं बँठे । जब गुरु श्रवण नहीं कर रहे हों तो कुछ भी नहीं कहना चाहिए ॥१०५॥

इत्येष कथितो धर्म प्रथम ब्रह्मचारिण्य ।
 गृहस्थस्यापि राजेन्द्र शृणु धर्ममशेषत ॥१०६॥
 जाने प्रा-प्र व्रत विप्र ऋतुयोगेन भारत ।
 प्रलापयन्व्रत याति ब्रह्ममालोक्यता विभो ॥१०७॥
 सदोपनयन शस्त वसते ब्राह्मणस्य तु ।
 क्षत्रियस्य ततो ग्रीष्मे प्रशस्त मनुरत्रवीत् ॥१०८॥
 प्राप्ते शरदि वैश्यस्य सदोपनयन परम् ।
 इत्येष त्रिविध काल कथितो व्रतयोजने ॥१०९॥

धर्म तक पहिले ब्रह्मचारी के धर्मों को बता दिया गया है । हे राजेन्द्र । धर्म गृहस्थ के भी समस्त धर्मों का श्रवण करो ॥१०६॥ हे भारत । ब्राह्मण समय पर व्रत की प्राप्ति कर ऋतु के योग से व्रत का प्रलापन करना हुआ ब्रह्म की सालोक्यता को प्राप्त होता है ॥१०७॥ ब्राह्मण का उपनयन सस्कार सदा वसन्त ऋतु में ही प्रशस्त होता है । मनु महर्षि ने क्षत्रिय का उपनयन ग्रीष्म में अच्छा बतलाया है । शरद् ऋतु के प्राप्त होने पर वैश्य का उपनयन सस्कार श्रेष्ठ होता है । इस प्रकार से यह व्रत के योजन में तीन प्रकार का काल कहा गया है ॥१०८॥१०९॥

॥ स्त्री शुभाशुभ लक्षण ॥

पट्टनिशदाब्दिक चर्य गुरौ त्रैवेदिक व्रतम् ।
 तर्दधिक पादिक वा ग्रहणातिकमेव च ॥१॥
 वेदानधीत्य वेदो वा वेद वापि नृपोत्तम ।
 अविप्लुतब्रह्मचर्यो गृहस्थाश्रममावसेत् ॥२॥

त प्रतीत स्वधमेण ब्रह्मदायहर पितु ।
 स्रग्विरण तल्प आसीनमहृयेत्प्रथम गवा ॥३॥
 गुरुणा समनुज्ञात ममावृत्तो यथाविधि ।
 उद्वहेत द्विजो भार्या मवर्णा लक्षणांविताम् ॥४॥
 लक्ष्म द्विजशार्दूल स्त्रीणा वद महामुने ।
 कीदृश्लक्षणसयुक्ता कन्या स्यात्सुवदा नृप ॥५॥
 यदुक्त ब्रह्मणा पूव स्त्रीलक्षणमनुत्तमम् ।
 श्रयसे सवलोकाना शुभाशुभफलप्रदम् ॥६॥
 ततो वच्मि महावाहो शृणुष्वैकमना नृप ।
 श्रुतेन येन जानीषे कन्या शोभनलक्षणाम् ॥७॥

इस अध्याय मे स्त्रियों के शुभ तथा अशुभ लक्षणों का निरूपण किया जाता है । मुम त महर्षि ने कहा — गुरु के समीप में छतीस वर्ष तक त्रैवेदिक धर्म का पाठ करना चाहिए । उसमे आधा अथवा चौथाई प्रहणार्थिक करना चाहिए ॥ ॥ हे नृपोत्तम ! तीनों वेदों को दो वेदों को अथवा एक वेद का अध्ययन करके अक्षयिण ब्रह्मन्वय वाचा पुरुष फिर गुरुस्थान में प्रवेश करे ॥२॥ पिता के ब्रह्मन्वय के हरन जाने और घरने धर्म से पूणतय प्रतीति जाने उस गुरु का जोकि स्रग्विरण करन जाने तल्प पर आसीन हैं सबसे पहिल गौके द्वारा समर्पित करना चाहिए ॥३॥ गुरु क द्वारा आज्ञा प्राप्त कर विधि पूर्वक समावर्तन करे और समावृत्त होकर फिर ब्रह्मण को चाहिए कि मव मुन्यणो से युक्त मयण भार्या के साथ विवाह करे ॥४॥ राजा क्षतानीक ने कहा— हे द्विज शार्दूल ! हे महामुने ! आपन कहा है कि लक्षणों वाली भार्या बनाय सो आप कृपा कर स्त्रियों क लक्षणों क विषय में बताइय कि क वीन से लक्षण हत हैं । कन लक्षणा स युक्त न या गार्हस्थ्य में सुख दन वाली होनी है । मुमन्तु न कहा— ब्रह्म जी न पहिल स्त्रिया क उत्तम लक्षण जो बनाय हैं जो कि शुभ और अशुभ फल क देने शक्त हान हैं उ ह ममस्त ताता के कन्याण क जिय घर में तुमको बताऊ हूँ । हे नृप ! तुम घर एक मन शक्य उनका भवण करा । तिनक गुणर म प्रकृत लक्षण वाली कन्या का तुमका जान हो जायगा । ॥५॥ ६॥ ७॥

सुखासीन सुरश्रेष्ठमभिगम्य महर्षय ।
 पप्रच्छुर्लक्षणा स्त्रीणा यत्पृष्टोऽह त्वयाधुना ॥८॥
 प्रणम्य शिरसा देवमिद वचनमब्रवन् ।
 भगवन्ब्रूहि न सर्वं स्त्रीणा लक्षणमुत्तमम् ॥९॥
 श्रेयसे सर्वलोकाना शुभाशुभफलप्रदम् ।
 प्रशस्तामप्रशस्ता च जानीमो येन कन्यकाम् ॥१०॥
 तेषा तद्वचन श्रुत्वा विरिचो वाक्यमब्रवीत् ।
 शृणुध्व द्विजशादूला वच्मि युष्मास्वशेषत ॥११॥
 प्रतिष्ठिततलो सम्यग्रक्ताभोजसमप्रभौ ।
 ईदृशौ चरणौ धन्यौ योपिता भोगवर्धनौ ॥१२॥
 करालैरति निर्मासै रूक्षैरघशिरान्वितै ।
 दारिद्र्यं दुर्भगत्व च प्राप्नुवति न सशय ॥१३॥
 अगुल्य सहता वृत्ता स्निग्धा सूक्ष्मनखास्तथा ।
 कुर्वत्यत्यतमैश्वर्यं राजभाव च योपित ॥१४॥

एक बार समस्त महर्षिया ने सुख पूर्वक बैठे हुए मुरो म श्रेष्ठ ब्रह्माजी से पास जाकर इसी भाँति स्त्रियों के लक्षण पूछे थे जैसा कि तुमने इस समय मुझ से पूछा है ॥८॥ ऋषियो ने ब्रह्माजी को शिर से प्रणाम करके यह वचन कहे थे । हे भगवन् ! आप स्त्रियों के समस्त उत्तम लक्षण कृपा कर हम बताने का कष्ट करें ॥९॥ आप शुभ और अशुभ फलों के देने वाले समस्त स्त्रियों के लक्षण बताइये । इससे समस्त लोको का कल्याण होगा । इस से हम सबको यह ज्ञान हा जायगा कि कौनसे लक्षणों वाली कन्या प्रशस्त होती है और किन लक्षणों से युक्त कन्या अप्रशस्त हूषा करती है ॥१०॥ उन महर्षियों के इस वचन को सुनकर ब्रह्मा जी ने कहा—हे द्विजशादू नो ! आप सब सुनिये, मैं आप लोगों को सभी बतलाता हूँ ॥११॥ जिन स्त्रियों के पैरों के तल प्रतष्ठित हो और रक्त कमल के समान लाल प्रभा वाले होते हैं ऐसे स्त्रियों के चरण धन्य हुआ करते हैं और भोग के बढ़ाने वाले होते हैं ॥१२॥ कराल मांस रहित, रूखे और अघ शिरा से युक्त चरणों वाली स्त्रियाँ दारिद्र्यता

घोर दुर्भाग्य को प्राप्त हुआ करती हैं—इसमें तनिक भी सहाय नहीं है ॥११॥
जिनकी अगुलियाँ सहत हो अर्थात् एक दूसरी से सटी हुई हो, वृत्त, स्निग्ध और
बहुत सूक्ष्म नख वाली हो वे स्त्रियाँ अत्यन्त ऐश्वर्य और राजभाव को किया
किया करती हैं ॥१४॥

ह्रस्वा सुजीवित ह्रस्वा विरला वित्तहानये ।
दारिद्र्य मूलमग्नासु प्रेष्य च पृथुलासु च ॥१५॥
परस्पर समाकूढैस्तनुभिवृत्तपर्वभि ।
बहूनपि पतीन्हृत्वा दासी भवति वै द्विजा ॥१६॥
अगुष्टोन्नतपर्वाणस्तु गात्रा कोमलान्विता ।
रत्नकाचनलाभाय विपरीता विपत्तये ॥१७॥
सुभगत्व नलं स्निग्धैराताम्रंश्च घनाढ्यता ।
पुत्रा स्युरुन्नतैरेभि सुसूक्ष्मैश्चापि राजता ॥१८॥
पादुरै स्फुटितै रक्षैर्नीलेधूँमैस्तथा खरै ।
नि स्वता भवति स्त्रीणा पीतैश्चाभक्ष्यभक्षणम् ॥१९॥
गुल्फा स्निग्धाश्च वृत्ताश्च समाकूढशिरास्तथा ।
यदि स्युनूपुरान्दध्युर्वाधवाद्यं समाप्नुयु ॥२०॥
अशिरा शरकाडाभा सुवृत्ताल्पतनूरुहा ।
जघा कुर्वति सौभाग्य यान च गजवाजिभि ॥२१॥

जो ह्रस्व अर्थात् बहुत छोटी होती हैं वे सुजीवित को किया करती हैं
और विरली ह्रस्व वित्त की हानि करने वाली हुआ करती हैं, अघाघो मे
दारिद्र्य मूल होना है और जो पृथुल होती हैं उनमें प्रेष्य होता है ॥१५॥
परस्पर में समाकूढ तनु वृत्त पर्वों से युक्त जो स्त्रियाँ होती हैं वे बहुत-से पतियों
का हनन करने दासी हुआ करती हैं ॥१६॥ जिसके अगुष्ठ में उन्नत पर्व हो और
अध भाग उन्नत हो तथा कोमलान्वित हो वे रत्न और सुवर्ण के लाभ करने
वासी स्त्रियाँ होती हैं । इसके विपरीत जिनके सदाएँ होन हैं वे विपत्ति करने
वासी होती हैं ॥१७॥ स्त्रियाँ अपने शिरोधार्य नखों के द्वारा सुभगत्व को सूचित
किया करती हैं । स्निग्ध और छोटे न ताम्रवर्ण वाले नाभूना के अघाघा को

प्रकट करती हैं । इनके उन्नत होने से पुत्र होते हैं और सुसूक्ष्म होने से राजता प्रकट होती है ॥१८॥ पाण्डुर, स्फुटित, रूक्ष, नील, धूम्र तथा खर नखों से स्त्रियाँ नि स्वता अर्थात् पिधनता बतलाती हैं तथा पीत नखों से अमह्य पदार्थों के भक्षण करने की सूचना देती हैं ॥१९॥ जिनके गुल्फ स्निग्ध, वृत्त और समारूढ शिरा वाले होते हैं तो वे नूपुगे को धारण किया करती हैं और बान्धव प्रादि के द्वारा उन्हें प्राप्त करना चाहिए । बिना शिरामो वाली परकाण्ड की ग्रामा वाली सुवृत्त और थोड़े तनूरूहो वाली जघाएँ स्त्रियों के सौभाग्य को किया करती हैं तथा हाथी और घोडो वाले यान को भी प्राप्त करने की सूचना दिया करती हैं ॥२०॥२१॥

क्लिश्यते रोम जघा स्त्री भ्रमत्युद्धर्पिडिका ।

काकजघा पति हन्ति वाचाटा कपिला च या ॥२२॥

जानुभिश्चैव मार्जारसिंहजान्वनुकारिभि ।

श्रियमाप्यसुभाग्यत्व प्राप्नुवति सुतास्तथा ॥२३॥

घटाभैरध्वगा नार्यो निर्मासं कुलटा स्त्रिय ।

शिरालैरपि हिंसा स्युर्विश्लिष्टैर्धनवर्जिता ॥२४॥

अत्यतकुटिलै रूक्षै स्फुटिताग्रैर्गुडप्रभै ।

अनेकजैस्तथा रोमै केशैश्चापि तथाविधै ॥२५॥

अत्यन्तपिगला नारी विपतुल्येति निश्चितम् ।

सप्ताहाम्यन्तरे पापा पति हन्यान्न सशय ॥२६॥

हस्तिहस्तनिर्भवंतौ रभाभै करभोपमै ।

प्राप्नुवत्यूरुभि शश्वत्स्त्रिय सुखमनगजम् ॥२७॥

दौर्भाग्य वद्धमासैश्च बन्धन रोमशोरुभि ।

तनुभिवधमित्याहुर्मध्यच्छिद्रेष्वनीशता ॥२८॥

जिस स्त्री के जाँघ पर रोम होते हैं वह स्त्री क्लेशित हुआ करती है ।

जिसकी पिडिकाएँ उद्वत होती है वह स्त्री भ्रमण किया करती है । जिसकी कोई

फी-सी जाघें होती हैं तथा बहुत वाचाट (बोलने वाली) और कपिला होती है

वह पति का हनन किया करती है । मार्जार और सिंह के जानुधो के अनुकरण

करन वाल जिकके जानु (घुटने) होत है वह स्त्री श्री की प्राप्ति कर सुभाग्य की प्राप्ति किया करती है और सुतो की प्राप्ति करती है ॥२२॥२३॥ घर की आभा वाले ज नुआ से युक्त स्त्री माग गामिनी हुआ करती है । जिनके घुटने निर्माण होते हैं वे कुलटा स्त्रिया होती है । शिरालो से भी हिंस होती हैं और विश्चिरो से धन वजित हुआ करती हैं ॥२४॥ अत्यंत कुटिल रखे, स्फुटित अग्र भाग वाले गुड के तुल्य प्रना वाले और अनक स्थाना पर उत्पन्न रोमा से तथा उधी प्रकार के बेशो से अत्यंत पिङ्गला स्त्री निश्चित रूप से विप के समान त्याज्य हुआ करती है । एसी स्त्री एक ही स्ताह क अन्दर पापिनी पति का हनन कर देती है इसमे कुछ भी स दह नही है ॥२५॥२६॥ हाथी की सू ड क समान वृत्त और काली क तुल्य आभा वाले करम की भांति उग्रमा से स्त्रिया वाम से उत्पन्न सुख का प्राप्ति किया करता है ॥२७॥ बद्ध मासो स दुर्भाग्य और रोम शास्त्रो से बन्धन तथा तनुमो से बध कहा गया हैं एव मह्य छिद्रा न अनोक्षता होती है ॥२८॥

अरोमको भगो यस्या मम सुदिलष्टसस्थित ।
 अपि नीचकुलोत्पन्ना राजपत्नी भवत्यमी ॥२६॥
 तिलपुष्पनिभो यश्च यद्यग्रे सुरसनिभ ।
 द्वावप्यतो परप्रेष्य कुर्वात च दरिद्रताम् ॥२७॥
 उलूगलनिभै शोक मरण विवृताननै ।
 विरूपं पूतिनिर्मासैगजसनिभरोमभि ।
 दौ शील्य दुर्भगत्वं च दारिद्र्यमधिगच्छति ॥२८॥
 यपित्यफनसाश पीनो बलिर्वाजित ।
 स्फीत प्रशस्यत स्त्रीणा निदिनश्चा यथा द्विजा ॥२९॥
 कुजमद्रोणिक पृष्ठ रोमश यदि यापित ।
 स्वप्रान्तरे सुग तस्या नास्ति हन्यात्पनि च मा ॥३०॥
 त्रिपुत्रं मुवुमारंश्च कुक्षिभि मुवटुप्रजा ।
 मण्डवकुक्षियो नारी राजान सा प्रग्यत ॥३१॥

उन्नतैर्बलिभिर्वंध्या सुवृत्तौ कुलटा स्त्रिय ।

जारवर्मरतास्ता स्यु प्रव्रज्या च समाप्नुयु ॥३५॥

हे द्विज ! सन्ध्या के वर्ण के समान सुन्दर तथा सूक्ष्म रोमो से युक्त और पृष्ठ स्त्रियों के जघन रति के सोस्य के करने वाले प्रशसनीय होते हैं जिसका भग रोम रहित, सम और सुश्लिष्ट सस्थित होता है वह स्त्री भले ही नीच कुल में क्यों न उत्पन्न हुई हो यह निश्चित राज पत्नी होती है ॥२६॥ जो भग तिल पुष्प के सम हो और यदि अग्रभाग में खुर के तुल्य हो तो ये दोनों पर प्रेक्ष्य एव दरिद्रता को किया करते हैं ॥३०॥ उलूखल के समान रोमो से शोक विवृताननो से भरण और विरूप तथा पूतिनिर्मास हाथी के तुल्य रोमो से दुशीलता, दुर्भाग्य और दरिद्रता को प्राप्त होती है ॥३१॥ हे द्विज वग ! कमिथ के फन के तुल्य पीन (स्थूल), बलिया से रहित और स्फीत स्त्रियों का प्रशसनीय होता है और इसके विपरीत निन्दित कहा गया है ॥३२॥ यदि स्त्रियों का पृष्ठ रोमो वाला, कुब्ज और अद्रोणिक होता है तो उसका सुख स्वप्नांतर में नहीं होना है तथा वह स्त्री पति का हनन किया करती है ॥३३॥ विपुल और सुकुमार कुक्षियों से युक्त स्त्री सुन्दर बहुत सी सन्तानों को उत्पन्न करने वाली होती है और जो स्त्री मण्डूक के समान कुक्षि वाली होती है वह निद्रित रूप से राजा को जन्म देने वाली होती है ॥३४॥ जिसकी बलियाँ उन्नत होती हैं वह बन्ध्या स्त्री होती है तथा सुवृत्त बलियों वाली कुलटा होती है । ऐसी स्त्रियाँ जार के वर्म में रत रहा करती हैं और प्रव्रज्या को प्राप्त हो जाती हैं अर्थात् घर का त्याग कर बाहिर निकल जाया करती हैं ॥३५॥

उन्नता च नतै धुद्रा विपमैर्विपमाशया ।

आयुरैश्वर्यसपत्ना वनिता हृदयै समै ॥३६॥

सुवृत्तमुन्नत पीनमद्दूरोन्नतमायतम् ।

स्तनयुग्ममिद शस्तमतोज्यदसुखावहम् ॥३७॥

उन्नति प्रथमे गर्भे द्वयोरेकस्य भूयसी ।

चामे तु जायते कन्या दक्षिणे तु भवेत्सुत ॥३८॥

दीर्घे तु चूचुके यस्या सा स्त्री धूर्ता रतिप्रिया ।
 सुवृत्ते तु पुनर्यस्या द्वेष्टि सा पुरुष सदा ॥३६॥
 स्तनैः सर्पफणाकारैः श्रजिह्वाकृतिभिस्तथा ।
 दारिद्र्यमधिगच्छति स्त्रिय पुरुषचेष्टिता ॥
 अवष्टब्धघटीतुल्या भवति हि तथा द्विजा ॥४०॥
 हिंसा भवति वक्रैः दौशील्य रोमशेन तु ।
 निमसिन तु वैधव्य विस्तीर्ण क्लहप्रिया ॥४१॥
 चतस्रो रक्तगम्भीरा रेखा स्निग्धा करे स्त्रिया ।
 यदि स्युः सुखमाप्नोति विच्छिन्नाभिरनीशता ॥४२॥

नलो स उन्नत और धुन्न तथा विपमो से विपम आशय वाली होती
 जिस वनिता के हृदय सम होने है वह प्रायु और ऐश्वर्य से सम्पन्न हुमा
 है ॥३६॥ सुवृत्त अर्थात् गोलाकार वाला, उन्नत अर्थात् उठा हुआ, पीन (ए
 और मद्दुरोन्नत एवं आयत स्तन युग्म जिस नारी का होता है वह प्र
 अर्थात् बहुत ही अशुद्ध होता है तथा इसके विपरीत जो होता है वह गुण
 वाला नहीं जाता है ॥३७॥ जिस नारी के प्रथम गर्भ में दोनों स्तन म ए
 अधिक उन्नत होती है उसके वाम स्तन म ऊँचाई होने से बया और दा
 में उन्नत होने पर पुन उत्पन्न हुआ करता है ॥३८॥ जिस स्त्री के स्तन
 चूचुक अर्थात् फुको से अग्रभाग की घुण्डी बहुत दीर्घ होन हैं यह स्त्री बहु
 धूर्ता और रति से प्रेम करने वाली हुमा करती है । जिस नारी के चूचुक
 होने हैं यह मदा पुरुष से द्वेष करने वाली होती है ॥३९॥ जिस नारी के
 शप के फन जैसे आकार वाले होते हैं तथा कृत्ता की जिह्वा के समान प्रा
 वाले हुमा करने हैं वे स्त्रियां पुरुषा की अष्टा रखने वाली दरिद्रता को
 बिया करती हैं और अवशब्ध घटी के समान हुमा करती हैं ॥४०॥ त्रि
 वण म्पल बध्न होता है यह हिंसा अर्थात् हिंसा करने वाली होती है, त्रि
 रोगों से मुक्त बन् होता है यह दुःखीयता वाली होती है और त्रिगता बन्
 निर्माण अर्थात् बिना मांस वाला होता है यह विषयावन भोगन वाली है
 तथा त्रिगता बन् विद्वान् होता है वन् बन्ध में प्रेम करने वाली हुमा

है ॥४१॥ जिस नारी के हाथ में रक्त से गम्भीर और स्निग्ध चार रेखाएँ होती हैं वह परम सुख को प्राप्त किया करती है ॥४२॥

रेखा वनिष्ठिमामूलाद्यस्या प्राप्ता प्रदेशिनीम् ।

शतमायुर्भवेत्तस्यास्त्रयाणामुन्नती कमात् ॥४३॥

सवृत्ता समपर्वाणस्तोक्षणाग्रा कभेमलत्वच ।

समा ह्य गुलयो यस्या सा नारी भोगवर्धिनी ॥४४॥

बन्धुजीवारुणस्तु गैर्नखैरंश्वर्यमाप्नुयात् ।

खरैर्वक्रं विवर्णाभै श्वेतप्रीतैरनीशता ॥४५॥

रक्तं मृदुभिरंश्वर्यं निश्छिद्रागुलिभिर्द्विजा ।

स्फुटितैर्विषमै रूक्षै क्लेश पाणिभिरान्पुयु ॥४६॥

समरेखा यवा यानामगुष्ठागुलिपर्वसु ।

तासा हि विपुल सौख्य धन धान्य तथाऽक्षयम् ॥४७॥

मणिवन्धोऽव्यवच्छिन्नो रेखानयविभूषित ।

ददाति न चिरादेव भोगमायुस्तथाक्षयम् ॥४८॥

जिस स्त्री की रेखाएँ कनिष्ठिका अंगुलि के मूल से लेकर प्रदेशिनी अंगुलि तक प्राप्त होती हैं उस स्त्री की सौ वर्ष की आयु हुआ करती है किन्तु तीनी रेखाओं की उन्नति क्रम से होनी चाहिए ॥४३॥ सवृत्त और समान पर्वों वाली तथा जिनके अग्रभाग तीक्ष्ण हा और कोमल त्वचा वाली हो ऐसी समाप्त अंगुलिया जिस स्त्री की होती हैं वह भोगों को बढ़ाने वाली होती हैं ॥४४॥ बन्धु जीव के समान ग्रहण तुल्य नखों से युक्त अंगुलियों से नारी ऐश्वर्य को प्राप्त किया करनी है । खर, वक्र विवर्ण आभा वाले तथा श्वेत एव पीत नखों से युक्त नारी अनौशता को प्राप्त किया करती है ॥४५॥ रक्त मृदु (कोमल) और बिना छेद वाली अंगुलियों वाले हाथों से युक्त स्त्रिया ऐश्वर्य प्राप्त करती हैं और जिनके हाथ स्फुटित हो विषम और रूखे होते हैं वे क्लेश प्राप्त करती हैं ॥४६॥ समान रेखा वाले यव जिनके अगूठे और अंगुलियों के पर्वों में हुआ करते हैं उन नारियों का बहुत अधिक सुख, धन, धान्य प्रक्षय होता है ॥४७॥ जिनका मणिवन्ध अव्यवच्छिन्न और तीन रेखाओं से भूषित

हुआ करता है वे बहुत काल तक भोग, आयु, प्रक्षय रूप से नहीं होते हैं ॥४८॥

—*—

॥ तृतीयाकल्पविधिवर्णनम् ॥

पतिव्रता पतिप्राणा पतिशुश्रूषणे रता ।
 एवविधापि या प्रोक्ता शुचि सशोभना सती ॥१॥
 सोपवासा तृतीया तु लवण परिव्रजेत् ।
 सा गृह्णाति च वै भक्त्या व्रतमामरणातिकम् ॥२॥
 गौरीददाति सतुष्टा रूप सौभाग्यमेव च ।
 लावण्य ललित हृद्य श्लाघ्य पु सा मनोरमम् ॥३॥
 पु सो मनोरमा नारी भर्ता नार्या मनोरम ।
 गौरीव्रतेन भवति राजैल्लवणवजनात् ॥४॥
 इद व्रत प्रति विभो धर्मराजस्य शृण्वत ।
 उमया च पुरा प्रोक्त यद्वाक्य तन्निबोध मे ॥५॥
 मया व्रतमिदं सृष्टं सौभाग्यकरणं नृणाम् ।
 मर्त्ये तु नियता नारी व्रतमेतच्चरिष्यति ।
 सह भर्त्रा सामोदेत यथा भर्ता हरो मम ॥६॥
 याच कन्या न भर्तारं विदते शोभना सती ।
 सा त्विदं व्रतमुद्दिश्य भवेदक्षारभोजना ।
 मञ्जिता मन्मना कुर्यान्मद्भक्ता मत्परिग्रहा ॥७॥

इस अध्याय में तृतीया कल्प विधि का वर्णन किया जाता है । सुमन्दु महर्षि ने कहा—जो स्त्री पति व्रता अर्थात् एकमात्र पति के सेवाराधन के व्रत वाली हो, पतिप्राणा अर्थात् अपने पति को प्राणों की भाँति समझने वाली हो और पति की सेवा में रति रखने वाली है इस प्रकार की भी जो पवित्र और सशोभना होनी है वह सती कही गई है ॥१॥ ऐसी सती स्त्री भी उपवास गुरु होती हुई तृतीया के दिन लवण का त्याग कर देवे और वह मरण पर्यन्त इस

व्रत का भक्ति पूर्वक ग्रहण किया करती है ॥२॥ उम स्त्री से भगवती गौरी परम सत्पुत्र एव प्रसन्न होती है और उसे फिर वह देवी रूप, सौभाग्य, लावण्य जाकि पुरुषों को ललित, हृद्य, श्लाघ्य और मनोरम होना है, दिया करती है ॥३॥ हे राजन् ! व्रत के दिन इस एव लवण के त्याग कर देने से पुरुष को मनोरम स्त्री और स्त्री को मन रमाने वाला पुरुष इस गौरी के व्रत से होता है ॥४॥ हे विभो ! इस व्रत के विषय में पहिले श्रवण करने वाले धर्मराज से भगवती उमा देवी ने जो वान्ध कहे थे उन्हें कृपा कर मुझने सुनिये ॥५॥ उमा ने कहा था कि मैंने यह व्रत मनुष्यों के सौभाग्य का करने वाला सृजित किया है । अपने मानव में नियत रहने वाली नारी इस व्रत को किया करेगी । और वे नारियाँ अपने स्वामी के साथ आनन्द का लाभ क्रिया करेगी जैसा कि मेरे स्वामी शिव हैं और मैं उनके साथ मुदित रहती हू ॥६॥ जो कन्या परम शोभन और सती धरना कोई समुचित स्वामी नहीं प्राप्त करती है वह कन्या इस व्रत को करके बिना धार वाले भोजन करने वाली रहा करती है । मुझमें दित्त लगाने वाली और मुझ में ही मन रखने वाली, मेरी परम भक्त और मेरे परिग्रह वाली होकर उसे यह व्रत करना चाहिए ॥७॥

गौरी सस्थाप्य सौवर्णी गन्धालवारभूपिताम् ।

वस्त्रालवारसवीता पुष्पमडलमडिताम् ॥८॥

लवण गुड घृत तैल देव्यै शक्त्या निवेदयेत् ।

कटुखण्ड जीरक च पत्रशाक च भारत ॥९॥

गुडघृष्टास्तथापूपान्खड्वेष्टास्तथा नृप ।

ब्राह्मणे व्रतसपन्ने प्रदद्यात्सुवहुश्रुते ॥१०॥

शुक्लपक्षे सदा देया यथा शक्त्या हिरण्मयी ।

घनहीने तु भक्त्या च मधुवृक्षमयी नृप ॥११॥

अर्चया नित्य सनिधानात्तत्र गौरी न सशय ।

अक्षारलवण रात्री भुक्ते चैव सुवाग्यता ॥१२॥

गौरी सन्निहिता नित्य भूमी प्रस्तरशापिनी ।

एव नियमयुक्तस्य देव्या यत्समुदाहृतम् ॥१३॥

तच्छृणुष्व महाबाहो कथ्यमान महाफलम् ।

भर्तार तु लभेत्कन्या य वाञ्छति मनोनुगम् ॥१४॥

सुचिर सह वै भर्त्रा क्रीडयित्वा इहैव सा ।

सर्तति च प्रतिष्ठाप्य सह तेनैव गच्छति ॥१५॥

सुवर्णं से निमित्त गौरी की स्थापना करके उसे गन्ध तथा मलकारों से विभूषित करे और वस्त्र एवं आभूषणों से सजीत बना कर पुष्प मण्डल से मण्डित करना चाहिए ॥८॥ लवण, गुड, घृत तैल अपनी शक्ति के अनुसार देवी के लिये निवेदित करे । हे भारत ! कटुखण्ड, जीरा और पत्रशाक उसे समर्पण करना चाहिए ॥९॥ गुड से घृष्ट अथवा खाँड से घृष्ट पूजो को भली भाँति बहुश्रुत एवं व्रत सम्पन्न ब्राह्मण को हे नृप ! दान करके देना चाहिए ॥१०॥ शुक्ल पक्ष में अपनी शक्ति के अनुसार सबदा हिरण्मयी का दान करना चाहिए । यदि धनहीन हो तो भक्ति के सहित मधुमक्ष मयी का दान करना चाहिए ॥११॥ वहाँ सन्निधान से नित्य ही गौरी की पूजा करनी चाहिए और कोई भी सशय नहीं है । रात्रि में अक्षर लवण अर्थात् क्षार और लवण से रहित भोजन जो किया करती है और सुवाग्यता रवनी है जो भूमि में प्रसवों पर क्षयन किया करनी है उसके नित्य ही गौरी सन्निहित रहती है । इस प्रकार से देवी के नियमों से युक्त का जो फल कहा गया है । हे महाबाहो ! उसे मेरे द्वारा कहे जाने वाले महाकृत का तुम श्रवण करो । इस तरह नियम से समन्वित भवनोपवास करने वाली कन्या अपने मन के अनुकूल जिस स्वामी को चाहती है उसे ही वह प्राप्त किया करती है । इस सत्सर में उस अपने स्वामी के साथ विरकाल तक आनन्दोन्मोग करके और अपनी सन्तान को प्रतिष्ठापित करके अन्त में उसी के साथ स्वर्ग लोक की प्राप्ति किया करती है ।

॥१२॥१३॥१४॥१५॥



॥ चतुर्थीकल्पवर्णनम् ॥

चतुर्थ्यां तु सदा राजन्निराहारव्रतान्वित ।
 इत्था तिलान्न विप्रस्य स्वयं भुक्ते तिलौदनम् ॥१॥
 वर्षद्वयेसमाप्तिर्हि व्रतस्य तु यदा भवेत् ।
 विनायकस्तस्य तुष्टो ददाति फलमीहितम् ॥२॥
 याति भाग्यनिवासं हि क्रीडते विभवं सह ।
 इह चागत्य पुण्याते दिव्यो दिव्यवपुर्यशा ॥३॥
 मतिमान्पृतिमान्वाग्मी भाग्यवान्कामकारवान् ।
 असाध्यान्पि सादध्वेह क्षणादेव महात्यपि ॥४॥
 हस्त्यश्वरथसपत्न पत्नीपुत्रसहायवान् ।
 राजा भवति दीर्घायु सप्तजन्मान्यसौ नृप ।
 एतद्ददाति मन्तुष्टो विघ्नहता विनायक ॥५॥

इस अध्याय में चतुर्थी व्रत के कल्प का वर्णन किया जाता है ।
 [मन्तु ऋषि ने कहा—हे राजन् ! चतुर्थी तिथि के दिन सदा जो निराहार
 हकर व्रत से युक्त होता है वह ब्राह्मण को तिलों से युक्त अन्न का दान कर के
 वय ही तिन और ओदन का भोजन किया करता है । इस प्रकार के व्रत की
 समाप्ति दो वर्षों में करे । जब यह व्रत पूर्ण समाप्त हो जाता है तब भगवान्
 विनायक इस पर सतुष्ट हो जाते हैं और जो भी अभीष्ट फल होता है उसे
 प्रदान कर देते हैं ॥१॥२॥ वह व्रत करने वाला भाग्य के निवास को प्राप्त
 होता है और वैभवों के साथ आनन्द की क्रीडा करता है । यहाँ संसार में जन्म
 लेकर इस महापुण्य के मन्त हो जाने पर वह दिव्य दिव्य शरीर धारी और
 दिव्य यश वाला होता है ॥३॥ वह मतिमान्, पृति वाला, वाग्मी, भाग्य वाला,
 कामकार वाला होता है तथा जो कुछ असाध्य भी काय होते हैं और महान्
 कार्य होते हैं उन्हें क्षण मात्र में साध्य कर लेता है ॥४॥ चतुर्थी के व्रत करने
 वाला हाथी, घोड़े और रथों से सम्पन्न हो जाता है तथा पत्नी और पुत्रों की
 सहायता से युक्त होता है । वह राजा होता है । हे नृप ! वह सात जन्म पर्यन्त

दीर्घायु और राजा होता है । समस्त विघ्ना के हनन करने वाले भगवान् विनायक परम सतुष्ट होकर यह सभी कुट्ट उसे दिया करते हैं ॥१५॥

विघ्न कस्य कृतस्तेन येन विघ्नविनायक ।
 एतद्वदस्व विघ्नेशविघ्नकारणमद्य मे ॥६॥
 कौमारे लक्षणे पु सा स्त्रीणा च सुकृते कृते ।
 विघ्न चक्षार विघ्नेशो गामेयस्य विनायक ॥७॥
 त तु विघ्न विदित्वासी कार्तिकेयो रूपान्वित ।
 उत्कृष्य दत्त तस्यास्याद्धतु त च समुद्यत ॥८॥
 निवार्यापृच्छद्देवेशो रोष कार्यं कृतस्त्वया ।
 त चाचरुषी स पित्रे वै कुत पूरुपलक्षणम् ।
 तत्र विघ्नकृते मह्य योपिता न च लक्षणम् ॥९॥
 अयोवाव महादेव प्रहसन्त्स्वसुत किल ।
 मम किं लक्षण पुत्र पश्यसे त्व वदस्व मे ॥१०॥
 स चोवाच करे तुभ्य कपाल द्विजलक्षितम् ।
 अविचारेण सस्थाप्य कपाली तेन चोच्यसे ।
 स तल्लक्षणमादाय समुद्रे प्राक्षिपद्र पा ॥११॥
 अथ देवसमाजे वै प्रवृत्ते ब्रह्मरुद्रयो ।
 अह ज्यायानह ज्यायान्विवादोऽभूत्तयोर्द्वयो ।
 तव सभूत्यभिज्ञोऽस्ति मा तु वेद न कश्चन ॥१२॥

राजा शतानीक ने कहा—उसने किसका विघ्न किया था जिससे यह विघ्नो के विनायक हुए । विघ्नों के स्वामी के विघ्नो के इस कारण को आप कृपाकर मुझे बतलाइये ॥६॥ पुष्पो के कौमार उन्ने मे तथा स्त्रिया के सुकृत करने मे विनायक विघ्नेश ने गाम्भेय का विघ्न किया था ॥७॥ स्वामी कार्तिकेय ने उस विघ्न को जान कर क्रोध से युक्त होकर उनके उनके दाँत की उचाड़ कर उनही मारने के लिये वह उद्यत हो गये थे ॥८॥ उस समय देवेश ने कार्तिकेय का निवारण किया और उनसे पूछा कि तुमने क्रोध क्या किया है । तत्र कार्तिकेय ने अपने पिता से

वहा कि इसने पुरुष के लक्षण को विकृत कर दिया है । उन विघ्न के करने पर मुझे योपिता हो गई है और पुरुष लक्षण नहीं है ॥१६॥ इसके अनन्तर महादेव ने हँसते हुए अपने पुत्र से कहा—हे पुत्र ! तुम मुझे बताओ कि मेरा क्या लक्षण देख रहे हो ? ॥१७॥ तब कार्तिकेय ने कहा—आपके हाथ में द्विज का त्रिभुज कपास है जोकि अशुभ से मस्यापित है । इसीलिये आप 'कान्नी'—इस नाम से कहे जाया करने हैं । उ होने उस लक्षण को लेकर क्रोध से समुद्र में फेंक दिया था ॥११॥ इसके अनन्तर देवों के समाज के प्रवृत्त होने पर उन दोनों ब्रह्मा और रुद्र में बड़ा विवाद हो गया था । दोनों आप-आप को कहते थे कि मैं बड़ा हूँ । तुम्हारी सम्भूति (उत्पत्ति) का प्रभिन्न है । मुझे तो कोई नहीं जानता था ॥१२॥

एव शिवेऽति ब्रुवति ब्रह्मण पञ्चम शिर ।
 मुक्ताट्टहास प्रोवाच त्वामह वेदिता भव ॥१३॥
 एव ब्रुवत्तु रुद्रेण ब्राह्म ह्यशिरो महत् ।
 न वाग्रण निकृत च तम्यैव च करे स्थितम् ॥१४॥
 वरस्थेनैव तेनासावागच्छद्यत्र वै हरि ।
 तपस्तेपे तदा मेरौ तत्रासौ भगवान्वशी ॥१५॥
 कृत्ते ह्यशिरे तस्मिन्स्थानात्तस्मात्तु ब्रह्मण ।
 रोगाद्विनि सृतस्त्वन्य पुरुष श्वेतकु डली ॥१६॥
 कश्ची सशिरस्कश्च सशर सशरासन ।
 अनिर्देश्यवपु स्वप्नो किं करोमि स चात्रवीत् ॥१७॥
 अथोवाच रुषा ब्रह्मा हन्यता स सुमन्ति ।
 स तु मार्गेण रुद्रस्य आगच्छद्रोपतो द्रुतम् ॥१८॥
 रुद्रोपि विष्णुतेजोभि प्रविष्ट स त्वधिष्ठित ।
 स प्रविश्य तदापश्यत्तपत चोत्तम तप ।
 हरो नाराग्रण देव वैकु ठनपरजितम् ॥१९॥
 हर दृष्ट्वाय सप्राप्त कार्य चास्य विचित्य च ।
 उवाच शूलिन देवो भिन्धि शूलेन मे भुजम् ॥२०॥

स विभेद महातेजा भुजं शूनेन तं हरः ॥२१॥

इस प्रकार शिव के बोलने पर ब्रह्मा का जो पांचवाँ शिर था वह बड़ा भारी मट्टहाम करते हुए बोला—हे भव ! तुमको मैं जानता हूँ ॥१३॥ इस प्रकार से बोलते बोलते ब्रह्मा के महान् हर शिर को रुद्र ने अपने नख के अग्रभाग से कुतर निषा घोर वह फिर उनके ही हाथ में स्थित है ॥१४॥ उस काटे हुए शिर को हाथ में लिये हुए ही यह वहाँ चने गये जहाँ हरि थे । उस समय वहाँ पर मेरु पर्व में इनवशी भगवान् ने तपस्या की थी ॥१५॥ उस हथ शिर के कट जाने पर उस ब्रह्मा के स्थान से रोप से एक अन्य स्वेत कुण्डलो वाला पुरुष निकला था ॥१६॥ वह पुरुष कवचवारी, शिर के सहित, धार से युक्त, धनुष लिये हुए, अनिर्देश्य शरीर वाला तथा माला धारण किये हुए था और उसने कहा—क्या कहूँ ? ॥१७॥ इसके पश्चात् ब्रह्माजी ने शीघ्र से कहा—उम दुष्ट बुद्धि वाले को मार दो । वह रुद्र के मार्ग से शीघ्र शोध में आया था । रुद्र भी विष्णु के तेज से प्रविष्ट था । वह अधिष्ठित हो गया । तब उगने प्रवेश करने उसको उत्तम तप करते हुए देखा । हर ने नारायण देव को घोर अरराजिन वंबुण्ड को देखा ॥१८॥१९॥ सम्प्राप्त हर को देख कर घोर इसके कार्य का विचार करके देव शूली से बोले कि मेरी भुजा को धूल से काट दो ॥२०॥ उस महान् तेजसी हर ने उस भुजा को धूल से भिन्न कर दिया था ॥२१॥

मूलभेदाद्रमृक्चोर्ध्वं जगामावृत्य रोदसी ।

विनिवृत्य ततः पश्चात्कान्ते निपपात ह ॥२२॥

अमृक्पापानि पतितं प्रदेसिन्या वायुर्दमत् ।

यदा हि विनिवृत्तिः म्याद्देवस्य रुधिरं प्रति ॥२३॥

तदा तु व्यमृजतोषं कृत्वा वाक्पाणि तनुम् ।

तोषे प्रकृतोऽमृभूते कान्ते यत्र नक्षिद्रः ॥२४॥

कान्ते तु प्रदेसिन्या रुद्रोऽगौ रुधिरंऽमृजत् ।

धामुक्कवचं रक्तं रक्तानुंऽनित नमृ ॥२५॥

अयोवाच भव देव किं करोमीति मानद ।
 असावपि ससर्जाय श्वेतकुडलिन नरम् ॥२६॥
 तावुभौ समयुध्येता घनुष्प्रवरधारिणी ।
 यथा राजन्वलीयासौ कुजकेतू युगात्यये ॥२७॥
 तयोस्तु युध्यतोरेव सर्वतश्चाधिको गत ।
 न चादृश्यत विजय एकस्यापि तदा तयो ॥२८॥

शून के द्वारा भेदन करने से उभका रक्त इस रोहसी को आवृत कर ऊपर की ओर चला गया था और फिर वहाँ से वापिस होकर कपाल में गिर पडा ॥२२॥ कपाल में पतित रक्त को प्रदेशिनी में विवर्धित किया था । जब देवकी रुधिर के प्रति विनिवृत्ति हो गई तब बाहणी तनु करके जल को छोडा था । कपाल में घमृग्भूत (रक्तस्वहा) तो के प्रवृत होने पर जहाँ कि वह शिर था, कपाल में प्रदेशिनी के द्वारा इस रुद्र ने रुधिर में सृजन किया था । जिसका सृजन किया था वह नर प्रामुक्त कवच और रक्त कुण्डनो बाना तथा रक्त वर्षा का था ॥२३॥२४॥२५॥ इसके पश्चात् वह भवदेव से बोला— हे मानद । मैं क्या करू । इसके अनन्तर इसने भी श्वेत कुण्डली नर का सृजन किया था ॥२६॥ वे दोनो घनुष्प्रवर धारी युगात्यय बलवान् कुज केतु की भाति युद्ध करने लगे ॥२७॥ इस प्रकार से उन दोनो के युद्ध करते हुए एक वर्ष से भी अधिक समय हो गया था । उस समय उन दोनो युद्ध करने वालो में एक का भी विजय नहीं दिखलाई देना था ॥२८॥

अथातरिक्षे तौ दृष्ट्वा वागुवाचाशरीरिणी ।
 अपतारोऽथ भविता युवयोर्हि मया सह ॥२९॥
 भारापनोद कर्तव्य पृथिव्यर्थे सुर सह ।
 तदाश्चर्यो हि भविता देवकार्यार्थसिद्धये ॥३०॥
 भूलोकभाव निर्धूय भूयो गता सुरालयम् ।
 एवमुक्त्वा तु वैकुण्ठो ददावेक रवेस्तदा ॥३१॥
 श्वेतकुडलिन दृप्त त जग्राह रविमुदा ।
 इद्रस्यापि तत पश्चाद्रक्तकुडलिन ददौ ॥३२॥

जग्राह च मुदा युक्त इद्र स्त्रं च पुर ययौ ।
 गतौ रवीद्रौ प्रगृह्य पुरुषौ क्रोधसभवौ ॥३३॥
 अथोवाच तदा रुद्र देव. कमलसस्थित ।
 गच्छ त्वमपि कापाले कपालव्रत चर्यया ।
 अवतारो व्रतस्यास्य मर्त्यलोके भविष्यति ॥३४॥
 ये च व्रत त्वदीय वै धारयिष्यति मानवा. ।
 न तेषा दुर्लभ किञ्चिद्भवितेह परम च ॥३५॥

इसके अनन्तर अन्तरिक्ष में युद्ध करते हुए उन दोनों को देख कर बिना शरीर वाली वाणी ने कहा —तुम दोनों का मेरे साथ अवतार होगा ॥२६॥ पृथिवी के लिये देवों के सहित भार का अपनोद करना है । उस समय देवों के काय की सिद्धि के लिये बड़ा ही एक आश्चर्य होगा ॥३०॥ भूलोक के भाव को निरूत करके फिर गुरालय को चले जाओगे । इस तरह कह कर वैकुण्ठ ने उस समय एफ को रवि के लिये दे दिया था ॥३१॥ रवि ने बड़ी ही प्रसन्नता से इस श्वेन कुण्डलो वाले को ग्रहण कर लिया था । इसके पश्चात् जो रक्त कुण्डली था उसको इन्द्र को दे दिया ॥३२॥ इन्द्र ने बहुत खुशी से उसको ग्रहण करके अपने पुर को प्रस्थान किया था ॥३३॥ इन्द्र और रवि दोनों इन क्रोध से उत्पन्न होने वाले पुण्यों को ग्रहण करके चले गये । इसके पश्चात् कमल पर स्थित देव रुद्र से बोले—तुम भी कपाल में जाओ और कपाल व्रत की चर्चा में वही स्थित रहो । मनुष्य लोका में इन व्रा का अवतार होगा ॥३४॥ श्री मनुष्य तुम्हारे इस व्रत को धारण करेंगे उनको इस लोका में और परलोक में कुछ भी दुर्लभ नहीं है ॥३५॥

एव सलप्य बहूश मुमुग्ध प्रतिनद्य च ।
 आहूय च ममुद्र स प्रमुवानात्रिचारयन् ॥३६॥
 गुरुश्रामरण स्त्रीणा लक्षण यद्विलक्षणम् ।
 वार्तिरेपेन यत्प्रोक्त तद्वदस्वात्रिचारयन् ॥३७॥
 स चाह मन नाम्नेद भयेपुष्पलक्षणम् ।
 देवेन तन्प्रतिज्ञा त्रये त्रयेऽत्रिप्रति ॥३८॥

कार्तिकेयेन यत्प्रोक्त तद्वदस्वाविचारयन् ॥३६॥
 प्रयच्छास्य विपाण वै निष्कृष्ट यत्त्वयाऽधुना ।
 अवश्यमेव तद्भूत भवितव्य तु कस्यचित् ॥४०॥
 ऋते विनायक तद्वै दैवयोगान्न कामत ।
 गृहाण एतत्सामुद्र यत्त्वया परिकीर्तितम् ॥४१॥
 स्त्रीषु सोर्लक्षण श्रेष्ठ सामुद्रमिति विश्रुतम् ।
 इमं च सविपाण वै कुरु देवविनायकम् ॥४२॥

इस प्रकार से बहुत बार सनाप करके और सुमुख अभिनन्दन करके उसने समुद्र को बुलाकर कुछ भी विचार न करने हुए कहा ॥३६॥ स्त्रियो का जो विलक्षण लक्षण आभरण है वह करो । जो कार्तिकेय ने कहा है उसे विचार न करते हुए बालाग्रो ॥३७॥ उसने कहा—मेरे नाम से यह पुरुष लक्षण होता है । देव ने यह प्रतिज्ञा की है । यह इसी प्रकार से होगा ॥३८॥ कार्तिकेय ने जो कहा है उसे विचार न करने हुए कहो ॥३९॥ जो तुमने अभी इनका विपाण निकाल लिया है उसे इनको देवो अवश्य ही वही हुआ जो किसी का भवितव्य हाता है ॥४०॥ विनायक के बिना उसे दैव योग से, इच्छा से नहीं, ग्रहण करो यह सामुद्र है जोकि तुमने कीर्तित किया है ॥४१॥ स्त्री और पुरुष का लक्षण श्रेष्ठ सामुद्र प्रतिष्ठ है । इस देव विनायक को विपाण से युक्त करदो ॥४२॥

अथोवाच च देवेश बाहुलेय समत्सरम् ।
 विपाण दधि चास्याह तव वाक्यान्न सशय ॥४३॥
 यदा त्वय विपाण च मुत्क्वा तु विचरिष्यति ।
 तदा विपाणमुक्त सन्भस्म एत करिष्यति ॥४४॥
 एवमस्त्विति त चोत्क्वा विपाण तत्करे ददौ ।
 विनायकस्य देवेश कार्तिकेयमते स्थित ॥४५॥
 सविपाणकरोद्यापि दृश्यते प्रतिमा नृप ।
 भीममनोर्महाबाहोर्विघ्नं कर्तुं महात्मन ॥४६॥

एतद्रहस्य देवाना मया ते समुदाहृतम् ।
 यत्र देवो न वै वेद देवाना भुवि दुर्लभम् ॥४७॥
 मया प्रसन्नेन तव गुह्यमेतदुदाहृतम् ।
 कथित तिथिसयोगे विनायककथामृतम् ॥४८॥
 य इदं श्रावयेद्विद्वान्ब्राह्मणान्वेदपारगान् ।
 क्षत्रियाश्च स्रवृत्तिस्थान्विटशूद्राश्च गुणान्वितान् ॥४९॥
 न तस्य दुर्लभं किञ्चिदिह चामुत्र विद्यते ।
 न च दुर्गतिमाप्नोति न च याति पराभवम् ॥५०॥
 निर्विघ्नं सर्वकार्याणि साधयेन्नात्र सशयः ।
 ऋद्धिं वृद्धिं श्रियं चापि विदेत् भरतोत्तम ॥५१॥

इसका अनन्तर बाहुलेय मात्स्य के साथ देवेश से बोले — मैं इसको सब
 इस विषय को दे देता हूँ क्याकि जैसा भी आपका वचन है मैं उसका पालन
 करूँगा इसमें कुछ भी सशय नहीं है ॥४३॥ जिस समय भी यह इस विषय
 का त्याग करके यह विचरण करेगा तभी यह इस विषय से मुक्त होता हुआ
 यह इसको भस्म कर देगा ॥४४॥ इसी प्रकार से होवे—यह उससे कहकर
 उससे हाथ में वात्तिकेय ने विषय दे दिया था । विनायक के देवेश वात्तिकेय
 के मत में स्थिर हो गये थे ॥४५॥ हे नृप ! आज भी विषय के सहित कर

प्रकार की दुर्गति को प्राप्त करता है और कभी वह कहीं भी कोई परामव ही पाता है ॥५०॥ सभी कार्यों को वह पुष्प बिना किसी विघ्नो की बाधा के साधन कर लेता है । इसमें कुछ भी सशय नहीं है । हे भरतोत्तम ! वह पुष्प च्छिद्रि, वृद्धि और श्री की भी प्राप्ति किया करता है ॥५१॥



॥ पचमी कल्पे नागपंचमी व्रत वर्णनम् ॥

पचमी दयिता राजन्नागाना नदिर्वाधिनी ।
 पञ्चम्या किल नागाना भवतीत्युत्सवो महान् ॥१॥
 वासुकिस्तक्षकश्चैव कालियो मणिभद्रक ।
 ऐरावतो घृतराष्ट्र कर्कोटकधनजयी ॥
 एते प्रयच्छत्यभय प्राणिना प्राणजीविताम् ॥२॥
 पचम्या स्नपयन्तीह नागान्क्षीरेण ये नराः ।
 तेषां कुले प्रयच्छति तेऽभयप्राणदक्षिणाम् ॥३॥
 शप्ता नागा यदा मात्रा दह्यमाना दिवानिशम् ।
 निर्वापयति स्नपनेर्गवा क्षीरेण मिश्रितं ॥४॥
 ये स्नापयति वै नागान्भक्त्या श्रद्धासमन्विता ।
 तेषां कुले सर्पभय न भवेदिति निश्चय ॥५॥
 दक्षति ये नर विप्र नागा क्रोधसमन्विता ।
 भवेत्किं तस्य दष्टस्य विस्तराद्ब्रूहि मे द्विज ॥६॥
 नागदष्टो नरो राजन्प्राप्य मृत्युं व्रजत्यथ ।
 अधोगत्वा भवेत्सर्पो निर्विषो नात्र सशय ॥७॥

इस अध्याय में नाग पञ्चमी कल्प की नाग पञ्चमी के व्रत का वर्णन किया जाता है । सुमन्तु ने कहा—हे राजन् ! यह पञ्चमी नागों की नदिर्वाधिनी दयिता है । पञ्चमी में नागों का निश्चय ही एक महान् उत्सव हुआ करता है ॥१॥ वासुकि तक्षक कालिय, मणिभद्रक, ऐरावन, घृतराष्ट्र कर्कोटक, धनञ्जय ये प्राणों के जीवित वाले प्राणियों को अभय देते हैं ॥२॥ जो मनुष्य इस पञ्चमी

तिथि म जो मनुष्य नागो को दूध से स्नपन किया करते हैं उनके कुल मे वे नाग अभय की दक्षिणा दिया करते हैं ॥३॥ रातदिन नाग माता के द्वारा शाप पाकर दह्य मान होते हैं तब वे गायो के दूध से मिश्रित स्नपनो से निर्वापन किया करते हैं अर्थात् शाप से प्राप्त दाह को शा त करते हैं ॥४॥ जो पुत्र्य श्रद्धा से समवित है और भक्ति से नागो का स्नपन किया करते है उन के कुल मे कभी भी सर्पो का भय नही होता है, यह परम निश्चित है ॥५॥ राजा शनानीक ने कहा—हे विप्र ! जो क्रोध से समवित नाग मनुष्य को काट लेत हैं उम काटे हुए मानव की क्या गति होनी है । हे द्विज ! मुझे आप इसे विस्तार के साथ बताये ॥६॥ सुम तु ने कहा—हे राजन् ! नाग से दष्ट मानव मृत्यु को पाकर अवातोक् मे जाया करता है और वहाँ जाकर वह बिना विप्र वाला सप होना है इसमे कुछ भी सशय नही है ॥७॥

नागदष्ट पिता यस्य भ्राता वा दुहितापि वा ।
 माता पुत्रोथ वा भार्या किं वर्तन्व्य वदस्व मे ॥८॥
 मोक्षाय तस्य विप्र्रेद्र दान व्रतमुपोषणम् ।
 नूहि तद्विजशार्दूल येन तद्वं करोम्यहम् ॥९॥
 उपोष्या पचमी राजनागाना पुष्टिर्वाधिनी ।
 त्वमेवमेव राजेंद्र विधान शृणु भारत ॥१०॥
 मासि भाद्रपदे या तु कृष्णपक्षे महीपते ।
 महापुण्या तु सा प्रोक्ता ग्राह्यापि च महीपते ॥११॥
 ज्ञेया द्वादश पचम्यो हायन भरतर्षभ ।
 चतुर्थ्या त्वेव भवन तु तम्या नत्रत प्रवीतितम् ॥१२॥
 भुवि चिश्रमयानागानथ वा कनघीतवान् ।
 कृत्वा दारुमयान्वापि अथ वा मृन्मयानृप ॥१३॥
 पचम्यामचयद्भवया नागातां पचय नृप ।
 परवीरे शतपत्रैर्जानीपुष्पैश्च मुप्रत ॥१४॥
 तथा गधैश्च धूपैश्च पूज्य पञ्चनमुत्तमम् ।
 श्रावण भोजपत्पश्चाद् पृतपायगमादवे ॥१५॥

शतानीक ने कहा— जिसका पिता, भाई, पुत्र, भार्या, पुत्री और माता नाग क द्वारा दष्ट हो उसे क्या करना चाहिए, यह मुझे कृपया बताइये ॥८॥ हे विप्रेन्द्र ! उस के मोक्ष के लिये दान, व्रत, उपोषण क्या करना चाहिए । हे द्विजो म शार्दूल ! जिससे उसका मोक्ष हो वह मुझे बताइये, वही मैं करू ॥९॥ सुमत्तु ने कहा— नागों के पुष्टि की बढ़ाने वाली पञ्चमी तिथि का उपवास करना चाहिए । हे राजेन्द्र ! हे भारत ! तुम इस तरह का एक विधान है उसका श्रवण करो ॥१०॥ हे महीपते ! भाद्रपद मास के कृष्ण पक्ष में जो पञ्चमी तिथि है वह महान् पुण्य वाली कही गई है । उसे ग्रहणामी करना चाहिए ॥११॥ हे भरतर्षभ ! वर्ष में बारह पञ्चमी जाननी चाहिए । चौथ में तो एक वक्र और उनमें तो रात्रि का समय बनाया गया है ॥१२॥ हे नृप ! भूमि में विषमय अथवा सुव्रण रचित, अथवा लकड़ी के विरचित या मिट्टी के बने हुए नागों को बनवाना चाहिए ॥१३॥ इन नागों के पञ्चक की पञ्चमी तिथि में भक्ति के साथ अचना करनी चाहिए । हे सुव्रत ! नागों का पूजन करवीर के पुष्प, शतपत्र पुष्प और जानि पुष्पों से करना चाहिए ॥१४॥ पूजन में पुष्पों के अतिरिक्त गन्ध (चन्दन) और धूप भी होना चाहिए । उपर्युक्त नागों के उत्तम पञ्चक का गन्धाक्षत पुष्प धूमादि से उपचारों से पूजा करे । इस अचन के पश्चात् घृत मिथिन पायस और मोदनों से ब्राह्मण को भोजन कराना चाहिए ॥१५॥

अनतो वामुकि शख पद्म कवल एव च ।
 तथा कर्कोटको नागो नागो ह्यश्वतरो नृप ॥१६॥
 धृतराष्ट्र शङ्खपाल कालियस्तक्षकस्तथा ।
 पिंगलश्च तथा नागो मासिमासि प्रकीर्तिता ॥१७॥
 वत्सरते पारण स्याद्ब्राह्मणान्भोजयेद्बहून् ।
 इतिहासविदे नाग गैरिकेण कृत नृप ।
 तथार्चना प्रदातव्या वाचवाय महीपते ॥१८॥
 एष वै नागपञ्चम्या विधि प्रोक्तो बुधैर्नृप ।
 तव पित्राकृतश्चैव पितुर्मोक्षाय भारत ॥१९॥

अन्येपि ये करिष्यति इदं व्रतमनुत्तमम् ।
 दष्टको मोक्षयते तेषां शुभं स्थानमवाप्स्यति ॥२०॥
 यश्चेदं शृणुयान्नित्यं नरः श्रद्धासमन्वितः ।
 कुले तस्य न नागेभ्यो भयं भवति कुत्रचित् ॥२१॥

अनंत, वासुकि, शङ्ख, पद्म, कम्बल, कर्कोटक अक्षतर, घृतराष्ट्र, क्षालपाल, कालिय, तक्षक, निङ्गल ये बारह नाग एक एक मास में बताये गये हैं ॥१६॥१७॥ जब बारह मासों में उपर्युक्त नामों वाले नागों का सम्बन्ध होकर एक वर्ष पूरा हो जावे तो वर्ष के अंत में व्रत का पारण करे और बहुत से ब्राह्मणों को भोजन कराना चाहिए । हे महीपते ! इतिहास के ज्ञाता ब्राह्मणों के नियमों के अनुसार से विरचित नाग तथा उगरी प्रचना याचन करने वाले को दान में देने चाहिए ॥१८॥ हे नृप ! नागपञ्चमी की यह विधि विद्वानों के द्वारा कहा गई है । हे भारत ! और यही विधि पिता की मुक्ति के लिये आपके पिता के द्वारा की गई है । १९॥ और अर्थ भी जो लोग इस सर्वश्रेष्ठ व्रत को करेंगे उनका भी दष्टक मोक्ष प्राप्त कर शुभ स्थान का लाभ प्राप्त करेगा ॥२०॥ जो कोई मनुष्य श्रद्धा से युक्त होकर इस व्रत की कथा को नित्य श्रवण करता है उगरे कुल में किसी भी समय में तथा किसी भी स्थान में नागों का भय नहीं होता है ॥२१॥



॥ तत्तद्वातुगतद्विपराक्षणानि चर्णयित्वा तत्रतत्र
 देयानामौषधीनां घणनम् ॥

मणिषा दष्टयोर्मध्यं यमदूती तु च भवेत् ।
 न चिन्तिता बुधं कार्या तं गतायुं विनिर्दिशेत् ॥१॥
 प्रहृगार्थं दिवारात्रायरेण भुञ्जन् त्रिहृ ।
 एतस्य च समानं च द्वितीयं पाण्डु तथा ॥२॥
 नागोदयो यमुद्दिश्य हृत्ना विद्या विदारिणः ।
 तत्रदष्टं विजानीयात्तस्यपरस्य वचा यथा ॥३॥

यन्मान पतते विदुर्वालाग्रं सलिलोद्भृतम् ।
 तन्मान ऋवते द्रंष्ट्रा विप सर्पस्य दारुणम् ॥४॥
 नाडीशते तु सम्पूर्णं देहे सक्रमते विपम् ।
 यावत्सक्रामयेद्बाहुं कुञ्चित वा प्रसारयेत् ॥५॥
 अनेन क्षणमात्रेण विप गच्छति मस्तके ।
 वेपते विपवेगे तु शतशोऽथ सहस्रशः ॥६॥
 वर्धते रक्तमासाद्य ततो वातैः शिखी यथा ।
 तैर्लविदुर्जल प्राप्य यथा वेगेन वर्धते ॥७॥

इस अध्याय में जिस जिस घातु में प्राप्त होने वाले विप के लक्षणों का वर्णन कर वहाँ वहाँ पर देने के योग्य श्लोकों का वर्णन किया जाता है ।
 वश्यप मुनि ने कहा — दाढ़ों में सविपा जो दृष्टा (दाढ़) होती है वह तो यमदूती
 होती है उसकी चिकित्सा युष्म लोगों को कभी नहीं करनी चाहिए । उस दाढ़
 से जो काट लिया गया है उसे तो प्रायु के समाप्त हो जाने वाला निर्दिष्ट कर
 देना चाहिए ॥१॥ दिन रात में प्रायः प्रहर तक एक-एक को बाहिर भोग करता
 है उसी तरह एक के समान द्वितीय और पौडश होता है ॥२॥ नागादि जिसका
 उद्देश्य कर के काटते हैं वह हत-विद्ध और विदारित होता है । ऐसे पुरुष को
 तो बाल से ही दृष्ट समझना चाहिए । वश्यप मुनि का यह वचन सत्य है ॥३॥
 अतना बाल के अग्रभाग जैसा सलिल से उद्भूत बिन्दु गिरता है उतना ही सर्प
 की दाढ़ दारुण विप का स्रवण किया करती है ॥४॥ शत नाडी वाले सम्पूर्ण
 शरीर में वह विप मग्नमण किया करता है जब तक वह विप पाहु को सखान्त
 परता है भयवा कुञ्चित को प्रगारित होता है ॥५॥ इन से एक ही क्षण में
 विप मस्तक में पना जाना है । विप के वेग में मनुष्य संकटों और तत्सो बार
 पग्नित होता है ॥६॥ वाता क द्वारा एक दिग्गी के समान वह विप रक्त को
 प्राप्त होकर बढ़ जाता है जिस प्रकार से तैल की बूद जल में पड़कर वेग से
 बढ़ा करती हैं वैसे ही वह भी बढ़ता है ॥७॥

निगण्ठी आश्रय प्राप्य माम्नेन गमीरित् ।

तत्र स्थानगत प्राप्य त्वचास्थान विचेष्टितम् ॥८॥

त्वचामु द्विगुण विद्याच्छोणितेषु चतुर्गुणम् ।
 पित्ते तु त्रिगुण याति श्लेष्मे वै षोडश भवेत् ॥६॥
 वायौ त्रिशद्विगुण चैव मज्जापट्टिगुण तथा ।
 प्राणो चैकार्णवीभूते सर्वगान्धारिण सधयेत् ॥१०॥
 श्रोत्रे निरुध्यमाने च याति दष्टस्त्वसाध्यताम् ।
 ततोऽसौ घ्नियते जन्तुनि श्वासोच्छ्वासवर्जित ॥११॥
 निष्क्रान्ते तु ततो जीवो भूते पञ्चत्वमागते ।
 तानि भूतानि गच्छति यस्पयस्य यथातथम् ॥१२॥
 पृथिव्यापस्तया तेजो वायुराग्राशमेव च ।
 इत्येषामेव सघात शरीरमभिधीयते ॥१३॥
 पृथिवी पृथिवी याति तोय तोयेषु लीयते ।
 तेजो गच्छति चादित्य माहृतो भारत व्रजेत् ॥१४॥
 आग्राश चैवमाग्राणे सह तेनैव गच्छति ।
 स्वस्थान ते प्रपद्यत परस्परनियोजिता ॥१५॥

भारत के द्वारा समीरित त्रिगुणी आश्रय की प्राप्ति कर फिर वह
 संकटां स्थाना को प्राप्त किया करना है यंगे ही त्वचा स्थान म दसता विवेष्टित
 होता है ॥६॥ त्वचा म द्विगुण जानता चाहि और रक्त मे चतुर्गुण हा जाता
 है । तित म त्रिगुण जाना है और तप म गानह गुण होता है ॥६॥ वायु म
 जब विष पट्टिच जाता है तो वन तीग गुण और मज्जा म साठ गुण हो जाता
 है । प्राण म जो एकार्णवीभूत है पट्टिचो पर ममरा ग्राणा का पीटित कर
 लगता है ॥१०॥ कानों क निरुध्यमान हा जात पर दष्ट गुण घमसाध दना म
 पट्टिच जाया करना है । इसक पदचानु यह जाय मर जाता है और उमक
 उच्छ्वास (उपर को घाने वाला गान) और निश्वास (नाच का घार जा
 घाना श्वास) बन्द हो जात है ॥११॥ जीवात्मा क निश्वास जात पर और भूतों
 (पञ्चतत्वा) के पञ्चत्व प्राप्त हो जान पर व पांच भूत त्रिगु त्रिगु क होने है
 उमक जाकर मिल जाया करते है ॥१२॥ पृथिवी, जल, तप, वायु और
 आग्राश—दस पांच का आ पञ्चन तप न होता है यकी शरीर दस तप मे बहा

जाया करता है ॥१३॥ पृथिवी पृथ्वी म चला जाता है, जल जलम मिल जाता है तेज सूय में चला जाया करता है मादत मादत मे मिल कर चला जाता है तथा आकाश महाकाश मे मिल जाया करता है । ये सब उस जीवात्मा के साथ ही चने जाया करते हैं । ये सब परस्पर म नियोजित हैं और अपने अपने स्थान को जाकर प्राप्त हो जाते हैं ॥१४॥१५॥

न जीवेदागत कश्चिदिह जन्मनि सुव्रत ।
 विपात न उपक्षेत त्वरित तु चिकित्सयेत् ॥१६॥
 एकमस्ति विप लोके द्वितीय चोपपद्यते ।
 यथा नानाविध चैव स्यावर तु तथैव च ॥१७॥
 प्रथमे विपवेगे तु रोमहर्षोऽभिजायते ।
 द्वितीय विपवेगे तु स्वेदो गात्रेषु जायते ॥१८॥
 तृतीये विपवेगे तु कम्पो गात्रेषु जायते ।
 चतुर्थे विपवेगे तु श्रोत्रात्तरनिरोधकृत् ॥१९॥
 पञ्चमे विपवेगे तु हिकका गात्रेषु जायते ।
 षष्ठे च विपवेगे तु प्राणभ्योऽपि प्रमुच्यते ।
 सप्तधातुवहा ह्य ते वैनतयेन भापिता ॥२०॥
 वच स्थाने विपे प्राप्ते तस्य रूपाणि मे शृणु ।
 अगानि तिमिरायते तपते च मुहुर्मुह ॥२१॥

हे सुव्रत ! इम जन्म म कोई भी आया हुआ यहाँ सत्तार म सदा जीवित नहीं रहा करता है । यह ममभवत विप से आर्त्त मानव की कभी उभ्या नहीं करनी चाहिए और नीघ्र से नीघ्र उसकी चिकित्सा अवश्य करनी चाहिए ॥१६॥ यह विप एक म होता है और दूसरे को प्राप्त हो जाया करता है । उसी प्रकार से यह विप स्यावर और नाना प्रकार का होता है ॥१७॥ प्रथम विप के वेग म रामाश्च हो जाता है । दूसरे विप के वेग होने पर गात्रा म पीना घाने लगता है । जब तीसरा विप का वग होता है तो गरीर क क्षदा म बननी होनी है । चौथे विप वग में श्रोत्रात्तर का निरोध हो जाता है ॥१८॥१९॥ पाँचवें विप के वेग होने पर गात्रा म हिककी उत्पन्न

हो जाती है । छट्टे विष के वेग में तो मानव अपने प्राणों से भी विमुक्त हो जाया करता है । ये विष सातों धातुओं में पहुँचने वाले होते हैं ऐसा वैजयंतेय के द्वारा कहे गये हैं ॥२०॥ वाणी के स्थान पर विष के प्राप्त हो जाने पर उनके रूपों को मुझसे सुनो । उस समय समस्त अङ्ग तिमिरायमाण्य हो जाते हैं और बार-बार तपा करते हैं ॥२१॥

एतानि यस्य चिह्नानि तस्य त्वचि गत विषम् ।
 तस्यागद प्रवक्ष्यामि येन सपद्यते सुखम् ॥२२॥
 अर्कमूलमपामार्गं प्रियगुं तगर तथा ।
 एतदालोड्य दातव्यं ततः सपद्यते सुखम् ॥२३॥
 ततस्तस्मिन्कृते विप्र निवर्तेत चेद्विषम् ।
 त्वच स्थानं ततो भित्त्वा रक्तस्थानं प्रधावति ॥२४॥
 विषे च रक्तं संप्राप्ते तस्य रूपाणि मे शृणु ।
 दह्यते मुह्यते चैव शीतलं बहु मन्यते ॥२५॥
 एतानि यस्य रूपाणि तस्य रक्तगतं विषम् ।
 तनागद प्रवक्ष्यामि येन सम्पद्यते सुखम् ॥२६॥
 उशीरं चन्दनं कुण्डमुत्पलं तगर तथा ।
 महाकालस्य मूलानि सिद्धुवारनगस्य च ।
 हिंगुलं मरिचं चैव पूर्ववेगे तु दापयेत् ॥२७॥
 बृहती वृश्चिका वाती इद्रवारणिमूलकम् ।
 सप्तगन्धघृतं चैव द्वितीये परिवीक्षितम् ॥२८॥

त्रिगवे ये इनने चिह्न होते हैं उसके त्वचा में गया हुआ विष होता है । अब उसके अगद को बहना है त्रिगवे द्वारा गुण प्राप्त हो जाता है ॥ २२॥ चाक की जड़, अपामार्ग (घोंघा), प्रियदगु और तगर इन सबको मालोहित करके दष्ट को देना चाहिए । इससे गुण उत्पन्न होता है ॥२३॥ हे विप्र ! इन प्रकार में मरने पर यदि विष निगूत हो जाता है तो फिर त्वचा के स्थान का भेदा करके रक्त के स्थान को यह दौड़ा करता है ॥२४॥ अब विष रक्त में पहुँच जाता है तो उस समय में उसके जो रूप होते हैं उन्हें अब गुण मुझे धरए

धातुगतविपक्रियावर्णनम्]

बरो । वह दाह वाला शीर मोह (मूर्च्छा) वाला हो जाया करता है और बहुत शीतल मानता है ॥२५॥ य जिसके रूप होते है उसको समझलो कि विप रक्तगत हो गया है । अब उस समय का अगद कहता हूँ जिसके द्वारा सुख हो जाता है ॥२६॥ उशीर, चन्दन, कुप, उत्पल तगर, महाकाल तथा सिन्धु वार नग के मूत्र, हिंगुल, मिच इन सबको दिलाना चाहिए किन्तु ये पूर्व वेग मे ही दिनवाच । द्वितीय वेग म वृहती, वृश्चिवा काली, इन्द्र वाश्नी जड़ी का मूल और शस गन्ध घृत ये सब देना बताया गया है ॥२७॥२८॥

सिन्धुवार तथा हिंगु तृतीये कारयेद्बुध ।
 तस्य पान च कुर्वीत अजन त्रेपन तथा ॥२९॥
 एतेनैवोपचारेण तत सपद्यते सुखम् ।
 रक्तस्थान ततो गत्वा पित्तस्थान प्रधावति ॥३०॥
 पित्तस्थानगते विप्र विपरुपाणि मे शृणु ।
 उत्तिष्ठते निपतते दह्यते मुह्यते तथा ॥३१॥
 गात्रत पीतक स्याद्द्वि दिश पश्यति पीतिका ।
 प्रपला च भवेन्मूर्च्छा न चात्मान विजानते ।
 विपक्रिया तस्य कुर्याद्यया सम्पद्यते सुखम् ॥३२॥
 पित्तस्थानमतिक्रम्य श्लेष्मस्थान च गच्छति ॥३३॥
 विष्वक्त्यो मधुक् चैव मधुखण्ड घृत तथा ।
 मधुसारमलात्रू च जार्ति शकरवालुफाम् ।
 इन्द्रवारणिनामूल गवा मूत्रेण पेपयेत् ॥३४॥
 नम्य तस्य प्रयुजीत पानमालेपनाजनम् ।
 एतेनैवोपचारेण तत सम्पद्यते सुखम् ॥३५॥

तीगरे वेग म बुध पुरुष को सिन्धुवार और हिंगु बराना चाहिए । उगता पान करे तथा अजन और लजन भी करे ॥२९॥ इन उपचार स ही फिर मुग उत्पन्न हो जाता है । इनके पदवान् रक्त व स्थान को पहुँच कर फिर वह विप पित्त स्थान को दोढा करता है ॥३०॥ हे विप्र ! जब विप पित्त व स्थान पर पहुँचता है तब विप व जा रूप होत हैं उन्हें मुक्त से

सुनो । दष्ट व्यक्ति कभी तो उठकर खड़ा होता है, कभी वह नीचे गिर पड़ता है, उसके समस्त शरीर में दाह होता है और मोह को प्राप्त हो जाता है अर्थात् बेहोश होता है ॥३१॥ वह शरीर से पीना हो जाता है और समस्त दिशाओं को भी पीली देखा करता है । उसे बड़ी भारी जबर्दस्त मूर्च्छा होती है कि स्वयं अपने आपको भी नहीं जाना करता है । उस समय उसकी विष की क्रिया करनी चाहिए जिससे सुख उत्पन्न हो जावे ॥३२॥ पित्त के स्थान का अतिक्रमण करके फिर वह कफ को प्राप्त हो जाता है ॥३३॥ पीपल, मधुव, मधुसूत, घृत, मधुमार, अलावू जातिशङ्कर बालुका और इन्द्रवाहणी का मूल इन सबको गाय के प्रभाव से पीसना चाहिए ॥३४॥ उसने नस्य का प्रयोग करना चाहिए तथा पान, आलेपन और अञ्जन भी करे । इतन ही उपचार से सुख उत्पन्न हो जाया करता है ॥३५॥

श्लेष्मस्थानं ततः प्राप्ते तस्य रूपाणि मे शृणु ।
 गात्राणि तस्य रुध्यन्ते निश्चासश्च न जायते ।
 लाला च स्रवते तस्य कण्ठी घुरघुरायते ॥३६॥
 एतानि यस्य रूपाणि तस्य श्लेष्मगतं विषम् ।
 तस्यागदं प्रवक्ष्यामि येन सम्पद्यते सुखम् ॥३७॥
 त्रिवटुकी श्लेष्मातकी लोध्रं च मधुसारकम् ।
 एतानि समभागानि गवा मूत्रेण प्रेषयेत् ॥३८॥
 तस्य पानं च कुर्यात् अञ्जनं लेपनं तथा ।
 एतेनैवोपचारेण ततः सम्पद्यते सुखम् ॥३९॥
 श्लेष्मस्थानमनिद्रम्यं वायुस्थानं च गच्छति ।
 तत्र रूपाणि वक्ष्यामि वायुस्थानगते विषे ॥४०॥
 आघ्मायते च जठरं वाघवाश्च न पश्यति ।
 ईदृशं तुरने रूपं दृष्टिभगश्च जायते ॥४१॥
 एतानि यस्य रूपाणि तस्य वायुगतं विषम् ।
 तस्यागतं प्रवक्ष्यामि येन सम्पद्यते सुखम् ॥४२॥

जब विष श्लेष्मा (कफ) के स्थान पर पहुँच जाता है, उत समय जो

उम विप के प्रभाव से रूप हाते हैं उन्हें मैं अब बताता हूँ उह तुम श्रवण करो । उस समय दृष्ट के गात्र रुद्ध हो जाते हैं और निश्वास नहीं हुआ करता है । उमके मुख से लार टपकने लगती है और उमका कण्ठ घुम्घुटाने लगता है ॥३६॥ इस प्रकार के जिसके रूप हात हैं उसके श्लेष्मा म प्राप्त हाने वाला विप होता है । उसका अगद अब मैं बतलाता हूँ जिसके करने से सुख होता है ॥३७॥ श्लेष्मानक, त्रिकुटी लोघ्र मधुसारक इन सब वस्तुओं को समभाग लेकर गायक मूत्र के साथ पासे । उसका पान करे तथा इनका अञ्जन और नेपन भी करन चाहिये । इनके ही उपचार के करने से सुख उत्पन्न हो जाता है ॥३८॥ ॥३९॥ श्लेष्मा के स्थान का अतिक्रमण करके फिर विप वायु के स्थान में पहुँचा करता है । वायु के स्थान पर विप के पहुँचने पर जो उसके रूप हुआ करते हैं उन्हें अब बतलाया जाता है ॥४०॥ उस अवस्था में पेट प्राध्यायमान हो जाता है और वह वाक्त्ति करने बचना को भी नहीं देना है । इस प्रकार का रूप वह विप कर देना है और उमका दृष्टि भा भी हो जाता है ॥४१॥ य जिसकी रूप रेखाएँ बन जाती हैं उमका गमन करना चाहिए कि विप वायु के स्थान में पहुँच गया है । अब उमका अगद भी बनते हैं जिसके द्वारा सुख उत्पन्न हो जाता है ॥४२॥

शोणाम्बुन प्रियान च रक्त च गजपिप्पलीम् ।

भाङ्गी वचा पिप्पली च दवदारु मधूवकम् ॥४३॥

मधूतमार महामिन्दुवार

हिंशु च पिष्टा गुटिका च गुयान् ।

दद्यात् तन्नाजननेपनानि

एषोऽगद सपविपाणि ह्यान् ॥४४॥

अञ्जनं च नस्य च विप्र दद्याद्विपायित ।

वायुस्थानं ततो मुत्त्वा मज्जाम्बानं प्रयावति ॥४५॥

विप मज्जागतं विप्रं तस्य रूपाणि मे श्रुत्वा ।

दृष्टिश्च हीयते तस्य भृशमगातिं मुञ्चति ॥४६॥

एतानि यस्य रूपाणि तस्य मज्जागत विषम् ।
 तस्यागद प्रवक्ष्यामि येन सम्पद्यते सुखम् ॥४७॥
 घृतमधुशर्करान्वितमुशीर चन्दन तथा ।
 एतदालोड्य दातव्य पान नस्य च सुव्रत ॥४८॥
 तत प्रणश्यते दुःख तत सपद्यते सुखम् ।
 अथ तस्मिन्कृते योगे विष तस्य निवर्तते ॥४९॥

शोणा का मूत्र, प्रियाल, रक्त, गज पिप्पली, भारङ्गी, वच पीपल, देवदारु मसूकक मधुकसार, सहसिन्धु शर और हींग इन सबका पेपण कर गुटिका बना लेनी चाहिए उन्हे सेवन करावे और इसका मज्जन तथा लेपन भी करे । यह ऐसा अगद है कि सर तरह के विषो का हनन कर देता है ॥४३॥ ॥४४॥ इसका अञ्जल और नस्य विषान्वित को बहुत ही शीघ्र देना चाहिए । फिर वह विष वायु स्थान को छोड़ कर मज्जा मे प्रविष्ट हो जाता है ॥४५॥ हे विप्र ! मज्जागत विष के हो जाने पर जो रूप प्रकट हुआ करते हैं, उन्हें मुझसे सुनो । उसकी दृष्टि तो बिलकुल ही नष्ट हो जाती है और वह बहुत अधिक अङ्गो को पटकन लगता है ॥४६॥ इस तरह की रूप देना जिसकी दिखाई देनी है वह मज्जागत विष समझ लेना चाहिए । अब उस अवस्था मे जो अगद होना है उसका वर्णन किया जाता है जिसके करने से स्वास्थ्य का सुख प्राप्त हो जाता है ॥४७॥ घृत, मधु, शर्करा से युक्त उशीर तथा चन्दन इन सबको घोट-लीग कर देना चाहिए । हे सुव्रत ! उसका पान और नस्य भी देवे ॥४८॥ इससे करण से सारा दुःख नष्ट हो जाया करता है और फिर स्वस्वता का गुण उत्पन्न होना है । इस प्रकार से इस योग के करने पर उस पीडा का विष दूर हो जाया करता है ॥४९॥

मज्जास्थान ततो गत्वा मर्मस्थान प्रधावति ।
 विषे तु मर्म नप्राप्ते शृणु मय यथा भवेत् ॥५०॥
 निश्चेष्ट पतते भूमौ वर्णाभ्या वधिगे भवेत् ।
 वारिणा सिच्यमानस्य रोमर्णो न जायते ॥५१॥

दडेन हन्यमानस्य दडराजी न जायते ।
 शस्त्रेणच्छिद्यमानस्य रुधिर न प्रवर्तते ॥५२॥
 केशेषु लुच्यमानेषु नैव केशान्प्रवेदते ।
 यस्य कर्णी च पाश्वे च हस्तपाद च सधय ।
 शिथिलानि भवतीह स गतासुरिति श्रुति ॥५३॥
 एतानि यस्य रूपाणि विपरीतानि गौतम ।
 मृत तु न विजानीयात्कश्यपस्य वचो यथा ॥५४॥
 वैद्यास्तस्य न पश्यति ये भवति कुशिक्षिता ।
 विचक्षणास्तु पश्यति मन्त्रीपधिसमन्विता ॥५५॥
 तस्यागद प्रवक्ष्यामि स्वय रुद्रेण भाषितम् ।
 मयूरपित्त मार्जारपित्त गन्धनाडीमूलमेव च ॥५६॥

मज्जा के स्थान से चल कर फिर वह विष मर्म स्थान की ओर दौडा करता है । जब वह विष मर्म स्थान में पहुँच जाता है तब उसकी जो दशा होती है उसका श्रवण करो ॥५०॥ वह व्यक्ति चेष्टा से हीन हाकर भूमि में गिर जाया करता है और कानो से बहिरा हो जाता है । उस अवस्था में उसके ऊपर जनक गहरे छोट्टे भी दिये जावें तो भी उसे रोमाञ्च नहीं होते हैं अर्थात् उसके शरीर पर जल के पडन पर कोई प्रतिक्रिया नहीं होनी है ॥५१॥ यदि उस दण्ड से भी पीटा जाव ता उसके शरीर पर दण्डे की रेखा नहीं पडनी है । यदि किसी शस्त्र से उसके शरीर का छेदन किया जावे तो उसके शरीर से रुधिर भी नहीं निकलता है ॥५२॥ उसके यदि वेद भी लुचित किय जावें ता भा उसे इसका कुछ भी अनुभव नहीं होता है । जिसके कान, पाश्वं, हाथ, पैर और समस्त सधियाँ शिथिल हो जाया करती हैं और यहाँ उसे मृत हो गया है एसा ही कहा जाता है ॥५३॥ हे गौतम ! जिसके इस तरह के धिक्कुन विपरीत रूप हात हैं उस मृत (मरा हुआ) तो नहीं समझ लेना चाहिए क्योंकि कश्यप महर्षि के ऐसे वचन हैं ॥५४॥ वे वच इस बात को नहीं समझ पाते हैं जो कुशिक्षित होते हैं । जो विचक्षण वैद्य होते हैं और मन्त्र तथा औषधियो के जानने वाल होते हैं वे इस अवस्था को भली भाँति देख

लिया करते हैं ॥५५॥ अब मैं इन दवा में जो अगद होता है उसे बतलाता हूँ जिसको कि स्वयं भगवान् रुद्र ने कहा था ॥२६॥

कुकुम तगर कुण्ठ कासमर्दत्वच तथा ।
उत्पलस्य च किंजल्क पद्मस्य कुमुदस्य च ॥५७॥
एतानि समभागानि गोमूत्रेण तु पेपयेत् ।
एषोऽगदो यस्य हस्ते दष्टो न म्रियते स वै ।
कालाहिनापि दष्टेन क्षिप्रं भवति निर्विष ॥५८॥
क्षिप्रमेव प्रदातव्यं मृतसजीवनीपथम् ।
अजनं चैव नस्य च क्षिप्रं दद्याद्विचक्षण ॥५९॥

मयूर का पित्त। मार्जार का पित्त। गंध नाडी का मूल कुडकुम तगर कुण्ठ कासमर्द की छाल उत्पल का किंजल्क पद्म और कुमुद का किंजल्क इन समस्त वस्तुओं को समान भाग में लेकर गोमूत्र के साथ सबको पीसना चाहिए। यह अगद जिसके हाथ में होता है वह दशन किया हुआ भी व्यक्ति नहीं मरता करता है। चंद्र के काल सप भी उसे कभी न काट लेवे वह क्षीघ्र ही विष रहित हो जाता है। यह मृत सजीवनी प्रपथ है उसे क्षीघ्र ही देना चाहिए। इसका अजन और नस्य भी विचक्षण को दान देना चाहिए ॥५७॥५८॥५९॥



॥ षष्ठीकल्पे कार्तिकषष्ठ्या स्कन्दपूजावर्णनम् ॥

पञ्च फलाशनो राजविशेषात्कार्तिके नृप ।
राज्यच्युतो विशेषेण स्वराज्यं लभते चिरात् ॥१॥
षष्ठी तिथिमहाराजं सर्वदा सर्वकामदा ।
उपोष्या तु प्रयत्नेन सर्वकालं जयार्थिना ॥२॥
कार्तिकेयस्य दयिता एषा षष्ठी महातिथिः ।
देवसेनाधिपयं हि प्राप्तं तस्या महात्पना ॥३॥
अस्याहि श्रयसा युक्तो यस्मात्स्वदो भवात्प्रणी ।
तस्मात्पञ्चमा नक्तभोजी प्राप्नुयादीप्सितं सदा ॥४॥

दत्त्वार्घ्यं कार्तिकेयाय स्थित्वा वै दक्षिणामुखः ।

दध्ना घृतोदकैः पुष्पैर्मन्त्रेणानेन सुव्रत ॥५॥

सप्तपिदारज स्कन्द स्वाहापसिसमुद्भव ।

द्वार्यमाग्निज विभो गगागर्भं नमोऽस्तु ते ।

प्रीयता देवसेनानी सपादयतु हृद्गतम् ॥६॥

दत्त्वा विप्राय चात्मान्न यद्दान्यदपि विद्यते ।

पश्चाद्भुङ्क्तेत्वसौ रात्रौ भूमिं कृत्वा तु भाजनम् ॥७॥

इस अध्याय में पृष्ठी कल्प में कार्तिक की पृष्ठी में स्कन्द की पूजा का वर्णन किया जात है । मुमन्तु ऋषि ने कहा—हे नृप ! पृष्ठी तिथि में फलो का आहार करने वाला पुरुष और विदोष रूप से कार्तिक मास में फलो का भक्षण करने वाला यदि अपने राज्य भी च्युत हो गया हो तो वह शीघ्र ही राज्य की प्राप्ति कर लिया करता है ॥१॥ हे महाराज ! यह पृष्ठी तिथि सर्वदा समस्त कामनाओं के देने वाली हुआ करती है । जो अपने जय की इच्छा रखता है उसे इस पृष्ठी तिथि का सभी समयों में प्रयत्न पूर्वक उपवास करना चाहिए ॥२॥ यह पृष्ठी महातिथी स्वामी कार्तिकेय की प्रिय है । इस महान् आत्मा वाले देव ने हममें देवताओं की सेना का अधिपत्य प्राप्त किया था ॥३॥ इस तिथि में शिव का ज्येष्ठ पुत्र भगवान् स्कन्द परम श्रेय से समर्पित हुए थे इसी कारण से पृष्ठी तिथि में दिन में उपवास एक बार रात्रि में भोजन करने वाला मनुष्य सदा अपने अभीष्ट की प्राप्ति किया करता है ॥४॥ स्वामी कार्तिकेय को अर्घ्य देकर दक्षिण दिशा की ओर मुख करके स्थित होवे और दधि, घृत, उदक और पुष्पों के द्वारा निम्नलिखित मन्त्र से स्कन्द का समर्पण करे । मन्त्र का स्वरूप यह है—‘हे सप्तपिदारज ! हे स्कन्द ! हे स्वाहापसिसमुद्भव ! हे द्वार्यमाग्निज ! हे विभो ! हे गङ्गा गर्भ ! आपके विषे मेरा नमस्कार है । देव सेना के अधिपति आप मुझ पर प्रसन्न होइये और मेरे हृदय के मनोरथ को पूरा करिये ॥५॥६॥ अपने अन्न को ब्राह्मण को दान करके तथा धन्य जो कुछ भी हो उसका भी दान देकर फिर रात्रि में भूमि में पात्र को रखकर स्वयं भोजन करे ॥७॥

एव पष्ठ्या व्रत स्नेहात्प्रोक्त स्कन्देन यत्नत ।
 तन्निबोध महाराज प्रोच्यमान मयाखिलम् ॥८॥
 पष्ठ्या यस्तु फलाहारो नक्ताहारो भविष्यति ।
 शुक्लाकृष्णासु नियतो ब्रह्मचारी समाहित ॥९॥
 तस्य सिद्धि धृति तुष्टि राज्यमायुनिरामयम् ।
 पारत्रिक चैहिक च दद्यात्स्कन्दो न सशय ॥१०॥
 यो हि नक्तोपवास स्यात्स नक्त न व्रती भवेत् ।
 इह वामुत्र सोत्थत लभते रयातिमुत्तमाम् ।
 स्वर्गे च नियत वास लभते नान सशय ॥११॥
 इह चागत्य कालाते यथोक्तफलभागभवेत् ।
 देवानामपि वद्योऽसौ राज्ञा राजा भविष्यति ॥१२॥
 यश्चापि शृणुयात्कल्प पष्ठ्या कुरुकुलोद्बह ।
 तस्य सिद्धिस्तथा तुष्टिर्धृति स्यात्स्यातिसभवा ॥१३॥

इस प्रकार से इस पष्टी तिथि में व्रत स्कन्द ने यत्न से स्नेह के कारण
 कहा है । हे महाराज ! मेरे द्वारा सम्पूर्ण यह कहा जा रहा है उसे आप
 भली भाँति समझ लो ॥८॥ पष्टी तिथि में जो कोई फलों का आहार करने वाला
 और रात्रि में आहार करने वाला रहेगा, वह पष्टी कृष्ण पक्ष की और शुक्ल
 पक्ष की सभी में, उनमें नियत समाहित और ब्रह्मचर्य व्रत वाला होकर रहे
 उसकी सिद्धि, तुष्टि, धृति, राज्य, आयु और निरामयता इन सबको उस व्रत
 करने वाले व्यक्ति के लिये स्वन्द देते हैं । स्वन्द उस इस लोक का और
 परलोक का दोनों ही सुख दिया करते हैं इसमें कुछ भी सशय नहीं है ॥९॥१०॥
 जो नक्त (रात्रि) के उपवास वाला होता है वह रात्रि से व्रत वाला होता है ।
 वह पुरुष यहाँ और परलोक में दोनों जगह अत्यन्त ही उत्तम रयाति (प्रसिद्धि)
 को प्राप्त किया करता है और उसका व्रत में स्वर्ग में नियत निवास होता है
 इसमें कुछ भी सशय नहीं है ॥११॥ इस सत्कार में आकर वह वाला तब यथोक्त
 फल का भोगने वाला हो जाता है । यह पुरुष देवों का भी वन्दन करने के
 योग्य होता है और राजाओं का भी राजा हुआ करता है । हे कुरु कुलोद्बह !

जो कोई भी इन पृथी के कल्प को मुनना है उमरो मिट्टि, तुट्टि, घृति जोकि स्याति से उत्पन्न होने वाली हैं, हुमा करती हैं ॥१२॥१३॥



॥ पृथीकल्पे ब्राह्मण्यविवेकवर्णनम् ॥

वेदाध्यनमप्येतद्ब्राह्मण्यं प्रतिपद्यते ।
 विप्रवद्वंश्यराजन्यौ राक्षसा राजणादयः ॥१॥
 श्वादचांडालदासाश्च लुब्धकाभीरधीवराः ।
 येन्येऽपि घृपलाः केचित्तेपि वेदानधीयते ॥२॥
 शूद्रा देशातरं गत्वा ब्राह्मण्यं क्षत्रियं श्रिताः ।
 व्यापाराकारभापाद्यं विप्रतुल्यैः प्रकल्पितैः ॥३॥
 वेदानधीत्य वेदो वा वेद वापि यथाक्रमम् ।
 प्रोद्वहति शुभां कन्या शुद्धब्राह्मणजां नरा ॥४॥
 अथ वाधीत्य वेदास्तु क्षत्रवैश्यैस्तु वा नराः ।
 गोडपूर्वा कृतामेयुर्जाति वा दक्षिणात्यजाम् ॥५॥
 अपरिज्ञातशूद्रत्वाद्ब्राह्मण्यं याति कामतः ।
 तस्मान्न ज्ञायते भेदो वेदाध्यायक्रियाकृतः ॥६॥
 शास्त्रकारैस्तथा चोक्तं न्यायमार्गानुसारिभिः ।
 ते साधु मतमाकर्ण्य संतः सति विमत्सराः ॥७॥

इस अध्याय में पृथी कल्प में ब्राह्मण के विवेक का वर्णन किया जाता है । ब्रह्माजी ने कहा—ब्राह्मण की भांति क्षत्रिय और वैश्य भी वेद के अध्ययन से ही इस ब्राह्मण्य को प्राप्त किया करते हैं । रावण आदि राक्षस, श्वाद, चाण्डाल, दास, लुब्धक, आभीर, धीवर जो भी अन्य कोई घृपण हैं वे भी वेदों का अध्ययन किया करते हैं ॥१॥२॥ शूद्र लोग दूसरे देशों में जाकर और क्षत्रिय का आश्रय प्राप्त करके ब्राह्मण के तुल्य व्यापार, आकार और प्रकृतित भाषा आदि के द्वारा ब्राह्मण्य प्राप्त किया करते हैं । समस्त वेदों, दो वेद या एक ही वेद को यथाक्रम अध्ययन करके मनुष्य शुद्ध ब्राह्मण से उत्पन्न होने

वाली कन्या से विवाह किया करते हैं ॥३॥४॥ अथवा वेदों का अध्ययन करके क्षत्रिय या वैश्य जाति के मनुष्य दक्षिणात्यजा गौड पूर्वा जाति को प्राप्त हुए हैं ॥५॥ शूद्रत्व का परिज्ञान न होने से स्वेच्छया ब्राह्मण्य को प्राप्त किया करते हैं । इस कारण से वेदों के अध्ययन की क्रिया से किया हुआ भेद नहीं जा जाता है ॥६॥ याय माग के अनुसरण करने वाले शास्त्रों के रचयिताओं ने इस प्रकार से कहा है । वे साधुमत का भ्रवण कर सत पुरुष मात्सय से रहित हुआ करते हैं ॥७॥

आचारहीनान्न पुनति वदा यद्यप्यधीता सह पडिभर्गै ।
 शिल्प हि वदाव्ययन् द्विजाना वृत्त स्मृत ब्राह्मणलक्षण तु ॥८॥
 अधीत्य चतुरो वदान्यदि वृत्त न तिष्ठति ।
 न तेन क्रियते कार्यं स्त्रीरत्नेनेव पठक् ॥९॥
 गिखाप्रणदसस्वारसध्योपासनमेखला ।
 दडाजिनपवित्राद्या शूद्र अपि निरकुशा ॥१०॥
 प्रसगोपि हि शूद्राणा न शक्यो विनिवारितुम् ।
 देवोत्तमत्रेणापि निवतते नरा स्वयम् ॥११॥
 तस्मान्नैतेऽपि लक्ष्यत विलक्षणतया नृणाम् ।
 यज्ञोपवीतमम्बारमेख नायू लिकादय ॥१२॥
 आभिचारिमत्रार्थं दुर्लभत्वादिभाषणं ।
 ब्राह्मणस्यैव शक्तिश्चेत्कनास्य विनिहन्यते ॥१३॥
 तप सत्यादिमाहात्म्याद् वतासमयस्मृति ।
 मन्त्रशक्तिनृणामपा सर्वेषामपि विद्यते ॥१४॥

यद्यपि धर्मों में शूद्रों का महिम्न समस्त वर्णों का अध्ययन कर लिया गया हो तो भी जो आचार से हीन होते हैं उ हैं वेद पवित्र नहीं बनाया करता है । वदों का अध्ययन कर लेना तो द्विजों का एक शिल्प बना की ही भाँति होता है । यस्तुत ब्राह्मण का लक्षण तो यह ही कहा गया है ॥८॥ चारों वर्णों का अध्ययन करने भी यदि कोई ब्राह्मण चरित्रवान् पदो रत्ता है उतक द्वारा जो शक्य नहीं किया जाता चाहे जिस प्रकार से शूद्रों के गणना है कि तु

उससे कोई नपु सक कुछ भी कार्य सम्पादन नहीं किया करता है ॥६॥ सिखा, प्रणव सस्कार, सव्योपासना, मेगला धारण, दण्ड, अजिन और पवित्रा आदि शूद्रा य विना किसी अनुश्रुति व हुआ करते हैं या हो सकते हैं ॥१०॥ शूद्रा का सङ्ग भी विनिवारित नहीं किया जा सकता है । देवोत्तम त्रय से भी मनुष्य स्वयं निवृत्त हो जाया करते हैं ॥११॥ इस कारण से यज्ञोपवीत सस्कार और मेगला चूनिका आदि य सब मनुष्या के विलक्षणता से नहीं दिखाई दिया करते हैं ॥१२॥ अमिचारिक मन्त्र आदि व दुर्लभत्वादि भाषणों के द्वारा यदि केवल ब्राह्मण की ही शक्ति होती है तो इसकी इस शक्ति का विशेष हनन किस के द्वारा किया जाता है ॥१३॥ तप और सत्य आदि के माहात्म्य से देवता के समय की स्मृति तथा मन्त्र की शक्ति इन सभी मानवा की रहा करती है ॥१४॥

वचन दुर्वचस्यापि क्रियते सर्वमानवै ।

शूद्रब्राह्मणयोस्तस्मान्नास्ति भेद वचन ॥१५॥

शापानुग्रहकारित्व शक्तिभेदो न विद्यते ।

चौरचाटादिराजन्यदुर्जनाभिहते नृणाम् ॥१६॥

आत्मदुःखोदयापाय स्वेषु जतुषु रक्षणम् ।

कर्तुं न प्रभवेच्छूद्रो ब्राह्मणस्तद्वदेव हि ॥१७॥

मा भूयुगे कलावेतद्देशे चाकार्यकृद्विजे ।

स्यादन्यदेशकानादौ द्विजानामतिशायिनाम् ॥१८॥

शापानुग्रहसामर्थ्यमन्यद्वाभ्यात्मगोचरम् ।

ब्रह्मसाधनमेतद्धि लिंग केचित्प्रचक्षते ॥१९॥

ससारारक्तचेतस्का मोहाधतमसावृता ।

पतत्युन्मार्गगर्तेषु प्रत्यग्नि शलभा यथा ॥२०॥

जातिधर्म स्वयं किञ्चिद्विशेष श्रुतिसगमात् ।

असिद्ध शूद्रजातीना प्रसिद्धो विप्रजातिषु ॥२१॥

दुर्वचन बोलने वाले का वचन भी सभी मनुष्यों के द्वारा किया जाता है ।

इसलिये शूद्र और ब्राह्मण में कोई भी किसी भी प्रकार का भेद नहीं रह जाता है । शाप दना या अनुग्रह करवा यह शक्ति का भेद नहीं होता है जबकि मनुष्यों

मे चौर चार आदि क्षत्रिय दुर्जना के द्वारा कुछ कह दिया जाता है ॥१५॥१६॥
 अस्मद् दुःख के उदय वा अपाप और अपने जीवों में रक्षण करना इस काय में
 शूद्र समर्थ नहीं होता है । उसी प्रकार से ब्राह्मण भी असमर्थ हुआ करता है ।
 ॥१७॥ इस कलिकाल के समय में अकार्यों के करने वाले द्विज में यह नहीं होता
 है । इसके अनिर्दिष्ट देश और काल में प्रतिशय शक्तिशाली द्विजों में यह हो
 सकता है ॥१८॥ शाप देना या अनुग्रह करना—इनकी सामर्थ्य अथवा अध्यात्म
 विषय का ज्ञान यह ब्रह्म साधन है और युद्ध विद्वान् इसको ही इसका लिङ्ग
 कहा करते हैं ॥१९॥ ससार में ससत्त चित्त वाले और मोह के अघवार से
 घिरे हुए लोग अग्नि के प्रति शलभों की भाँति उन्माद के गर्तों में गिरा करते
 हैं ॥२०॥ यह जाति का घम स्वयं श्रुति के सङ्गम से एव कोई विशेष वस्तु
 हुआ करती है जाकि शूद्र जाति वालों को सिद्ध नहीं होता है और केवल विप्र
 जाति में ही प्रसिद्ध होता है ॥२१॥

सस्वारो योनिसाध्यो वा सामग्री प्रभवोऽथ वा ।
 शूद्रभ्योऽतिशय धत्ते य साधारणतागुणा ॥२२॥
 विप्राणा पचधा भेद कर्त्तव्योऽस्मिन् पण्डितैः ।
 न जातिजस्त्रयीजो वा विदोषो युवित्वाधवान् ।
 क्रमाक्रमक्रिया सति न सनातनवस्तुन ॥२३॥
 नित्यो न हेतुनिर्गतान्तरित्वात् हेतुभेदेद्वेदविदोषत म् ।
 स तत्तमस्तत्प्रतिसन्निधानान् कानात्ययक्षित्वमयुतमेव ॥२४॥
 स्वान शरीरवृत्तिस्थ श्रुतियोगादुदति य ।
 सात्त्विकप्रदविज्ञानस्वभावान्यैर्गम्यते ॥२५॥
 विनिष्ठाधीतिधर्मत्व त्रिभिर्मा त्रयसगति ।
 यस्यास्त्यतिगदन्तस्य नान्यो नाश्रया यदि ॥२६॥
 दृश्यस्वभाव तिमभीष्टमाद् ब्राह्मण्यमागेनिददृष्टवत् ।
 सर्वे प्रतीयन्ति हि दृश्यस्य तातोयवान् रगतिरय न स्यात् ॥२७॥
 गामग्रामभासापस्य त्रिणोप भूदसगात्रस्वमभूमिः ॥
 रमरति तातामति पुण्यपाप यथा तथेतरादनुत्तमुत्तम् ॥२८॥

यह सस्कार मोनिमाध्य हाता है अथवा सामग्री से उत्पन्न होने वाला होता है जोकि साधारणता का गुण गूत्र से कोई विशेष अतिगम धारण किया जाता है ॥२२॥ विना ना पाव प्रकार का भेद पण्डितों के द्वारा कल्पना करने योग्य होता है । युक्तिया के बाधक होने से जाति से उत्पन्न तथा वेदप्रयी न प्रभूत हान वाता भेद कुत्र भी विगपता नहीं रखता है । सनातन वस्तु की कोई भा क्रम और अक्रम की क्रिया नहीं होती है ॥२३॥ विगत क्रिया के होने के कारण से हेतु नित्य नहीं है । वेद विगेष से वह हेतु होता है । वह उन्मत्त प्रतिसन्निधान होने से उन्मी के तुल्य है और जानात्यपेक्षित्व अयुक्त ही होता है ॥२४॥ अपने अन्नकरण और शरीर की वृत्ति में स्थित रहने वाला जो श्रुति के याग को पावर उदित हुआ करता है वह अन्नय वेद विज्ञात स्वभाव अयो क द्वारा नहीं जाना जाया करता है ॥२५॥ विगेषता से युक्त अध्ययन करने वाले के धम होने में ब्रह्म की सङ्गति कर्तव्य होता है । जिसको उसका प्रतिशय है उसको यदि अन्नय आश्रय नहीं करता है ॥२६॥ क्या यह दृश्य स्वभाव ही अभीष्ट माना जाता है अथवा ब्राह्मण्य कोई अदृष्ट स्वरूप वाला रूप होता है ? सबके द्वारा तो दृश्य रूप की प्रतीति हुआ करती है । उसके सिवाय अन्नय प्रकार से कोई गति ही नहीं होती है ॥२७॥ सामग्री के अभाव से भूदेव के शरीर में स्थित उस परम विगेष को जो अभूमिदेव अर्थात् अब्राह्मण हैं वे स्मरण किया करते हैं । इससे आत्मा मे यथा तथा पुण्य पाप है यह सब कथन अयुक्त ही है ॥२८॥

सामग्रयनुत्पन्नगुणैः समग्रा शूद्रा यत सति समा द्विजानाम् ।

तस्माद्विशेषो द्विजशूद्रनाम्नो नाध्यात्मिको वाह्यनिमित्तको वा ॥२९॥

सस्कारस्त सोऽतिशयो यदि

स्यात्सवस्य पु सोस्त्यतिसंस्कृतस्य ।

य संस्कृतो विप्रगणप्रधानो

व्यासादिकैस्तेन न तस्य साम्यम् ॥३०॥

हेतुत्व घटते नपा जात्यादीनामसभवात् ।

जातेरकृतवत्त्वाच्च अधीते न विशेषत ॥३१॥

सस्कारातिशयाभावादंतरस्यागते परं ।
 भौतिकत्वाच्छरीरस्य समस्तानामसहृत् ॥३२॥
 किं चान्यनास्तिकम्लेच्छयवनादिजनेष्वलम् ॥३३॥
 वेदोदितबहिर्दुष्टचरितेषु दुरात्मसु ।
 धर्मादतिशयो दृष्टः क्रूरसाहसिकादिषु ।
 तस्माद्विप्रेषु जात्यादिसामग्रीप्रभवो न सः ॥३४॥
 तस्मान्न च विभेदोस्ति न बहिर्नांतरात्मनि ।
 न सुखादौ न चैश्वर्ये नाज्ञाया नाभयेष्वपि ॥३५॥

अनुष्ठान के गुणों द्वारा जो सामग्री है वह जिनमें सम्पूर्ण है वे शूद्र
 द्विजों के ही समान ही हैं । इस कारण से तो द्विज और शूद्र नाम का जो कुछ
 भी विशेष है वह आध्यात्मिक नहीं है अथवा वाह्य निमित्तिक भी नहीं है ॥२६॥
 सस्कार से ही यदि वह अतिशय होता है तो सभी मनुष्यों को, जिनका कि
 अत्यधिक रूप से सस्कार किया गया है, हो जायगा । जो विप्रगण प्रधान
 संस्कृत है तो व्यासादिक के द्वारा उससे उसका साम्य नहीं होता है ॥३०॥
 जात्यादि के असम्भव होने से इनका हेतुत्व नहीं घटता है और जानि के अकृतक
 होने से विशेषता से अध्ययन नहीं करता है ॥३१॥ सस्कारों के अतिशय के
 अभाव से दूसरों के द्वारा अन्तर के आगम होन पर असहनों से समस्तों के
 शरीर के भौतिक होने से क्या अन्य नास्तिक, म्लेच्छ और यवन जन आदि में
 समाप्त है ? ॥३२॥३३॥ वेद में बड़े हुए धर्मों से बाहिर दुष्ट चरित्र वाले
 दुरात्माओं में और क्रूर साहसिक आदि में धर्म से अतिशय देखा गया है ।
 इससे विप्रों में वह जात्यादि सामग्री से उन्मत्त नहीं है ॥३४॥ इससे कोई
 विभेद नहीं होता है । न बाहिर और न अन्तरात्मा में कोई भेद है । सुखादि में,
 ऐश्वर्य में, आज्ञा में और अभयों में भी कोई विशेष भेद नहीं है ॥३५॥

न वीर्ये नाकृतौ नादौ न व्यापारे न चायुषि ।
 नागे पुष्टे न दौर्बल्ये न स्थैर्ये नापि चापले ॥३६॥
 न प्रजाया न वैराग्ये न धर्मे न पराक्रमे ।
 न प्रियर्षो न नृपुण्ये न रुपादा न भेषजे ॥३७॥

न स्त्रीगर्भेण गमने न देहमलमप्लवे ।

नास्थिररन्ध्रे न च प्रेम्णि न प्रमाणे न लोमसु ॥३८॥

शूद्रब्राह्मणयोर्भेदो मृग्यमाणोऽपि यत्नत ।

नेक्ष्यते सर्वधर्मेषु सहर्तस्त्रिदशरपि ॥३९॥

उक्तमात्रा विसंभूतिविचारक्रमकारिभि ।

वृद्धवृन्दारवाधीशैरप्रघृप्यमिदं यत् ॥४०॥

न ब्राह्मणाश्चन्द्रमरीचिशुभ्रा न क्षत्रिया किञ्चुनपुष्पवर्णा ।

न चेह वैश्या हरिता त्तुल्या शूद्रा न चागारसमानवर्णा ॥४१॥

पादप्रचारस्तनुवर्णवेशी सुखेन दुःखेन च शोणितेन ।

त्वङ्मासभेदोस्थिरसं समानाश्चतुष्प्रभेदा हि कथं भवति ॥४२॥

न वार्यं मे न आश्रुति मे न ऽगपार मे न अक्ष मे, न आयु मे, न अङ्ग मे न पुष्ट म और न दुबलता मे तथा न स्थिरता म और न चपलता मे ही कोई विभेद होता है ॥३६॥ प्रजा वैराग्य, धर्म, पराक्रम, विवर्गं नेपुण्य, ऋपादि और भेषज म कुछ भेद ह ता है ॥३७॥ स्त्री के गर्भ से कोई भेद नहीं है, गमन मे, देह के मल, सप्लव म स्त्री रन्ध्र मे, प्रेम मे, प्रमाण मे और लोमो म मृग्यमाण भी शूद्र और ब्राह्मण का भेद बडे यत्न से सहत हुए देवो के द्वारा भी समस्त धर्मो म नहीं देखा जाता है ॥३८॥३९॥ विचार के क्रम को करने वानो के द्वारा उक्त मात्रा की विसंभूति होती है । वृद्ध देवो के अधीशो के द्वारा यह वचन अप्रघृप्य होता है ॥४०॥ ब्राह्मण चन्द्रमा की किरणो के समान शुभ्र नहीं होते हैं और क्षत्रिय ढाक के पुष्प के तुल्य लाल वण वाले नहीं है । इस सत्तार मे वैश्य हरिताज की भाति पीतवर्ण के नहीं हैं और शूद्र अङ्गार के समान रंग वाले नहीं दृष्टा करते हैं ॥४१॥ पादो के प्रचार शरीर का वण, वेग सुख और दुःख तथा रक्त त्वचा, मास, भेद और अस्थि के द्वारा ये चारो ब्राह्मण, क्षत्रिय वैश्य और शूद्र समान ही होते हैं फिर ये चार प्रभेद कैसे होते हैं ? ॥४२॥

वर्णप्रमाणाकृतिगर्भवास, वाग्बुद्धिकर्मेन्द्रियजीवितेषु ।

दलत्रिदशमिभेषजेषु न विद्यन्ते जातिभूतो विशेषे ॥४३॥

स एक एवान पति प्रजाना कथ पुनर्जातिकृत प्रभेद ।
 प्रमाणदृष्टातनयप्रवादौ परीक्ष्यमाणो विघटत्वमेति ॥४४॥
 चत्वार एकस्य पितु सुताश्च तेषा सुताना खलु जातिरेका ।
 एव प्रजाना हि पितृक एव पितृकभावान्न च जातिभेद ॥४५॥
 फलान्यथोदु वरवृक्षजातेर्यथाप्रमध्यातभवानि यानि ।
 वर्णाकृतिस्पर्शरसै समानि तथैकतो जातिरतिप्रचिन्त्या ॥४६॥
 ये कौशिका काश्यपगौतमाश्च कौडिन्यमाडव्यवशिष्टगोत्रा ।
 आत्रेयकौत्सागिरस सगर्गा मीद्गल्यकात्यायनभार्गवाश्च ॥४७॥
 गोत्राणि नानाविधजातयश्च भ्रातृस्तुपामैथुनपुत्रभावा ।
 वैवाहिक कर्म न वर्णभेदा सर्वाणि शिल्पानि भवति तेषाम् ॥४८॥

वग, प्रमाण आकृति, गभवाम, वाली, बुद्धि, कर्म इन्द्रिय और जीवित मे तथा बल त्रिवग, घामय भेषज मे इन चारो म जाति के द्वारा किया हुआ कोई विशेष नहीं होता है ॥४३॥ यहाँ सगार मे समस्त प्रजाप्रा वा वह एक ही स्वामी है फिर किस प्रकार से जाति के द्वारा किया गया यह प्रभेद होता है ? प्रमाण दृष्टात और नय के प्रमदा के द्वारा परीक्षा किया गया यह विघटत्व को प्राप्त होता है ॥४४॥ एक हा पिता के चारा पुत्र हात हैं । उन पुत्रों की एक ही सखी जाति हुआ करती है । इसी प्रकार स प्रजाप्रा वा जब एत ही पिता होता है तो एव पिता होने के भाव स कोई भी जाति वा भेद नहीं हाता है ॥४५॥ उदुम्बर (गुनर) घाति जाति वान वृक्षा के पत्र घागे के भाग म, मध्य म और घात में होने वान जो भी होते हैं वे सब वग, घाति स्पष्ट और रग घाति से समान दृष्टा करत हैं उगी भाति एतस ही होने वानो की भिन्न जाति वा होता भी अस्यत्त चि ता वा विषय होता है ॥४६॥ जो भी कौशिक हैं तथा कश्यप और गौतम है और कौडिन्य माण्डव्य और वसिष्ठ गोत्र वाने होने हैं तथा घात्रेय कौत्स, घात्ररग, गय, मोद्गन्ध, कात्यायन और भार्गव घाति गोत्र होने हैं तथा घात प्रकार की जातियां हाती हैं वे सब भ्रातृ स्तुपा के मैथुन म पुत्र भाव वान हैं । वैवाहिक कर्म और यज्ञ भेद नहीं है उत सच तिव्य हाते हैं ॥४७॥ ४८॥

ये चान्ये पडिता प्राहुर्देहब्राह्मणता नरा ।
 तेषा दुर्दृष्टिभिरमपनीयानुकम्प्य च ॥४६॥
 न्यायाञ्जनोपधैदिव्यै परिणामसुखावहै ।
 उपनीतं प्रयत्नन मुद्दृष्टि सविदब्रहे ॥५०॥
 मूर्तिमत्त्वाच्च नाशित्व नाशित्वाच्छेपभूतवत् ।
 देहाधारनिविष्टाना ब्राह्मण्य न प्रकल्प्यते ॥५१॥
 एकैकोवयवस्तेषा न ब्राह्मण्य समश्नुते ।
 न चानेकममूहेपि सर्वथातिप्रसगत ॥५२॥
 पृथिव्युदकवाय्वग्निपरिणामाविशेषत ।
 देहत सर्वभूताना ब्राह्मणत्वप्रसगत ॥५३॥
 देहस्य ब्राह्मणत्व यैरतत्त्वज्ञै प्रकल्प्यते ।
 सस्वनृणां शरीरस्य तेषा न ब्रह्मता भवेत् ॥५४॥
 मृग्यमाणो प्रयत्नेन देहे तन्नोपलभ्यते ।
 तस्मान्न देहे ब्राह्मण्य नापि देहात्मक भवेत् ॥५५॥
 वरुणसिद्धचाडालश्रादादीना प्रसज्यते ।
 यदि देहस्य विप्रत्व भवद्भिरुपगम्यते ॥५६॥
 दहशक्तिगुण क्षीणै वायभस्मादिरुपवत् ।
 तस्माद् हात्मकेनैतद्ब्राह्मण्य नापि कर्मजम् ॥५७॥

और जो अन्य पण्डित मनुष्य देह से ब्राह्मणता कहते हैं उनकी इस दुर्दृष्टि के अन्वकार को हटा कर तथा अनुकम्पा करके परिणाम में सुख देने वाली दिव्य न्यायाञ्जन की श्रौपथियों के द्वारा प्रयत्न से उपनीत मुद्दृष्टि हम देते हैं ॥४६॥५०॥ मूर्तिमान् होने से नाश होने वाला घम होता है और विनाशनीयता होने से शेष भूतों की भाँति हैं । जो देह के आधार पर निविष्ट हैं उनका ब्राह्मण्य नहीं प्रकल्पित किया जाता है ॥५१॥ उनका एक-एक अवयव ब्राह्मण्य का उपभोग नहीं करता है और सबथा अति प्रसङ्ग से अनेकों के समूह में भी ब्राह्मण्य नहीं होता है ॥५२॥ पृथिवी जल, वायु अग्नि के परिणाम में कोई भी विशेषता का भाव न होने से समस्त प्राणियों का देह से

ब्राह्मणत्व का प्रसङ्ग होता है ॥५३॥ जो तत्त्वा के ज्ञान न रखने वाले देह को ब्राह्मणत्व की प्रकल्पना किया करते हैं उनकी शरीर के सस्वार करने वाले की ब्रह्मता नहीं होती है ॥५४॥ बड़े प्रयत्ना के द्वारा खूब खोज करने पर भी देह में वह प्राप्त नहीं होना है । इससे देह में ब्राह्मण्य नहीं होता है और न वह देहात्मक ही होती है ॥५५॥ यदि आप सब लोग इस देह का ही विप्रत्य मान लेते हैं तो फिर वर्णापसद चाण्डाल और श्वादादि को भी यह विप्रत्य हो जाया करेगा अर्थात् फिर तो ये सभी चाण्डालादि ब्राह्मण हो जायेंगे ॥५६॥ क्षीण होने वाले देह की शक्ति के गुणा के द्वारा काय के भस्म आदि रूप की भाँति हैं । इस कारण से देहात्मक से यह ब्राह्मण्य नहीं होता है और न कर्मों से उत्पन्न होने वाला ब्राह्मण्य हुआ करता है ॥५७॥



॥ सप्तमी कल्प घट ॥

सप्तम्या सोपवासस्तु रात्री भुङ्क्षीत यो नर ।
 वृत्तोपवास पष्ठथा तु पञ्चम्यामेतवानभुक् ॥१॥
 दत्त्वा मुसस्कृत शाय भक्ष्यभोज्यं समन्वितम् ।
 दवाय ग्राहणोम्यश्च रात्री भुङ्क्षीत वाग्यत ॥२॥
 यावज्जीव नर यश्चिद्व्रतमेतद्वरेदिति ।
 तस्य श्रीविजयश्चैव त्रिवर्गश्चापि वर्धते ॥३॥
 मृतश्च स्वर्गमायाति निमानवरमास्थित ।
 मूर्खलोने स रमते मन्वतरगणान्ग्रहन् ।
 इह चागत्य यालाते नृप शक्तिगमन्विन ॥४॥
 पुत्रपौत्रं परियुतो दाता म्या नृपतिश्चिरम् ।
 भुनक्ति हि धरा राजनिग्रहैश्चाजित पर ॥५॥
 ये नरा राजगार्दूल शानाहारेण मत्तमीम् ।
 उपोष्य तस्य उत्तीर्य पिय ये राजमणिनाम् ॥६॥

कुरुणा तव पूर्वेण शाकाहारेण सप्तमीम् ।
धर्मक्षेत्र कुरुक्षेत्रे वृत्त तस्य विवस्वता ॥७॥

इस अध्याय में सप्तमी कल्प के व्रतोपवास का निरूपण किया जाता है । सप्तमी तिथि में जो मनुष्य उपवास करके रात्रि में भोजन किया करता है और पहिले पंचमी तिथि में एक ही समय में ग्याकर फिर पष्ठी तिथि का उपवास किया करता है ॥१॥ भक्ष्य और भोज्यो से युक्त भली-भांति सस्नार किया हुआ शाक ब्राह्मणो को और देवो को समर्पित करके रात्रि में मौन होकर खाता है और यह व्रत जब तक वह जीवित रहे बराबर किया करता है उस मनुष्य की श्रीविजय और त्रिवर्ग बढ़ाते हैं ॥२॥३॥ वह व्यक्ति मृत होकर एक श्रेष्ठ विमान पर चढ़ा हुआ स्वर्गलोक को चला जाता है और फिर वह बहुत से मन्वन्तरो तक सूर्यलोक में रमण किया करता है और जब यहाँ भूमण्डल में घाता है तो कालान्त में शान्ति से समन्वित नृप होता है ॥४॥ पुत्र और पौत्रो से परिवृत होकर वह नृपति चिरकालपर्यन्त दानशील रहा करता है । हे राजन् ! वह दूमरे शत्रुओ से अजित होकर बहुत समय तक इस पृथ्वी के सुखो का पूर्ण उपभोग किया करता है ॥५॥ हे राजशार्दूल ! जो मनुष्य शाकाहार के द्वारा सप्तमी तिथि का उपवास करते हैं उन्होने पित्र्य तीर्थ, जो कि राजसज्ञा वाला है, प्राप्त कर लिया है ॥६॥ तुम्हारे पूर्व कुरु ने शाकाहार से इस सप्तमी का व्रत करके उसकी विवस्वता से कुरुक्षेत्र को धर्म का क्षेत्र कर दिया है ॥७॥

सप्तमी नवमी पष्ठी तृतीया पञ्चमी नृप ।
कामदास्तिथयो ह्येता इहैव नरयोपिताम् ॥८॥
सप्तमी माघमासे तु नवम्याश्रयुजेमता ।
पष्ठीभाद्रपदे घन्या वैशाखे तु तृतीयिका ॥९॥
पुण्या भाद्रपदे प्रोक्ता पञ्चमी नागपञ्चमी ।
इत्येतास्तेषु मासेषु विशेषास्तिथय स्मृता ॥१०॥
शाक सुसंस्कृत कृत्वा यश्च भक्त्या समन्वित ।
दत्त्वा विप्रे यथाशक्त्या पश्चाद्भुक्ते निशि व्रती ॥११॥

कार्तिके शुक्लपक्षस्य ग्राह्येय कुरुनदन ।
 चतुर्भिर्वापि मासैस्तु पारण प्रथम स्मृतम् ॥१२॥
 अगस्त्यकुसुमैश्चान पूजा कार्या विभावसो ।
 विलेपन कुकुम तु धूपश्चैवापराजितै ॥१३॥
 स्नान च पञ्चगव्येन तमेव प्राशयेत्तत ।
 नैवेद्य पायस चान देवदेवस्य कीर्तितम् ॥१४॥

हे नृप ! सप्तमी नवमी पष्ठी तृतीया और पचमी ये तिथियाँ कामनाओं के प्रदान करने वाली होती हैं और इस भूमण्डल में ही ये तिथियाँ पुरुष तथा स्त्रियों की मनोकामना पूर्ण कर देती हैं ॥८॥ अब उक्त तिथियों में विभिन्न मासों में कुछ विशेषतायें होती हैं यह बताते हुए कहते हैं— 'माघ मास की सप्तमी, आश्विन मास की नवमी भाद्रपद की पष्ठी, वैशाख मास की तृतीया तथा भाद्रपद में ही नागपञ्चमी एक परम पुण्या पचमी कही गई है । इस तरह से ये उप-युक्त मासों की उक्त विशेष तिथियाँ बताई गई हैं ॥९॥१०॥ जो व्यक्ति शाक को भली भाँति सस्कार युक्त करके परम भक्ति से युक्त होकर पहिले यथा-शक्ति ग्राह्यण को देकर पश्चात् रात्रि में अती भोजन करता है, वह उसके पुण्य का लाभ प्राप्त करता है ॥११॥ कार्तिक में हे कुरुनदन ! यह तिथि शुक्ल पक्ष की ग्रहण करनी चाहिये । चारों मासों में पारण प्रथम कहा गया है ॥१२॥ इसमें अगस्त्य के पुष्पो से विभावसु की पूजा करनी चाहिये । कुडनुम का विलेपन और अपराजित धूप के द्वारा आध्यापन करे ॥१३॥ पञ्चगव्य से स्नान कराने और उसी को फिर अशन करे । देवों के देव का नैवेद्य यहाँ पर पायस कहा गया है ॥१४॥

तदेव देय विप्राणा शाक भक्ष्यमथात्मना ।
 शुभशाससमायुक्त भक्ष्यपेयसमन्वितम् ॥१५॥
 द्वितीये पारणे राजञ्छुभगन्धानि यानि वै ।
 पुष्पाणि तानि देवस्य तथा श्रेत च चन्दनम् ॥१६॥
 अगुश्चापि धूमोऽत्र नैवेद्य गृह्यपूजा ।
 स्नान तुशोदवेनात्र प्राशन गोमयस्य तु ॥१७॥

तृतीये करवीराणि तथा रक्त च चन्दनम् ।
 धूपाना गुग्गुलश्चान् प्रियो देवस्य सर्वदा ॥१८॥
 इत्येपा सप्तमी पुण्या शाकाह्वा गोपते सदा ।
 यामुपोष्य नरो भक्त्या भाग्यवाञ्छ प्रजायते ॥१९॥

वही शाक ब्राह्मणो को देना चाहिये जिसे पीछे आपको खाना है । शुभ शाक से समायुक्त भक्ष्य और पेय भी उसमें होना चाहिये ॥१५॥ हे राजन् । द्वितीय पारण में जो भी शुभ गन्ध हो उन्हें भी देवे अर्थात् सुन्दर गन्ध वाले पुष्पो को देव को समर्पित करना चाहिये । चन्दन श्वेत होना चाहिये ॥१६॥ यहाँ पर अगुरु का धूप है और गुड के बने हुये पूष्या नैवेद्य हाते हैं । यहाँ पर कुशोदक से स्नान करावे और गोभय का प्राशन है ॥१७॥ तृतीय पारण में करवीर के पुष्प होते हैं और चन्दन रक्त होता है । धूप के स्थान में गुग्गुल होता है जो कि देव को सर्वदा प्रिय होता है । १८॥ यह सप्तमी परम पुण्या तिथि है जो कि गौपति की सदाशाक नाम वाली होती है । जिस तिथि का मनुष्य भक्ति पूर्वक व्रतोपवास करके अत्यन्त भाग्यवान् हो जाता है ॥१९॥



॥ सप्तमीकल्पवर्णने कृष्णसावसवादः ॥

विस्तराद्दद विप्र्रेद्र सप्तमीकल्पमुत्तमम् ।
 महाभाग्य च देवस्य भास्करस्य महात्मन ॥१॥
 अत्रैवाहुर्महात्मान सवाद पुण्यमुत्तमम् ।
 वृष्णेन सह मत्त्वेन स्वपुत्रेण महीपते ॥२॥
 भक्त्या प्रणम्य विधिवद्वासुदेव जगद्गुरुम् ।
 इहामुत्र हितं शाव पप्रच्छ ज्ञानमुत्तमम् ॥३॥
 जातो जतु कथं दुर्गैर्जन्मनीह न वाध्यते ।
 प्राप्नोति विविधान्वाप्तान्वय च मधुमदन ॥४॥
 परद्र स्वर्गमाप्नोति सुगानि विविधानि च ।
 अनुभूयोचित वान कथं मुक्तिमवाप्नुते ॥५॥

दृष्ट्वैव मम निर्वेदो जातो व्याधिर्जनादन ।
 दृष्ट्वैव जीविताद्यापि रोचते न हि मे क्षणम् ॥६॥
 किं त्वेवमवृत्तार्थोऽस्मि यन्मे प्राणा न याति हि ।
 ससारे न पतिष्यामि जराव्याधिसमन्विते ॥७॥
 येनोपायेन तन्मेऽद्य प्रसाद कुरु सुव्रत ।
 आधिव्याधिविनिर्मुक्तो यथाह स्या तथा वद ॥८॥

इस अध्याय में सप्तमी कल्प के वर्णन में वृष्ण और साम्ब का संवाद, इंद्र और ब्रह्मा का संवाद तथा आदित्य के महात्म्य का वर्णन किया जाता है । राजा दत्तानीक ने कहा — हे विप्रेन्द्र ! आप इस परमश्रेष्ठ सप्तमी कल्प को विस्तार के साथ बतलाइय और महात्मा भास्कर देव के महाभाग्य का भी वर्णन कीजियेगा ॥१॥ सुमन्तु महर्षि ने कहा—इस विषय में महात्मा लोग एक श्रेष्ठतम संवाद कहा करते हैं । हे महीपते ! जो संवाद अपने पुत्र सत्त्व के साथ वृष्ण ने कहा था ॥२॥ यहाँ एक बार साम्ब ने जगत् के गुरु वागुदेव को विधि के सहित भक्तिपूर्वक प्रणाम करके इस लोक और परलोक का उत्तम ज्ञान पूछा था ॥३॥ हे मधुसूदा ! इस सागर में उत्पन्न होने वाला जन्तु किस तरह दुःखों से हम जन्म में बाधित नहीं होता है और कीर्त्तनी रीति है जिससे यह क्षणी शरीर क्षमनाया की प्राप्ति करता है ॥४॥ और किस प्रकार से यह परलोक में स्वर्ग का निवास किया करता है तथा विविध प्रकार के सुख

देवताया प्रसादोऽन्य सर्वस्य परमो मत ।
 उपाय शाश्वतो नित्य इति मे निश्चिता मति ॥६॥
 अनुमानागमाद्यैश्च सम्यगुत्पादितामया ।
 कदाचिदन्यथा कर्तुं धीयते केनचित्क्वचित् ॥१०॥
 प्रसादो जायते तस्य सम्यगाराधनक्रिया ।
 यदा ता च समुद्दिश्य कृता तद्वेदिना तथा ॥११॥
 विशिष्टा देवता सम्यग्विशिष्टेनैव देहिना ।
 आराधिता विशिष्ट च ददाति फलमीहितम् ॥१२॥
 अस्तित्वे न च सदेह केपाचिद्देवता प्रति ।
 नास्तीति निश्चयोऽन्येषा विशिष्टास्त्व कथा कुरु ॥१३॥

[भगवान् वामुदेव ने कहा—देवता का अन्य प्रसाद सबके लिये परम
 श्रेष्ठ माना गया है और यही एक शाश्वत एव नित्य उपाय होगा है—यही मेरी
 निश्चित मति है ॥६॥ अनुमान और आगम आदि के द्वारा मैंने यह बुद्धि भली-
 भाँति उत्पन्न की है । किसी के भी द्वारा कभी भी और कहीं भी इसे अन्यथा
 पारण किया जा सकता है ॥१०॥ उस देवता के सम्यक् प्रकार से आराधना
 की क्रिया से उसका प्रसाद हो जाता है । जिस समय उसके ज्ञाता के द्वारा
 उग देवता का उद्देश्य करके वह क्रिया उसी तरह की जाया करती है ॥११॥
 एक विशिष्ट देवता विशेषता ग युक्त देहधारी के द्वारा भन्ती-भाँति जब आरा-
 धित होता है तो वह विशिष्ट ही अभिष्ट फल दिया करता है ॥१२॥ शाम्ब ने
 कहा—बुद्ध लोपो का तो देवता के प्रति उगके अस्तित्व म बुद्ध भी सन्देह
 नहीं होता है और अन्य लोग का यह निश्चय होता है कि कोई देवता है ही
 नहीं । आप इस सम्बन्ध म विशिष्ट क्या कहिये ॥१३॥

सिद्ध तु देवतास्तित्वमागमेषु बहुष्वय ।
 प्रमाणमागमो यस्य तस्यास्तित्व च विद्यते ॥१४॥
 अनुमानेन चाप्यद्य तदमित्य प्रसाध्यते ।
 प्रमाणमस्ति यस्येद सिद्धा यस्येह चाम्बिता ॥१५॥

प्रत्यक्षेणापि चास्तित्व देवताया प्रसाध्यते ।
 तच्चावश्य प्रमाणं च हृष्टं सर्वशरीरिणाम् ॥१६॥
 यदि नामा विविक्तास्तु तिर्यग्योनिगता अपि ।
 नोत्पद्यते तथा ह्यस्तित्वव्यवहारो यथा स्थित ॥१७॥
 प्रत्यक्षेणोपलभ्यते सम्यग्वा यदि देवता ।
 अनुमानागमाम्या च तदर्थं न प्रयोजनम् ॥१८॥
 प्रत्यक्षेणोपलभ्यते न सर्वा देवता वृत्ति ।
 अनुमानागमगम्या सति चान्या सहस्रश ॥१९॥
 या चाक्षगोचरा वाचिद्विशिष्टेफलप्रदा ।
 तामेवादी ममाचक्ष्व कथाविष्यस्यथापराम् ॥२०॥

भगवान् वामुदेव ने कहा—बहुत से प्रागमों में देवताओं के अस्तित्व की सिद्धि हो गई है जिसका प्रमाण प्रागम होता है उसका अस्तित्व तो प्रबन्ध ही होता है ॥१४॥ अनुमान के द्वारा भी उसका अस्तित्व सिद्ध किया जाता करता है । जिसका यह अनुमान भी प्रमाण होता है उसकी भी यही पर प्राप्तिता सिद्ध होती है ॥१५॥ प्रत्यक्ष प्रमाण के द्वारा भी देवता के अस्तित्व की प्रमा-
 धित किया जाता है । जो समस्त शरीरधारियों का देता हुआ है वह प्रबन्ध ही प्रमाण है ॥१६॥ यदि नाम वाचा विविक्त है और तिर्यग्योनिगत भी है तो जिन प्रकार से अस्तित्व-व्यवहार स्थित है उस प्रकार से उत्पन्न नहीं होता है ॥१७॥ साम्ब ने कहा—यदि देवता प्रत्यक्ष प्रमाण के द्वारा ही ही ही उत्पन्न हो जाते हैं तो उनके अस्तित्व के तार के तार अनुमान, प्रमाण और प्रागमों का कोई भी प्रयोजन ही नहीं रह जाता है ॥१८॥ वामुदेव ने कहा—

प्रत्यक्ष देवता सूर्यो जगद्धुदिवाकर ।
 तस्मादम्यधिका काचिद्देवता नास्ति शाश्वती ॥२१॥
 यस्मादिदं जगज्जातं लयं यास्यति यत्र च ।
 कृतादिलक्षणं कालं स्मृतं साक्षाद्दिवाकर ॥२२॥
 ग्रहनक्षत्रयोगाश्च राशयः करणानि च ।
 अदित्यावसवो रुद्रा अश्विनी वायवोऽजल ॥२३॥
 शक्र प्रजापतिः सर्वे भूर्भुवः स्वस्तयैव च ।
 लोकाः सर्वे नगा नागा सरितः सागरास्तथा ।
 भूतग्रामस्य सर्वस्य स्वयं हेतुर्दिवाकर ॥२४॥
 अस्येच्छया जगत्सर्वमुत्पन्नं सचराचरम् ।
 स्थितं प्रवर्तते चैव स्वार्थं चानुप्रवर्तते ॥२५॥
 प्रमादादस्य लोकोऽयं चेष्टमानं प्रदृश्यते ।
 अस्मिन्नभ्युदिते सर्वमुदेदस्तमिते सति ।
 अस्तं यातीत्यदृश्येन किमेतत्कथ्यते मया ॥२६॥
 तस्मादतः परं नास्ति न भूतं न भविष्यति ।
 यो वै वेदेषु सर्वेषु परमात्मेति गीयते ॥२७॥
 इतिहासपुराणेषु अतरात्मेति गीयते ।
 बाह्यात्मन्तिमुष्णास्य स्वप्रस्थो जाग्रत स्थित ॥२८॥

भगवान् श्री वागुदेव ने कहा—प्रत्यक्ष देवता तो भगवान् सूर्य हैं जो
 हम गमस्त जगत् के नेत्र हैं और दिन के गृहण करने वाले होते हैं । हमसे भी
 अधिक निरन्तर रहने वाला कोई भी देवता नहीं है ॥२१॥ जिससे यह जगत्
 उत्पन्न हुआ है और जिससे यह जगत् अन्त समय में लय को प्राप्त होता है ।
 कृतादि-लक्षण वाला यह काल भी साक्षात् दिवाकर ही कहा गया है ॥२२॥
 त्रिजने भी ग्रह, नक्षत्र, योग हैं तथा राशियाँ, करण आदि-राशयः, रुद्र, अश्विनी
 कुमार, वायु, अन्न शक्र, प्रजापति, गमस्त भूर्भुवः स्व, नोह, गवाम, नाग, अश्विनी
 गमुद्र और गमस्त भूत का गमुदात् इतनी ही वा हनु तत्र एव दिवाकर ही होने

है ॥२३॥२४॥ इसी की इच्छा से यह सम्पूर्ण जगत् जो चर और अचर युक्त है, उत्पन्न हुआ है । इसी की इच्छा की यह जगत् स्थित रहता है और अपने अर्थ में प्रवृत्त भी इसकी इच्छा से हुआ करता है ॥२५॥ इसके प्रसाद ही यह लोक चेष्टाशील होता हुआ दिखलाई दिया करता है । इसके उदय हो पर सभी का उदय होता है और इसके अस्त हो जाने पर सब अस्तङ्गत जाया करते हैं क्योंकि जब यह अदृश्य होते हैं तो फिर कुछ भी यहाँ न सूझा करता है । यह मेरे द्वारा क्या कहा जाये । तात्पर्य यह है कि यह प्रत्यक्ष से सिद्ध ही है । इस कारण से इससे अधिक कोई नहीं है, न हुआ और भविष्य में भी कोई होगा । जो कि सगस्त वेदों में 'परमात्मा'—इस नाम पुकारा जाता है ॥२६॥२७॥ इतिहास और पुराणों में इसे 'अन्तरात्मा'—इस नाम से गाया जाता है । यह वाह्य आत्मा, सुषुम्ना स्थ, स्वप्नस्थ और जाग्रत स्थित होकर जाता है ॥२८॥

अस्तं यातीत्यदृष्टेन किमेतत्कथ्यते मया ।
 तस्मादतः परं नास्ति न भूत न भविष्यति ॥२९॥
 यन्न वाह इति ख्यातः प्रेरकः सर्वदेहिनाम् ।
 नानेन रहितं किञ्चिद्भूतमस्ति चराचरम् ॥३०॥
 यो वेदेर्वेदविद्भिश्च विस्तरेणोह शक्यते ।
 वक्तुं वर्णनार्थं न शक्यः सक्षेपतो मया ॥३१॥
 तस्माद्भूणाकरः ख्यातः सर्वत्राय दिवाकरः ।
 सर्वेशः सर्वकर्तार्यं सर्वभर्तार्यमव्ययः ॥३२॥
 जाता मत्स्यादयः सम्यग्गतिमन्तो महेश्वरात् ।
 मंडलव्यतिरिक्तं च जानामि परमार्थतः ॥३३॥
 तथास्य मंडलं कृत्वा यो ह्येनमुपतिष्ठते ।
 प्रातः साय च मध्याह्ने स याति परमा गतिम् ॥३४॥
 किंपुनर्मंडलस्थ यो जपते परमार्थतः ।
 विविधाः सिद्धयस्तस्य भवति न तदद्भुतम् ॥३५॥

जब यह अदृष्ट होता है तो वह अस्तावल को बला जाया करता है ।
 में मेरे द्वारा क्या कहा जावे । इससे यह सिद्ध है कि इससे परे कोई देवता
 है - न दृष्टा ही है और न आगे कभी भविष्य में होगा ॥२९॥ जहाँ पर
 इन्द्र नाम से ख्यात है और जो समस्त देहधारियों को प्रेरणा देने वाला
 है । इससे रक्षित कुछ भी नहीं है । यह समस्त चराचर में रहने वाला
 ॥३०॥ यह ऐसा है कि समस्त वेदों के द्वारा और वेद के महा मनीषियों के
 द्वारा यहाँ विस्तार पूर्वक सौ वर्षों में भी कहा नहीं जा सकता है । और मेरे
 द्वारा तो यह सक्षिप म भी नहीं कहा जा सकता है ॥३१॥ इस कारण से यह
 निवारक देव सर्वत्र गुणाकर नाम से स्तात होते हैं । यह सबके ईश, सबके
 करन वाले, सबके भरण करने वाले और अव्यय हैं ॥३२॥ मत्स्य आदि गव
 महेश्वर स भरी भाँति गति वाले उत्पन्न हुए थे और मडल व्यतिरिक्त में पर-
 मार्थ में नहीं जानता हूँ । सो इसका मडल करके जो कोई इसका उपस्थान
 किया करता है और इसकी उपासना प्रातः काल-मध्याह्न काल और सायं काल
 में जो भी कोई करता है वह परम गति को प्राप्त हो जाता है ॥३३॥३४॥ जो
 इसको मण्डन में स्थित रहने वाले को परमार्थ से जप किया करता है उसका
 ता कहना ही क्या है । उसे त्रिविध प्रकार की मिद्धियाँ हो जाया करती हैं और
 यह कोई अदम्य ब्रत नहीं है ॥३५॥

मडले च स्थित देव देहे चैन व्यवस्थितम् ।

स्वयुद्धैवसमूहो य पदयति न पश्यति ॥३६॥

ध्यातवैव पूजयेद्यस्तु जपेद्यो जुहुयाच्च यः ।

म सर्वान्प्राप्नुयात्कामान्गच्छेद्धर्मध्वज तथा ॥३७॥

तस्मात्त्वमिह दुःखानामत कर्तुं यदीच्छसि ।

इहामुत्र च भोगाना भुक्ति मुक्ति च शाश्वतीम् ॥३८॥

आगधयार्कमर्कस्यो मन्त्रैरिह तदात्मनि ।

अर्कं च वृते चैव स्थाने शास्त्रेण शोधिते ॥३९॥

वदचन च मगुप्ते सर्वतोऽम्त्रेण रक्षिते ।

एव प्राप्स्यसि यत्नेन सर्वदा पलमोप्सितम् ॥४०॥

दुःखमाध्यात्मिकं नेह तथा चैवाधिभौतिकम् ।
 आधिदैविकमत्युग्रं न भविष्यति ते सदा ॥४१॥
 न भयं विद्यते तेषां प्रपन्ना ये दिवाकरम् ।
 इहामुनः सुखं तेषामन्धिद्रं जायते सुखम् ॥४२॥
 सूर्यरोद ममोद्दिष्टं साक्षाद्यज्ज्ञानमुत्तमम् ।
 आराधितेन विधिवत्कालेन बहुना तथा ॥४३॥
 प्राप्यते परमं सत्तमं यत्र धर्मध्वजः स्थितः ।
 एतत्सक्षिप्तमुद्दिष्टं क्षिप्रसिद्धिकरं परम् ।
 यथा नान्यदतोऽस्तीति स्वयं सूर्येण भाषितम् ॥४४॥
 उपायोयं समाख्यातस्तव सक्षेपतस्त्वहम् ।
 यस्मात्परतरो नास्ति हितोपायः शरीरिणाम् ॥४५॥

मण्डल में स्थित इस देव को और इसको अपने देह में व्यवस्थित इस प्रकार से अपनी बुद्धि से जो विद्वान् देखा करता है वही वस्तुतः देखता है ॥३६॥ इस प्रकार से अच्छी तरह ध्यान करके जो पूजा किया करता है, जाप किया करता है और जो हवन करता है वह मनुष्य समस्त अभीष्ट कामनाओं की प्राप्ति किया करता है और वह धर्म ध्वज को उस प्रकार से चला जाता है ॥ ३ ॥ इस कारण से तुम यदि अपने दुःखों का अन्त करना चाहते हो और इस लोक में सुखों का उपभोग करने की इच्छा रखते हो तथा परलोक में शाश्वती मुक्ति अर्थात् ससार के जन्म-मरण के आवागमन से छुटकारा चाहते हो तो अर्क में स्थित होकर अर्क अर्थात् सूर्य की आराधना करो । यहाँ मन्त्रों के द्वारा तदाश्मायें अङ्गी से व्रत करो । स्थान के वृत्त होने पर और सास्त्र के द्वारा शोधित हो जाने पर एव कवच के द्वारा सरक्षित करने पर और सब ओर से अस्त्र के द्वारा रक्षित होने पर आराधन करने से इस प्रकार से सर्वदा यत्र पूर्वक करने पर जो भी कोई अभीष्टफल होगा उसे अवश्य ही प्राप्त कर लो ॥३६॥ ४०॥ इस प्रकार की आराधना से तुमको आध्यात्मिक, आधिदैविक और आधिभौतिक दुःख सर्वदा अत्युग्र रूप में नहीं होगा ॥४१॥ जो पुरुष भगवान् दिवा-

कर की शरण में प्राप्त हो गये हैं उनको कोई भी भय नहीं होता है । उन सूर्यदेव के उपासक भक्तों को इस लोक में और परलोक में दोनों जगह छिद्र रहित सुख हुआ करता है ॥४२॥ भगवान् सूर्यदेव ने यह उत्तम ज्ञान मुझे साक्षात् रूप से बतलाया था विधि के साथ बहुत काल पयत्त इस तरह आराधना करने से उस परम स्थान का मातृव प्राप्त किया करता है जहा वि घमध्वज स्थित है । इस प्रकार मैंने तुमको यह शीघ्र ही परम सिद्धि करने वाला विधान समेष में बतला दिया है । क्योंकि इस प्रकार का अर्थ कोई भी विधान नहीं है—ऐसा भगवान् सूर्यदेव ने स्वयं मुझे बताया था ॥४३॥४४॥ इस सत्कार में यह उपाय मैंने अत्यन्त संक्षेप में तुमको बतला दिया है । शरीरधारियों के लिए इससे परतर अर्थ कोई भी हित प्रदान करने वाला उपाय नहीं है ॥४५॥



॥ आदित्यस्य नित्याराधनविधि वर्णन ॥

अथार्चनविधिं चक्ष्ये धर्मकेतोरनुत्तमम् ॥
 सवभामप्रदं पुण्यं विघ्नघ्नं दुरितापहम् ॥१॥
 सूर्यमर्त्रं पुरं स्नातो यजेत्तेनैव भास्करम् ।
 यतस्ततः प्रवक्ष्यामि स्नानमादौ समासत ॥२॥
 आचातस्तमुपालभ्य मुद्रया सूचिशुद्धया ।
 कृत्वा नीराजनं पुत्रसंशोध्य च जलं ततः ॥३॥
 स्नानाद्दृढयपूतेन मन्त्रेण मत्कुलोद्बह ।
 उत्थायाचम्य तेनैव वाससी परिधाय च ॥४॥
 द्विराचम्याय संप्रोक्ष्य तनुं सप्ताक्षरेण च ।
 उत्थायाचम्य तनैव रवे कृत्वाध्यमेव च ॥५॥
 दत्त्वा तेन जपि वा तं स्वकं ध्यात्वाकवद्धदि ।
 गत्वा चायत्नं शुभ्रमार्कमार्गं तनुं यजेत् ॥६॥
 पूरकं कुम्भकं कृत्वा रेचकं च समाहितं ।
 कृत्वागारेण दोषास्तु ह्यात्वायादिमभवान् ॥७॥

इस अध्याय में आदित्य के नित्य आराधन करने की विधि का वर्णन और सूर्य के माहात्म्य का वर्णन किया जाता है। भगवान् वामुदेव ने कहा — इसके अनन्तर अब हम धर्मकेतु के उत्तम अर्चना की विधि को बतलाते हैं। जो कि विधान सम्पूर्ण कामनाओं को प्रदान करने वाला, पुण्य, विघ्नों के हनन करने वाला और पापों के अपहरण करने वाला होता है ॥१॥ सबसे पहले सूर्य के मन्त्रों के द्वारा स्नान करके फिर उससे ही भास्कर का यजन करना चाहिये। आदि में संक्षेप से जहाँ तहाँ से स्नान के विषय में बतलाया जाता है ॥२॥ आचान्त होकर शुचि शुद्ध मुद्रा से उसको उपालम्ब करके, हे पुत्र ! नीराजन करे। इसके पश्चात् जल का संशोधन करे। हे मरुकुलोद्भू ! स्नान से हृदय पूत मन्त्र से उठकर आचमन करे और उनी के वस्त्रों का परिधान करना चाहिये ॥३॥४॥ दो बार आचमन करके सम्प्राक्षेण करे और सात अक्षर वाले मन्त्र से शरीर का सम्प्रोक्षण करना चाहिए। फिर उठकर तथा आचमन करके उसी मन्त्र से रवि के लिए अर्घ्य देवे ॥५॥ अर्घ्य देकर उसका जप करे और अर्क वाले हृदय में अपने आपको उसका ध्यान करे और शुभ्र आर्क आद्यतन में पहुँच कर आर्कीतनु का यजन करना चाहिये ॥६॥ फिर अति समाहित होकर पूरक, कुम्भक और रेवक ये तीनों प्राणायाम की क्रियाएँ करे। इसे करके फिर ओङ्कार से कायादि में होने वाले समस्त दोषों का हनन करना चाहिए ॥७॥

वायव्याग्नेयमाहेन्द्रवारुणीभिर्यथाक्रमम् ।

किल्बिषं वारुणाद्भिश्च हन्यात्सिद्धचयंमात्मनः ॥८॥

शोषण दहनं स्तभं प्लावन च यथाक्रमात् ।

वाय्वग्नीद्रजनाद्याभिर्घोरिणाभिः कृते सति ॥९॥

ध्यात्वा विशुद्धमात्मानं प्रणमेदकंमास्थितम् ।

देहं तेनैव सचिन्त्य पञ्चभूतमयं परम् ॥१०॥

सूक्ष्मं स्थूलं तथाक्षाणि स्वस्थानेषु प्रकल्प्य च ।

विन्यस्यांगानि सादीनि हृदाद्यानि हृदादिषु ॥११॥

सस्वाहा हृदयं भानोः खमर्काय शिरस्तथा ।

उल्का स्वाहा शिवाकस्य ये च हं कवचं परम् ।

खा फडस्त्र च सहारश्चादितः प्रणव कृत ॥१२॥
 स पूर्वे प्रणवस्याथो मन्त्रकर्मप्रसिद्धये ।
 एभिर्जल निधा जप्त्वा स्नानद्रव्याणि तेन च ॥१३॥
 संप्रोक्ष्य पूजयेत्सूर्यं गघपुष्पादिभि शुभं ।
 ततो मूर्तिषु सर्वासु रात्रावग्नीं प्रपूजयेत् ॥१४॥

इसके पश्चात् आत्मा की सिद्धि के लिए वायव्यप्राग्नेय, माहेद्र और वाहणी दिशाओं में यथाक्रम वाहण जल से अपने कित्त्वय का नश करे ॥८॥ वायु, अग्नि, इन्द्र और जन नाम वाली धारणाओं के द्वारा यथाक्रम शोषण, दहन, स्तम्भन और ज्वालन करने पर विशुद्ध आत्मा का ध्यान करके समास्थित भगवान् प्रक को प्रणाम करना चाहिए और उसके द्वारा ही पञ्चभूतमय इस पर देह का संचितन करे ॥९॥१०॥ सूक्ष्म तथा स्थूल को एव अक्षो को अपने स्थायी पर प्रकल्पित करके हृदय आदि में खादि और हृदादि अङ्गों का विनास करना चाहिये ॥११॥ भानु के हृदय को 'खस्वाहा' ऐसा न्यास करे, अर्काय शिर खम् अक्स्य शिखा उ०का स्वाहा, ये हु कवचम् खाँ फट अस्त्रम्—इस तरह सहार करे और आदि में प्रणव को करे ॥१२॥ प्रणव के पूव में उसे करे । इसके अनन्तर मन्त्र बम की सिद्धि के लिए इनसे तीन बार जल को जप करके और उस मन्त्र से स्नान के द्रव्यों का सम्प्राक्षण करके शुभ गघाक्षता पुष्प आदि के द्वारा सूर्य का पूजन करना चाहिये । इसके पश्चात् समस्त मूर्तियों का रात्रि में अग्नि में पूजन करना चाहिए ॥१३॥१४॥

प्रावपश्चिमोदगम्यथा प्रात साय निशासु वै ।
 सप्ताक्षरेण सन्मन्त्र ध्यात्वा च पञ्चकणिकाम् ॥१५॥
 आदित्यमडलात्तस्य तत्र देहं प्रकल्पयेत् ।
 प्रभामडलमव्यस्थं ध्यात्वा देहं यथा पुरा ।
 सवलक्षणसंपूर्णं सहस्रविरणोज्ज्वनम् ॥१६॥
 रवतगर्धेश्च पुष्पैश्च चरुभिवलिभिस्तथा ।
 रक्तचदनमिश्रैर्वा वस्त्रैरावरणं शुभै ॥१७॥

आवाहनादिकर्माणि रक्षा तु हृदयेन च ॥
 तच्चित्तञ्च सदा कुर्याज्ज्ञात्वा कर्मक्रमं बुध ॥१८॥
 कृत्वा चावाहनं मन्त्रैरेकत्र स्थापनं ततः ।
 यावद्यागावसानं तु सान्निध्यं तत्र कल्प्यं च ॥१९॥
 दत्त्वा पाद्यादिकां पूजां शक्त्या वाध्यं निवेद्य च ।
 जपित्वा विधिवद्ध्यात्वा ततो देवीं विसर्जयेत् ॥२०॥
 एष कर्मक्रमः प्रोक्तः सर्वेषां यजनक्रमात् ।
 प्रवक्ष्यामि जपस्थानं पद्मेशावरणं तथा ॥२१॥

प्रातः काल सायंकाल और रात्रि में पूर्वं पश्चिम और उत्तराभ्यग्रा
 पद्मकारणिका का तथा सप्ताक्षर द्वारा समन्त्र का ध्यान करे और आदित्य
 मण्डल के अन्दर स्थित वहाँ देह की कल्पना करे । प्रभामण्डल के मध्य में
 स्थित पहिले की भाँति देह को प्रकल्पित करना चाहिए जोकि देह समस्त
 लक्षणों से परिपूर्ण और सहस्र किरणों से परमोज्ज्वल है ॥१५॥१६॥ जो रक्त
 गन्ध पुष्प चरु और वतियों से तथा रक्त चन्दन से मिश्रित वस्त्रों से और शुभ
 आवरणों से युक्त है ॥१७॥ आवाहन आदि कर्मों को और हृदय से रक्षा को उसी
 में अपना चित्त लगाकर बुध को सम्पूर्ण कार्यक्रम का ज्ञान करके सदा करना
 चाहिये ॥१८॥ मन्त्रों से आवाहन करके फिर एक स्थान में स्थापन करे और
 जब तक याग की पूणता हो तथा समाप्ति हो तब तक वहाँ पर उसके सन्नि-
 धान की कल्पना करे ॥१९॥ पाद्य आदि की पूजा को देकर दाक्षिण्य से अर्घ्यं निवे-
 दित करे । विधि पूर्वक जप करके और ध्यान करके इससे पञ्चत् देवी का
 विमजन करे ॥२०॥ यह क्रम मैंने बता दिया है जो कि सबका यजन
 के क्रम से होता है । अब पद्मेशावरण में जप का स्थान बतलाऊँगा ॥२१॥

आदित्य कारिकासस्य दलेष्वगानि पूर्वशः ।
 सोमादीनाहुपर्यंतान्ग्रहादक्ष्वोदगादित ॥२२॥
 मूर्तिमल्लोचपालाश्च क्रमादावरणेष्वथ ।
 तदक्षराणि च रक्षार्थं स्वमन्त्रैः पूजयेत्क्रमात् ॥२३॥

आदित्यस्य नित्याराधनविधि वर्णनं]

प्रणवैश्चाभिधानैश्च चतुर्थ्यां ह्यभियोजितैः ।
 सर्वेषां कथिता मन्त्रा मुद्राश्च कथयाम्यत ॥२४॥
 व्योममुद्रा रति पद्मा महाश्वेतास्त्रमेव च ।
 पञ्चमुद्रा समाख्याता सर्वकर्मप्रसिद्धये ॥२५॥
 उत्तानी तु करौ कृत्वा अगुल्यो ग्रन्थिता क्रमात् ।
 तर्जनी यति थावत्ता समे वाधोमुखे स्थिते ॥२६॥
 तर्जन्यौ मध्यमस्यैव ज्येष्ठाग्रे वानुगोपरि ।
 मुद्रेय सर्वमुद्राणाव्योम मुद्रेति कीर्तिता ।
 सर्वकर्मसु योगोय तथा स्थान प्रकल्पते ॥२७॥
 पद्मवत्प्रसृता सर्वा महाश्वेता रवे स्मृता ।
 जवसनिहितो नित्य रथारूढो रवि स्मृत ॥२८॥

भगवान् आदित्य को पञ्चोदावरण मे कर्णिक्रा स्थित करे और उस पक्ष के दलो मे अङ्गो को सस्थित करना चाहिए । पूर्व से सोम से आदि लेकर राहु पर्यन्त ग्रहा को सस्थापित करे । उत्तर से आदि लेकर भूतिमान लोकपालो को सस्थित करना चाहिये । क्रम से आवरणो मे उनके अस्त्रो को रक्षा के लिए अपने मन्त्रो के द्वारा क्रम से पूजन करना चाहिये ॥२२॥२३॥ प्रणव और अभिधानो से युक्त चतुर्थी विभक्ति लगाकर अभियोजित किये हुए सबके मन्त्र वह दिये गये हैं । अथ पागे जो मुद्रायें हैं उन्ह कहते हैं ॥२४॥ समस्त कर्मों की प्रसिद्धि के लिए व्योम मुद्रा, रति, पद्मा, महाश्वेता और अस्त्र मुद्रा ये पाँच ही मुद्रा कही गई हैं ॥२५॥ दोनो हाथो को ऊँचे बरके क्रम से अगुलियो को ग्रन्थित करे । जब तब वे तर्जनी को जाती हैं । सम अथवा अधोमुख स्थित होने पर दोनो तर्जनी मध्यम की ही ज्येष्ठा के आगे या अनुग के ऊपर होती हैं । यह समस्त मुद्रागो मे व्योम मुद्रा कही गई है । सब कर्मों में यह योग होता है तथा स्थान प्रकल्पित हाता है ॥२६॥२७॥ पक्ष की भाँति जब सभी प्रगृत होती हैं यह रवि की महाश्वेता कही गई है । वेग स निहित नित्य रथ पर आरूढ रहने वाला रवि बनाया गया है ॥२८॥

हस्तावृद्धमुखौ कृत्वा वामागुण्डेन योजितौ ।
 द्रव्याणां शोधने योज्या रक्षार्थं च विशेषत ॥२६॥
 अनया मुद्रया सर्वं रक्षितं शोधितं भवेत् ।
 अर्घ्यं दत्त्वा प्रयोक्तव्या पूजाते च विशेषत ॥३०॥
 जपध्यानावसाने ; च यदीच्छेत्सिद्धिमात्मनः ।
 अनेन विधिना नित्यं जपेद्ब्रह्ममतिद्वित ३१॥
 स लभेत्तेप्सितान्कामानिहामुत्र न संशयः ।
 रोगार्तो मुच्यते रोगाद्धनहीनो धनं लभेत् ॥३२॥
 राज्यभ्रष्टो लभेद्राज्यमपुत्रं पुत्रमाप्नुयात् ।
 प्रज्ञामेधासमृद्धीश्च चिरजीवति मानवः ।
 सुख्या लभते कन्या कुलीना पुरुषो ध्रुवम् ॥३३॥
 सौभाग्यं स्त्री कुलीनापि कन्या च पुरुषोत्तमम् ।
 अविद्यो लभते विद्यामित्युक्तं भानुना पुरा ॥३४॥
 नित्ययागं स्मृतो ह्येष धनधान्यसुखावहः ।
 प्रजापशुविवृद्धिश्च निष्कामस्यापि जायते ॥३५॥
 तदैकं स्तूयते स्वर्गं शब्दयते च नरोत्तमः ।
 भक्तया तं पूजयेद्यस्तु नरः पुण्यतरं सदा ॥३६॥
 इह वै कामिकं प्राप्य ततो गच्छेन्मनो पदम् ।
 द्विजास्तस्य प्रसादेन तेजसा बुधसन्निभं ॥३७॥

दोनो हाथ अद्धमुख करके वाम अङ्गुष्ठ के साथ योजित करे । यह मुद्रा द्रव्यों के शोधन करने में और विशेष करके रक्षा के लिए योजित करनी चाहिये ॥२६॥ इस मुद्रा के द्वारा वस्तु शोधित तथा रक्षित होती है । अर्घ्य देकर विशेष करके पूजा के अंत में यह मुद्रा प्रयुक्त करनी चाहिये ॥३०॥ जप और ध्यान के अंत में यदि अपनी आत्मा की सिद्धि की इच्छा रखता है तो इसी विधि से अतिद्वित होकर एक वष तक जप करना चाहिये ॥३१॥ वह मनुष्य अपनी अभीष्ट कामना प्राप्त करेता है और इस लोक में परलोक में उसको सबकी प्राप्ति होती है इस में कुछ भी सन्देह नहीं है ।

रथसप्तमी माहात्म्यवर्णनम्]

जो रोगा मे पीडित होना है वह रोग से मुक्ति पा जाना है और जो निर्धन होता है वह धन का लाभ किया करता है ॥३२॥ जो राज्य से भ्रष्ट हो जाता है वह राज्य की प्राप्ति करना है अपुत्र पुत्र पाता है इसके करने से प्रजामेघा और समृद्धि की प्राप्ति होती है और मानव बहुत समय तक जीवित रहा करता है । पुरुष कुलीन और सुन्दर रूप वाली कन्या का लाभ निश्चय ही किया करता है । कुलीना कन्या भी श्रेष्ठ पुरुष को प्राप्त किया करती हैं तथा स्त्री सोभाग्य का लाभ प्राप्त करती है । जो विद्या से हीन होता है वह विद्या को पा जाना है ऐसा भागुदेव ने पहिले कहा था ॥३३॥३४॥ यह नित्य ही करने वाला भाग बताया गया है और तभी यह धन तथा धर्म के सुख को देने वाला होता है । जो विल्कुल निष्काम होता है उसको भी प्रजा और पशुप्रा की विशेष वृद्धि होती है ॥३५॥ उस समय वह एक ही स्वप्न मे स्तुन किया जाता है और नरो मे उत्तम कहा जाया करता है । जो उसकी भक्ति के साथ पूजा करता है वह मनुष्य सदा अत्रिक पुण्यात्मा होता है ॥३६॥ इस लोक मे अपना समय अभीष्ट प्राप्त करके उसके पश्चात् वह मनु के पद की प्राप्ति किया करता है । हे द्विजगण ! उनके प्रसाद से ऐसा तेज प्राप्त होना है कि वह उन तेज से बुध के समान होता है ॥३७॥

★

✓ ॥ रथसप्तमीमाहात्म्यवर्णनम् ॥

नैमित्तिक ततो वक्ष्ये यज्जात्वा च समासत ।
 सप्तम्या ग्रहणं चैव सक्रातिपु विशेषत ॥१॥
 शुक्लपक्षस्य सप्तम्या हविर्भुक्त्वाैकदा दिवा ।
 सम्यगाचम्य मध्याया वारुणं प्रणिपत्य च ॥२॥
 इन्द्रियाणि च सम्यक् कृत ध्यात्वा स्वपदघ ।
 दर्भशय्यागतो रात्री प्रात स्नात सुसवत ॥३॥
 तत सध्यामुपास्याथ पूर्वोक्तं च मनु जपेत् ।
 जुहुयाच्च तदा वह्निं सूर्याग्नीं परिवल्प्य च ॥४॥
 सूर्याग्निररणं वक्ष्ये तपंणं च समासत ।
 अर्चनागारमह्निम्यं प्रविश्याचर्यं जर्नजनम् ॥५॥

प्रक्षिप्यास्तीर्य दर्भेश्च पात्राद्यालभ्य च क्रमात् ।
 पवित्र द्विकुश कृत्वा साग्र प्रादेशसमितम् ॥६॥
 तेन पात्राणि सप्रोक्ष्य सशोध्यथ विलोक्य च ।
 उदगग्रे स्थिते पात्रे प्रज्वालयाथोत्तमुकेन च ॥७॥
 पर्यग्निकरण कृत्वा तथाज्योत्यवन त्रिधा ।
 परिमृज्य स्रुवादीश्च दर्भे सप्रोक्षयेत्तत ॥८॥

इस अध्याय में आदित्य के नैमित्तिक आराधन के क्रम का तथा रथ सप्तमी के माहात्म्य का वर्णन किया जाता है । भगवान् वासुदेव ने कहा— इसके पश्चात् मैं नैमित्तिक आराधन के विषय में बतलाता हूँ जिसको कि सक्षेप में जान लेना चाहिए । सप्तमी में, ग्रहण में और विशेष कर सक्रान्तियों में तथा शुक्ल पक्ष की सप्तमी तिथि में दिन में एक बार हविका भोजन करे भली भाँति आचमन करके सन्ध्या के समय में वाहण को प्रणाम करे । इन्द्रियों को समय में करके किए हुए का ध्यान करे और भूमिपर नीचे क्षयन करना चाहिये । रात्रि में दर्भों की शय्या पर रहे और प्रातःकाल में स्नान करके सुसंयत हो जाना चाहिए ॥१॥२॥३॥ इसके अनन्तर सन्ध्योपासन करके पूर्वोक्त मन्त्र का जाप करे । सूर्याग्नि परिकल्पित करके तत्र अग्नि में हवन करना चाहिये ॥४॥ सूर्याग्निकरण को मैं बतलाऊँगा तथा तपण को भी सक्षेप में बताया जायगा । अर्चना के घर वा उत्प्रेषण करके अर्चन करने के योग्य जनो के साथ वहाँ पर प्रवेश करते जन को प्रक्षिप्त करे और दर्भों से आस्तरण करे तथा क्रम से पात्रादि का आनम्भन करना चाहिये । दो कुशाग्रों की पवित्री बनालेवे जो कि साग्र और प्रादेश समित्त है ॥५॥६॥ उसके पात्रों का सम्प्रोक्षण—सशोधन और विलोकन करे । उदगग्र स्थित पात्र में उत्तुङ्ग से प्रज्वालित करना चाहिये । फिर पर्याग्निकरण करके तथा तीन प्रकार से प्राज्योत्यवन करे । स्रुवा आदि का परिमार्जन करते फिर दर्भों से सम्प्रोक्षण करना चाहिए ॥७॥८॥

जुहुयात्प्रोक्ष्य तान्वह्नी तत्रार्कं पूर्ववद्ब्रजेत् ।
 अमूमौ स्थितपात्रेण विष्टरेण तु पाणिना ॥
 दानेन यदुशादूलं नान्तरिक्षे स्थले क्वचित् ॥६॥
 दक्षिणेन श्रुवा गृह्य जुहुयात्पावकं बुधः ।
 हृदयेन क्रिया सर्वाः कर्तव्या पूर्वचोदिताः ॥१०॥
 अर्कादारम्य सज्ञार्थं दद्यात्पूणी हुतिं स्थितः ।
 वरुणाय शतमधि सप्तम्या वरुण यजेत् ॥११॥
 यथाशक्त्या तु विप्रेभ्यः प्रदद्यात्खण्डवेष्टकान् ।
 दद्याच्च दक्षिणा शवत्या प्राप्नोति याचितं फलम् ॥१२॥
 एव वै फाल्गुने सूर्यं चैत्रे वैशाख एव च ।
 वैशाखे मासि धातारमिद्रं ज्येष्ठे यजेद्रविम् ॥१३॥
 आपाढे श्रावणे मासि नभ भाद्रपदे यमम् ।
 तथाश्रयुजि पर्जन्य त्वष्टार कार्तिके यजेत् ॥१४॥
 मार्गशीर्षे च मित्रं च पीपे विष्णुं तजेद्यदि ।
 संवत्सरेण यत्प्रोक्तं फलमिष्टं दिनेदिने ।
 तत्सर्वमाप्नुयात्क्षिप्रं भक्त्या श्रद्धान्वितो व्रती ॥१५॥

उनका प्रोक्षण करके अग्नि में हवन करना चाहिये । वहाँ पर अर्क को पूर्व की भाँति जावे । अमूमि में स्थित पात्र से, विष्टर मे, पाणि से घोर दान से हे यदुशादूल । अन्तरिक्ष मे घोर स्थल में कही नहीं है दक्षिण हाथ से श्रुवा पर ग्रहण कर बुध को पावक में हवन करना चाहिए । पूर्वचोदित समस्त क्रिया हृदय से करनी चाहिए ॥ ॥१०॥ अर्क से आरम्भ करके सज्ञार्थं पुपचाप स्थित होकर आहुतियाँ देनी चाहिए । वरुण के लिए एक शत आहुतियाँ देवे । माघ मास में अमूमि तिथि के दिन वरुण का यजन करे ॥११॥ अपनी शक्ति के अनुसार विप्रों के लिए खण्ड वेष्टकों का दान करना चाहिए । शक्ति पूर्वक दक्षिणा भी देवे तो जो भी चाहे वह फल प्राप्त किया करता है । ॥१२॥ इसी प्रकार से फाल्गुन मास में तथा चैत्र घोर वैशाख के महीने में सूर्य का यजन करे । वैशाख मास में धाना इन्द्र का तथा ज्येष्ठ में रवि का यजन

करना चाहिये ॥१३॥ आषाढ और श्रावण मास में नभ का, भाद्रपद में यम का, मागशीर्ष में मित्र का और पौष में विष्णु का यदि यजन करे। आश्विन में पञ्च का और कार्तिक में त्वष्टा का यजन करे। इस तरह एक वष पय त यजनाजन करने से जो कि बनाया गया है, तो दिन दिन में अभिष्ट फल होता है। भक्ति के साथ श्रद्धा से युक्तवती वह सभी कुछ प्राप्त कर लेता है ॥१४॥१५॥

माघस्य शुक्लपक्षे तु पञ्चम्या मत्कुलोद्भव ।

एकभक्त सदारयात् पष्ठ्या नक्तमुदाहृतम् ॥१६॥

सप्तम्यामुपवास तु केचिदिच्छति सुव्रत ।

पष्ठ्या केचिद्वदतीह सप्तम्या पारण किल ॥१७॥

कृतोपवास पष्ठ्या तु पूजयेद्भास्कर बुध ।

रक्तचन्दनमिश्रैस्तु करवीररैश्च सुव्रत ॥१८॥

गुग्गुलेन महावाहो सयावेन च सुव्रत ।

पूजयेद्देवदेवेश शकर भास्कर रविम् ॥१९॥

एव हि चतुरो मासाःमाघादीन्पूजयेद्रविम् ।

आत्मनश्चापि शुद्धार्थं प्राशन गोमयस्य च ॥२०॥

मान च गोमयेनेह कर्तव्य चात्मशुद्धये ।

ग्राह्याणान्दिव्यभीमाश्च भोजयेच्चापि शक्ति ॥२१॥

इस अध्याय में माघ शुक्ल सप्तमी में महा सप्तमी के व्रत के माहात्म्य का बखान किया जाता है। भगवान् वासुदेव ने कहा— हे मत्कुलोद्भव ! माघ मास के शुक्ल पक्ष की पञ्चमी में एक भक्त सदा कहा गया है और पष्ठी में रात्रि में कहा गया है ॥१६॥ हे सुव्रत ! कुछ लोग सप्तमी में उपवास चाहते हैं और कुछ विद्वान पष्ठी में उपवास का करना बतलाते हैं और सप्तमी तिथि में उस उपवास का पारण करने का विधान कहा करते हैं ॥१७॥ पष्ठी में जिसन उपवास किया है उसे भास्कर की पूजा करनी चाहिए। हे सुव्रत ! भास्कर का घचन रक्त चन्दन से मिश्रित तथा करवीर के पुष्पो से करना

रथसप्तमीमाहात्म्यवर्णनम्]

चाहिये ॥१८॥ हे महान् बड़ुप्रोवाने । गुग्गुल और सयाव से देवदेवेश शकर
भास्कर रवि का पूजन करे ॥१९॥ इसी प्रकार से माघ आदि चार मासो मे
रवि का पूजन करना चाहिये । और अपनी आत्मा की शुद्धि के लिये भी
गोमय का प्राशन करे ॥२०॥ यहाँ पर गोमय (गोबर से ही आत्मा की शुद्धि
के सम्पादन करने के वास्ते स्नान करना चाहिये । और ब्राह्मणो को तथा दिव्य
भोमो को अपनी शक्ति के अनुवार भोजन भी कराना चाहिए ॥२१॥

ज्येष्ठादिप्वथ मासेषु श्वेतचन्दनमुच्यते ।
श्वेतानि चापि पुष्पाणि शुभगन्धान्वितानि वै ॥२२॥
कृष्णागरुस्तथा धूपो नैवेद्य पायस स्मृतम् ।
तेनैव ब्राह्मणास्तुष्टान्भोजयेच्च महामते ॥२३॥
प्राशयेत्पञ्चगव्यं तु स्नानं तेनैव पुनक ।
कार्तिकादिषु मासेषु अगस्तिकुसुमै स्मृतम् ॥२४॥
पूजयेन्नरशादू ल धूपैश्चैवापराजितै ।
नैवेद्यं गूडपूपास्तु तथा चेश्वरस स्मृतम् ॥२५॥
तेनैव ब्राह्मणास्तात भोजयस्व स्वशक्तित ।
कुशोदक प्राशयेथा स्नानं च कुरु शुद्धये ॥२६॥
तृतीये पारणस्याते माघे मासि महामते ।
भोजनं तत्र दानं च द्विगुणं समुदाहृतम् ॥२७॥
देवदेवस्य पूजा च कर्तव्या शक्तितो बुधै ।
रथस्य चापि दानं तु रथयात्रा प सुव्रत ॥२८॥
इत्येषा कथिता पुत्र रथाह्वा सप्तमी शुभा ॥२९॥
महासप्तमी विद्याता महापुण्या महोदया ।
यामुपोष्य धन पुत्रान्कीर्ति विद्यामवाप्नुयात् ।
। तथासिल कुवलय चन्द्रेण च समोचिषा ॥३०॥

ज्येष्ठ आदि मासो मे श्वेत चन्दन गङ्गा जाता है । पुष्प भी श्वेत होने
चाहिए जो कि बहुत उत्तम माघ वान है ॥२२॥ कृष्ण अगुरु का धूप हो तथा

नैवेद्य के लिए पायस बनाया गया है । हे महामते ! उसी रीति समर्पित नैवेद्य के स्थान में जो पायस है उससे ब्राह्मणों को बहुत तुष्ट करते हुए भोजन कराना चाहिए ॥२३॥ हे पुत्र ! पशुगव्य का प्राशन करावे और उसी से स्नान भी कराना चाहिये । कार्तिक आदि मासों में तो अगस्त्य के पुण्य बताये गए हैं ॥२४॥ हे नरशार्दूल ! अपराजित धूप के द्वारा पूजन करना चाहिए । नैवेद्य के स्थान में गुड़ क बनाये हुए पूए हों तथा ईस का रस कहा गया है ॥२५॥ हे तात् ! उसी समर्पित नैवेद्य के द्वारा अपनी शक्ति के अनुसार ब्राह्मणों को भोजन करावे । कुशोदक का प्राशन करावे और शुद्धि के लिए स्नान भी कुशोदक से करे ॥२६॥ हे महान् मतिवान् ! तृतीय पारण क अत में माघ मास में भोजन और दान दुगुना कहा गया है ॥ ॥२७॥ विद्वान् पुण्यो के द्वारा शक्ति के अनुसार देवदेव की पूजा करनी चाहिए । हे सुव्रत ! रथ का भी दान और रथ यात्रा भी करनी चाहिए ॥२८॥ हे पुत्र ! रथाह्वान अर्थात् रथ के नाम वाली शुभ सप्तमी का यह वर्णन किया गया है । यह महागप्तमी विख्यात है । यह महान् पुण्य वाली और महान् उदय वाली होती है जिसके दिन उपवास करके मनुष्य धन पुत्र, कीर्ति और विद्या की प्राप्ति किया करता है तथा समस्त भूवण्डल को प्राप्त करता है और चंद्रमा के समान शक्ति वाला हो जाता है ॥२९॥३० ।

★

॥ सूर्ययोगमाहात्म्यवर्णनम् ॥

तमेवमक्षर घाम पर मदसतोमंहत् ।
 भेदाभेदस्वरूपस्थ प्रणिपत्य रवि नृप ॥१॥
 प्रवक्ष्यामि यथापूर्वं विरिञ्चेन महात्मना ।
 ऋषीणा वदित पूर्व त निबोध नराधिप ॥२॥
 आराधनाय गवितुर्महात्मा पश्यमभय ।
 योग श्रद्धपर प्राह महर्षीणा यथा प्रभु ॥३॥
 समस्तवृत्तिसंगोधात्कैवल्यप्रतिपादनम् ।
 तदा जगत्पतिर्ह्या प्रणिपत्य महर्षिभि ॥४॥

सर्वे किलोक्तो भगवानात्मयोनि प्रजाहितम् ।
 योय योगो भगवता प्रोक्तो वृत्तिनिरोधज ॥५॥
 प्राप्तु शक्य स त्वनेकैर्जन्मभिर्जगय पते ।
 विषया दुर्जया नृणामिन्द्रियाकर्षिण प्रभो ॥६॥
 वृत्तयश्चेतसश्चापि चञ्चलस्यापि दुर्धरा ।
 रागादत कथ जेतु शक्या वर्षशतैरपि ॥७॥

इस अध्याय में सूर्य के योग के माहात्म्य का वर्णन किया गया है ।
 सुमत्तु महर्षि न कदा—हे नृप । उस एक, अक्षर, सद् और असत् में महान्, भेद
 और अभेद के स्वरूप में स्थित, पर धाम रवि का प्रणिपात करना चाहिए और
 मैं रवि को प्रणाम करके मैं तुमको बताता हूँ जैसा कि महात्मा विरश्चि ने
 पहिले ऋषियों के आगे कहा था । हे नराधिप । अब तुम उसको समझ लो
 ॥१॥ ॥ सविता की आराधना करने के लिए महान् आत्मा वाले पद्म सम्भव
 (ब्रह्मा) प्रभु ने महर्षियों को जैसा ब्रह्म पर योग कहा था ॥३॥ वह समस्त
 वृत्तियों के सरोध से कैवल्य का प्रतिपादक योग है । उस समय में जगत् के
 स्वामी ब्रह्माजी से समस्त महर्षियों ने कहा था जो कि भगवान् हैं और प्रजा के
 लिए आत्मयोनि थे । ऋषियों ने कहा — आपने जो वृत्तियों के निरोध से होने
 वाला योग बताया है वह तो हे जगत् के स्वामी । अनेको जन्म बीत जाने पर
 वही बड़ी कठिनाई से प्राप्त किया जा सकता है । हे प्रभो ! ये जो विषय हैं
 वे बहुत कठिनाई से भी नहीं जीते जाया करते हैं । ये तो मनुष्यों की इन्द्रियों
 को हटात् खीच लेने वाले हुआ करते हैं ॥४॥५॥६॥ वृत्तियाँ जो हैं वे इस चञ्चल
 वित्त से भी अधिक् कठिन होती हैं । ये राग आदिक वृत्तियाँ संशुद्धो वर्षों में
 भी किस तरह जीती जा सकती हैं ? ॥७॥

न योगयोग्य भवति मन एभिरनिर्जितं ।
 अल्पायुषश्च पुरपा ब्रह्मन्वृत्तयुगेष्यमी ॥८॥
 श्रेताया द्वापरे चैव निमु प्राप्ते क्वली युगे ।
 भगवस्त्वामुपासीनान्प्रसन्नो वक्तुमर्हसि ॥९॥

अयायासेन येनैव उत्तरेम भवार्णवम् ।
 दुखादुमग्ना पुरुषा प्राप्य ब्रह्मन्महाप्लवम् ॥१०॥
 उत्तरेम भवाभोधि तथा त्वमनुचितय ।
 एवमुक्तस्तदा ब्रह्मा क्रियायोग महात्मनाम् ॥११॥
 तेषामृषीणामाचष्ट नराणा हितकाम्यया ।
 आराधयत दिश्वेश दिवाकरमतद्रिता ॥१२॥
 बाह्यालवनसापेक्षास्तमज जगत पतिम् ।
 इज्यापूजानमस्वारशूश्रूपाभिरहनिशम् ॥१३॥
 व्रतोपवामैर्विद्विधैर्ब्राह्मिणाना च तर्पणै ।
 तैस्तैश्चाभिमतै कामैर्ये च चेतसि तुष्टिदा ॥१४॥

इन श्री ऋषि द्वारा मन इस योग के योग्य नहीं होता है । हे
 ब्रह्मन् मैं युमहाग्राह १ पुराण प्रलय आयु वाले होते हैं ॥१०॥ वेना श्रीर
 द्वापर तथा कालदुर्गमता आयु के विषय में कहने की बात ही क्या है ।
 हे भगवन् ! आपकी उपामना करने वालों को आप प्रसन्न होकर बताने के
 योग्य होते हैं ॥११॥ हे ब्रह्मन् ! जिसके द्वारा अनायस से ही इस ससार रूपी
 महान् सागर के पार हो जावें ऐसा कोई योग बताइये । मनुष्य बिबारे सांसा-
 रिक दुख रूपी जल में डूबे हुए हैं आपके द्वारा बनाये हुए महान् प्लव की प्र-
 क्त कर ये पार हो सकते हैं ॥१०॥ त्रिम प्रकार से सगार समुद्र से पार हो जावें—
 ऐसा कोई योग आप विचारिये । इस तरह से जब ब्रह्माजी स ब्रह्मा गता तो
 उनने मानवों के हित की कामना से महात्मनों के क्रिया योग को उन ऋषियों
 से कहा था कि समस्त इस विश्व के स्वामी दिवाकर की तन्द्रा रहित होकर
 आराधना करो ॥११॥१२॥ बाह्य आनम्बन की अपेक्षा वाले उम जगत् के पति
 पति की इज्या, पूजा, नमस्कार और शूश्रूपा से रात दिन आराधित की
 आराधना करने लगे ॥१३॥ व्रत, उपवास जो कि अनेक प्रकार के थे उनके
 द्वारा तथा ब्राह्मणों के तर्पण द्वारा और उन-उन कामनाओं से जो कि विश्व
 में मनुष्य के देने वाले थे, भगवान् भास्कर की आराधना करो ॥१४॥

अपरिच्छेद्यमाहात्म्यमाराधयत भास्करम् ।
 तत्रिंशत्तद्व्यक्तत्रियस्नत्तर्माणस्तदाश्रया ॥१५॥
 तदृष्टयस्तन्मनस मन्मिन्तस इति स्थिता ।
 ममस्तान्यथ कर्माणि तत्र सर्वात्मनात्मनि ॥१६॥
 मन्यसध्व स व कर्ता समस्तावरणक्षयम् ।
 रत्नदक्षर ब्रह्म प्रधानपुरुषाबुभौ ॥१७॥
 यतो यस्मिन्यथा चोभौ सर्वव्यापिन्यवस्थितौ ।
 पर पराणा परमं सकं सुमनसा पर ॥१८॥
 यस्माद्भिन्नमिदं स च यच्चेद यच्च नैगति ।
 मोक्षकारणमव्यक्तमचित्यमपरिग्रहम् ।
 समाराध्य जगन्नाथ क्रियायोगेन मुच्यते ॥१९॥
 इति त ब्रह्मण श्रुत्वा रहस्यमृषिसत्तमा ॥२०॥
 नराणामुपकाराय योगशास्त्राणि ॥२१॥
 क्रियायोगपराणीह मुक्तिपारीष्यनेकश ॥२२॥

जिस भगवान् भास्कर का माहात्म्य अपरिच्छेद्य है उसकी आराधना
 कर। और तत्तिष्ठ हाकर उनी म अपनी बुद्धि करे लगावे जाने बनकर तथा उाक
 ही कर्मों का करक और एक मत्र भास्कर का आश्रय ग्रहण करक एव उसकी
 ही दृष्टि वान श्रेय मन वात्रे नैकर तदा सत्रम वह ह्य स्थित है-ऐसा विचार
 परके स्थित हा अदन ममस्त कर्मों को सबकी आत्मा उसमे ही त्याग करदो
 अर्थात् उस ही मप्रपित कर देना चाहिये । वह आपका ममस्तावरण क्षय वा
 कर्ता है । यह छ तर ब्रह्म है । दोनों ही प्रधान पुरुष हैं ॥१५॥१६॥१७॥ जिस
 से जिम्म जिस प्रकार स सबव्यापी में दक्षता हा अवस्थित हैं । परमे वा भी
 पर परम और सुमनसो वा पर वह एक ही है ॥१८॥ जिससे यह भिन्न है और
 जो यह सब है और जो ब्रह्म नही होता है उन मोक्ष के कारण स्वरूप,
 अव्यक्त, अचिरय और परिग्रह स रहित रहने वाल जगत् के तथा की
 समाराधना करके क्रिया क योग से मुक्ति प्राप्त की जाया करता है ॥१९॥ इस
 प्रकार स उन अष्ट मृषिवा स इस रहस्य की ब्रह्माजी से मुचकर मनुष्यो की

भलाई करने के लिए योगशास्त्रों का बरने लगे । यहाँ पर क्रिया योग में परायण ऐसे मुक्ति करने वाले अनेक हैं ॥२०॥२१॥

आराध्यते जगन्नाथस्तदनुष्ठानतत्परं ।
 परमात्मा स मार्तण्ड. सर्वेश. सर्वभावन. ॥२२॥
 यान्युक्तानि पुरा तेन ब्रह्मणा कुरुनन्दन ।
 तानि ते कुशालं सर्वपापहराण्यहम् ॥२३॥
 वक्ष्यामि श्रूयतामद्य रहस्यमिदमुत्तमम् ।
 ससारार्णवमग्नाना विषयाक्रातचेतसाम् ॥२४॥
 हसपोत विना नान्यात्किञ्चिदस्ति परायणम् ।
 उत्तिष्ठश्चित्तय रवि ब्रजश्चित्तय गोपतिम् ॥२५॥
 भुजश्चित्तय मार्तण्ड स्वर्षिचित्तय भास्वरम् ।
 एवमेवाग्रचित्तस्त्व सश्चित्त. सतत रविम् ॥२६॥
 जन्ममृत्युमहाग्राह ससाराभस्तरिप्यसि ॥२७॥
 ग्रहेशमीश वरद पुराण
 जगद्धिधातारमज च नित्यम् ।
 समाश्रिता ये रविमीशितार,
 तेषा भवो नास्ति त्रिमुक्तिभाजाम् ॥२८॥

न्तर रविका सश्रय करन बाल रहो ॥२६॥ जन्म और मृत्यु जिसमे महान ग्राह
हैं ऐसे इस सभार रूपी सागर को तुम रवि का समाश्रय ग्रहण करके तैर
जायाग ॥२७॥ जो इस ग्रहो के स्वासी, बरदान देने वाले पुराण पुष्य, जगत्
के विद्याना, अन्न मा, ईशाना रवि हैं उनका समाश्रय जिहोने ग्रहण किया है उन
विमुक्ति के सवन करने वालो के लिए यह ससार कुछ भी नहीं है अर्थात् उन्हें
इस सभार स पुत्रकारा पाना एक अत्यन्त साधारण सी बात है ॥२८॥



॥ सूर्यस्य विराटरूपवर्णनम् ॥

विस्तरणानुपूर्व्या च सूर्य निगदत शृणु ।
तत शपाप्रदक्ष्यऽहं नमस्कृत्य विवस्वते ॥१॥
अव्यक्त कारण यत्तन्नित्य सदसदात्मकम् ।
प्रधान प्रवृत्तिश्चेति यमाहुस्तत्त्वचितका ॥२॥
गद्यैर्णै रसैर्हीन शब्दस्यशक्तिर्वाजितम् ।
जगद्योनि महद्भूत पर ब्रह्म सनातनम् ॥३॥
निग्रह सर्वभूतानामव्यक्तमभवत्किञ्च ।
अनाद्य तमज सूक्ष्म त्रिगुण प्रभवोप्ययम् ॥४॥
अनाशरमविज्ञय तमाहु पुरुष परम् ।
तस्यात्मना सर्वमिदं जगद्याप्तं महात्मन ॥५॥
तस्यश्वरस्य प्रतिमा ज्ञानदराग्य लक्षणा ।
धर्मोऽव्ययवृत्ता युद्धिर्गही तस्याभिमानिन ॥६॥
अव्यक्ताज्जायत तस्य मनसा यद्यदिच्छति ।
चतुर्मुखस्य ब्रह्मत्वे कालत्वे चातवृद्भवेत् ॥७॥

इस अध्याय में सूर्य के विराट् रूप का वर्णन किया जाना है ।

श्रीनन्द श्रुति न ब्रह्म—विस्तरणं च और अन्तर्पूर्वो से सूर्य को बताने वाले
सूक्तों में तुम श्रवण करो । इस अन्तर् विवस्वान् को नमस्कार करके मैं नेपो
को बतयाऊंगा ॥१॥ जो प्रकृत कारण है वह नि य और मन् एव अस्व स्व-

रूप वाला है। जो तत्त्वों के चिन्तन करने वाले पुरुष है वे उसको प्रधान और प्रकृति कहा करते हैं ॥२॥ ग घ, वग और रस से हीन तथा शब्द एव स्पर्श से विवर्जित, जगत् की योनि और महद्भूत एव सनातन परब्रह्म है ॥३॥ समस्त भूतो वा निग्रह अव्यक्त हुआ था। आदि और अन्त से रहित, सूक्ष्म, त्रिगुण अर्थात् सस्व, रज और तम इन तीन गुणों वाला प्रभाव भी यह है ॥४॥ जिसका कोई आकार नहीं है और जो विशेष रूप से जानने के योग्य नहीं है उसको परपुरुष कहते हैं। उम महान् आत्मा वाले की आत्मा से यह समस्त जगत् व्याप्त हो रहा है ॥५॥ उस ईश्वर की प्रतिमा ज्ञान और वैराग्य के लक्षण वाली हानी है। अभिमानी उसकी धर्मेश्वर से की हुई बुद्धि ग्राही कही जाती है ॥६॥ उसके मन से जो कुछ भी वह इच्छा किया करता है वह अव्यक्त से उत्पन्न हुआ करता है। चतुर्मुख के ब्रह्मरूप में और ध्यान में अनादित्य होता है ॥७॥

सहस्रमूर्धा पुरुषस्त्रिभुवस्था स्वयंभुव ।
 सत्त्व रजश्च ब्रह्मत्वे कालत्वे च रजस्तम ॥८॥
 सात्त्विकं पुरुषत्वे च गुणमृत्त स्वयंभुव ।
 ब्रह्मत्वे सृजते लोमान्नालत्वे चापि सक्षिपेत् ॥९॥
 पुरुषत्वे उदासीनस्त्रिभुवस्तथा प्रजापते ।
 त्रिधा विभज्य चात्मान त्रिकाल सप्रवर्तते ॥१०॥
 सृजते प्रमते चैन वीक्षते च त्रिभि स्वयम् ।
 अग्ने हिरण्यगर्भस्तु प्रादुर्भूत रथयान ॥११॥
 आदित्यम्यादिदत्तमादजातमादज स्मृत ।
 देवेषु समहान्देवो महादत्त स्मृतस्तत ॥१२॥
 गर्वसत्तमात्र सोमस्य अभीशान्नात् ईश्वर ।
 बृहत्स्वात् सृष्टो ब्रह्मा भवत्तान्द्रव उच्यते ॥१३॥
 पानियस्मात्प्रजा गर्वा प्रजाऽनिरत स्मृत ।
 पृथे शोन च वै यस्मात्तस्मान्पुरुष उच्यते ॥१४॥

पुरुष महस्र मूर्धावाता है। उम स्वयंभु की ती। यस्याये होजा है।

ब्रह्मत्व मे सत्त्व और रज, और कालत्व म रज और तम होना है । स्वयम्भू के पुष्पत्व म सात्विक गुण वृत्त होता है । वह ब्रह्मत्व म लोको का सृजन किया करता है और कालत्व की दशा म उसका संक्षेप करता है ॥८॥९॥ जब वह पुष्पत्व की अस्थान म स्थित रहता है तो उदासीन रहा करता है । इस तरह प्रजापति की तीन अवस्थायें होती हैं । वह अपनी आत्मा अर्थात् स्वरूप व' तीन प्रकार से विभाजित करके तीन बाल मे सप्रवृत्त रहता है ॥१०॥॥ इन तीनों से वह स्वय ही सृजन करता है प्रसन करता है और वीक्षण किया करता है । मत्स्य पत्र स्वयम्भू से हिरण्यगर्भ प्रादुर्भूत हुआ था ॥११॥ आदित्य व आदि देव होने से और अज्ञान होने से वह 'अज' इस नाम से कहा गया है । देवो म वह सबसे बड़ा देव है इमीनिर् 'महादेव' इन नाम से कहा गया है ॥१२॥ लोक का सर्वोप होने से और अधीश होने के कारण से उसे ईश्वर — इम नाम से कहा गया है । वृहन् ज्ञान से उसको ब्रह्मा पुकारा गया है और भवत्व होने के कारण उसका भव यह नाम पड गया है ॥१३॥ वशात्त ब्रह्म मत्स्य प्राण की रक्षा तथा पालन करता है इसी कारण से वह प्रजापति कहा गया है । १४॥

नोत्पाद्यत्वादावर्त्तत्वात्स्वयभूरिति विश्रुत ॥१५॥
 हिरण्यगर्भो यस्माद्ग्रहेणो वै दिवस्पति ।
 तस्माद्धिरण्यगर्भोऽमौ देवदेवो दिवावर ॥१६॥
 आपो नारा इति प्रोक्ता ऋषिभिस्तत्त्वदर्शिभि ।
 अदन तस्य ता आपस्तेने नारायण स्मृत ॥१७॥
 अर इत्येष शीघ्राद्यो निपात क्विभि स्मृत ।
 आप एवागंवा भूत्वा न शीघ्रास्तेन ता नरा ॥१८॥
 एताण्वे पुरा तस्मिन्नष्टे स्यावग्जगमे ।
 नारायणाय पुर्य मुष्याप सन्निवे तदा ।
 मह्यशीर्षा मुमना महम्मन्माश सहस्रान् ॥१९॥
 सहस्रान् प्रथम प्रजापति-
 स्वीपये य पुष्यो निगद्यते ।

आदित्यवर्णो भुवनस्य गोप्ता-

अपूर्व एक पुरुष पुराण ॥२०॥

हिरण्यगर्भ पुरुषो महात्मा

सपद्यते वै तमस परस्तात् ॥२१॥

उत्पाद्यत्व न हाने से और अपूर्व होने से स्वयम्भू—इस नाम से प्रसिद्ध हुआ है ॥१५॥ हिरण्य अण्ड में रहने वाला है और दिवस्पति ग्रहों का स्वामी है इसी कारण से यह हिरण्यगर्भ तथा दवो का भा देव दिवाकर कहा गया है ॥१६॥ तत्वों को देखने वाले महर्षियों ने जनों का नारा' इस नाम से कहा है । वे ही जल उसके अर्थात् निवास के स्थान हैं इस कारण से वह नारायण कहे जाते हैं ॥ ७॥ अर यह शब्द शीघ्रता के अर्थ वाला कवियों ने निपात बनाया है । जल ही अणुव होकर शीघ्र नहीं है इस कारण से वे नर हुए हैं ॥१८॥ पहिले कुछ एकाणव में रथावर और जङ्गम सबके नष्ट हो जाने पर नारायण नाम वाला पुरुष उस समय उस जन में शयन करता था । वह सहस्र शीर्षों वाला—सहस्र नेत्रों वाला और सहस्र पैरों वाला एव सुन्दर मन वाला है ॥१९॥ प्रथम प्रजापति सहस्र बाहुओं वाला है जो कि त्रयी पथ में पुरुष कहा जाता है । आदित्य के समान वर्ण वाला इस भुवन का रक्षक एक पुराण पुरुष अपूर्व है ॥२०॥ महात्मा हिरण्यगर्भ पुरुषोत्तम से परे होता है ॥२१॥



✓ ॥ आदित्यवारमाहात्म्य ॥

ये त्वादित्यदिने ब्रह्मन्पूजयति दिवानरम् ।

स्नानदानादिक तेषां किं फल स्वस्त्यद्वीतु मे ॥१॥

पुण्या सा सप्तमी प्रोक्ता युक्ता तेन पितामह ।

विजयेति तथा नाम वर्ण्यतामस्य पुष्यता ॥२॥

ये त्वादित्यदिने ब्रह्मञ्छाद्ध कुर्वन्ति मानवा ।

सप्तजममु ते जाता सभवति विरोगिण ॥३॥

नक्त कुवति ये तत्र मानवा स्थैर्यमाश्रिता ।
जपमाना पर जाप्यमादित्यहृदय परम् ॥४॥
आरोग्यमिह वै प्राप्य सूर्यलोक व्रजति ते ।
उपवास च य कुर्युरादित्यस्य दिने सदा ॥५॥
जपति च महाश्वेता ते लभते यथेप्सितम् ।
अहोरात्रेण नक्तेन त्रिरात्रनियमेन वा ॥६॥
जपमानो महाश्वेतामीप्सित लभते फलम् ।
विनापत सूर्यदिने जपमानो गणाधिप ॥७॥

इस अध्याय में आदित्य वार के माहात्म्य का वर्णन तथा नन्दास्य आदित्य वार के व्रत कल्प के माहात्म्य का वर्णन किया जाता है। दिण्डि ने कहा—हे ब्रह्मन् ! जो मनुष्य आदित्य वार के दिन में दिवाकर का पूजन किया करते हैं और स्नान तथा दान आदि के काम करते हैं उनका क्या फल होता है ? कृपा कर यह पाप मुझे बला दें । १॥ हे पितामह ! उस आदित्य वार से युक्त सप्तमांश विधि परम पुण्य विधि आपने बतलाई थी तथा उसका नाम विजया—यह भी कहा था सो कृपया इसकी पुण्यता का वर्णन कीजिये ॥२॥ ब्रह्माजी ने कहा—हे ब्रह्मन् ! मानव रवि के वार वाले दिन में श्राद्ध करते हैं वे सात जन्मों तक उत्पन्न होकर रोगों से रहित हुमा करते हैं ॥३॥ जो उस दिन सिपरता का आश्रय लेकर रात्रि के समय में किया करते हैं और पर जाप्य आदि य हृदय का जाप करते रहते हैं वे इस लोक में पूर्ण आरोग्य प्राप्त करके स्वर्ग में सूर्यलोक में चले जाते हैं । आदित्य के दिन में सदा उपवास किया करते हैं वे भी सूर्यलोक की प्राप्ति करते हैं ॥५॥ जो महाश्वेता को जपते हैं वे अपने इच्छित की प्राप्ति किया करते हैं जो भी वे कुछ चाहते हैं वही उन्हें मिल जाता है। एवं अहोरात्र में, केवल रात्रि के समय में प्रथमांश तीन रात्रियों में नियम से महाश्रुता के जप करने वाले अपने अपने इच्छित फल पाते हैं । हे गणाधिप ! विनाप रूप से गुरु के दिन में जाप करने से पूर्ण फल की प्राप्ति होती है ॥७॥

पडक्षर तथा श्वेता गच्छेद्वैरोचन पदम् ।
 द्वादशेह स्मृता वारा आदित्यस्य महात्मन ॥८॥
 नदो भद्रस्तथा सौम्य कामद पुत्रदस्तथा ।
 जयो जयतो विजय आदित्याभिमुख स्थित ॥९॥
 हृदयो रोगहा चैव महाश्वेतप्रियोऽपर ।
 शुक्लपक्षस्य षष्ठ्या तु माघे मासि गणाधिप ॥१०॥
 य कुर्यात्स भवेत्भूप सर्वपापभयापह ।
 अत्र नक्त स्मृत पुण्य घृतेन स्नपन रवे ॥११॥
 अगस्त्यकुसुमानीह भानोस्तुष्टिकराणि तु ।
 विलेपन सुगन्धस्तु श्वेतचन्दनमुत्तमम् ॥१२॥
 धूपस्तु गुग्गुलु श्रेष्ठो नैवद्य पूपमेव हि ।
 दत्त्वा पूप तु विप्रस्य ततो भुञ्जीत वाग्यत ॥१३॥
 नक्षत्रदर्शनात्प्रवक्त केचिदिच्छति मानद ।
 मुहूर्तोऽन दिन केचित्प्रवदति मनीषिण ॥१४॥

पडक्षर तथा श्वेता का जाग करने व ला वैरोचन पद को जाना है । इस
 सप्ताह में महात्मा आदित्य के द्वादशवार कहे गये हैं ॥८॥ नद, भद्र सौम्य
 कामद, पुत्रद, जय जयत, विजय, आदित्याभिमुख, हृदय रोगहा, महाश्वेत प्रिय
 ये बारह उनके नाम होते हैं । हे गणाधिप ! माघ मास में शुक्ल पक्ष की पची
 तिवि म जो किया करता है वह समस्त प्रकार के पापों के भय का अपहरण
 करने वाला राजा होता है । इस रात्रि के समय में घृत से रविका स्नपन
 करना परम पुण्य बताया गया है ॥९॥१०॥११॥ अगस्त्य वृक्ष के पुष्प सूय को
 अत्यन्त तुष्टि के करने वाले होते हैं अर्थात् इन पुष्पों से सूर्य देव बहुत ही विशेष
 प्रसन्न हुआ करते हैं । सुगन्ध का विलेपन करने में श्वेत चन्दन अति उत्तम
 माना गया है ॥१२॥ धूपों में गुग्गुलु का धूप अति श्रेष्ठ होता है और नवैद्य
 के स्थान में पूष (पूषा) ही विशेष प्रिय कर हात है । इसके पत्र त् मोन अनी
 होकर पूषा से ब्राह्मण को भोजन कराना चाहिए ॥१३॥ हे मानद ! कुछ
 विद्वान लोग नक्षत्रों के दशन हो जाने पर रात्रि मानते हैं और दूसरे मनीषी

एक मुत्तं रम त्तिन के समय को ही उक्त वहा करत हैं । दो घडी का एक मुत्तं होता है ॥१४॥

नक्षत्रदर्शनात्तक्तमहम्मन्ये गणाधिप ।
 प्रस्थमात्र भवेत्पूप गोधूममयमुत्तमम् ॥१५॥
 यवोद्भव वा कुर्वीतसगुड सर्पिपान्वितम् ।
 सहिरण्य च दातव्य ब्राह्मण सेतिहासके ॥१६॥
 भीमे दिव्येऽथ वा देय न्यसेद्वा पुरतो रवे ।
 दातव्यो मन्त्रतश्चाय मडको ग्राह्य एव हि ॥१७॥
 भूत्वादित्येन वै भवनया आदित्य तु नमस्य च ।
 आदित्यतेजसोत्पन्न राज्ञीकरत्रिनिमित्तम् ।
 श्रेयसे मम विप्र त्व प्रतीच्छापूपमुत्तमम् ॥१८॥
 वामद सुदद घर्म्यं घनद पुत्रद तथा ।
 सदास्तु ते प्रतीच्छामि मडक भास्करप्रियम् ॥१९॥
 एतौ चैव महामन्त्री दानादाने रविप्रियो ।
 अपूपस्य गणश्रेष्ठ श्रेयते नात्र सशय ॥२०॥

ह गणाधिप । मैं तो नक्षत्रा का जिस समय दशन हो जावे उस समय को ही उक्त मानता हूँ । पूष (पूषा) एक प्रस्थ प्रमाण के उत्तम गोधूम (गौह) चून के होने चाहिये ॥१५॥ यदि गोधूम का अभाव हो तो विकल्प में जी के चून के ही गुड और घृत से पूष बना लेने चाहिये । इतिहास के वत्ता ब्राह्मण को सुवर्ण की दक्षिणा के सहित पूषो का दान करना चाहिए ॥१६॥ अथवा दिव्य भीम म देने चाहिये । अथवा मूर्त्य के आगे रख देवे । यह मन्त्र से देना चाहिये । मण्डक ग्राह्य ही होता है ॥१७॥ आदित्य से होकर भक्ति पूर्वक आदित्य को नमस्कार करके आदित्य के तज से उत्पन्न तथा राज्ञी के हाथ द्वारा विशेष रूप से बनाय हुए हे विप्र । मेरे कर्थाण करने के लिए इन उत्तम पूषो को ग्रहण करो । कामनाओं के प्रदान करने वाले, सुख देने वाले घम से सम-वित, घन के दाता और पुत्र प्रदान करने वाले भास्कर भगवान् के प्रिय मडक हेना हूँ जो सदा तुम्हारे लिए होवें ॥१८॥१९॥ हे गणश्रेष्ठ । ये दोनों ही दान

श्रीर आदान मे रवि के परम प्रिय महा मन्त्र है जो कि प्रपूज के होते हैं । य वल्याण के लिए है इसमे कुछ भी सशय नही है ॥२०॥

एष नदविधि प्रोक्तो नगराणा श्रेयसे विभो ।
 ॐनेन विधिना यस्तु नर पूजयते रविम् ।
 सर्वपापविनिर्मुक्त सूर्यलोके महीयते ॥२१॥
 न दारिद्र्य न रोगश्च कुले तस्य महात्मन ।
 योऽनेन पूजयेद्भानु न क्षय सततेस्तथा ॥२२॥
 सूयलोकाच्च्युतश्चासौ राजा भवति भूतले ।
 बहुरत्नसमायुक्तस्तेजसाद्विजसनिभ ॥२३॥
 पठता शृण्वता चेद विधान त्रिपुरातक ।
 क ददात्यचल दिव्यमबुजामचला तथा ॥२४॥

हे विभो ! मानवो के श्रेय सम्पादन करने के लिए यह नद की विधि बतादी गई है । इस विधान से जो मनुष्य रवि का पूजन किया करता है वह समस्त प्रकार के पापो से विशेष रूप से छुटकारा पाकर सूयलोक मे प्रतिष्ठा प्राप्त करता है ॥२१॥ उस महान् आत्मा वाले पुरुष को न तो कभी दरिद्रता होती है और न उसके कुन मे कभी काइ रोग ही हुआ करता है । जो इस रीति से भानु का पूजन करता है उसके कभी स तति का क्षय नही हाता । जब यह सूयलोक से च्युत होवर भूमण्डल मे आता है तो यहाँ राजा होता है और बहून से रत्नो से समायुक्त होकर तेज से विप्र के तुल्य होता है । इस विधान को पढने तथा सुनने वागो को त्रिपुरा तक अचल दिव्य सुख और अचल लक्ष्मी देते है ॥२२॥२३॥२४॥



॥ सौरधर्ममाहात्म्यवर्णनम् ॥

पुनर्मे ब्रूहि विपेन्द्र सौर धर्ममनुत्तमम् ।
 समासात्वथित ब्रह्मन्विस्तरेण प्रकीर्तय ॥१॥
 साधुसाधु महाबाहो साधु पृष्टोऽस्मि भारत ।
 त्वत्समो नास्ति लोकेऽस्मिन्सौर पार्थिवसत्तम ॥२॥

सौरधर्ममाहात्म्यवर्णनम्]

कीर्तयाम्यद्य त पुण्य सवाद पापनाशनम् ।
 गरुडारुणयो राजनपुरावृत्ता नराधिप ॥३॥
 सुखासीन पुरा राजन्नरुण सूर्यसारथिम् ।
 उपगम्य महाबाहो गरुडो वाक्यमब्रवीत् ॥४॥
 धर्माणामुत्तम धर्मं सर्वपापप्रणाशनम् ।
 सौरधर्मं खगश्चेष्ट ब्रूहि मे कृत्स्नशोनघ ॥५॥
 साधु वत्स महात्मासि धन्यस्त्व पापवर्जित ।
 श्रोतुकामोऽसि यत्पुत्र सौरधर्ममनुत्तमम् ॥६॥
 शृणु त्व कीर्तयाम्येप सुखोपाय महत्फलम् ।
 परम सर्वधर्माणा सौरधर्ममनुत्तमम् ॥७॥

इस अध्याय में सौरधर्म के प्रस्ताव के वर्णन में गरुड और अरुण के सम्वाद का आरम्भ तथा सौरधर्म के माहात्म्य का वर्णन किया जाता है । राजा नतानीक ने कहा—हे विप्रेन्द्र ! आप पर्योत्तम जो सौरधर्म हैं उसे कृपया पुत्र मुझे बतलाइये । अब तक आपने इस धर्म को बहुत ही संक्षेप में कहा था । अब मेरा प्रार्थना है कि इसे विस्तार पूर्वक निरूपित कीजिए ॥१॥ सुमन्तु ऋषि ने कहा—हे महाबाहो ! बहुत अच्छा तुमने मुझसे पूछा है । हे भारत ! इस लोक में तुम्हारे समान अन्य कोई भी राजा सौरधर्म में अनुराग रखने वाला नहीं है ॥२॥ आज मैं उस परम पुण्य और पापों के नाश करने वाले सम्वाद को तुमसे कहता हूँ । हे नराधिप ! पहिले यह गरुड और अरुण का सम्वाद हुआ था ॥३॥ हे महाबाहो ! पहिले किसी समय में सूर्य के सारथि अरुण के पास, जब कि वह सुख पूर्वक बैठे हुए थे, गरुड पढ़ेंगे और उनसे यह वचन कहने लगे ॥४॥ हे खगश्चेष्ट ! निष्पाप ! धर्मों में सबसे उत्तम धर्म और समस्त पाप राशियों के नाश कर देने वाले सौरधर्म को आप मुझे पूर्ण रूप से बताने की कृपा करें ॥५॥ अरुण ने कहा—हे वत्स ! बहुत अच्छा, तुम महान् आत्मा वाले हो और परम धन्य हो तथा पापों से भी रहित हो । हे पुत्र ! तुम इस परम श्रेष्ठ सौरधर्म के सुनने की इच्छा बाने हो रहे हो । यह इच्छा

ही तुम्हारी धन्यता और निष्पापता प्रकट कर रही है ॥६॥ अब तुम श्रवण करो, मैं सुख के उपाय स्वरूप और महान् फल वाले तथा समस्त धर्मों में पर इस अद्भुत सौरधर्म को बतलाता हूँ ॥७॥

अज्ञानार्णवमग्नानां सर्वेषां प्राणिनामयम् ।
 सौरधर्मो ह्ययं श्रीमान्परतीरप्रदो यतः ॥८॥
 ये स्मरन्ति रविं भक्त्या कीर्तयन्ति च ये खग ।
 पूजयन्ति च ये नित्यं ते गताः परमं पदम् ॥९॥
 आत्मद्रोहः कृतस्तेन जातेनेह खगाधिप ।
 नाचितो येन देवेशः सहस्रकिरणो रविः ॥१०॥
 सुचिरं संभ्रमत्यस्मिन्दु खगे च भवार्णवे ।
 जराभूतमहाग्राहे तृष्णावेलाकुलापरे ॥११॥
 मानुष्यं दुर्लभं प्राप्य येऽर्चयति दिवाकरम् ।
 तेषां हि सफल जन्मकृतार्थस्ते नरोत्तमाः ॥१२॥
 सूर्यभक्तिपरा ये च ये च तद्गतमानसाः ।
 ये स्मरन्ति सदा सूर्यं न ते दुःखस्य भागिनः ॥१३॥
 विविधानि मनोज्ञानि विविधाभरणाः स्त्रियः ।
 धनं वा दृष्टपर्यन्तं सूर्यपूजाविधेः फलम् ॥१४॥

अज्ञान के सागर में निमग्न समस्त प्राणियों को यह श्रीमान् सौरधर्म दूमरे तट पर लगा देने वाला होता है अर्थात् अज्ञानियों का यह उद्धार कर देने वाला है ॥८॥ हे खग ! जो लोग भक्ति भाव से रविका स्मरण करते हैं और उसका कीर्तन किया करते हैं तथा नित्य ही उसका भजन किया करते हैं वे परम पद को चले जाते हैं ॥९॥ हे खगाधिप ! जिसने यहाँ लोक में जन्म ग्रहण करके इस देवेश का अर्चन नहीं किया है जो कि सहस्र किरणों वाला भगवान् रवि है, उसने आत्मा से ही द्रोह किया है ॥१०॥ भगवान् रवि की अर्चना न करने वाला पुरुष बहुत अधिक समय तक इस दुःख देने वाले सप्ताह रूपी सागर में जिसमें जरा (बुढ़ापा) भूत महान् ग्रह रहते हैं और जो तृष्णा की चेला से प्राकुल है । भ्रमण किया करता है अर्थात् सप्ताह में ही पड़ा हुआ

षक्कर काटा करता है और महान् दुःख भोगता है ॥११॥ यह मनुष्य जीवन परम दुर्लभ होता है क्योंकि अत्यधिक पुण्य पुज से ही यह मिला करता है । ऐसे मनुष्य जीवन को प्राप्त करके जो भगवान् दिवाकर का पूजन सदा किया करते हैं उनका ही जन्म लेना सफल है और नर श्रेष्ठ कृतार्थ होते हैं ॥१२॥ जो लोग भगवान् सूर्य देव की भक्ति में परायण होते हैं और जो सूर्यदेव के धरणों में अपना मन लगा देने वाले हैं तथा जो सदा सूर्य का स्मरण किया करते हैं वे कभी भी किसी प्रकार के दुःख के भागी नहीं होते हैं ॥१३॥ अनेक प्रकार के सुन्दर पदार्थ और नाना-भाति के आभूषणों से भूषित स्त्रियाँ तथा अद्भूत धन य सभी भगवान् सूर्यदेव की पूजा के फल हुआ करते हैं ॥१४॥

ये वाञ्छन्ति महाभोगात्राज्य वा त्रिदशालये ।

सौभाग्यं कातिमतुला भोग त्याग यश. श्रियम् ॥१५॥

सौन्दर्यं जगतः ख्यातिः कीर्तिर्धर्मदिय स्मृता ।

फलान्येतानि वै पुत्र सूर्यभक्तिविधेर्बुध ॥१६॥

तस्मात्सपूजयेत्सूर्यं सर्वदेवगणांचितम् ।

दुर्लभा भास्करे भक्तिर्दुर्लभा च तदर्चनम् ॥१७॥

दान च दुर्लभ तस्मै तद्धोमश्च सुदुर्लभ. ।

दुर्लभ तस्य विज्ञान तदभ्यासोऽपि दुर्लभ ॥१८॥

सदुर्लभतरं ज्ञेय तदाराधनमुत्तमम् ।

तोभस्तेषा मनुष्याणां ये रविं शरणा गता ॥१९॥

येषामिहेश्वरे भानो नित्यं सूर्ये गत मनः ।

नमन्पारादिसंगुवत रविरित्यक्षरद्वयम् ॥२०॥

जो लोग महान् भोगों के सुखों को प्राप्त करने की इच्छा रखते हैं— जो राज्यासन पाता चाहते हैं यथवा स्वर्ग में सौभाग्य प्राप्त करने की इच्छा करते हैं एवं धन, काति, भाग, त्याग, यश, श्री, सौन्दर्यं जगत् की ख्याति, कीर्ति और धर्म प्राप्ति चाहते हैं उन्हें सूर्य की भक्ति करनी चाहिये क्योंकि ये सब सूर्य भक्ति के विधि में ही प्राप्त करने हैं । धन है पुत्र । सूर्य की भक्ति करने ही करो ॥१५॥१६॥ इन कारणों से समस्त देवगणों के द्वारा समर्पित

सूयदेव का पूजना करना चाहिये । भगवान् भास्कर मे भक्ति का करना इम लोक मे से परम दुलभ है और सूय का यजनाचन करना भी मह दुलभ होता है ॥१७॥ उसके लिए दान देना अति दुलभ होना है तथा उसके त्रिण होम करना महान् दुलभ है । उसका विज्ञान प्राप्त करना भी कठिन है और फिर उसका अभ्यास करना भी दुलभ होना है ॥१८॥ उनके उत्तम आराधन का विधान जान लेना कठिन होता है । इसका लाभ उही मनुष्यो को होता है जो भगवान् रविदेव की शरण मे चले जाया करत है ॥१९॥ स लोक मे जिनका मन नित्य ही ई वर भानुदेव सय मे चना गया है श्रीः रवि ये दो अक्षर जिसको नमस्कार प्राप्ति से संयुक्त हाते हैं वह सफल जीवन वाला पुष्प है ॥२०॥

जिह्वाग्र वतते यस्य सफल तस्य जीवितम् ।
 य एव पूजयेद्भानु श्रद्धया परयावित ।
 मुच्यते सवपापेभ्य स नरो नात्र सशय ॥२१॥
 डाकिन्यो विविधाकारा राक्षसा सपिशाचका ।
 न तस्य पीडा कुवति तथायाश्च विभीषणा ॥२२॥
 शत्रवो नाशमायाति सग्रामे जयमाप्नुयात् ।
 न रोगं पीड्यते वीर आपदो न स्पृशति तम् ॥२३॥
 धनमायुयशो विद्या प्रभावोह्यतुल तथा ।
 शुभेनोपचय याति नित्य पूणमनोरथा ॥२४॥

जिसकी जिह्वा के अग्रभाग पर भगवान् रवि के नाम के दो अक्षर स्थान प्राप्त कर लेते हैं उ का जीवन साधक हो जाता है । जो इस प्रकार से परम श्रद्धा के भाव से युक्त होकर भगवान् भानुदेव की पूजा किया करता है वह सवस्त पापों से मुक्तारा पा जाया करता है—इसमे तनिक सशय नहीं है ॥२१॥ विविध आकार वाली डाकिनियो पिशाच और राक्षस ये सब उसको कुछ भी पीडा नहीं करते हैं । इनके अतिरिक्त अय भीषण जीव भी उसे नहीं मतात हैं ॥२२॥ सूय की उपासना करने वाले मनुष्य के शत्रुगण नाग को प्राप्त हो जाते हैं और वे सग्राम मे विजय प्राप्त किया करते हैं । ह वीर ! उसे कोई भी

रोग-पीडा नहीं देता है और आपत्तियाँ उसका कभी स्पर्श तक नहीं किया करती है ॥२३॥ मूर्खोंपासक मनुष्य धन, आयु, यश, विद्या, अतुल्य, प्रभाव और शुभ से उपचय प्राप्त करते हैं । तथा सदा उनके सभी मनोरथ पूर्ण हो जाते हैं ॥२४॥



॥ ब्रह्मकृतसूर्यस्तुतिवर्णनम् ॥

पूजयित्वा रविं भक्त्या ब्रह्मा ब्रह्मत्वमागतः ।
 विष्णुत्व चापि देवेशो विष्णुराप तदर्चनात् ॥१॥
 शकरोऽपि जगन्नाथः पूजयित्वा दिवाकरम् ।
 महादेवत्वमगमत्तत्प्रसादात्खगाधिप ॥२॥
 सहस्राक्षोपि देवेश इन्द्रो भानुं तपोमहम् ।
 इन्द्र त्वमगमद्देव पूजयित्वा दिवाकरम् ॥३॥
 मातरो देवगधर्वा पिशाचोरगराक्षसाः ।
 पूजयति सदा भानुमीशान सुरनायकम् ॥४॥
 सर्वमेतज्जगन्नित्य भानौ देवे प्रतिष्ठितम् ।
 तस्मात्सपूजयेद्भानुं य इच्छेत्स्वगमक्षयम् ॥५॥
 यो न पूजयते सूर्यं भास्करं तमसूदनम् ।
 धर्मार्थकाममोक्षाणां न नरो भाजनं भवेत् ॥६॥
 तस्मात्कार्यं हि तद्ब्रह्मान यावज्जीव प्रतिजया ।
 अचंयेत् सदा भानुमापन्नोऽपि सदा सुख ॥७॥

इस गद्यशय में धर्म्य ममस्त देवताओं की अपेक्षा सूर्य की श्रेष्ठता का वर्णन तथा ब्रह्म के द्वारा की हुई स्तुति का वर्णन किया जाता है । अरुण ने कहा ब्रह्मा जी ने जो ब्रह्मत्व की प्राप्ति की थी वह भक्ति के साध रविदेव की पूजा करने ही की थी । देवा के इस भगवान् विष्णु जी विष्णुत्व के पद की गुरु के घर्चन से ही प्राप्त हुए हैं ॥१॥ भगवान् वायु भी ममस्त जगन् नाथ विश्वर की पूजा करने ही हुए हैं । हे गगाधिप ! सूर्य के प्रसाद से ही सब

सर्वेषामेव पात्राणामतिपात्र दिवाकर ।
 पतन्त त्रायते यस्मादतीव नरकार्णवात् ॥२०॥
 तस्य पात्रातिपात्रस्य माहात्म्य दानमण्वपि ।
 अनेन फलमादिष्टमिहलोके परत्र च ॥२१॥

सूर्य के भक्त दम्भ और मत्सरता से रहित होते हैं, तथा तृष्णा और लोभ से वञ्चित हुआ करते हैं । वे सविभाग परायण बहे गए हैं । वे शत्रु और क्रुत्सित नहीं होते हैं ॥१५॥ सूर्य भक्त मनुष्य विषयो में कभी लिप्त नहीं रहते हैं जिस तरह पद्मिनी के पत्र जल में रह कर भी जल से निर्लिप्त रहते हैं । वे कभी दान और मानी नहीं होते हैं तथा कभी रोगवशानुगमी नहीं होते हैं ॥१६॥ सूर्यभक्त भावित आत्मा वाले सुस्निग्ध और साधु सवित हुआ करते हैं । वे पाणि, पाद वाणी, चक्षु श्रोत्र शिश्न और उदर में राग रखने वाले नहीं होते हैं । सूर्यभक्त कभी चापल्य नहीं दिखाया करते हैं । वे सदा सबके व्यासङ्ग से वञ्चित होत हैं । सूर्यभक्त सूर्य की उपासना में आसन में रति करने वाले शांत और पङ्कज मन्त्र को मन में धारण करने वाले होने हैं ॥१७॥१८॥ इस प्रकार के आचार से युक्त जो मानव इस भूमण्डल में होते हैं वे एवान्त भवित में स्थित होकर पम काम और अथ की सिद्धि के लिए योग्य होते हैं ॥१६॥ इन गुणों के होने पर रवि देव नित्य ही पूजा करने के योग्य होते हैं । समस्त पात्रों में दिवाकर अति पात्र होते हैं । जिस नरक रूपा समुद्र से अत्यन्त पतन होने वाले की रक्षा करते हैं ॥२०॥ उस पात्राति पात्र का अणु मात्र भी दान का बड़ा अधिक माहात्म्य होता है । इससे इस लोक और परलोक में फल बनाया गया है ॥२१॥

द्रव्येणापि हि यं कुर्यान्नरं तम तदानये ।
 सोऽपि देहक्षये ज्ञानं प्राप्य क्षातिमवाप्नुयात् ॥२२॥
 सवद्विजगदमेतु कश्चिज्ज्ञानमवाप्नुयात् ।
 कश्चिदेतत्तु मे दिव्यं लब्ध्वा ज्ञानं विमुञ्चति ॥२३॥
 तावद्भूमतिं ससारे दुःखशोकपरिप्लुता ।
 न भवति खभक्ता यात्रत्पर्वेषु दिग्नि ॥२४॥

सूर्यस्यालेपन पुण्य द्विगुण चन्दनस्य तु ।
 चन्दनादगुरौ ज्ञेय पुण्यमष्टगुणोत्तरम् ॥२५॥
 कृष्णागुरौ विशेषेण द्विगुण फलमिष्यते ।
 तस्माच्छतगुण पुण्य कुकुमस्य विधीयते ॥२६॥
 सूर्ययज्ञोपकरण कृत्वाल्प यदि वा बहु ।
 भावाद्विज्ञानुसारेण सूर्यलोके महीयते ॥२७॥
 यदपीष्टमनिष्ट च न्यायेनोभयमागतम् ।
 तत्सूर्याय निवेद्य सद्भक्त्यानन्तफलाधिना ॥२८॥

जो कोई मानव द्रव्य के द्वारा भी उसके आलय में कर्म करता है वह भी देह के क्षय हो जाने पर ज्ञान की प्राप्ति कर परम शान्ति को प्राप्त किया करता है ॥२२॥ समस्त द्विजों के समूह में कोई ही एक ज्ञान की प्राप्ति किया करता है और उनमें भी कोई एक ही मेरे दिव्य ज्ञान का लाभ कर विमुक्त होना है ॥२३॥ उस समय तक इस ससार में दुःख और शोक से परिणुत होते हुए ये देहधारी भ्रमण किया करते हैं जब तक समस्त देही भगवान् रवि के भक्त नहीं हुआ करते हैं ॥२४॥ चन्दन का आलेपन भगवान् सूर्यदेव को करना दुगुना पुण्य होता है और चन्दन लेपन से भी आठ गुना पुण्य अगुरु में समझ लेना चाहिये ॥२५॥ कृष्ण अगुरु में विशेष रूप से द्विगुण फल कहा जाता है । इससे कृष्ण गुरु से सौ गुना पुण्य कुङ्कुम का लेपन का होता है ॥२६॥ भगवान् सूर्यदेव के यज्ञ के इन उपकरणों को, चाहे छोटे हो या बहुत हों, करके किन्तु भक्ति के भाव से करने से और अपनी वित्त की शक्ति के अनुसार करने से यह मातृ भक्त में सूर्यलोक में जाकर प्रतिष्ठा प्राप्त किया करता है ॥२७॥ जो भी इष्ट और अनिष्ट हो तथा न्याय से दोनों आगत हो वह सूर्य के लिए सद्भक्ति से फल से चाहने वाले को निवेदन कर देना चाहिये ॥२८॥

कर्मशाठ्येन य कुर्याद्भूतु खेनापि तदचनम् ।
 सोऽपि द्विजो दिव याति कर्मणा पापवर्जित ॥२९॥
 सर्वमन्यत्परित्यज्य सर्वे चैकमना सदा ।
 सूर्यपूजाविधि कुर्याद्य इच्छेच्छ्रेय आत्मन ॥३०॥

महादेवत्व को प्राप्त हुए हैं ॥२॥ एक सहस्र नेत्रों वाला भी देवों का स्वामी इन्द्र है उसने भी तपोमह दिवाकर भानुदेव की पूजा करके इन्द्रत्व को प्राप्त किया है ॥३॥ मातृव्रग देवगण गणव पिशाच उरग और राक्षस सभी सुरों के नायक ईशा भानु की महा पूजा किया करते हैं ॥४॥ यह समस्त जगत् देवभानु में ही नित्य प्रतिष्ठित रहता है । इसलिए यदि स्वर्ग के ग्रन्थ निवास की इच्छा रखते हो तो भानु की पूजा भली भाँति से करनी चाहिये ॥५॥ जो तम के सुदन बरन वाले भास्कर सूर्य की पूजा नहीं करता है वह मनुष्य धर्म अथ काम और मोक्ष का प्राप्ति करने का पात्र नहीं होता है ॥६॥ इससे प्रतिज्ञा करके जब तक जीवित रहे उसका ध्यान करना चाहिये । हे खग । आपत्ति ग्रस्त होकर भी सदा भानु का ग्रन्थ करते रहना चाहिये ॥७॥

यस्तु सतिष्ठते नित्य विना सूर्यस्य पूजनात् ।
 वर प्राणपरित्याग शिरसो वाथ च्छेदनम् ॥८॥
 सूर्यं सपूज्य भुञ्जीत त्रिदशेश दिवाकरम् ।
 इत्थं निवहते यस्य यावज्जीव तदचनम् ।
 मनुष्यचमणा नद्ध स रविर्नात्र सशय ॥९॥
 नहि गर्वादिनादन्यत्पुण्यमप्यधिक भवेत् ।
 इति विज्ञाय यत्नेन पूजस्व दिवाकरम् ॥१०॥
 सूर्यभक्तागमाश्चैव सूर्याच-परायणा ।
 सयता धर्मसपत्ना धर्मादीन्साधयति ते ॥११॥
 सवद्वद्वमहा वीर्य नीतिवियुक्तचेतस ।
 परोपकारनिरता गुरुशुश्रूषण रता ॥१२॥
 अमानिनो बुद्धिमन्ताऽप्यत्तस्पर्धा गतस्पृहा ।
 शाता स्वातगता भद्रा नित्य स्वागतवादिन ॥१३॥
 स्वल्पवाच सुमनस शूरा शास्त्रविशारदा ।
 शौचाचारमुसपत्ना तयादाशिष्यगोचरा ॥१४॥

जो मनुष्य विना सूर्य की पूजा के नित्य रहा करता है इगने तो उत्प

अपने प्राणो का त्याग कर देना ही अच्छा है अथवा अपने शिर का छेदन कर लेना चाहिए ॥८॥ देवो के स्वामी दिवाकर सूर्य की पूजा करके सदा भोजन करना चाहिये । जो इस प्रकार से अरुने क्रम का निर्वाह करता है और जब तक जोधित रहता है तब तक बराबर सूर्य का यजनार्चन किया करता है वह मनुष्य के चम से नद्ध रवि ही है अर्थात् मनुष्य के धोला मे रहने वाला साक्षात् सूर्य ही होता है — इसमे तनिक भी सशय की बात नहीं है ॥९॥ अर्क अर्थात् सूर्य देव की अर्चना से अधिक कोई भी पुण्य नहीं होता है, ऐसा जान, समझकर यत्न पूर्वक दिवाकर की पूजा करो ॥१०॥ सूर्य की भक्ति करने वालो मे प्रागम जो कि सूर्य की अर्चना मे पराधण होते है, सयत एव धर्म से सम्पन्न है वे धर्मादि का साधन करते हैं ॥११॥ जो सूर्यभक्त हैं वे समस्त द्वन्द्वो के सहन करने वाले, धीर, नीति की विधि से युक्त चित्त वाले, परोपकार करने निरत रहने वाले, गुरु की सेवा मे अनुराग वाले होते हैं ॥१२॥ वे अमानी, बुद्धिमान, अव्यक्त स्वर्षा वाले, गनस्पृह, शांत, स्वान्तगन, भद्र और नित्य स्वागत वादी हुमा करते हैं ॥१३॥ सूर्यभक्त थोडा बोलने वाले, अच्छे मन वाले, दूर, शास्त्रो प पढित, शौच और आचार से सुसम्पन्न और दाक्षिण्य से गोचर अर्थात् प्रकट हान वाले होते हैं ॥१४॥

दभमत्सरनिर्मुक्तास्तृष्णालोभविर्वाजिता ।
 सविभागपरा प्रोक्ता न शठाश्चाप्यकुत्सिता ॥१५॥
 विषयेष्वपि निर्लेपा पक्षपन्नमिवाभसा ।
 न दीना मानिनश्चैव न च रोगवशानुगा ॥१६॥
 भवति भावितात्मान सुस्निग्धा साधुसेविता ।
 न पाणिपादवाक्पद्म श्रोत्रशिखोदरे रता ॥१७॥
 चपलानि न तुर्वति सर्वव्यासगर्वाजित ।
 नूर्यामनरत शाता पडक्षरमनोगता ॥१८॥
 इत्याचारसमायुक्ता भवति भुवि मानवा ।
 एतातभक्तिमास्थाय धर्मवामार्यमिद्धये ॥१९॥
 पूजनीयो रविनित्य गुणं प्पेनेपु वतने ।

सर्वेषामेव पात्राणामतिपात्रं दिवाकरः ।
 पतन्त त्रायते यस्मादतीव नरकार्णवात् ॥२०॥
 तस्य पानातिपात्रस्य माहात्म्यं दानमण्वपि ।
 अनेन फलमादिष्टमिहलोके परत्र च ॥२१॥

सूर्य के भक्त दम्भ और मत्सरता से रहित होते हैं, तथा तृष्णा और लोभ से वञ्चित हुआ करते हैं । वे सविभाग परायण बहे गए हैं । वे दृष्ट और कुत्सित नहीं होते हैं ॥१५॥ सूर्य भक्त मनुष्य विषयो में कभी लित्त नहीं रहते हैं जिस तरह पत्थिनी के पत्र जल में रह कर भी जल से निर्लिप्त रहते हैं । वे कभी दोन और मानी नहीं होते हैं तथा कभी रोगवशानुगमी नहीं होते हैं ॥१६॥ सूर्यभक्त भावित आत्मा वाले, सुस्निग्ध और साधु सेवित हुआ करते हैं । वे पाणि, पाद, वाणी, चक्षु, श्रोत्र, शिश्न और उदर में राग रखने वाले नहीं होते हैं । सूर्यभक्त कभी चापल्य नहीं दिखाया करते हैं । वे सदा सबके ध्यामङ्ग से वञ्चित होते हैं । सूर्यभक्त सूर्य की उपासना में धामन में रति करने वाले, दान्त और पडक्षर मन्त्र को मा में धारण करने वाले होते हैं ॥१७॥१८॥ इस प्रकार के आचार से युक्त जो मानव इस भूमण्डल में होते हैं वे एकान्त भक्ति में स्थित होकर परम काम और धर्म की मिद्धि के लिए योग्य होते हैं ॥१९॥ इन गुणों के होने पर रवि देव निय ही पूजा करने के योग्य होते हैं । समस्त पात्रों में दिवाकर अति पात्र होते हैं । जिस नरक ऋषि समुद्र से अत्यन्त पना होने वाले की रक्षा करते हैं ॥२०॥ उग पात्राति पात्र का अणु मात्र भी दान का बड़ा अधिक माहात्म्य होता है । इससे इस लोक और परलोक में पत्र बताना गया है ॥२१॥

द्रव्येणापि हि यं कुर्यान्नरं तमं तदानये ।
 सोऽपि देहशये ज्ञानं प्राप्य दानिमवाप्नुयात् ॥२०॥
 सर्वद्विजादयेषु कश्चिज्ज्ञानमवाप्नुयात् ।
 पत्रिदेनत्तु मे दिव्यं लब्ध्वा ज्ञानं त्रिमुञ्चति ॥२३॥
 तावद्भूमति मंगारे दुःखानोऽपश्चिन्तना ।
 न भवति रवेर्भङ्गा याश्चरयैषि देहिनः ॥२४॥

सूर्यस्यालेपन पुण्य द्विगुण चन्दनस्य तु ।
 चन्दनादगुरौ ज्ञय पुण्यमष्टगुणोत्तरम् ॥२५॥
 कृष्णागुरौ विशेषेण द्विगुण फलमिष्यते ।
 तस्माच्छतगुण पुण्य कुकुमस्य विधीयते ॥२६॥
 सूययज्ञोपकरण कृत्वाल्प यदि वा बहु ।
 भावाद्विज्ञानुसारेण सूर्यलोके महीयते ॥२७॥
 यदपीष्टमनिष्ट च न्यायेनोभयभागतम् ।
 तत्सूर्याय निवेद्य सद्भक्त्यान तफलाधिना ॥२८॥

जो कोई मानव द्रव्य के द्वारा भी उसके आलय में कर्षण करता है वह भी देह के क्षय हो जाने पर ज्ञान की प्राप्ति कर परम शांति को प्राप्त किया करता है ॥२२॥ समस्त द्विजों के समूह में कोई ही एक ज्ञान की प्राप्ति किया करता है और उनमें भी कोई एक ही मेरे दिव्य ज्ञान का लाभ कर विमुक्त होता है ॥२३॥ उस समय तक इस ससार में दुःख और शोक से परिणुत होते हुए ये देहधारी भ्रमण किया करते हैं जब तक समस्त देही भगवान् रवि के भक्त नहीं हुआ करते हैं ॥२४॥ चन्दन का आलेपन भगवान् सूयदेव को करना दुगुना पुण्य होता है और चन्दन लेपन से भी आठ गुना पुण्य अगुरु में समकृत लेना चाहिए ॥२५॥ कृष्ण अगुरु में विनेप रूप से द्विगुण फल कहा जाता है । इससे कृष्ण गुरु से सौ गुना पुण्य कुडकुम का लेपन का होता है ॥२६॥ भगवान् सूयदेव के यज्ञ के इन उपकरणों को, चाहे थोड़े हो या बहुत नो, करके किन्तु भक्ति के भाव से करने से और अपनी वित्त की शक्ति के अनुसार करन से यह मानव प्राप्त में सूर्यलोक में जाकर प्रतिष्ठा प्राप्त किया करता है ॥२७॥ जो भी इष्ट और अनिष्ट हो तथा न्याय से दोनों प्रागन हो वह सूर्य के लिए सद्भक्ति से फल के चाहने वाले को निवेदन कर देना चाहिये । २८॥

वमगाथ्येन य कुर्याद्भुक्त्वेनापि तदचनम् ।
 मोक्षपि द्विजो दिव याति वमणा पापवर्जित ॥२९॥
 नचमयत्परित्यज्य सर्वे चैवमना सदा ।
 सूयपूजाविधि कुर्याद्य इच्छेच्छ्रेय आत्मन ॥३०॥

त्वरित जीवित याति त्वरित यौवन तथा ।
 त्वरित व्याधिरप्येति तस्मान्नित्य रविं व्रजेत् ॥३१॥
 यावन्नाभ्येति मरणं यावन्नाक्रमते जरा ।
 यावन्नोद्भ्रियवैकल्यं तावदर्चेद्दिवाकरम् ॥३२॥
 न सूर्यार्चनतुल्योपि न धर्मोऽन्यो जगत्रये ।
 इत्थं विज्ञाय देवेश पूजयस्व दिवाकरम् ॥३३॥
 ये भक्त्या देवदेवेश सूर्यं शान्तमज प्रभुम् ।
 इह लोके सुखं प्राप्य ते गता परम पदम् ॥३४॥
 गोपतिं पूजयित्वा तु प्रहृष्टेनातरात्मना ।
 कृताजलिपुटो भूत्वा पुरा ब्रह्माग्रवीदिदम् ॥३५॥

जो कोई कर्म की शक्ती से दुःख रहित होकर भी उसकी प्रार्थना करता है वह द्विज भी कर्म के द्वारा पाप से रहित होकर स्वर्गलोक को बना जाता है ॥३१॥ अन्य सबका परित्याग करके सदा एक मन वाला सूर्यदेव मरहे और यदि अपने आपका श्रेय चाहता है तो उसे सूर्य की पूजा की विधि को करना चाहिये ॥३०॥ यह जीवन बहुत ही शीघ्र समाप्त हो जाता करता है तथा यह यौवन भी शीघ्र चला जाता है । शीघ्र ही व्याधियाँ इस शरीर को घेर लिया करती हैं इसलिए नित्य ही भगवान् रवि की शरण में चले जाना चाहिये ॥३१॥ जब तक मोक्ष नहीं प्राप्त होनी है और जिस समय तक वृद्धावस्था आकर शरीर को नहीं घेर लेनी है तथा जिग वक्त तक इन्द्रियो की शक्ति क्षीण नहीं होना है तब तक ही दिवाकर की श्रद्धा का कर्म कर लेना चाहिए क्योंकि फिर इसे यह मान व असमर्थ होकर नहीं कर सकता है और यह मान जब जीवा दो ही व्यर्थ निकल जाया करता है ॥३२॥ भगवान् सूर्यदेव की पूजा के समान इस जगत् मय में अन्य कोई भी धर्म का कार्य नहीं होना है । इस प्रकार से मगभर देव दिवाकर का पूजन करो ॥३३॥ जो मानव भक्ति पूर्वक मान्य, प्रज प्रभुदेव देव सूर्य की पूजा किया करते हैं वे इस लोक में सुख प्राप्त करके परम पद का प्राप्त हो जाते हैं ॥३४॥ अपनी परम प्रहृष्ट मनःसन्तान से गोपति की पूजा करके और अपनी प्रव्रति बाधन रहित ब्रह्माजी न यह कहा था ॥३५॥

भगवन् भगवत् प्रातचित्तमनुरामम् ।
 देवमार्गप्रगतार प्रणतोऽस्मि रवि सदा ॥३६॥
 शाश्वत शोभन शुद्ध चित्रभानुं दिवम्पनिम् ।
 देवदेवेशमीशेश प्रणतोऽस्मि दिवातरम् ॥३७॥
 सर्वदुःखहर देव सर्वदुःखहर रविम् ।
 वरानन वराम च वरम्पान वरप्रदम् ॥३८॥
 वरेण्य वरद नित्य प्रणयोऽस्मि विभात्रयुम् ।
 अर्कमर्यमण चेन्द्र विष्णुमीश दिवातरम् ॥३९॥
 देवेश्वर देवरत प्रणतोऽस्मि विभावसुम् ।
 या इद शृणुष्यति य ब्रह्मणोवत स्तव परम् ।
 स हि कीर्ति पग प्राप्य पुन सूर्यपुर व्रजेत् ॥४०॥

ब्रह्माजी ने कहा— भगवन् देवों के मार्ग के प्रणेता रविदेव को मैं सदा प्रणाम करता हूँ ॥३६॥ जो देवदेव शाश्वत, शोभन, शुद्ध, दिवस्वति, चित्रभानु, दिवाकर और ईशो व भी ईश हैं उनको मैं प्रणाम करता हूँ ॥३७॥ समस्त प्रकार के दुःखों को हरण करने वाले देव तथा सर्व दुःख हर रवि-वर ध्यान वाले, श्रेष्ठ अज्ञो वाले, वर के स्थान और वर प्रदान करने वाले, वरेण्य, नित्य ही वरद ऐसे भगवान् विभा वसु को मैं प्रणाम करता हूँ । अर्क, मर्यमणा, इन्द्र, विष्णु, ईश, दिवाकर, देवेश्वर देवरत और विभा वसु को मैं प्रणाम करता हूँ । इस प्रकार की ब्रह्मा के द्वारा की हुई इस स्तुति का जो नित्य श्रवण किया करता है वह परम कीर्ति का लाभ लेकर फिर सूर्यपुर में चला जाता करता है ॥३८॥३९॥४०॥



॥ विवाह विधिवर्षनम् ॥

असपिडा च या मानुरसगोत्रा च या पितु ।
 सा प्रशस्ता द्विजातीना दारकर्मणि मैथुने ॥१॥

सहजो न भवेद्यस्या न च विज्ञायते पिता ।
 नोपयच्छेत् ता प्राज्ञः पुत्रिकाधर्मशक्या ॥२॥
 ब्राह्मणानां प्रशस्ता स्यात्सवर्णा दारकर्मणि ।
 कामशस्तु प्रवृत्तानामिमां स्युः क्रमशोऽवरा ॥३॥
 क्षत्रस्यापि सवर्णा स्यात्प्रथमा द्विजसत्तमा ।
 द्वे चावरे तथा प्रोक्ते कामतस्तु न धर्मतः ॥४॥
 वैश्यस्यैका वरा प्रोक्ता सवर्णा चैव धमतः ।
 तथावरा कामतस्तु द्वितीया न तु धर्मतः ॥५॥
 शूद्रैव भार्या शूद्रस्य धर्मतो मनुरब्रवीत् ।
 चतुर्णामपि वर्णानां परिणता द्विजोत्तमा ॥६॥
 न ब्राह्मणक्षत्रिययोरापद्यपि हि तिष्ठतो ।
 कस्मिंश्चिदपि वृत्ताते शूद्रा भार्योपदिश्यते ॥७॥
 हीनजातिस्त्रिय मोहादुद्धहतो द्विजातयः ।
 कुलान्येव नयत्याशु ससतानानि शूद्रताम् ॥८॥

इस अध्याय में विवाह की विधि का बखान किया गया है । ब्रह्माजी ने कहा - जो नारी अपनी माता की सपिण्ड न हो और पिता के गोत्र वाली न हो वही स्त्री द्विजातियों के यहाँ स्त्री के कर्म मंथन में प्रशस्त मानी गई है ॥१॥ जिस नारी का सहज अर्थात् सगा भाई न हो और जिसके पिता का भी कोई शान्त न कि इसका पिता कौन है उसको प्राज्ञ पुण्य को पुत्रिका धर्म की शब्दा से उपयम नहीं करना चाहिये ॥२॥ ब्राह्मणों को सवर्णा नारी दारकर्म में प्रशस्त मानी गई है । जो काम की वासना शान्त करने के लिए रखी जावे वे इन निम्न कथितों में क्रम से प्रवर होती हैं ॥३॥ हे द्विजश्रेष्ठो ! क्षत्रिय के लिए जो सवर्णा अर्थात् उसके ही अपने बण वाली स्त्री होती है वह उत्तम होती है और दो वैश्य एवं शूद्र की कन्यायें उसी उक्त क्रम से अधम होती हैं ये काम वासना की ही पूर्ति करने वाली होती है धर्म के काम के लिए ही हैं ॥४॥ इसी प्रकार से वैश्य को भी एक सवर्णा स्त्री ही धर्म के कर्म में श्रेष्ठ कही गई है और दूसरी जो असवर्णा होती है वह काम के लिए ही होती है, धर्म के लिए नहीं

है ॥५॥ सद्र की एक ही शूद्राभार्या घमं से मनुमहर्षि ने बतलाई है । द्विजात्तम चारा वर्णों की कर्माश्रों का परिणेतु होता है ॥६॥ ब्राह्मण और क्षत्रिय क लिए चाहे वे कितनी भी आपत्तियों में स्थित क्या न हा किसी भी वृत्तांत में शूद्रभार्या का उपदेश नहीं दिया जाता है ॥७॥ जो द्विज नि मोह से होन जाति धानी स्त्री क साथ विवाह कर लेते हैं वे सन्मान के सहित अपने कुलों को शूद्र बना दिया करते हैं ॥८॥

शूद्रमारोप्य वैद्या तु पतितोनिर्बभूव ह ।
 उत्थ्य पुत्रजननात्पतितत्वमवाप्तवान् ॥६॥
 शूद्रस्य पुत्रमासाद्य शौनक शूद्रता गत ।
 भृग्वादयोप्येवमेव पतितत्वमवाप्नुयु ॥१०॥
 शूद्रा शयनमारोप्य ब्राह्मणो यात्यधोगतिम् ।
 जनयित्वा सुत तस्या ब्राह्मण्यादेव हीयते ॥११॥
 दैवपि दात्तिथेयानि तत्प्रधानानि यस्य तु ।
 नादति पितरो दवा स च स्वग न गच्छति ॥१२॥
 वृषलीकेनपीतस्य निश्वासोपहतस्य च ।
 तस्या चैव प्रसूतस्य निष्कृतिर्न विधीयते ॥१३॥
 चतुर्णामपि विदेन्द्रा प्रेत्येह च हिताहितम् ।
 समासतो वधीम्येष विवाहाष्टकमुत्तमम् ॥१४॥
 ब्राह्मो दैवस्तथा चार्प प्राजापत्यस्तथासुर ।
 गान्धर्वो राक्षसश्चैव पैशाचश्चाष्टमोऽधम ॥१५॥

पहले समय में अत्रि ने वेदी पर शूद्रा स्त्री को आरापित किया था और पतित हो गया था । उत्थ्य ऋषि ने शूद्रा म पुत्र उत्पन्न किया था इसी कारण से वह पतित हो गया था ॥६॥ शूद्र के पुत्र को प्राप्त कर शौनक मुनि भी शूद्रत्व को प्राप्त हो गये थे । इसी प्रकार से भृगु आदि अन्य मुनिगण भी पतितत्व को प्राप्त हो चुके हैं ॥१०॥ ब्राह्मण शूद्रा नारी को अपनी क्षय में सुलाकर अधोगति को प्राप्त हो जाता है और उसी शूद्र वर्ण की स्त्री में यदि कोई पुत्र उत्पन्न कर लेता है तब तो वह अपने ब्राह्मणत्व को भी खो बँटा करता है ॥११॥ दैव

कर्म, पितृकर्म और आतिथेय कर्म जो कि ब्राह्मण के लिए सब में प्रधान बताया गये हैं । उनमें फिर ऐसे ब्राह्मण के पितर देव आदि अन्न ग्रहण नहीं किया करते हैं जो शूद्रा स्त्री के साथ भोग या सन्तानोत्पादन किया करता है और वह स्वयं भी जाने का अधिकारी नहीं रहता है । १२॥ वृषली अर्थात् शूद्रा वृष के वी पीने वाले और निश्वासा से उपहृत होने वाले तथा शूद्रा में उत्पन्न होने वृष का कोई भी प्रायश्चित्त नहीं होता है ॥१३॥ हे विप्रेन्द्रगण ! अन्न में चारों वर्णों के इस सत्कार में और यहाँ से मरने के पदवात् जो हित और अहित होना है सक्षेप में बतलाता हूँ और आठ प्रकार के विवाह तथा उनमें कीर सा विवाह उत्तम होता है यह भी बतला रहा हूँ ॥१४॥ आहूत दैव, आहुं, प्राजापत्य, आसुर, गा धवं, राक्षस और आठवाँ प्रथम पेशाग विवाह होता है । ये उप-युक्त आठ प्रकार के विवाह हुआ करते हैं ॥१५॥

विद्वद्भिः सेवित धर्मं शास्त्रोक्तं च सुरोत्तम ।

वदास्मासु सुरश्रेष्ठ वीरुष परम हि न ॥१६॥

विद्वद्भिः सेवितः सद्भिर्नित्यमद्वेषरागिभिः ।

हृदयेनाम्यनुजातो यो धर्मस्तं निबोधत ॥१७॥

वामात्मता न प्रशस्ता न वेहास्याप्यवामता ।

नाम्यो हि वेदाधिगम कर्मयोगश्च वैदित ॥१८॥

सकल्पाज्जायते वामो यज्ञाद्याति च सर्वश ।

अता नियमधर्माश्च सर्वे सकल्पजा स्मृता ॥१९॥

वामादने क्रियारारी दृश्यते नेह कश्चित् ।

यद्यद्वि गुरुने कश्चित्तत्त्वामस्यचेदितम् ॥२०॥

निगमो धर्ममूल स्यात्स्मृतिशीले तथैव च ।

तथाचारश्च साधूनामात्मनस्तुष्टिरेव च ॥२१॥

रूप और द्वेष तथा राग से रहित पुरुषों ने सेवन किया है एवं जो हृदय के द्वारा भी अभ्यनुजात घम है उसे तुम भती भाति समझ लो ॥१७॥ इस सत्कार म कामात्मता का जाना प्रशमनीय नहीं होता है और वेदों की अकामता भी प्ररस्त (अच्छी) नहीं होनी है क्योंकि वेदों का ज्ञान प्राप्त करना तो अत्यन्त काम्य हाता है और जो बंदिक बभ्रोग है वह भी जानने के योग्य होता है ॥१८॥ मग क सकल्प से काम की उत्पत्ति हुआ करती है और भी कामों की पूर्ण यज्ञ स हाती है । अतः, नियम और धर्म सभी सकल्प से उत्पन्न होने वाले कहे गये हैं ॥१९॥ इस सत्कार मे काम के बिना कोई भी कर्म करने वाला किसी भी समय मे दिवलाई नहीं देना है । कोई भी पुरुष जो जो भी कुछ यहाँ किया करना है वह सभी काम का ही चेष्टित होता है अर्थात् हृदय म कुछ न कुछ इच्छा को लेकर ही सब नोग कर्मों मे प्रवृत्त हुआ करते हैं ॥२०॥ जो पुरुष स्मृति कथित कर्म करने के स्वभाव वाला है उसमे नियम ही एक धर्म का मूल होना है । साधु पुरुषों का आचार और स्वयं अपनी आत्मा की सतुष्टि का होना भी धर्म का मूल कहा गया है ॥२१॥

सर्वं तु समवेक्षेत निश्चिय ज्ञानचक्षुषा ।
 श्रुतिप्राधान्यतो विद्वान्स्वधर्मो निवसेत वै ॥२२॥
 श्रुतिस्मृत्युदित धर्ममनुतिष्ठ-सदा नर ।
 प्राप्य चेह परा कीर्ति याति शत्रुसलोकताम् ॥२३॥
 श्रुतिस्तु वेदो विज्ञेयो धर्मशास्त्र तु वै स्मृति ।
 ते सर्वार्थेषु मीमांस्ये ताभ्या धर्मो हि निर्वभौ ॥२४॥
 योऽवमन्येत ते चोभे हेतुशास्त्राश्रयाद्विज ।
 स साधुभिर्वहिष्कार्यो नास्ति ते वेदनिन्दक ॥२५॥
 वेद स्मृति सदाचार स्वस्य च प्रियमात्मन ।
 एतच्चतुर्विध विप्रा साक्षाद्धर्मस्य लक्षणम् ॥२६॥
 धर्मज्ञान भवेद्विप्रा अर्थकामेप्सवसज्जताम् ।
 धर्मं जिज्ञासमानाः प्रमाणात्तैरगम परम् ॥२७॥

निपेकादिश्मशानातो मन्त्रैर्यस्योदितो विधि ।

अधिकारो भवेत्तस्य वेदेषु च जपेषु च ॥२८॥

अपनी ज्ञान की चक्षु से इन सभी का भली-भाँति प्रवेक्षण करना चाहिये और निश्चय पूर्वक करना चाहिए । विद्वान् पुरुष का कर्तव्य है कि श्रुति की प्रधानता से ही धर्म में निवाम करे अर्थात् स्थित रहे ॥२२॥ श्रुति और स्मृतियों में हुए धर्म का अनुष्ठान करता हुआ मनुष्य यहाँ इस लोक में सदा परम कीर्ति की प्राप्ति किया करता है और अतः में इन्द्र लोक में जाता है ॥२३॥ श्रुति से वेद जानना चाहिए और स्मृति धर्मशास्त्र ही है । समस्त कर्मों में इन्हीं दोनों का विचार करना चाहिए । इन दोनों से ही धर्म प्रकाशित हुआ था ॥२४॥ जो ब्राह्मण हेतुशास्त्र का आश्रय लेकर इन दोनों का अपमान किया करता है वह ईश्वर की सत्ता का न मानने वाला नास्तिक और वेद की बुगर्द करने वाला है । साधु पुरुषों के द्वारा इनका विचार कर देना चाहिये ॥२५॥ वेद, स्मृति सदाचार और जो अपनी आत्मा को प्रिय लगना हो यह चार प्रकार का साक्षात् धर्म का लक्षण होता है ॥२६॥ अथ कामों में असज्जत धर्म की जिज्ञासा (जानने की इच्छा) करने वालों को धर्म का ज्ञान होता है । प्रमाण से नैगम मर्म पर होता है ॥२७॥ निपेक में आदि लेकर श्मशान के धत्त तक मन्त्रों के द्वारा जिनकी विधि कही गई है, वेदों में और जपों से उगना ही अधिकार होता है ॥२८॥

सरस्वतीदृषद्वत्पौर्देवनद्योर्यदतरम् ।

तदेव निर्मित देश ब्रह्मावर्तं प्रचक्षते ॥२९॥

यस्मिन्देसो य आचार पारपर्यक्रमगत ।

वर्णाना सातरालाना स मदाचार उच्यते ॥३०॥

भुवनेत्र च मत्स्याश्च पचाना दूरसेतय ।

एष ब्रह्मविदेशो वै ब्रह्मानर्तादनारम् ॥३१॥

एतद्देशप्रभूतस्य सथाशादप्रजन्मन ।

स्वस्व चरित्रं निशति पृथिव्या मयमाता ॥३२॥

हिमत्रद्विष्ययोर्मध्ये यत्प्राग्बनशनादपि ।
 प्रत्यगेव प्रयागाच्च मध्यदेश प्रकीर्तित ॥३३॥
 आ समुद्रात्तु वै पूर्वादासमुद्रात्तु पश्चिमात् ।
 तयोरेवातर गिर्योरायावित्तं विदुर्बुधा ॥३४॥
 अटते यत्र कृष्णा गौर्मुंगो नित्य स्वभावत ।
 स ज्ञेयो याज्ञिको देशो म्लेच्छदेशस्त्वत पर ॥३५॥
 एतान्नित्य शुभान्देशान्सश्रयेत् द्विजोत्तम ।
 यस्मिन्कस्मिश्च निवसेत्पादजो वृत्तिकर्षित ॥३६॥
 प्रकीर्तितेय धर्मस्य बुधैर्योनिद्विजोत्तमा ।
 सभवश्चास्य सर्वस्य समासात्तु विस्तरात् ॥३७॥

सरस्वती और हृष्यती इन दोनों देव नदियों का जो अन्तर होता है वह ही निम्न देश ब्रह्मावर्त्त के नाम से प्रसिद्ध होता है ॥३६॥ जिस देश में जो परम्परा के क्रम से चना आया आचार होना है अर्थात् अन्तराल सहित वर्णों का आचार है वही सदाचार कहा जाता है ॥३०॥ कुरुक्षेत्र, मत्स्य, पञ्चाल और शूरसेन ये ब्रह्मपियों के देश हैं जो कि ब्रह्मावर्त्त के अनन्तर हैं ॥३१॥ इन देशों में जो उत्पन्न हुआ है उस अग्रजन्मा अर्थात् ब्राह्मण के सकाश से पृथिवी में समस्त मनुष्य अपना अपना चरित्र सीखा करते हैं ॥३२॥ हिमाचल और विन्ध्यगिरि के मध्य में जो विनशन से भी प्राक् और प्रयाग से प्रत्यक् में है वह मध्य देश के नाम से कहा गया है ॥३३॥ पूर्व सागर से लेकर पश्चिम सागर तक उन दोनों पर्वतों का जो अन्तर भाग है उसे पण्डित लोग आर्यावर्त्त कहते हैं ॥३४॥ जहाँ पर श्यामा गौ और मृग स्वभाव से ही अटन किया करते हैं वह याज्ञिक देश समझना चाहिये । इससे अन्य देश म्लेच्छ देश हैं ॥३५॥ श्रेष्ठ ब्राह्मणों का कर्तव्य है कि इन शुभ देशों का अपना निवास स्थान बनायें । जिस किसी भी देश में तो वृत्ति से कर्षित शूद्र को निवास करना चाहिये ॥३६॥ हे श्रेष्ठ द्विजगण ! महा पण्डितों ने यह धर्म की योनि बताई है । इस सबका सम्भव संक्षेप से कहा है विस्तार से नहीं बताया गया है ॥३७॥



॥ स्त्रीणां गृहधर्म विधिवर्णनम् ॥

या पतिं दैवतं पश्येन्मनोवाक्कायकर्मभिः ।
 तच्छरीरार्घजातेव सर्वदा हितमाचरेत् ॥१॥
 तत्प्रिया प्रियवत्पश्येत्तद्वेष्या द्वेष्यवत्सदा ।
 अधमनिर्णयुक्तेभ्योऽयुक्ता चास्य निवर्तते ॥२॥
 प्रिय किमस्य किं पथ्य साम्य चास्य कथं भवेत् ।
 ज्ञात्वैव सर्वभृत्येषु न प्रमाद्येत वै द्विजा ॥३॥
 देवतापितृकार्येषु भर्तुः स्नानाशनादिषु ।
 सत्कारेऽभ्यागतानां च यथोचित्यं न हापयेत् ॥४॥
 वेश्मात्मा च शरीरं हि गृहिणीनां द्विधा कृतम् ।
 सस्वर्तव्यं प्रयत्नेन प्रथमं पश्चिमादपि ॥५॥
 कृत्वा वेश्म सुसमृष्टं त्रिकालविहितार्चनम् ।
 वृत्ताकर्मोपभोगानां सस्वर्तव्यं यथोचितम् ॥६॥
 प्रातर्मध्यापराह्णेषु वह्निर्मव्यातरेषु च ।
 गृहसमार्जनं कृत्वा निष्कारान् निशि क्षिपेत् ॥७॥

इस अध्याय में स्त्रियों के गृह के धर्मों की विधि का वर्णन किया जाता है । ब्रह्माजी ने कहा—स्त्री का कर्तव्य है कि वह अपने पति को मन, वाणी और शरीर से पूर्णतया देवता के समान समझना चाहिये । पत्नी को चाहिये कि वह अपने भाग्यी पति के भागे शरीर से उत्पन्न होने की भाँति ही सर्वदा पति के हित का आचरण करे ॥१॥ पति के प्रिय को प्रिय देखे और उगवे द्वेष्य के समान सदा देखना चाहिये । और इसके अधर्म एव धर्मों में युक्तों से अयुक्त निवृत्त हो जाती है ॥२॥ हे द्विजगण ! इसका प्रिय क्या है और हितकर क्या है तथा इसका साम्य किस प्रकार से होता है इन तरह भनी-भाँति ज्ञान प्राप्त कर ही समस्त भृत्यों में कभी प्रमाद नहीं करना चाहिये ॥३॥ गृहस्थाश्रम में पत्नी का कर्तव्य है कि उसे देवता और पितरों के कार्यों में तथा पति के स्नान और भोजन आदि कार्यों में एव अभ्यागतों के सत्कार में जो भी प्रोचित हो उसे

नही त्यागना चाहिये ॥५॥ वेश्म (घर) और आत्मा यह गृहिणियों का दो प्रकार का शरीर बताया गया है। अतः जो प्रथम अर्थात् घर है उसका पिछले भी पहिले प्रयत्न पूर्वक सस्कार करना चाहिये। तात्पर्य यह है कि शरीर से अधिक घर का सस्कार होना चाहिये ॥५॥ तीनों काल में जहाँ अजन का विधान होता है उसे (घर को) भनी भाँति स्वच्छ एवं सुसम्भूत करना चाहिये। वृत्त कर्म और उपभोगों का यथोचित सस्कार करना चाहिये ॥६॥ प्रातःकाल, मध्यकाल और अक्षयकाल में बाहिर, मध्य में और अक्षय के भागों में घर का समाजन करके जो सस्कार अर्थात् झाड़कर निकले हुए पदार्थ हैं उन्हें रात्रि में नहीं फेंकना चाहिये ॥७॥

गोमहिष्यादिशालाना तत्पुरीपादिमात्रकम् ।
 व्यपनेय तु यत्नेन समार्जन्या प्रसाधनम् ॥८॥
 दासकर्मकरादीना वाह्याभ्यतरचारिणाम् ।
 पोषणादिविधिं विद्यादनुष्ठानं च कर्मसु ॥९॥
 शक्तिमूलफलादीना वल्लीनामौषधस्य च ।
 सग्रहं सर्वबीजानां यथाकालं यथावलम् ॥१०॥
 ताम्रकास्यायसादीनां वाष्पवेणुमयस्य च ।
 मृन्मयानां च भाडानां विविधानां च सग्रहम् ॥११॥
 युष्कादिजलद्रोण्या वलशोदकतालुका ।
 दासपात्राप्यनेधानि स्नेहानां गौरसस्य च ॥१२॥
 मूसलं वडनीयं तु यत्रकं चूर्णं चात्तनी ।
 दोहन्यो नेत्रकं मथा मडन्यं शृङ्खलानि च ॥१३॥
 सदाशु बुडिका घूना पट्टपिप्पलवोऽपत् ।
 डात्रिणा हस्त्रको दर्वी भ्राष्ट्रस्पुट्टयानि च ॥१४॥
 तुत्राप्रस्थादिमानानि मार्जन्या पिटानि च ।
 सर्वमेतत्प्रयुर्वीत प्रयत्नेन च सर्वदा ॥१५॥

माय भोग आदि व र्हो की जो आलायें हैं उनकी सफ ई करने से बर्हा

से उनके पुरीष आदि का ही व्यवधान करना चाहिए और बड़े पात्र से समा-
जनों के द्वारा वहाँ का प्रसाधन करे ॥८॥ जो दास वर्गों के करने वाले नौकर
आदि हैं और जो बाहिर तथा अन्दर चरण मिया करते हैं उन सबकी पोषण
की विधि को अच्छी तरह जान लेना चाहिये तथा यह भी ज्ञान रखन एक
ग्रहिणी का वक्तव्य है कि उनसे क्या-क्या बच कराने चाहिये ॥९॥ दास मूत्र
और फल आदि का, वल्लियो और औषधो का तथा स्व प्रकार के बीजो का
पात्र के अनुसार यथा बल सग्रह करना चाहिए ॥१०॥ ताम्र वासे और लाह
आदि धातुओं के तथा लकड़ी और बांस के एव मिट्टी के विविध प्रकार के पात्रो
का सग्रह भी स्त्रियो को रखना चाहिए ॥११॥ कुण्डक आदि जल द्रोणी का,
कलशोद और तापुक, अनेक शाक पात्रो स्नेहो का एव गोरस का सग्रह करना
चाहिये ॥१२॥ मूसल, कण्डनी (धोलली) गन्ध और चून छानने की चन्नी,
दूध दुहने का दोहनी पात्र मट्टा चनाने की नती, मयनी, मण्डनी और शृङ्गा,
सदश कुण्डिका, मूत्र, पट्टिपपनक पत्थर, डानिका, हस्तक और दर्बी (कड़ाई)
तथा भ्राष्ट स्पृत्नक, सुता (तराजू) क प्रस्य आदि मात (घाट) चुहारी और
विटक इन सबका सग्रह सबदा प्रयत्न के साथ स्त्री को करना चाहिये । ये सभी
निरव ही पर म काम म मान वाली वस्तुयें हैं ॥१३॥१४॥१५॥

हिंसादिवमथो जाजी पिपत्यो मरिचानि च ।

राजिना धायक शृंठी त्रिचतुर्जातानि च ॥१६॥

लवण क्षारवर्गाश्च गोवीरारपम्पती ।

द्विदनामनक चित्त मर्वाश्च स्नेहजातय ॥१७॥

शुक्रताप्टानि बल्लूरमरिष्टा पिष्टमागयो ।

विताग पयमश्चापि विदिधा कदजागय ॥१८॥

तियर्तमिस्तिमानां हि कार्याणामुपयोगत ।

मवन्त्यादि मयास्य यथास्त्रिभवात्तितम् ॥१९॥

मन्वावासा ममुत्तापुत्राश्च न हृदयत ।

मन्वाय यथायाग मृत्तोमप्रयता ॥ २०॥

धान्याना घृष्टपिष्टाना क्षुण्णोपहतयोरपि ।
भृश शुष्कार्द्रसिद्धाना क्षयवृद्धौ निरूपयेत् ॥२१॥

अब तक पात्र तथा अन्य साधनों के सग्रह के विषय में बताया गया है । अब मसाले आदि उपस्कर जो भोजन बनाने में आवश्यक होते हैं उनके सग्रह के विषय में बताते हैं— हींग आदि पदार्थ, जाजी, पीपल, मरिच, राई, धनियाँ सोंठ, तीन और चार जातक, लवण तथा क्षारवर्ग, सीवीरक और पर्यक, द्विदल (दाल), आमलक (आंवला) चिंचा और सब प्रकार के स्नेह जाति वाले तेल आदि पदार्थों का सग्रह करना चाहिए ॥१६॥१७॥ सूखी लकड़ियाँ, बल्लूर अरिष्टा जो पिष्ट और माप (उर्द) के हैं । दूध के विकार (दही, खोआ, मलाई आदि) और अनेक प्रकार कन्द की जातियों का सग्रह, गृहणों को घर में रखना आवश्यक है । यह स्त्री का ही कर्तव्य होता है ॥१८॥ इनमें नित्य के काम के उपयोग में आने वाले तथा नैमित्तिक कार्यों के उपयोग के वास्ते सभी का सग्रह होना चाहिये और वह अपनी आर्थिक स्थिति के अनुकूल ही होना चाहिये ॥१९॥ जब कार्य उपस्थित हो जाते हैं तो उसी समय पर इन सबको प्रस्तुत नहीं किया जा सकता है । इसलिए पहिले से ही कार्य के आने के पूर्व यथायोग इनका प्रयत्न पूर्वक सग्रह कर लेना चाहिए ॥२०॥ घृष्ट और पिष्ट धान्यों का तथा जो क्षुण्णा और उग्रहृत हो उनका भी बहुत शुष्क, आर्द्र (गोले) और सिद्धों की क्षय तथा वृद्धि को भी बराबर देखते रहना आवश्यक है ॥२१॥



॥ स्त्रीधर्मवर्णनम् ॥

श्रीहीणा वोद्रवाणा च सारधर्ममुदारक ।
वगुकोद्रवयोर्ज्ञो यो वरट. पचभागव. ॥१॥
पचभागान्प्रियगूना शालोना च त्रयोऽष्ट च ।
चरणकाना तृतीयाशः समधुण्णत्रय विदु. ॥२॥
पानीययवगोधूम पिष्टधान्यचतुष्टयम् ।
तुल्यमेवावगतव्य मुद्गा मापास्तिला यवा. ॥३॥

पचभागादिको घृष्टा गोधूमा सक्तवस्तथा ।
 कुल्माषा पिष्टमास च सम्यगर्धादिक भवेत् ॥४॥
 सिद्ध तदेव द्विगुण पुन्नाको यावकस्तथा ।
 कगुकोद्रवयोरन्न चणकोदारकस्य च ॥५॥
 द्विगुण चीनकाना च व्रीहीणा च चतुर्गुणम् ।
 शाले पचगुण विद्यात्पुराणे त्वतिरिच्यते ॥६॥
 क्रियापाकविशेषास्तु वृद्धिरेवोपदिश्यते ।
 निमित्तस्य वरान्नस्य तद्वृद्धिर्द्विगुणा भवेत् ॥७॥

इस अध्याय में स्त्रियों के धर्म का वरण किया जाता है । ब्रह्माजी ने कहा—व्रीहि और कोद्रवो का सारधम को उदारक कहते हैं । कगु और कोद्रव का पाँच भाग वाला बरत समझना चाहिए ॥१॥ प्रियङ्गु के पाँच भागों का और शालियों के ग्यारह भागों का तथा चणको (चनें) का तीसरा अंश इन सबको एक साथ जुष्ट किया हुआ नव जानना चाहिये ॥२॥ यमी यव और गोधूम ये विसे हुए चारों प्रकार के धान य मूग उद निव और यव ये सब तुल्य ही समझने चाहिये ॥३॥ पच भागात्किं घृष्ट गेहू तथा सक्तु (रातुषा) कुल्माष और पिष्टमाप ये मन्त्री भक्ति अर्थात् होने चाहिये ॥४॥ वह ही सिद्ध दुग्ना पुन्नाक तथा यावक बडगु (कांगनी) और कोद्रव का और चणकोदारक का अन्नचीनको का द्विगुण और व्रीहियों का चोगुना तथा शाली का पाँच गुना जानना चाहिए । जो कही ये पुराणे हों तो और भी अधिक हाना है ॥५॥६॥ ये पाक क्रिया की विशेषतायें हैं । इनकी वृद्धि का ही उपदेश दिया जाता है । श्रेष्ठ अन्न के निमित्त की वृद्धि के गुण वाली वृद्धि हुआ करती है ॥७॥

तस्माद्भूयो विष्टस्य चतुर्भागो विवर्धते ।
 राजा धाना वनायाश्च भृष्टाद्विगुणत्रय ॥८॥
 भ्रष्टव्यानामतोऽयेषा पचभागोर्धको मत ।
 चापरागा च पिष्टाना पादहीना वलायजा ॥९॥
 मद्गमापममूराणामधपादावरोभवत् ।
 तिस्रगुणवरान्नाना हानिर्द्विविधिया ॥१०॥

तथाघ्नं तु शोष्यानामाढवया मुद्गमापयोः ।
 मसूराणा च जानीयात्क्षयं पंचमभागवम् ॥११॥
 षड्भागेनातसीतैलं सिद्धार्थकरूपित्ययोः ।
 तथा नियन्त्रंदादौ विद्यात्पंचसभागकम् ॥१२॥
 तिलेगुदीमधुकाना नक्तमालकुसुंभयोः ।
 जानीयात्पादकं तैलं खलमन्यत्प्रचक्षते ॥१३॥
 क्षेत्रकालक्रियादिभ्यः क्षयादेर्व्यभिचारतः ।
 प्रत्यक्षीकृत्य तान्सम्यगनुमित्यावधारयेत् ॥१४॥

इम कारण से जो पुनः विरुद्ध होता है उसका चतुर्भाग विवृद्ध हुआ करता है । लाज (खील), धान और कला इनके अष्ट हं ने पर अर्थात् भूने जाने पर दुगुनी वृद्धिवां होनी हैं ॥८॥ इमलिए अन्य भृष्टव्यो भूनेके योग्यो) का पाँच भाग अधिक माना गया है । चापको और पिष्टो के कलायजपाद हीन अर्थात् चौथाई भाग से कम होते हैं ॥९॥ मूग, उदं और मसूरो का अर्धपाद अर्थात् चौथाई का आधा भाग अरर होता है अर्थात् कम होना है । किन्नर और शुष्क वरात्रो की हानि और वृद्धि की विशेषता हुआ करती है । अर्थात् जो भिगोर सुखाये जाते हैं उनकी हानि तथा वृद्धि विशिष्ट होनी है ॥१०॥ शोष्यो का आधा, मुद्गं और माप का एक आठ की प्रमाण तथा मसूरो की पाँचवां भाग वाला क्षय जानना चाहिये ॥११॥ अलमी का तेल षड्भाग होता है । इमी प्रकार से सिद्धार्थक और कर्पित्व का होता है । नीम और बदम्व आदि मे पाँचवां भाग तैल होता है ॥१२॥ तिन, इड्गुनी, मसूक, नक्तमाल और कुसुम्भ का तैल एक पाद होता है अर्थात् चौथा भाग ही हुआ करता है शेष सब खल नाम से प्रसिद्ध पदार्थ होता है ॥१३॥ क्षेत्रकाल और क्रियादि से क्षय आदि का व्यभिचार के द्वारा प्रत्यक्षीकरण करना चाहिए । उन सबका अनुमान करके अवधारण करे ॥१४॥

क्षीरदोषे गवा प्रस्थ महिर्पीणा च सर्पिपः ।
 पादाधिकमजापीनामुत्पाद तद्विदो विदुः ॥१५॥
 सुभूमितृणकालेभ्यो वृद्धिर्वा क्षीरसर्पिपाम् ।
 अतस्तेषा विधातव्यो ह्यथदेव विनिश्चयः ॥१६॥

प्रत्यक्षीकृत्य यत्नेन पक्षमासान्तरे तथा ।
 पयोवृत्तौर्गवादीना कुर्यात्सभवनिर्णयम् ॥१७॥
 वापसिकृमिकोशौमीर्णक क्षौमादिकतनम् ।
 कुण्डिपम्बधयोपाभिविधवाभिश्च कारयेत् ॥१८॥
 बालवृद्धान्धकार्पण्ये यत्कर्तव्यमवश्यत ।
 विनियोग नयेत्सर्वं प्रियोपग्रहपूर्वकम् ॥१९॥
 वभंणामन्तरालेषु प्रोपिते चापि भर्तारि ।
 स्वयं वै तदनुष्ठेय नित्याना चाविरोधत ॥२०॥
 सूद्राणां स्थूलसूक्ष्मत्व बहुत्व च व्ययाव्ययौ ।
 मत्वा विशेष कुर्वन्त चेतनप्रतिपत्तिषु ॥२१॥

क्षीर के दोषों में गोमूत्रों का क्षीर भैंसों का एक प्रत्यक्षपि (घृत) का होता है । अजाविया का पाद से अधिक घृत इम विद्या के विद्वान् बताया करते हैं ॥१५॥ अच्छी भूमि, अच्छा तृण और अच्छे काल से क्षीर और घृत की वृद्धि भी हो जाती है इसलिये उनका विशेष निश्चय प्रथम से ही करना चाहिये ॥१६॥ यत्न के द्वारा छे मास के अन्तर प्रत्यक्ष करने में घादि के दूध और घृत का जो भी निगम सम्भव हो वह करना चाहिए ॥१७॥ कपास, कृमिहोश जग और क्षीम घादि का कतन का काय कुण्डि, पशु और अधी स्त्रियों से और विधवा स्त्रियों से करवाना चाहिये ॥१८॥ बालक, वृद्ध मध और कृपण के विषय में जो भी कर्तव्य होता है उसका विनियोग प्रिय म उपग्रह पूर्वक अवश्य ही रख करना चाहिये ॥१९॥ बाघों के मध्य में अपने स्वामी के बाहिर नहीं परदेन में जाने पर नित्य के करन बालकों के अविरोध से उन्हें स्वयं ही स्त्री से कर डालना चाहिए ॥२०॥ सूद्रों की स्पृशना, सूक्ष्मता और सुदृढ तथा गर्भ और बच्चा की विगप्ता का मानकर पात की प्रतिपत्तियों में करना चाहिये ॥२१॥

कारयेद्वस्त्रधायादि स्नानतृर्द्धरधिष्ठितम् ।
 सूद्राणां क्षयवृद्धपादि मन्त्रव्ययेनाति च ॥२२॥

क्षीमकार्पासयोर्विद्यात्सूत्र पञ्चमभागकम् ।
 देशकालादिभागात् प्रत्यक्षादेव निर्णयः ॥२३॥
 अवघातेन तूलस्य क्षयो विशतिभागक ।
 छद्मा व्याप्ता तु वातेन तद्वदूर्णां प्रचक्षते ॥२४॥
 पञ्चाशद्भागिकी हानि सूत्रे कुर्वीत लक्षणात् ।
 वृद्धिस्तु मण्डसपर्काद्दशकादशिका भवेत् ॥२५॥
 श्लक्ष्णमध्यमसूत्राणामर्धाधिकसम भवेत् ।
 स्थूलानां तु पुनर्मृत्यात्पादोन बालचेतनम् ॥२६॥
 वर्मणो भूरिभेदत्वाद्देशकालप्रभेदतः ।
 तद्विद्म्य एव वोढव्यो बालचेतननिश्चयः ॥२७॥
 स्थूल दिनत्रय देय मध्यम च त्रिरात्रिकम् ।
 सूक्ष्ममापक्षतो मृष्ट मासात्तात्परिकर्मकम् ।
 यदन क्षयवृद्ध्यादि तदुत्सर्गात्प्रदर्शितम् ॥२८॥

अपने से बड़े और आप्तों के द्वारा अधिष्ठित वस्त्र तथा धान्य आदि का कार्य कराना चाहिये । सूत्रों के वेदन, क्षय और वृद्धि को भी मानना चाहिये ॥२३॥ क्षीम और कपास के सूत्र को पाँचवाँ भाग जानना चाहिये । देश और काल के विभाग से प्रत्यक्ष होने से ही इसका निर्णय हुआ करता है ॥२३॥ तूल (रूई) के अघात से बीसवें भाग का क्षय होता है । वायु से व्याप्त और छद्म ऊन भी उसी प्रकार से प्रनिद्ध होता है ॥२४॥ सूत्र में लक्षण से पचासवाँ भाग का क्षय करना चाहिये । माँड के सम्पर्क कर देने से उसमें दश तथा एक दश भाग की वृद्धि होती है ॥२५॥ जो श्लक्ष्ण मध्यम सूत्र होते हैं उनका अर्धाधिक सम होता है । जो स्थूल होते हैं उनका पुनर्मृत्युत्पन्न होने से बालचेतन एक पाद कम होता है ॥२६॥ इस कम के बहुत से भेद होने के कारण से तथा देश और काल के भेद प्रभेद होने के कारण बालचेतन का ठीक निश्चय इसके विद्वान् पुम्पों के द्वारा ही जानने के योग्य होता है ॥२७॥ जो स्थूल हो उसे तीन दिन देना चाहिये जो मध्यम हो अर्थात् न स्थूल हो और न सूक्ष्म ही हो उसे तीन दिन और तीन रात्रि तक देना चाहिये, जो सूक्ष्म हो उसे एक पक्ष से एक मास

तक तत्परिकर्मक मृष्ट देना चाहिये । जो इसमें क्षय और वृद्धि आदि होती है वह उसके स्वभाव से दिखलाई गई है ॥२८॥

कालकर्त्रादिभेदेन व्यभिचारोपि दृश्यते ।
 शय्यासनान्यनेकानि कवलाश्रतुराश्रिका ॥२९॥
 कबुकाश्रावकोपाश्र मध्या रक्ताश्र भूरिश ।
 गुरुवालादि वृद्धानामभ्यागतजनस्य च ॥३०॥
 भोगायानुगतो भर्ता कुर्याद्विविधमाश्रकम् ।
 यदस्य श्वशुरादीना कल्पित शयनादिकम् ॥३१॥
 भर्तुश्चैव विशेषेण तदन्येव न कारयेत् ।
 वस्त्र माल्यमलकार विधृत देवरादिभि ॥३२॥
 न धारयेन्न चैतेपामाश्रमेच्छयनानि वा ।
 पिण्याकनककुट्टाश्र कालरूक्षाणि यानि च ॥३३॥
 हेय पयुपिताद्यन्न गोभक्तेनोपयोजयेत् ।
 कुलाना बहुवेनूना गोध्यक्षयजजीविनाम् ॥३४॥
 किलाटगविकादीना भक्तार्थमुपयोजनम् ।
 दध्न समाहरेत्सपिदुहेद्वत्सान पीडयेत् ॥३५॥

समय और इगके करने वाले कर्ता के भेद से जो कुछ भी कहा गाय है इसमें व्यभिचार भी दिखलाई देता है । शय्या और आसन अनेक तरह के हात हैं । कम्बल शतुराश्रक, कबुका, चावकाप, मध्य और बहून से रक्त होते हैं । गुरु, बालक वृद्ध आदि के तथा अभ्यागत जन के भोग के लिए अनुगत स्वामी को विविध मात्रा बाने करने चाहिए । जो श्वशुर आदि के लिए शयन आदि कल्पित किए गए हैं ॥२९॥३०॥३१॥ उन्हें और स्वामी के लिए विनेय रूप से किए हो उन्हें किसी भी अन्य के उपयोग करने के लिए नहीं करना चाहिए । देवर आदि के द्वारा धारण किए गए वस्त्र, माल्य और अन्नशुद्धों को नहीं धारण करे और इनके शयनों का कभी प्राणमण भी नहीं करना चाहिए । पिण्याकनक और कुट्टा अर्थात् बोट जो कि काल पर गूना हो गया है तथा पयुपित्त (बाली) अन्न आदि देय होता है । इन्हें गोधा या दूधर उपयोग करना

चाहिये । जिस बु नो मे बहुत सी गौएँ होती हैं और जो गायो के ब्रज के स्वामी होकर उपजीविन रहने हैं तथा किलाट गविकादि का भक्तार्थ उपभोजन होता है । दही से घून को प्राप्त करे और जब दोइन करे तो उनके वस्तो का पीडित नही करना चाहिए । तारन्य यह है कि गाय आदि के वस्तो को पीने के लिए दूध छ ड देना चाहिए ॥३२॥३३॥३४॥३५॥

वर्षाशुद्धसन्तेषु द्वौ कालावन्यदा सकृत् ।
 तक्र वाप्युपमुञ्चीत श्ववराहादिपोषणं ॥३६॥
 पिण्यान्वलेदनार्थं वा विक्रये वा तदर्हयेत् ।
 वृत्तिं धान्याहिरण्येन गोपादीना प्रकल्पयेत् ॥३७॥
 ते हि क्षीरव्रता लोभादुपहन्युस्तदन्वयान् ।
 दोहकाल गवा दोग्धा नातिवर्तेत वै द्विजा ॥३८॥
 प्रसरोदकयोगोपा मन्यकस्य च मन्यका ।
 मासमेक यथा स्तन्य मासमेक स्तनद्वयम् ॥३९॥
 सतत पाययेदूर्ध्वं स्तनमेक स्तनद्वयम् ।
 तिलपिष्टाभि पिण्डाभिस्तृणोन् लवणोन् च ।
 वारिणा च यथाकाल पुष्णीयादिति वत्सकान् ॥४०॥
 जगद् गुर्गभिणी धेनुर्वत्सा वत्सतरी तथा ।
 पञ्चान्त समभागेन घास यूये प्रकल्पयेत् ॥४१॥
 एको गोपालकस्तस्य त्रयाणामथ वा द्वयम् ।
 पञ्चाना वत्सकश्चैक प्रवरास्तु पृथक्पृथक् ॥४२॥

कुत्ता और बर्राद आदि के पोषण मे वर्षा शरद और बसंत मे दो समय और इसके अनिरिक्त एक बार तक्र का उपयोग करना चाहिए ॥३६॥ अथवा पिण्याक के वलेदन करने के लिए अथवा विक्रय के लिए वह योग्य होता है । गोपादि की वृत्ति धान्य हिरण्य से प्रकल्पित करानी चाहिये ॥३७॥ क्षीर के अत वाले के लात्रच के कारण उनके वशा का हनन किया करते हैं । गोघो के दोहन करने वाले को दाहन के वात्र का कभी अतिक्रमण नही करना

चाहिए ॥३८॥ गोप प्रसर और उदक के मयक के मयक होते हैं । गोदोहन करने वाले को चाहिए कि एक मास तक गौ के व्या जाने पर एक ही स्तन का दूध लेवें और इसके पश्चात् एक मास तक दो स्तनो का दूध लेना चाहिये । ॥३९॥ तिन पिष्ट पिण्डो से, तृण से, लवण से, और जल से समय क अनुसार वत्सो पा पापण करना चाहिए ॥४०॥ जगद्गुरुभिणी, धनु, वत्सा और वत्स-तरी इन पाँचो को दूध म समभाग घास देनी चाहिये ॥४१॥ एक गोपालक है उसके तीनों के दो ग्रथवा पाँचो क एक वत्सक है तो वे प्रथक प्रथक प्रवर होते हैं ॥४२॥

गोचरस्यानयनार्थं व्यालानां त्रासनाय च ।
 घण्टा कर्णानु वध्नीयु शोभारक्षाथमेव च ॥४३॥
 पशव्ये व्यालनिर्मुक्ते देशे भूरितृणोदके ।
 अभूत दुष्टे वारण्ये सदा कुर्वीत गोकुनम् ॥४४॥
 सगुप्तमटवीवास नित्य कुर्यादजाविकम् ।
 ऊर्णा वर्षद्विरा दद्याच्च त्राश्वयुजमासयो ४५॥
 यूथे वृषा दशतासा चत्वार पञ्च वा गवाम् ।
 अश्वोद्धमहिपाणा च यथा स्यु सुखसेविता ॥४६॥
 विद्यात्कृपीवलादीना योग कृषिककर्मसु ।
 भक्तवेतनलाभ च कर्मकालानुरूपत ॥४७॥
 क्षेत्रकेदारवाटेषु भूत्याना कर्म कुर्वताम् ।
 खलेषु च विजानीयात्क्रियायोग प्रतिक्षणम् ॥४८॥
 योग्यतातिशय मत्वा कमयोगेषु कस्यचित् ।
 आसाच्छादशिरोभ्यगैविशेष तस्य वारयेत् ॥४९॥

गोचर भूमि से आनयन के लिए तथा व्यालो के त्रासन क वास्ते और शोभा की रक्षा करने के लिए कानो मे घण्टे बाँध देने चाहिये ॥४३॥ पशुघ्रा क हित करने वाले, व्यालो से रहित, बिना भूत दुष्टो वाले तथा बहुत तृण और जन वाले वन म सदा गोकुल बनाना चाहिये प्रधात् गायो क रहने का स्थान

वरे ॥४४॥ अजाविको (भिड़ो) का नित्य गुप्त (सुरक्षित) धन का निवास बनाना चाहिए । एक वष में चैत्र तथा आश्विन मासा में दो बार उनसे ऊन लेना चाहिए ॥४५॥ इनके यूथ में दश वृष, गौश्रो के यूथ में चार या पाँच वृष होने चाहिये । अश्व, ऊँट और महियो के जैसे सुख सेवित हो होने चाहिये ॥४६॥ कृषिक कर्मों में किसानों के योग का ज्ञान प्राप्त करना चाहिये । उनके काम और काल के अनुकूल ही उनके भक्त और वेतन के लाभ को भी जानना चाहिए ॥४७॥ खेत केदार और वाटो में काम करने वाले भृत्यों का तथा खलियानों में काम करने वाले नौकरों का प्रतिक्षण क्रिया के योग को जानना चाहिए ॥४८॥ इन कर्मों के योगदान में स्त्री भृत्य की अत्यधिक योग्यता को या मानकर उसको प्राप्त (भोजन) अच्छाद (वस्त्र) और शिरोम्यङ्गों के द्वारा विशेष सम्मानित कराना चाहिए ॥४९॥

पद्मशाकादिवापाना कन्दवीजादिजन्मनाम् ।

सग्रह सर्ववीजाना काले वाप सुभूमिषु ॥५०॥

जाताना रक्षण सम्यग्रक्षिताना च सग्रह ।

तेषा च सगृहीताना यथावन्निवपक्रिया ॥५१॥

गृहमूल स्त्रियदचैव धान्यमूलो गृहाश्रम ।

तस्माद्वायेषु भक्तेषु न कुर्यान्मुक्तहस्तताम् ॥५२॥

धान्य तु सचित नित्य मितो भक्तपरिव्यय ।

न चात्र मुक्तहस्तत्व गृहिणीना प्रशस्यते ॥५३॥

अल्पमित्येव नावज्ञा चरेदनेषु व द्विजा ।

मघ्वल्मीकयोर्वृद्धि क्षय दृष्ट्वाजनस्य च ॥५४॥

ये केचिदिह निर्दिष्टा व्यापारा पुरुषोचिता ।

दपत्योरैवमास्याय तद्विदानप्रसगत ॥५५॥

सत्येव पुरुषा लोके स्त्रीप्रधाना सहस्रश ।

तेषु तासा प्रयोक्तत्वाददोष इति गृह्यताम् ॥५६॥

एव योग्यतया युक्ता सौभाग्येनोद्यमेन च ।

सम्यगाराध्य भर्तारि तत्रैव वशमानयेत् ॥५७॥

पद्म और शाक आदि वापों के तथा कन्द और बीज आदि से उत्पन्न होने वाले पदार्थों के समय पर सब प्रकार के बीजों का संग्रह करना चाहिए जिससे सुन्दर भूमि में ठीक समय पर वयन (बोना) हो सके ॥५०॥ जो उत्पन्न हुए हो उनका अच्छी तरह से सरक्षण करना और भली भाँति सरक्षित हो उनका संग्रह करना तथा जो अच्छी तरह संगृहीत हो उनका यथावत् वयन की क्रिया का करना, सब जानना चाहिए ॥५१॥ स्त्रियाँ ही गृह का मूल हुषा करती हैं और यह गृहाश्रम जो होता है इसका मूल धान्य होता है । इसलिये धान्य में भक्तों में कभी भी मुक्त हस्तता (हाथ का खुला रखना) नहीं करनी चाहिए । तात्पर्य यह है कि धान्य को खुले हाथ से नहीं लुटाना चाहिये ॥५२॥ धान्य का नित्य ही सञ्चय किया जाना चाहिये और उसका भक्त परिव्यय भी भित्त ही होना चाहिए अर्थात् खाने पीने का खर्चा सीमा के अन्दर ही रहना चाहिये । अच्छी गृहणियों की अन्न के विषय में भक्त हस्तता प्रशसनीय नहीं कही जाया करती है ॥५३॥ यह बहुत ही कम है — इस प्रकार से अन्न के विषय में कभी श्रवणा नहीं करे और मधु तथा बल्मीक को एव अन्न की क्षय तथा वृद्धि का विचार करके ही ऐसा नहीं करना चाहिये । ५४॥ यहाँ पर जो भी पुष्पा के योग्य व्यापार निर्दिष्ट किए गए हैं वे दान के प्रसङ्ग से दम्पति से के ऐक्य में आस्थित होकर ही किये हैं ॥५५॥ लोक में सहस्रों पुष्प ऐसे हैं जिनके यहाँ स्त्रियों की प्रधानता हुआ करती है । उन में उन स्त्रियों के प्रयुक्त करने वाले होने से कोई दोष नहीं है इसी से ग्रहण करना चाहिए ॥५६॥ इम प्रकारसे योग्यता से युक्त तथा सौभाग्य एव उद्यम से स्त्रियों को चाहिए कि वे भली भाँति अपने स्वामी की आराधना करके इसकी आने वश में लें आवें ॥५७॥



॥ आह्वय पर्व समाप्त ॥

भविष्य पुराण

मध्यम पर्व,

★

॥ धर्मस्वरूपवर्णनम् ॥

स्वच्छ चद्रावदात् कविकरमकरक्षोभसजानपेन ।
ब्रह्मोद्भूतिप्रसूक्तैर्व्रतनियमपरै सेवित विप्रमुरयै ॥
अकारालकृतेन त्रिभुवनगुरुणा ब्रह्मणा दृष्टपूत ।
सभोगाभोगगम्य जनकलुपहर पीप्कर व पुनातु ॥१॥
नमस्कृत्य जगद्योनिं ब्रह्मरूपधर हरिम् ।
वक्ष्ये पौराणिकी दिव्या कथा पापप्रणाशिनीम् ॥६॥
यच्छ्रुत्वा पापकर्माणि स गच्छेत्परमा गतिम् ।
पुण्य पवित्रमायुष्यमिदानी शृणुत द्विजा ॥७॥

इस प्रथम अध्याय में सब प्रथम मङ्गलाचरण है और फिर भविष्य-पुराण की प्रशंसा है तथा इसके पश्चात् धर्म के स्वरूप का वर्णन किया जाता है । मङ्गलाचरण स्वच्छ, चद्रमा के समान अवशत (शुभ्र), कविकर मकर के क्षोभ से फेन उत्पन्न होने वाला, ब्रह्म की उत्पत्ति के प्रसूतो से अत और नियमों में परायण प्रमुख विप्रों के द्वारा सेवित, ओङ्कार से अत्रञ्जित तीनों भुवना के गुरु ब्रह्मा के द्वारा दृष्ट पूत, सभोगाभोग से जानने के योग्य मनुष्यों के पापा को हरण करने वाले पीप्कर आप सबकी पवित्रता कर ॥१॥ श्री सूत जी ने कहा—ब्रह्मा के रूप को धारण करने वाले इस जगत् की यानि प्रार्थान्

उत्पत्ति के स्थान भगवान हरि को प्रणाम करके पापों का प्रणश करने वाली दिव्य पौराणिकी कथा को कहता है । जिस कथा का श्रवण करके पाप कर्मों का त्यागकर मानव परम गति को प्राप्त किया करता है । यह परम पुण्य, पवित्र और आयु के बढ़ाने वाली कथा है । हे द्विजगण ! अब तुम इसे सुनो ॥६॥७॥

भविष्यपुराणमखिल यज्जगाद गदाधर ।

मध्यपर्व ह्यथो वक्ष्ये प्रतिष्ठादिविनिर्णयम् ॥८॥

धर्मप्रशसन चात्र ब्राह्मणादिप्रशसनम् ।

आपद्धर्मस्य कथन विद्यामाहात्म्यवर्धनम् ॥९॥

प्रतिमाकरणं चैव स्थापनाचित्रलक्षणम् ।

बालव्यवस्थासर्गादिप्रतिसर्गादिलक्षणम् ॥१०॥

पुराणलक्षणं चैव भूगोलस्य च निर्णयम् ।

निरूपणं तिथीनां च श्राद्धसवल्पमन्तरम् ॥११॥

मुमूर्षोरपि यत्कर्म दानमाहात्म्यमेव च ।

भूत भव्य भविष्य च युगधर्मानुशासनम् ॥१२॥

त्रयाणामाश्रमाणां च गृहस्थो योनिरच्यते ।

अन्येऽपि सूपजीवन्ति तस्माच्छ्रेष्ठो गृहाश्रमी ॥१३॥

एताश्रम गृहस्थस्य त्रयाणां सूतिदर्शनम् ।

तस्माद्राहस्यमेवैव चिन्तये धर्मशासनम् ॥१४॥

गदाधर ने जो यह सम्पूर्ण भविष्यपुराण कहा था उसका अब मध्य पर्व यणित किया जाना है जिसमें प्रतिष्ठा आदि का विशेष निर्णय किया गया है ॥८॥ इसमें धर्म की प्रशंसा है और ब्राह्मण आदि की प्रशंसा की गई है । इसमें आपद्धर्म का कथन है और विद्या के माहात्म्य का वर्णन बताया गया है ॥९॥ प्रतिभा का कराना, स्थापना चित्र का लगाना, कान की व्यवस्था और सर्गादि प्रतिमगादि का लगाना बताया गया है ॥१०॥ पुराण का महत्त्व तथा भूगोल का विशेष निर्णय, तिथियों का विशेष और श्राद्ध सवल्प अन्तर बता

गया है ॥११॥ जो मरने वाला है उसका कर्म और दान का माहात्म्य तथा भूत, भव्य और भविष्य युगधर्म का अनुशासन इस पुराण में बताया गया है ॥१२॥ तीनों आश्रमों का उत्पत्ति स्थान गृहस्थ कहा जाता है। गृहस्थ के सहारे ही अन्य सब आश्रम उपजीवित होते हैं। इस कारण से गृहाश्रमी सबसे श्रेष्ठ माना जाता है ॥१३॥ एक गृहस्थ का आश्रम अन्य तीनों का मृतिदर्शन होता है। इसलिये एक गार्हस्थ्य आश्रम ही को धर्म का शासन समझना चाहिए ॥१४॥

परित्यजेदर्थकामौ यी स्याता धर्मवर्जितौ ।
 सर्वलोभविरुद्ध च धर्ममप्याचरेन्न तु ॥१५॥
 तडागस्य च सान्निध्ये तडाग परिवर्जयेत् ।
 प्रपास्थाने प्रपा वर्ज्या मठस्थाने मठ त्यजेत् ॥१६॥
 धर्मात्सजायते ह्यर्थो धर्मात्कामोऽभिजायते ।
 धर्मादिनापवर्गोऽयं तस्माद्धर्मं समाश्रयेत् ॥१७॥
 धर्मश्चार्थश्च कामश्च त्रिवर्गस्त्रिगुणो मतः ।
 सत्त्व रजस्तमश्चेति तस्माद्धर्मं समाश्रयेत् ॥१८॥
 ऊर्ध्वं गच्छति सत्त्वस्था मध्ये तिष्ठति राजसा ।
 जघन्यगुणवृत्तिस्था अधो गच्छति तामसा ॥१९॥
 यस्मिन्धर्मं समायुक्तो ह्यर्थकामौ व्यवस्थितौ ।
 इह लोके सुखी भूत्वा प्रेत्यानत्याय कल्पते ॥२०॥
 तस्मादर्थं च कामं च युक्त्वा धर्मं समाश्रयेत् ।
 धर्मात्सजायते कामो धर्मादर्थोऽभिजायते ॥२१॥

जो धर्म से रहित धर्म और काम है उनको त्याग देना चाहिए और जो समस्त लोभ के विरुद्ध धर्म है उसका भी कभी प्रावरण नहीं करना चाहिए ॥१५॥ तडाग के सान्निध्य में तडाग को परिवर्जित कर देना चाहिए। प्रपा (प्याऊ) के स्थाने प्रपा वर्जनीय होनी है और मठ के स्थान में मठ का त्याग कर देना चाहिए ॥१६॥ धर्म में ग धर्म उ गत होना है और धर्म से ही काम

अभिजात हुआ करता है । धर्म से ही अपवर्ग हुआ करता है इसलिए धर्म का समाश्रय अवश्य ही करना चाहिए ॥१७॥ धर्म, अथ और काम इनका त्रिवर्ग माना गया है । इन तीनों के क्रम से सत्त्व, रज और तम ये तीन गुण हैं । इससे धर्म का ही समाश्रय करना चाहिए ॥१८॥ जो सत्त्व में स्थित होते हैं वे ऊर्ध्व भाग में जाया करते हैं, जो राजस होने हैं वे मध्य में रहते हैं तथा सबसे अधम्य गुण तमोगुण है उसमें जो स्थिर रहा करते हैं वे तामस लोग अधोभाग में जाया करते हैं ॥१९॥ जिन मानव में धर्म समायुक्त होता है वहाँ अर्थ और काम तो स्वयं व्यवस्थित हुआ करते हैं । ऐसा मानव इस लोक में सुखोपभोगों का अनुभव प्राप्त करके मरने के पश्चात् अनत्य के लिये कल्पित हो जाता है ॥२०॥ इसलिए अर्थ और काम को युक्त करके धर्म का समाश्रय करना चाहिए । धर्म से काम और धर्म ये दोनों ही हो जाया करते हैं ॥२१॥

॥ ब्रह्माण्डोत्पत्तिविस्तारवर्णन ॥

इदानीं विस्तरं चैव विभाग रूपमंश्वरम् ।
 वक्ष्ये कल्पानुसारेण मन्वतरशतानुगम् ॥१॥
 आसीत्तमोमय सर्वमप्रजातमलक्षणम् ।
 तत्र चैको महानासीद्रुद्र परमवारणम् ॥२॥
 आत्मना स्वयमात्मानं सञ्चित्य भगवान्विभु ।
 मनःसमृजते पूर्वमहकारं च पृष्ठत ॥३॥
 अहकारात्प्रजानाति महाभूतानि पञ्च च ।
 अष्टौ प्रकृतयः प्रोक्ता विवाराश्चैव षोडश ॥४॥
 शब्दस्पर्शश्च रूपं च रसो गन्धस्तथैव च ।
 प्राणोऽपानं समानश्चोदानव्यानी तथैव च ॥५॥
 सत्त्व रजस्तमश्चैव गुणा प्रोक्तास्तु ते त्रयः ।
 तस्माद्भागवतो ब्रह्मा तस्माद्विष्णुरजायत ॥६॥
 ब्रह्मविष्णुमोहनार्थं ततश्चभुस्तु तजसा ।
 अशरीरो वासुदेवा ह्यनुत्पत्तिर्योनिज ॥७॥

इस अध्याय में विराट् ब्रह्माण्डोत्पत्ति के विस्तार का वर्णन किया जाता है। श्री सूत जी ने कहा—अब मैं इस विराट् ब्रह्माण्ड की उत्पत्ति का विस्तार, विभाग और ऐश्वर्य रूप का बतलाता हूँ और कल्प के अनुसार मन्वन्तर शत के अनुकूल चलने वाला बतलाऊँगा ॥१॥ आरम्भ में यह सम्पूर्ण तमोमय-अप्रज्ञात और बिना लक्षण वाला था। वहाँ पर एक महान परम कारस रुद्र थे ॥२॥ विभु भगवान् ने अपनी ही आत्मा से अपने आपको स्वयं सञ्चित करके व पहले मन का मृजन करते हैं और उसके पीछे अहङ्कार की सृष्टि किया करते हैं ॥३॥ अहङ्कार से पाँच महाभूत समुत्पन्न करते हैं। इस तरह ये आठ प्रकृतियाँ कही गई हैं और षोडश विकार कहे जाते हैं ॥४॥ शब्द, स्पर्श, रूप, रस और गन्ध तथा प्राण अयान, समान, उदान और ध्यान होते हैं ॥५॥ सत्त्व, रज और तम ये गुण कहे गये हैं और वे तीन होते हैं। उससे भागवत् ब्रह्मा और उससे विष्णु उत्पन्न हुए ॥६॥ ब्रह्मा और विष्णु के मोहन के लिये इसके अनन्तर तेज से शम्भु हुए थे। भगवान् वासुदेव बिना शरीर वाले, बिना उत्पत्ति वाले और अयोनिज होते हैं ॥७॥

व्यामोहयित्वा तत्सर्वं तेजसाऽभोहयज्जगत् ।
 तस्मात्परतर नास्ति तस्मात्परतर न हि ॥८॥
 ब्रह्मा विष्णुश्च द्वावेताबुद्भूतौ भगवत्सुतौ ।
 कल्पेनल्पे तु तत्सर्वं सृजतेऽसी जन जगत् ॥९॥
 उपसहरते चैव नानाभूतानि सर्वश ।
 द्वासप्ततियुगान्येव मन्वन्तर इति स्मृत ॥१०॥
 चतुर्दश तु तान्येव कल्प इत्यभिधीयते ।
 दिनेव ब्रह्मण प्रोक्त निशि कल्पस्तथोच्यते ॥११॥
 एव मासश्च वर्षञ्च तथा चाष्टशत द्विजा ।
 एव बुद्धीन्द्रियस्यास्य विष्णोश्च निमिष स्मृत ॥१२॥
 ब्रह्मादिस्तवपर्यन्त निमेषश्च ध्रुवस्य वै ।
 निमेषजीवन सर्वं सर्वलोकचराचरम् ॥१३॥

भूर्लोकोऽथ भुवर्लोक स्वर्लोकश्च प्रकीर्तित ।

जनस्तपश्च सत्यं च ब्रह्मलोकश्च सप्तम ॥१४॥

उस सबकी व्यामोहिन करके तेज से इस जगत् को मोहित किया था उस परतर कोई नहीं है और उससे ऊपर अथ कुछ भी नहीं होता है ॥८॥ ब्रह्मा और विष्णु दानो ये भगवान के पुत्र उद्भूत हुए थे । यह कल्प कल्प में इस सबका जन जगत सृजन किया करते हैं ॥९॥ अनेक प्रकार के प्राणियों का सब और से यही उपसहार भी किया करने है । बहत्तर युगो का एक मात्र तर कहा गया है ॥१०॥ चौदह मंत्रतर जब समप्त हो जाते हैं तो एक कल्प होता है । यह कल्प ब्रह्मा का एक दिन कहा गया है और इसी प्रकार से अथ दूसरा कल्प ब्रह्मा की रात्रि होती है । ११॥ इसी प्रकार से मास और वर्ष होते हैं । हे द्विजगण ! इसी तरह से आठशत होते हैं । इसी प्रकार इन्द्र बुद्धि और इन्द्रिया है । यह इतना समय भगवान विष्णु का एक निमेष होना है ॥१२॥ ब्रह्मा से स्तम्ब पयस उस ध्रुव का निमेष है । यह समस्त चराचर लोक निमेष मात्र जीवन वाला होता है ॥१३॥ भूर्लोक भुवर्लोक और स्वर्लोक कहा गया है । जन लोक तपोलोक तपनोक और सातवा ब्रह्मलोक होता है ॥१४॥

पाताल वितल तद्धि अतल तलमेव च ।

पञ्चम विद्धि सुतल सप्तम च रसातलम् ॥१५॥

एतेषु सप्त विरथाया अध पातालवासिन ।

तेषामादौ च मध्ये च अते रुद्र प्रकीर्तित ॥१६॥

असते जायते लोकाः त्रीडाथ तु महेश्वर ।

ब्रह्मलोकपरीप्सुना गतिरुर्ध्वं प्रकीर्तिता ॥१७॥

पृथिवी चातरिक्ष च दिशश्च विदिशस्तथा ।

समुद्राणा गिरीणा च अधरितयवप्रसरयया ॥१८॥

समुद्राणा च विस्तार प्रमाण च तत शृणु ।

स्यात्रराणा च शैलाना देवाना च दिव्यैकसाम् ॥१९॥

चतुष्पदाना द्विपदा तथा धर्मैकभाषिणाम् ।

सहस्रगुणमाख्यात स्थावराणा प्रकीर्तितम् ॥२०॥

सहस्रगुणशीलाश्च इत्याह भगवान्मुनिः ।

ऋषिस्तु प्रथम कुर्वन्प्रकृति नाम नामतः ॥२१॥

नीचे के लोको के नाम पाताल, वितल, भ्रूल, तल, पाँचवाँ सुतल और सातवा रसालल होता है ॥१५॥ इनमें नीचे पाताल वासी सात विख्यात हैं । उनके आदि में, मध्य में और अन्त में रुद्र कहे गये हैं ॥१६॥ महेश्वर भगवान् क्रीडा के लिये लोको को उत्पन्न करते हैं और इनका प्रसन भी किया करते हैं । जो ब्रह्म लोक के परीप्सु होते हैं उनकी गति ऊर्ध्वं वताई गई है ॥१७॥ पृथिवी, अन्तरिक्ष, दिशाएँ और विदिशाएँ, समुद्र और पर्वतो की प्रसस्या से अथ और तिर्यक् गति होती है ॥१८॥ अथ समुद्रो का विस्तार और इसके पश्चात् उनका प्रमाण मुझसे श्रवण करो । स्थावरो का, शँ-ओ का, देवो का और दिवो-वसो का, चतुष्पदो का, द्विपदो का तथा धर्मैक भाषियो का स्थावरो का सहस्र गुण कहा गया है ॥१९॥२०॥ भगवान् मुनि ने यह कहा है कि ये सहस्र गुण शील होते हैं । ऋषि ने नाम से प्रकृति कही जाने वाली को सबसे पहले किया था ॥२१॥

तस्या ब्रह्मा प्रकृत्यास्तु उत्पन्न. सह विष्णुना ।

तस्माद्बुद्ध्या प्रकुरुते सृष्टि नैमित्तिकी द्विजा ॥२२॥

तस्मात्स्वयमुवो ब्रह्मा ब्राह्मणान्समकल्पयत् ।

पादहीनान्क्षत्रियाश्च तस्माद्धीनास्तु वैश्यकान् ॥२३॥

चतुर्थपादहीनाश्च आचारेषु बहिष्कृताम् ।

पृथिवी चातरिक्ष च दिशश्चैवाप्यकल्पयत् ॥२४॥

लोकालोकस्य सस्था च द्वीपानामुदधेस्तथा ।

सरिता सागराणा च तीर्थान्यायतनानि च ॥२५॥

मेघस्तनितनिर्घोषरोहितेद्रघनू पि च ।

उल्कानिर्घातकेतूश्च ज्योतीष्यायतनानि च ॥२६॥

उत्पन्नं तस्य देहेषु भूय. कालेन पीडयेत् ॥२७॥

उस प्रकृति से विष्णु के साथ ब्रह्मा उत्पन्न हुए । हे द्विजगण ! उससे बुद्धि के द्वारा नैमित्तिकी सृष्टि को विया करते हैं ॥२२॥ उम स्वयम्भू से ब्रह्मा ने ब्राह्मणों की रचना की थी । पाद से हीन क्षत्रियों को उनसे हीन वैश्यो का रवा था ॥२३॥ चौथे पाद हीन और आचारो मे वहिष्कृत शूद्रो की रचना की थी । पृथिवी, अन्नरिक्ष और दिशाग्रो की कलना की थी ॥१४॥ लोका लोक पर्वत को सस्था, द्वीपो की और समुद्र की तथा सरिताओ और सागरो की सस्थापना की । तीर्थ और आयतन उसके देहो मे उत्पन्न हुए और फिर काल के द्वारा पीडित होते हैं ॥२५॥२६॥२७॥

— — —

॥ पुराण इतिहास श्रवण माहात्म्य ॥

समाख्यामीह विप्रेंद्रा इतिहास पुरातनम् ।
 श्रवणेपि च धर्मात्मञ्छ्रूयता यन्मया पुरा ॥१॥
 पृष्टोवोचन्महानेजा विरिचो भगवान्प्रभु ।
 हत ते कथयाम्येष पुराणश्रवणे विधिम् ॥२॥
 इतिहासपुराणानि श्रुत्वा भक्त्या द्विजोत्तमा ।
 मुच्यते सर्वपापेभ्यो ब्रह्महत्याशत च यत् ॥३॥
 साय प्रातस्नथा रात्रौ शुचिभूत्वा शृणोति य ।
 तस्य विष्णुस्तथा ब्रह्मा तुष्यते शक्ररस्तथा ॥४॥
 प्रत्यूषे भगवान्ब्रह्मा दिनाते नुष्यते हरि ।
 महादेवस्तथा रात्रौ शृण्वता पठता नृणाम् ॥५॥
 शुक्लवस्त्रधरश्चैव चैलाजिनकुशोत्तर ।
 प्रदक्षिणत्रय कुर्याद्या तस्मिन्देवता गुरो ॥६॥
 नायुच्छ्रित नातिनीच स्वासन भजते तत ।
 दिक्पतिभ्यो नमस्कृत्य अकाराधिष्ठितानपि ॥७॥

इस अध्याय मे पुराण, इतिहास वा प्रचन और श्रवण का माहात्म्य बणित किया जाता है । श्री सूत जी ने कहा—हे विप्रेन्द्र गण ! यहाँ पर मैं

एक बहुत पुराना इतिहास बतलाता हू । हे धर्मात्मन् ! उसके ध्यान में भी कल्याण हाता है । मैंने यह पहिन सुना था अब तुम इसे ध्यान करो ॥१॥
 जब पूछा गया तो महान सज वाले भगवान प्रभु विरश्चि ने कहा—मैं तुमसे यह पुराण के ध्यान करने की विधि कहता हूँ ॥२॥ हे द्विजोत्तमो ! भक्ति के भाव से इतिहास पुराण को सुनकर समस्त पापों से मुक्त हो जाता है । यदि सौ भी ब्रह्म हत्याघ्न का पाप हा तो उससे भी पुष्टकारा हो जाया करता है ॥३॥
 जो मनुष्य प्रातः काल और सायंकाल में शुद्ध होकर ध्यान करता है उससे ब्रह्मा विष्णु और शंकर ब्रह्म ही सन्तुष्ट होते हैं ॥४॥ प्रातः काल में भगवान ब्रह्मा और दिन के अन्त में विष्णु तुष्ट होते हैं । महादेव रात्रि में ध्यान करने वालों तथा पढ़ने वालों से प्रसन्न हुमा करते हैं ॥५॥ शुक्र वस्त्रों के धारण करने वाला चन्द्र, अग्नि य कुशा के उत्तरीय वाला जो भी उसमें देवता हो उसे और गृह की तीन प्रदक्षिणा करे ॥६॥ आसन ऐसा होना चाहिए जो न तो अधिक ऊँचा हो और न अधिक नीचा ही हो, उस आसन पर बैठना चाहिए । पहले शिष्यों के पतियों को नमस्कार करे और भोद्धाराधिष्ठितों को भी प्रणाम करना चाहिए ॥७॥

पुरतक धमशास्त्रस्य धर्माधिष्ठानशाश्वतम् ।
 आगमाना शिवो देवस्तत्रादीना च शारदा ॥८॥
 जामलाना गणपतिर्दामराणा शतक्रतु ।
 नारायणो भारतस्य तथा रामायणस्य च ॥९॥
 वासुदेवो भवेद्भ्र सप्ताना शृणु भक्तम् ।
 आदित्यो वासुदेवश्च माधवो रामकेशवौ ॥१०॥
 वनमाली महादेव सप्ताना सप्तर्वसु ।
 विष्णुधर्मादिवाना च शिवो ज्ञेय सनातन ।
 अथ चादिपुराणस्य विरिचि परिकीर्तित ॥११॥
 शूद्रौदन यवक्षीर पायस कृशर तथा ।
 वृशरान च वा दद्या कमाद्बलिगण विदु ॥१२॥

शालिभक्त सगोधूम तिलाक्षतविमिश्रितम् ।
 गव्य च सफल चैव देयश्चैभ्यस्त्वय बलि ॥१३॥
 पृथक्पृथक्चैव कास्ये विन्यसेद्दिक्षु मध्यत ।
 पठेच्चापि विधानेन स याग पण्मय पर ॥१४॥

धर्म शास्त्र की पुस्तक शाश्वत धर्म का अधिष्ठान है । आगमो का देवना शिव होते हैं और तत्र आदि का देवता भगवती शारदा होती है ॥८॥ जामलो का देव गणपति है और डामरा का देवता शतश्रुतु इन्द्र होते हैं । भारत के देव नारायण हैं और रामायण के देवता भी नारायण ही होते हैं । हे सत्तम ! सप्तो के देव श्री वासुदेव है । आदित्य, वासुदेव, माधव, राम, केशव वनमाली, महादेव सप्त पर्वों में सप्तो के देव होते हैं । विष्णु घर्मादि का सनातन शिव जानना चाहिए । आदि पुराण का विरश्चि देव बतलाया गया है ॥९॥१०॥ ११॥ अब इन देवों को समर्पित करने की बलि के विषय में बताते हैं शुद्धोदन, यवक्षीर, पायस कुशर अथवा कशरा न क्रम से इनको बलि देनी चाहिए ॥१॥ गोधूम के सहित शालिभक्त जोकि तिल और अक्षतो से विन्येप रूप से मिश्रित हो, फलों के सहित गव्य इन देवों के लिये बलि देनी चाहिए ॥१३॥ कास्ये के पात्र में पृथक् पृथक् दिशाओं में मध्य भाग में बलि का विन्यस करना चाहिए । विधान के साथ पठना चाहिए । यहा याग पण्मय और पर होता है ॥१४॥

शीतोदक मधु क्षीर सितेक्ष्वोश्च रसो गुड ।
 सगभश्च परा ज्ञेय पण्मयश्चापरो बलि ॥१५॥
 शालितडुलप्रस्थ तु तदर्धं वा तदधकम् ।
 क्षीरेणापि च सभक्त यवक्षीरमिद स्मृतम् ॥१६॥
 क्षीर भागाष्टक ग्राह्य सप्तभागेन सस्थितम् ।
 हैमतिक सियाख्य च ताडुल प्रपचेन्नरम् ॥१७॥
 गुडमिश्रेण यो दद्यात्सपर्वो जायते ववचित् ॥१८॥
 सपृक्त माक्षिकेणापि दद्यादिक्षुरस बुध ।
 गृहीत्वा याचक पुद्ग शृणुत द्विजसत्तमा ॥१९॥

शृणुते वाधीयानो यो दद्याद्धस्ते च पुस्तकम् ।
 समुत्थाय च गृह्णीयात्प्रणम्य विनिवेदयेत् ॥२०॥
 पूर्वस्थ श्रावको विप्रो विस्थातस्तस्यदक्षिणे ।
 पश्चिमाशामुखेनैव तर्जन्यागुयष्ठया सह ॥२१॥
 प्रस्तरेणापि हस्तेन विन्यास पडितैः सदा ।
 इतोऽन्यथा न कर्तव्यं कृत्वा न्यासमथाप्नुयात् ॥२२॥

श्रीत जल, सधु, क्षीर और सित ईख का रस तथा गुड और सगर्भ पर समभना चाहिए । यह दूसरा पण्य बलि होती है ॥१५॥ शलि तण्डुल एक-प्रस्थ या इससे अर्ध भाग अथवा उसका भी आधा भाग क्षीर के साथ सभक्त बिया हुआ हो, इसको यवक्षीर कहा गया है ॥१६॥ आठ भाग क्षीर लेना चाहिए जबकि सात भाग से सस्थित रहे । हैमनिक और सितारु तण्डुल का पाक करे यह चक्र हुआ ॥१७॥ जब अस्सी पल के मान वाला रहकर सिद्ध होवे तो उसे प्राप्त करना चाहिए । फिर आधा भाग माक्षिक अथवा मिश्री देना चाहिए । गुड के मिश्र से जो कोई देवे और कही सम्पर्क हो जाता है तो बुध को माक्षिक से सप्रक्त म भी ईख का रस देना चाहिए । शुद्ध याचक ग्रहण करे हे द्विजश्रेष्ठो ! तुम श्रवण करो ग्रहण करके याचक शुद्ध होता है । ॥१८॥१९॥ श्रवण करने वाले के लिये अथवा पडने वाला जो हाथ में पुस्तक देता है तो उठकर ग्रहण करना चाहिए और प्रणाम करके निवेदन करना चाहिए ॥२०॥ आत्रक विप्र पूर्व में स्थित विस्थात है उनके दक्षिण में पश्चिम दिशा की ओर मुख से तर्जनी और प्रङ्गुष्ठ से, प्रस्तर हाथ से भी पण्डितों को सदा विन्यास करना चाहिए । इससे अन्यथा नदी करना चाहिए न्यास करके प्राप्त करना चाहिये ॥२१॥ २॥

अमकृद्विन्यसेद्विप्रा पावमानी जले जपेत् ।
 वेदातागमवेदातविधिरेप स्मृतो बुधैः ॥२३॥
 यमदिवसमुखे श्रोता वाचकश्चोत्तरामुख ।
 पुराणभारताख्यान एव वै कथितो विधिः ॥२४॥

वैपरीत्येन विधिना विज्ञेयो द्विजसत्तमा ।
 रामायणे धर्मशास्त्रे हरिवशे च सत्तमा ॥२५॥
 इतोऽन्यथा यातुधाना प्रलुपति फल यत ।
 तस्माद्विधिविधानेन शृणुयादथ वा पठेत् ॥२६॥
 श्रुत्वा प्रति पुण्यविद्या योऽश्नीयान्मासमेव तु ।
 स यानि गार्दभी योनिं यदि मंथुनिन क्वचित् ॥२७॥
 यदि देवालये तीर्थे वाचयेच्छृणुयादथ ।
 यस्य देवगृहे तस्त तस्य तीर्थस्य वरणम् ॥२८॥

हे विप्रो ! बार बार ब्रह्म्यास करे और पावमानी का जल में जाप करना चाहिए । महामनीषिणा ने वेदात्तागम की वेदान विप्रि यह ही बताई है ॥२५॥ श्रवण करने वाला यम की दिशा की ओर मुख वाला हो और वाचक उत्तर दिशा की ओर मुख वाला रहना चाहिए । पुराण और भारत के ग्रन्थान में वह विधि कही गई है ॥२४॥ हे द्विजश्रेष्ठो ! रामायण धर्मशास्त्र और हरिवश में इसके विपरीत विधि जाननी चाहिए । २५॥ सके विरुद्ध करने पर यातुधान लोग इनके फल को प्रलुप्त कर दिया करते हैं । इसलिये विधि, विधान की बहुत अधिक आवश्यकता होती है । इनके विधान से ही सुनना तथा पढ़ना चाहिए ॥२६॥ इस पुण्य विद्या का श्रवण करके जो मास का व्रत करता है वह गधा की योनि को प्राप्त किया करता है । और जो श्रवण करके मंथुन करता है तो वह भी गधा के शरीर में जन्म ग्रहण करता है ॥२७॥ यदि किसी देवालय तीर्थ में इसका वाचन या श्रवण करे तो जिसका यह देवगृह होता है उसके तीर्थ का व्रत होता है ॥२८॥

गुरुभ्यो वदन व्यर्थं पितर यो न तपयेत् ।
 जीवन्न तपयेमुख्य गगाया मरणपि च ।
 उभयोस्तपण नास्ति जीवन्नपि न जीवति ॥२९॥
 पुराणश्रवण पुण्य शून्य भागवत यदि ।
 व्यर्थं भागवत विप्रा नारसिंहविहीनवम् ॥३०॥

आदिपर्वणि हीने तु भारताख्य न धारयेत् ।
 विनाश्वमेधिव विप्रा विना यज्ञानन विना ॥३१॥
 दानकर्मविहीन च मोक्षधर्म न धारयेत् ।
 भारत च दिवारोहधारणादौ वर व्रजेत् ॥३२॥
 वायुपुराणमश्रुत्वा शास्त्र च योगिक विना ।
 वायुहीन देहिकुल वृथा तस्य न धारकम् ॥३३॥
 तथा वायुपुराण यद्रिहीन श्रव्यमन्यकम् ।
 यथा सुन्दरकाण्डेन आरण्य च न धारयेत् ॥३४॥
 लका विना चादिकाण्ड तल्लिखित्वा न धारयेत् ।
 पाराशर विना व्यास याज्ञवल्क्य विना मत्स्य ॥३५॥

यदि मित्रा का तर्पण भत्री भौति नही किया है तो उसका मुह के लिए वन्दना करना व्यय है । गङ्गा म मृत्यु पाने पर भी जीवित रहते हुए जिमने मुह्य तर्पण नही किया है उन दोषो का तर्पण नही होता है और जीवित रहने हुये भी जीवित नही रहता है ॥२६॥ पुराण का श्रवण करना व्यर्थ है यदि भागवत का श्रवण नही किया है । हे विप्रगण । वह भागवत श्रवण भी निष्कृत है जो नार सिङ्ग से विहीन होता है ॥३०॥ आदि पर्व से हीन भारत नामक पुराण को कभी धारण नही करना चाहिए । दिवारोह धारण आदि मे भारत परम श्रेष्ठ होता है ॥३१॥ अश्वमेध के विना और यज्ञानन के विना तथा दान कर्म के विना मोक्ष धर्म को धारण नही करना चाहिए ॥३२॥ वायु पुराण का श्रवण न करके तथा योगिक शास्त्र के विना यह वायुहीन देही का कुल वृथा होना है और उसका धारक नही होता है ॥३३॥ वायु पुराण ऐसा श्रवण करने के योग्य होना है कि उसके विना श्रव्यमन्य विषय व्यर्थ है जिस तरह सुन्दर काण्ड के विना आरण्य काण्ड को कभी धारण नही किया जाता है ॥३४॥ लका काण्ड के विना आदि काण्ड को लिखकर कभी धारण नही करना चाहिए । पाराशर के विना व्यास और याज्ञवल्क्य के विना मत्स्य व्यर्थ होता है ॥३५॥

दक्ष विना न क्षय च शम्भूनि बृहस्पतिम् ।
 ब्रह्मण्य श्रवणाद्येन न च युक्तिमथापयेत् ॥३६॥
 सस्थापनादेव विना न च किमपि राक्षसै ।
 न ददेत्प्रार्थकादिभ्यो न विक्रीयत्यथचन ॥३७॥
 न हरेत्पुस्तक चापि न हरेदक्षराणि पट् ।
 ब्रह्माक्षरस्य हरणाद्भीरवान् निवर्तते । ३८॥
 आद्याक्षरस्य हरणात्ताम्रकुक्षी भवेदिह ।
 मुखवृत्तस्य हरणाद्यावदाचद्रतारवम् ॥३९॥
 कुवले असिपत्रे च पततीह न सशय ।
 स्वाक्षरस्य हरणे स्वमातृहरणेऽपि यत् ॥४०॥
 तस्मात्पुस्तकमान यो हरेन्नरकमाप्नुयात् ।
 यद्भारत यत्पुराण स्तोत्ररूपाणि तानि च ॥४१॥

दक्ष स्मृति के बिना शङ्ख स्मृति और शङ्ख स्मृति के बिना बृहस्पति स्मृति का श्रवण व्यर्थ होता है । ब्रह्मण्य श्रवण से युक्ति का स्थापन नहीं करना चाहिए ॥३६॥ सस्थापन के बिना और राक्षसों के बिना प्रार्थकादि के लिये कुछ भी नहीं देना चाहिए और किसी भी प्रकार से विक्रय भी नहीं करना चाहिए ॥३७॥ पुस्तक का कभी हरण न करे और पट ब्रह्मरो का भी हरण नहीं करना चाहिए । ब्रह्माक्षर के हरण करने से कभी रौरव नरक से निवृत्ति नहीं होती है ॥३८॥ आद्याक्षर के हरण से ताम्र कुक्षी हो जाता है । मुखवृत्त के हरण करने से जब तक सूर्य, चंद्र और तारा गए इस भूमण्डल में रहते हैं तब तक कुवले और असिपत्र नरक में जाकर पड़ जाता है इसमें सशय नहीं है । स्वाक्षर के हरण में और स्वमातृ हरण में भी यही नरक प्राप्त होते हैं । इससे कोई भी पुस्तक का जो हरण किया करता है वह नरक में अवश्य ही जाता है । चाहे भारत हो या पुराण हो या कोई केवल स्तोत्र मात्र ही क्यों न हो । ये सभी स्तोत्र के ही स्वरूप होते हैं ॥३९॥४०॥४१॥

परम प्रकृतेर्गुह्य स्यात् देवैर्विनिर्मितम् ।
 पूरयेत्ताम्रलिगेन अथ रत्नमयेन वा ॥४२॥
 अशक्तो विल्वकाष्ठस्य तथा श्रीपर्णिकस्य च ।
 न काष्ठस्य नव शस्य न लौह योजयेत्क्वचित् ॥४३॥
 प्रागारभश्लोकशत धर्मशास्त्रस्य वै लिखेत् ।
 सहिताया पुराणाय युग्मकल्प तदर्घकम् ॥४४॥
 ब्रह्मचर्येण विलिखेत् मोहाद्ब्रह्मण क्वचित् ।
 तथापि चाखिलव्यास लेखनात्सप्ततिक्षय ॥४५॥
 अनामात्वे हेमयुता बलाक चित्तमेव च ।
 न लिखेत्खिलभाग च हरिवशस्य सप्तमा ॥४६॥
 गाहडस्य च स्फादस्य न लिखेन्मध्यतन्त्रकम् ।
 लेखन हरिवशस्य व्रतस्थो नियमैर्युत ॥४७॥
 गृहस्थो न लिखेद्ग्रथ लिखेद्ब्रमयुरा विना ।
 लेखने पारिजातस्य मत्स्यमासाशिन लिखेत् ॥४८॥
 वाल्मीकिसहितायाश्च लेखने च तथा क्वचित् ।
 स्तोत्रमात्र लिखेद्विप्रा अव्रती न लिखेत्क्वचित् ॥४९॥

प्रकृति का परम गुह्य स्यात् जो कि देवो के द्वारा विनिर्मित हुआ है उसे ताम्र लिङ्ग से अथवा रत्नमय से पूरित करना चाहिए ॥४२॥ यदि शक्ति हीनता हो तो विल्व के काष्ठ तथा श्री पर्णिक के काष्ठ से करे । काष्ठ का भी नव अच्छा नहीं होता है । लौह का तो कभी योजित नहीं करना चाहिए ॥४३॥ पहिले प्रारम्भ में धर्म शास्त्र के सौ श्लोक लिखने चाहिए । पुराण सहिता में युग्म कल्प उसका भाषा लिखे ॥४४॥ लखन ब्रह्मचर्य के नियम से ही करना चाहिए । मोह से कहीं ब्राह्मण समस्त व्यास का लेखन करे तो सप्तति का क्षय होता है ॥४५॥ अनामात्व में हे मयुना, बलाक और चित्त को ही नहीं लिखना चाहिये । हे सप्तम ! हरिवश के सम्पूर्ण भाग को नहीं लिखो ॥४६॥ गाहड और स्फाद के मध्य तन्त्र को नहीं लिखना चाहिये ।

हरिवंश का लेखन व्रत में स्थित होकर और नियमों से युक्त रह कर ही करना चाहिये ॥४७॥ गृहस्थ को ग्रन्थ नहीं लिखना चाहिये और लिखे तो मधुरा के बिना लिखे । लेखन में पारिजात के भस्म मासाशी को लिखना चाहिये ॥४८॥ वाल्मीकि संहिता को किसी समय लिखना हो तो स्तोत्र मात्र ही लिखे और बिना व्रत बाना होकर नहीं लिखना चाहिये ॥४९॥



॥ पूर्तकर्म तथा वृक्षारोपण ॥

अन्तर्वेदि प्रवक्ष्यामि ब्रह्मणोक्त युगान्तरे ।
 वहिर्वेद तथैवोक्त शस्त्रस्याद्वापरे कलां ॥१॥
 ज्ञानसाध्य तु यत्कर्म अन्तर्वेदीति कथ्यते ।
 देवतास्थापन पूजा वहिर्वेदिस्ताहता ॥२॥
 प्रपापूर्तादिक चैव ब्राह्मणानां च तोपणम् ।
 गुरुभ्य परिचर्या च वहिर्वेदी द्विधा मता ॥३॥
 अकामेन कृतं कर्म कर्म च व्यसनादिकम् ।
 अतर्वेदी तदेवोक्त वहिर्वेदी विपर्यय ॥४॥
 धर्मस्य कारणं राजा धर्ममेतद्भवेन्नृप ।
 तस्मान्नृप समाश्रित्य वहिर्वेदी ततो भवेत् ॥५॥

इस अध्याय में अतर्वेदि वहिर्वेदि प्रमाण आदि के बखान के साथ पूर्तकर्म का निरूपण किया जाता है । श्री सूतजी ने कहा—अब मैं अतर्वेदि को बतलाता हूँ जोकि युगान्तर में ब्रह्माजी ने कहा था । उसी प्रकार से वहिर्वेदि ने भी कहा था जो कि द्वापर में और कलियुग में प्रशस्त होता है ॥१॥ जो कर्म ज्ञान के द्वारा साध्य होता है वह अन्तर्वेदि कर्म कहा जाता है । देवता की स्थापना तथा देवता का पूजन का कामन्दि वेदि कर्म कहा गया है ॥२॥ प्रपा पूर्त आदि और ब्राह्मणों को तोपण करता गुरु वग की परिचर्या करना यह वहिर्वेदि कर्म है जोकि दो प्रकार का माना गया है ॥३॥ बिना किसी कामना के बिना हुआ कर्म और व्यसनादिक कर्म जो वहिर्वेदि के विपर्यय

होता है वहा घतयेति बना गया है ॥५॥ घम का कारण राजा होना है और
दुःख का घम होता है । घमि तदुप का मन्त्राध्य करण विर विरिदि होना
पाठिये ॥५॥

महागीर्तविरिद्वेदी गार्मपा तृतीयाम् ।
दवताम्याया चैव प्राजादात्म्य तथा ॥६॥
तन्गार्म्य चैव तृतीय त तदुधनम् ।
परम पितृपूजा त गुणपूजापुर मरा ॥७॥
अधिवाग प्रिष्टा त दवताममिप्रिया ।
प्रतिमात्म्य चैव वृक्षाणामथ रापगम् ॥८॥
प्रिप्रिया मा प्रिप्रिष्टा उत्तमा ताय मध्यमा ।
वनिना तपयल्पदा मयकार्येत्प्रय विधि ॥९॥
प्रिषा भवति सवय प्रतिष्टादिविधमत ।
पूजाहामादिभिर्दानिमानतश्च प्रिनागत ॥१०॥

यहिरिने पुन मत्तामी होत है किन्तु इन सबका मार तात है । किसी
दवना का स्थापना करना तथा किसी प्राजाद का निमाण करना और तहाग
का बनवाना ये तीन सार स्वरूप हैं । इनके अतिरिक्त चौथा तर्को पांचवा पितृ-
गण का पूजा है जो गुण पूजा के पुरस्कर होनी है ॥६॥७॥ अधिवाग प्रि ष्टा
और दवतामा की अविप्रिया प्रतिमा का करना वृक्षा का आरोपण इस तरह वह
उत्तम मध्यम और वनिष्ठ तीन प्रकार की निर्दिष्ट की गई है । और नेप कल्प
समस्त कार्यों में महा विधि होनी है ॥८॥९॥ यह तीन भाग वाली होती है
और सब जगह प्रतिष्ठा आदि की विधि मानी गई है । पूजा होम आदि दान
और मान इनके तीन भाग किए जाते हैं ॥१०॥

शोधयेत्प्रथम भूति मित्ता कृत्वा ततो द्विजा ।
ददाहस्तेन दण्डेन पश्वहस्तेन वा पुन ॥११॥
वाहयेत्सदा वृषभैस्तडागार्येऽपि भूमिकाम् ।
देवागारस्य या भूमि श्वतैश्च वृषभैरपि ॥१२॥

या भूमिर्ग्रह्यागार्थे तत्र वाहैरपि स्पृशेत् ।
 आरामार्थे कृष्णवृषं कूपार्थं खननैरपि ॥१३॥
 वाहयेत्त्रिदिनं विप्रा पञ्चवीहीश्र वापयेत् ।
 देवपक्षे सप्तगुण आरामकरणं गुणं ॥१४॥
 मुद्गमापौ धान्यतिला श्यामाकश्चेति पञ्चम ।
 मसूरश्च कलायश्च सप्तवीहिगणं स्मृतं ॥१५॥
 सपपञ्च कलायश्च मुद्गो मापश्चतुथक ।
 व्रीहित्रयं मापमुद्गौ श्यामाको महिपो गणं ॥१६॥
 सुवर्णमृत्तिका ग्राह्या वर्णानामनुपूर्वशः ।
 विल्ववृक्षैरियं कुर्याच्चूषणं ध्वजे दिने ॥१७॥

इस अध्याय में आराम कर्म और विविध प्रकार के वृक्षों के आरोपण करने की विधि का वर्णन किया जाता है । श्री सूतजी ने कहा — हे द्विजगण ! सबसे प्रथम भूमिका भरी भाँति शोधन करना चाहिए इसके अनन्तर उसे मित करे अर्थात् दश हाथ के दण्ड से अथवा पाँच हाथ के दण्ड से उसका ठीक मान कर लेना चाहिए ॥१३॥ तडाग निर्माण करने के लिए भूमि को सदा बँलो के द्वारा बाहित कराना चाहिये । जो भूमि देवता के प्रानय बनाने के लिए ली गई हो उसे श्वेत भङ्ग के वृषभों से जुनाना चाहिए ॥१४॥ जो भूमि गृह्याग के लिए हो उसे बाहो से स्पश नहीं कराना चाहिए । जो आराम के लिए भूमि हो अथवा कुए के खुदाने के लिए भूमि हो उसे कृष्ण वर्ण के वृषों से जुनवाना चाहिए । हे विप्रगण ! इस तरह तीन दिन तक बाहन करावे और उसमें पञ्च व्रीहिणा का वपन कराना चाहिए । देव पक्ष में और आराम करण में सात गुना अर्थात् सात धान्य बुवाने चाहिये । मुद्ग (मूँग) भाप (उद), घाय, तिल और पाँचवा श्यामाक मसू और कलाय ये सात व्रीहिणा का गण कहा गया है ॥१३॥ १४॥१५॥ सपप (सरसो), कलाय, मुद्ग, माप, व्रीहीत्रय, मुद्ग, माप और श्यामाक यह महिपगण होता है ॥१६॥ सुवर्ण मृत्तिका ग्रहण करनी चाहिए जो कि वर्णों के आनुपूर्वी से हो । विल्व वृक्षों से इसे चूषण ध्वज दिन में करनी चाहिए ॥१७॥

अरतिमात्र विज्ञेय प्रशस्त यष्टिहस्तकम् ।
 ऊर्णासूनमयी मूर्ति कृत्वा कुर्याच्चतुष्टयम् ॥१८॥
 क्षीरदारुगर्तयुत द्वादशागुलमेव च ।
 ज्वालयेत्तिलतैलेन तथा केशरजेन वा ॥१९॥
 पूर्वदिक्प्रणवे सिद्धि पश्चिमाशागति शुभा ।
 मरणे दक्षिणाया च हानि स्यादुत्तरे स्थिते ॥२०॥
 कल्पे विपत्कर विद्यात्तथा चैव च दिग्गते ।
 नारासिहेन मनुना चार्त्विज प्रज्वाल्य दापयेत् ॥२१॥
 मासे घटे तथा मासे कुर्याद्भूमिपरिग्रहम् ।
 सूत्रयेत्कीलयेत्पश्चान्महामाने द्विजोत्तमा ॥२२॥
 ततो वास्तुर्वालि दद्यात्वनित्र परिपूजयेत् ।
 आग्रह्यमिति मन्त्रेण खनयेन्मध्यदेशतः ॥२३॥

अरति मात्र यष्टि हस्तक प्रशस्त जाननी चाहिए । ऊन घोर सूत्रमयी
 मूर्ति करे घोर चार करनी चाहिए ॥१८॥ क्षीर दारु गर्त से युक्त घोर दारुह
 अष्टगुल प्रमाण वाले को तिन के तैल से अथवा केश रज से जनवाना चाहिये
 ॥१९॥ पूर्व दिक्प्रणव मे सिद्धि होती है । यदि पश्चिम दिशा की गति हो तो
 वह भी शुभ मानी जाती है । दक्षिण दिशा में गति होने से मरण होना है
 घोर यदि उत्तर में गति हो तो हानि होती है ॥२०॥ कल्प में विपत्ति के करने
 वाला होता है घोर दिग्गत में भी उसी प्रकार से होना है । नारासिंह मन्त्र के
 द्वारा अग्नि को प्रज्वलित करा कर दिनवाना चाहिये ॥२१॥ मास घट में तथा
 मास में भूमि का परिग्रह करना चाहिए । हे द्विजश्रेष्ठ ! पश्चात् महामान मे
 उसे सूत्रापिन घोर कीलित करना चाहिए ॥२२॥ इसके अनन्तर वास्तुदेव के
 लिए अग्नि देवे घोर रनित्र का पूजन करना चाहिए । "आग्रह्यम्"— इत्यादि
 मन्त्र के द्वारा मध्यदेश में खनन करना चाहिए ॥२३॥

पत्रपुष्पपत्ताना च रजोरेणुममागमा ।
 पोषयति च पितर प्रयह प्रतिनर्मणि ॥२४॥

यस्तु वृक्ष प्रकुरुते छायापुष्पफलोपगम् ।
 पथि देवालये चापि पापात्तारयते पितृन् ।
 कीर्तिश्च मानुषे लोके प्रत्यम्येति शुभ फलम् ॥२५॥
 अतीतानागताश्चात पितृन्स स्वर्गतो द्विजा ।
 तारयेद्वृक्षरोपि च तस्माद्वृक्ष प्ररोपयेत् ॥२६॥
 अपुत्रस्य हि पुत्रत्वं पादपा इह कुर्वते ।
 यत्नेनापि च विप्रैर्द्रा अश्वत्थारोपणं कुरु ॥२७॥
 शतैः पुत्रसहस्राणामेक एव विशिष्यते ।
 कामेन रोपयेद्विप्रा एवद्विप्रसख्यया ॥२८॥
 मुक्तिहेतुं सहस्राणां लक्षकोटीनि यानि च ।
 धनी चाश्वत्थवृक्षे च अशोक शोकनाशन ॥ ६॥
 पृक्षो भार्याप्रदश्चैव बित्त्व आयुष्यद स्मृत ।
 धनप्रदो जवुवृक्षो ब्रह्मद पृक्षवृक्षक ॥३०॥

पत्र, पुष्प और फलों के रज रेणु के समागम प्रतिदिन प्रति वर्ग में पितृगण का पोषण किया करते हैं ॥२४॥ जो वृक्ष छाया देता है, पुष्प देता है और फल दिया करता है और मार्ग में या देवालय में रहना है वह पितृगण को पाप से तार दिया करता है । ऐसे स्थान में समारोपित छाया पुष्प एवं फलों के देने वाला वृक्ष इस मनुष्य लोक में कीर्ति देता है और शुभ फल प्राप्त कराता है ॥२५॥ जो पितृगण हो चुके हैं और जो घागे होने वाले हैं उन सब पितरों को वह स्वर्गगत होकर वृक्षों का रोपण करने वाला तार देता है । इसलिए वृक्षों का रोपण अवश्य करना चाहिए ॥२६॥ इस लोक में जो मनुष्य पुत्रहीन हो उनको ये समारोपित हुए वृक्ष पुत्र वाला कर देते हैं । इसलिए हे विपन्द्र वर्ग ! यत्न पूर्वक भी अश्वत्थ (पीपल) के वृक्ष का आरोपण अवश्य ही करो ॥२७॥ संबंढी और सहस्रो पुत्रों से यह एक ही विशेषता रखता है । अतः कामना से एतद्दो और तीन सत्या में वृक्षों का आरोपण अवश्य करना चाहिए ॥२८॥ यह अश्वत्थ वृक्ष का समारोपण मुक्ति के प्रदान करने का हेतु होता है । सासो और बरोडा के पाप धनी बनाने वाला होता है ।

जो अशोक का वृक्ष है वह समारोपित होकर शोक का नाश कर देने वाला होता है ॥२६॥ प्लक्ष (पालर का वृक्ष आरोपित होकर भार्या का प्रदाता होता है और बिल्व (बेल) का वृक्ष आयुष्म के प्रदान करने वाला है । जामुन का वृक्ष धन प्रदान किया करता है तथा प्लक्ष वृक्ष ब्रह्म का देने वाला होता है ॥३०॥

तिदुकात्कुलवृद्धि स्याद्दाडिमी कामिनीप्रद ।
 वकुलो वजुलश्चैव पापहा बलबुद्धिद ॥३१॥
 स्वर्गप्रदा धातकी स्याद्दटो मोक्षप्रदायक ।
 सहकार कामप्रदो गुवाक सिद्धिमादिशेत् ॥३२॥
 सवशम्य बलबले मधुके चाजुने तथा ।
 कदवे विपुला कीर्तिस्तितिडी धमदूपिक ॥३३॥
 जीवत्या रोगशान्ति स्यात्केशर शत्रुमदन, ।
 धनप्रदश्चैव वटो वट श्वेतवटस्तथा ॥३४॥
 पनसे मदबुद्धि स्यात्कलिवृक्ष श्रिय हरेत् ।
 कलिवृक्ष च शाखोट उदरावतक तथा ॥३५॥
 तथा च मर्कटीनीपरोपणात्सततिक्षय ।
 शिशपा चाजुन चैव जयन्ती ह्यमारकान् ।
 श्रोवृक्ष विशुक् चैव रोपणात्स्वगमादिशेत् ॥३६॥
 न पूर्वारोपयेज्जातु समिध कटकीद्रुमम् ।
 कुश पद्म जलजाना रोपणाद्दुर्गति व्रजेत् ॥३७॥

तिदुक के वृक्ष का समारोपण करने से कुल की वृद्धि होनी है और दाडिम (अनार) का वृक्ष कामिनी के देने वाला है । वकुन और वजुल का वृक्ष पाप का हनन करते हैं और बन तथा बुद्धि के देने वाला होता है ॥३१॥ धान पी वृक्ष स्वर्ग का प्रदान करने वाला है तथा वट के वृक्ष का आरोपण लाभ प्रदान किया करता है । आम का वृक्ष कामता पूरा करने वाला है और गुवाक का वृक्ष सिद्धि प्रदायक होता है ॥३२॥ बनवन, मधुन और धजुन

वृक्षो मे सब प्रकार शस्य देने की सामर्थ्य होती है । वदम्ब वृक्ष के आरोग्य से विपुल कीर्ति की प्राप्ति होती है । तितडी का वृक्ष धर्मदूषिक होता है ॥३३॥ जीवन्ती मे रोग की शान्ति होती है और केशर वृक्ष घानु के मर्दन करने वाला है । वट वृक्ष धन प्रदान करने वाला है और श्वेत वट भी धन प्रदाता होता है ॥३४॥ पनस का वृक्ष से मन्द बुद्धि होती है और कलि वृक्ष श्री का हरण किया करता है । कलिवृक्ष, शाखोट, उद्रावर्त्तिक, मर्कटी, नीप इनके रोपण से सन्तति का क्षय होता है । शिशया, अर्जुन, जयन्ती, हमरारक, श्री वृक्ष, किशुक इन वृक्षो के रोपण करने से स्वर्ग की प्राप्ति हुमा करती है ॥३५॥ १६॥ पूर्वा का कभी रोपण न करे । समिध और कण्टकी, द्रुम, कुश, पद्म और जलत्र के वृक्षो के रोपण से दुर्गति को प्राप्त होता है ॥३७॥

अथ तत्रविधि वक्ष्ये पुराणेष्विति गीयते ।

तन्त्रे चैव प्रतिष्ठा च कुर्यात्पुण्यतमेऽहनि ॥३८॥

शतवृक्षक्षुद्रवृक्षे दशद्वादश वृक्षके ।

दृष्टिमात्रातरे सेती वृषयागे समुत्सृजेत् ॥३९॥

न कूपमुत्सृजेत्तु वृक्षयागे कथचन ।

तुलसीवनयागे तु न चान्य यागमाचरेत् ॥४०॥

तडागयागे सेत्वादीन्न चारामे कदाचन ।

न सेतुं देवयागे तु तडाग न समुत्सृजेत् ॥४१॥

तत्रे श्राद्ध पृथङ्नास्ति कर्तुर्भेदे पृथग्भवेत् ।

शिवलिंग स्थापनाया न चान्यद्देवस्थापनम् ॥४२॥

इस अध्याय मे कूप, वायी और तालाब को प्रतिष्ठा मे विशेष विधि का वर्णन किया जाता है । मूत्रजी बोने--यहाँ पर अब मैं तत्र विधि को बतलाऊँगा जिसका कि पुराणो मे भी गान किया जाता है । तत्र मे प्रतिष्ठा का कर्म किसी परम पुण्यतम दिन मे करना चाहिये ॥३८॥ छोटे वन वृक्ष मे, दश-द्वादश वृक्ष मे, दृष्टिमात्र मन्तर वाचे से तुमे कूपयाग मे समुत्सृजन करना चाहिये ॥३९॥ वृक्षयाग मे कौनो भी प्रकार से कूप का कभी उत्सृजन नही करना चाहिये तुलसी वन के याग मे तो पनस कोई भी याग नही करना चाहिये ॥४०॥ तडाग

याग म और आराम म सेतु आदि का उत्सृजन कभी न करे । देवयाग मे सेतु और तडाग का समुत्सृजन नहीं करना चाहिये ॥४१॥ तन्त्र मे आद्य प्रथक् नहीं होता है केवल कर्त्ता के भेद से ही उसमे पार्यन्त्य हुआ करना है । शिवलिङ्ग की स्थापना मे अन्य किसी भी देव की स्थापना नहीं होती है ॥४२॥

स्वदेशे वर्जयेत्तत स्वतन्त्रेण विधीयते ।
 विपरीते कृते चापि आयु क्षय इति स्मृति ॥४३॥
 तडागे पुष्करिण्या वा आरामेऽपि द्विजोत्तमा ।
 मानहीने मानपूर्णं दशहस्ते न दूषणम् ॥४४॥
 द्विसहस्राधिक यत्र तत्प्रतिष्ठा समाचरेत् ।
 दश द्वादशवृक्ष च आरामे पूर्ववद्विजया ॥४५॥
 प्रतिष्ठा विल्ववृक्ष च अन्यथा कणवेधनम् ।
 कुर्याद्दोहददान च तत्र निर्मथनादिकम् ॥४६॥
 अनतर प्रदातव्या लाजा मूर्धन्यक्षतादिकम् ॥४७॥

उसको अपने देश मे वर्जित कर देना चाहिए और स्वतन्त्र रूप से करना चाहिए । इसके विपरीत करने से आयु का क्षय होता है — ऐसा स्मृति कहती है ॥४३॥ हे द्विजोत्तमो ! तडाग मे अथवा पुष्करिणी मे और आराम मे भी मानहीन मानपूर्ण और दशहस्त मे कोई भी दूषण नहीं होता है ॥ ४४॥ जहाँ पर दो सहस्र से अधिक हो वहा प्रतिष्ठा करनी चाहिए । हे द्विजगण ! दश द्वादश वृक्ष मे आराम मे तो पूव की भांति ही करना चाहिए ॥४५॥ विल्व वृक्ष मे प्रतिष्ठा करे अथवा कणवेधन, दोहद दान और वहाँ निर्मथनादिक करना चाहिये ॥४६॥ इसके अनतर मूर्द्धा पर लाज और अक्षत आदि का प्रक्षेपण करना चाहिये ॥४७॥



॥ विविधविधिकुण्डनिर्णय ॥

अत पर प्रवक्ष्यामि कुण्डानामथ निर्णयम् ।

तस्योद्धार च सस्वार शृणुष्व द्विजसत्तमा । ११॥

चतुरस्र च वृत्त च पादार्ध चार्धचन्द्रकम् ।
 योन्याकार चद्रक च अष्टाधमथ पचमम् ॥२॥
 सप्ताध च नवार्ध च कुड दशकमीरितम् ।
 भूमि सशोध्य विधिवत्तुपकेशादिवजिताम् ॥३॥
 भ्रामयेच्चोर्ध्वतस्तस्या भस्मागाराणि यत्नत ।
 अकुरार्पणक कुर्यात्सप्ताहादेव बुद्धिमान् ॥४॥
 स्थान विमदित कुर्यात्खनित्वा सेचयेज्जलं ।
 पुष्टिहस्तोच्छ्रायमित प्रकुर्यात्परिसूनयेत् ॥५॥
 अर्कागुलमित सूत्र चतुरस्र प्रकल्पयेत् ।
 अष्टादशागके क्षेत्रे न्यसेदेक बहिस्तत ॥६॥
 मापयेत्तेन मानेन त्रिवृत्त कुडमुज्ज्वलम् ।
 पूर्ववद्विभजेत्क्षेत्र भागैक पुरतो न्यसेत् ॥७॥

इस अध्याय में कम विशेषों की प्रधानता होने से अनेक प्रकार के विधि कुण्डों के निर्णय का निरूपण किया जाता है । श्री सूतजी ने कहा—अब इससे आगे हम कुण्डों के निर्णय के विषय में बतायेंगे । हे द्विजर्षेणो ! कुण्डों का उद्धार और सस्कर का तुम श्रवण करो ॥१॥ कुण्ड कई प्रकार के होते हैं—चौकीर वृत्त (गोलाकार), पान्नाव, अधचन्द्रक योनि, के समान आकार वाला चद्रक, अष्टाध पचम सप्ताध, नवाध इस तरह ये दश प्रकार के कुण्ड बतये गये हैं । विधि के अनुसार भूमि का संशोधन करे जहाँ कि तुप और वेश आदि न हा ॥२॥३॥ उसके ऊपर यत्न से भस्माङ्गारों का भ्रामण कराना चाहिये । बुद्धिमान को एक सप्ताह में ही अडकुरा रोपण करना चाहिये ॥४॥ कुण्ड का जा स्थान हो उसे विशेष रूप से मदित करे और खोद कर जल से सेान करना चाहिये । पुष्टि हस्त उच्छ्राय वाला होना चाहिये और उसे परिसूत्रित करना चाहिये ॥५॥ बारह अगुल परिमाण वाला सूत्र चतुरस्र प्रकल्पित करे । अष्टादश अगुल वाल क्षेत्र में एक का यास करे फिर उससे बाहिर उस मान से उसरा माप कर । त्रिवृत्त उज्ज्वल कुण्ड होता है । इसी प्रकार से पूर्व की भाँति क्षेत्र का विभाजन करे और एक भाग भाग की ओर रख ॥६॥७॥

वृत्तानि कालिकादीनि वहिस्त्रीणि विवर्जयेत् ।
 पद्मकुण्डमिदं प्रोक्तं विलोचनमनोहरम् ॥५॥
 दशधा भेदयेत्क्षेत्रे उर्ध्वाधोर्ध्वागुलद्वयम् ।
 सपरिपातयेत्सूत्रं पाटयेत्तत्प्रमाणतः ॥६॥
 पञ्चधा भेदिते क्षेत्रे कामं वा विभजेत्सुधा ।
 न्यसेत्पुरस्तादेवागं कोणार्धार्धप्रमाणतः ॥१०॥
 योनिस्थानं प्रतिष्ठाप्य अश्वत्थस्य दलाकृतिम् ।
 सूत्रद्वयं ततो दद्यात्कुण्डपरिमितं भवेत् ॥११॥
 चतुरस्रं समुद्रधृत्य सूत्रं सकल्पयोगतः ।
 दिशं प्रति यथान्यायं पातयेच्च द्विजोत्तमः ॥१२॥
 शृङ्गाटकं युग्मपुटं पडस्रं कुण्डत्रयं बुधा ।
 जलाशयारामरूपे नित्ये गृहमये यथा ॥१३॥
 चतुरस्रं भवेत्कुण्डं द्विजसंस्कारकर्मणि ।
 देवप्रतिष्ठायागे च गृहवास्तौ चतुर्थं कम् ॥१४॥

कालिकादि तीन वृत्तो को बाहिर विवर्जित कर देना चाहिये । इसको पद्म कुण्ड कहा गया है जो कि भगवान् विनोयन को परम सुन्दर लगता है ॥५॥ क्षेत्र में दश प्रकार से भेदन करे । ऊर्ध्वं भाग में, अग्नौ भाग में दो अगुल रक्के और सूत्र को सपरि पातित करे तथा उसी प्रमाण से उसे पाटित भी करना चाहिए ॥६॥ पांच प्रकार से भेदित क्षेत्र में अथवा विद्वान को यथेच्छा में विभाजन करना चाहिए और कोणार्धार्ध प्रमाण से पहले ही अङ्ग का न्यास करना चाहिए ॥१०॥ योनिस्थान को प्रतिष्ठापित करने पीपल के पत्ते की आकृति वाला बनावे फिर दो सूत्र देवे जिससे कुण्ड परिमित होवे ॥११॥ चतुरस्र सूत्र लेकर सकल्प के योग से दिशा के प्रति न्यायानुसार पानन करना चाहिए ॥१२॥ हे द्विजोत्तमो ! शृङ्गाटक, युग्मपुट और पडस्र ये तीन प्रकार के कुण्ड होते हैं । जिस तरह जलाशय, आराम कूप और नित्य गृहमय म होते हैं ॥१३॥ द्विजो के संस्कार के कर्मो चतुरस्र कुण्ड होता है । देव प्रतिष्ठ याग में और गृह वास्तु में चतुर्थ होता है ॥१४॥

वसुधरायोगभेदे प्रपञ्चे वर्तमादिशेत् ।
 सोमेऽष्टौ पक्वज प्रोक्त नरमेधाश्वमेधयो ॥१५॥
 अकुरापरणयागे च वैष्णवे यागकर्मणि ।
 शिवदेव्योश्च जन्मादावष्टम्या चार्धचद्रकम् ॥१६॥
 मार्जारपौष्टिके वैर रम्ये च शान्तिके तथा ।
 शातिप्रतिष्ठायागे तु शाक्ताना काम्यकर्मणि ॥१७॥
 पुरश्चरणकाम्येषु ज्वरादीना विमोक्षणे ।
 एवविधेषु कार्येषु योनिकुड प्रशस्यते ॥१८॥
 देवतातीर्थयात्रादौ महायुद्धप्रवशने ।
 सौरे शाते पौष्टिके च षट्पुर कुडमुत्तमम् ॥१९॥
 मारणोच्चाटने चैव तथा रोगोपशातये ।
 वैष्णवाना कोटिहोमे नृपाणामतिशोचने ॥२०॥
 अष्टास्रमब्जकुड च सप्तस्र निधिसाधने ।
 राज्ञा साध्ये च पचास्र कन्याप्राप्तौ त्रिरस्रकम् ॥२१॥

वसुधरायोग भेद मे प्रपञ्च मे वर्त्त का आदेश देना चाहिए । सोम
 घाठ और नरभेद तथा अश्वमेध यागो मे पञ्चज कहा गया है ॥१५॥ अठार
 राण याग मे, वैष्णव याग कर्म में शिव और देवी के ज मानि मे श्री
 अष्टमी मे अथ च द्रक कुड का निर्माण कराना चाहिये ॥१६॥ मार्जार पौष्टि
 में वैर में, रम्य, शान्तिक, शाति प्रतिष्ठायाग और शाक्तो के काम्य कर्म में ए
 काम्य पुरश्चरणो म तथा ज्वरादि के विमोक्षण कर्म में इत प्रकार के जो व
 होते हैं उनमें योनि कुड ही प्रशस्त कहा जाना है ॥१७॥१८॥ देवता ती
 यात्रादि में महायुद्ध के प्रवेश में सौर शान्त और पौष्टिक कर्म में षट्पुर नाम
 कुड उत्तम माना जाना है ॥१९॥ मारण उच्चाटन रागोपशाति वैष्णव
 का कोटि होम और नृपो के अति मोचा मे अष्टास्र अब्ज कुड होना चाहिए
 निधि के साधन में सप्तास्र कुण्ड श्रेष्ठ कहा गया है । राजा के द्वारा साध्य
 पचास्र कुड और कन्या की प्राप्ति मे त्रिरस्र कुड होना चाहिए । २०॥२१॥

यावन्निम्नं भवेदेव विस्तारस्तावदेव तु ।
 कुंडानुरूपतः कार्या मेखला सर्वतो बुधैः ॥२२॥
 अयुतादिपु होमेषु मेखला योजयेत्सुधीः ।
 निम्नप्रमाणे चात्रापि मूले सार्धांगुलं त्यजेत् ॥२३॥
 कोणवेदरसैर्मानं यथायोग्यमनुक्रमात् ।
 मुद्दिहस्ते समुत्सेधो सार्धांगुलपरिष्कृतः ॥२४॥
 अरतिमात्रे कुंडे तु त्रिश्चक्रांगुलतः क्रमात् ।
 एकहस्तमिते कुंडे वेदाग्निनयनागुलाः ॥२५॥
 सप्तमेखलकं युवत लक्षहोमे न शस्यते ।
 पचमे खलकं लथकोट्या च योजयेत् ॥२६॥
 एवांगुलादिमानेन नेमिं सर्वधयेत्सुधीः ।
 चतुर्हस्तमिते कुंडे तावदेव गुणांगुलाः ॥२७॥
 वसुहस्ते भानुपत्तियुग्महीनेऽपि ता. क्रमात् ।
 सर्वाः समा ग्रहमखे मेखलाश्च सहस्रके ॥२८॥

-कुण्ड जितना नीचे गहरा हो उतना उतना ही विस्तार भी होना चाहिए । बुधो को कुंड के अनुरूप ही सब ओर से मेखला भी बनानी चाहिये ॥२२॥ सुधी पुष्ट्य को अयुतादि होमो में मेखला को योजित करना चाहिए । निम्न के प्रमाण में यहाँ पर भी मूल में डेढ़ अङ्गुल का त्याग कर देना चाहिए ॥२३॥ कोण वेद रसो से यथा योग्य अनुक्रम से मान रखे, मुद्दिहस्त में सार्धाङ्गुल परिष्कृत समुत्सेध होना चाहिए ॥२४॥ जो कुंड अरति मात्र ही उरुमें तो तीन और एक अङ्गुल के क्रम में रखे । एक हाथ परिमित जो कुंड हो उसमें वेद, अग्नि और नयन (यथा चार तीन और दो) अंगुल मेखला होनी चाहिए ॥२५॥ मात्र मेखलाओं से युक्त कुंड लक्ष होम में प्रशस्त नहीं कहा जाता है । लक्ष कोटि में पाँच मेखलाओं वाला कुंड की योजना करनी चाहिए ॥२६॥ सुधी को एक अंगुल आदि मान से नेमि को सर्वधित करना चाहिए । जो कुंड चार हाथ के परिस्तण वाला हो उसमें उतनी ही अंगुल वाली मेखला होनी चाहिये ॥२७॥ आठ हाथ के परिमाण वाले कुंड में भानु

पक्ति होती है और युग्म हीन में भी वेदी क्रम से होती है । ग्रह मुख में सभी समान और सहस्रक में मेलजाए हुआ करती हैं ॥२८॥

पार्श्वतो योजयेत्तत्र मेखलास्ता यथाक्रमम् ।
 सार्धांगुलादिमानेन नेभिः सवर्धयेत्सुधीः ॥२९॥
 एकमेखलयागेन । योजयेच्चद्विक्तिभावतः ।
 होमाधिक्ये चतुर्फलमन्यून नाधिकं भवेत् ॥३०॥
 कुण्डस्य रूपं जानीयात्परमं प्रकृतेर्वपुः ।
 ततो होमे शतगुणं स्थण्डिले स्वल्पक फलम् ॥३१॥
 षट्चतुर्धा गुणायामविस्तारोन्नतिशालिनी ।
 एकागुलं तु योन्यग्रं कुर्यादीपदधोमुखम् ॥३२॥
 एकैकागुलतो योनिं कुण्डशून्येषु वर्धयेत् ।
 सममध्ये मेखलायाः सपर्याया सुलक्षणो ॥३३॥
 स्थापयेत्कुण्डकोशेषु योनिं ता द्विजसत्तमा ।
 कुण्डानां कल्पयेन्नाभिं स्फुटमवुजसन्निभाम् ॥३४॥
 तत्तु कुण्डानुरूपं वा सुवृत्तं सुमनोहरम् ।
 योनिकुण्डे योनिमवुज कुण्डे नाभिं च वर्धयेत् ॥३५॥

वहाँ पर उन मेखलाओं को यथाक्रम पार्श्व से योजित करना चाहिए । सुधीं पुरुष को सार्धाङ्गुलि मात्र ही उसकी नेभि को सर्ववित्त करना चाहिए ॥२९॥ एक मेखला वाले भाग से शक्ति भाव के अनुगार योजित करना चाहिए । होम की अधिकता में बहुत फल होता है । अग्न्यून अधिक नहीं होता है ॥३०॥ कुण्ड के रूप को अवश्य ही जान लेना चाहिए । यह प्रकृति का परम वपु होता है । इससे होम मीगुना हो जाता है और स्थण्डिल में स्वल्प फल वाला रहा करता है ॥३१॥ षट् और चार प्रकार से गुणायाम विस्तार और उन्नति वाली योनि होनी है और योनि का अग्रभाग एक अङ्गुल थोड़ा नाभि की ओर मुख वाला करना चाहिए ॥३२॥ एक-एक इन्द्रिय से कुण्ड शून्यों में योनि को बढ़ाना चाहिए मेखला के सम मध्य में जो सपर्या

होती है वह अच्छे लक्षणा वाली होती है ॥३३॥ हे द्वित्र श्रेष्ठो । उन योनि को कुंड बोणो म स्थापित करना चाहिए । कुंडा की नाभि की कल्पना करें जो कि एक विवसित कमन के समान हो ॥३४॥ और वह कुंड ने अनुरूप हो अथवा सुस्पष्ट एव सुमनोहर हो । योनि कुण्ड मे योनि और कुंड मे अंज और नाभि को वज्रित कर देना चाहिए ॥३५॥

यावद्द्वयप्रमाणन अर्धांगुलक्रमाद्वहि ।
 नाभि प्रवर्धयेदेक कुंडाना रूपतो यथा ॥३६॥
 तत्र तत्र भवेत्कुंड विवशूय न होमयेत् ।
 शिवशक्तिसमायोगात्काम उत्पद्यते यत ॥३७॥
 अवटोपि उमादेवी विवख्यात सदाशिव ।
 न कुर्यादेकया हीन मरण च समुद्दिशेत् ॥३८॥
 त्रयोदशांगुल हित्ना बह्निहस्तमथापि वा ।
 महातीर्थे सिद्धक्षेत्रे यत्र शम्भुगृहे कुले ॥३९॥
 तस्य दक्षिणादिदिग्भागे अग्रतो मंडल लिखेत् ।
 तत्र पूजा प्राप्तव्या पूर्वमानेन चाश्रयेत् ॥४०॥
 अर्कहस्तातरे कुर्याच्छतोर्ध्ववति शतेन वा ॥४१॥

यावद् द्वय प्रमाण से बाहिर अर्ध अंगुल क्रम से नाभि को बढ़ाना चाहिए जैसा कि कुंडा का रूप हो उसी के अनुसार बढ़ावे ॥३६॥ वहाँ वहाँ पर कुंड होना चाहिए और जो विवशूय हो उसका होम नहीं करे । शिव शक्ति के समायोग से काम उत्पन्न होता है ॥३७॥ अबट भी उमा देवी विवख्यात सदाशिव ख्यात हैं । एक हीन कभी नहीं करना चाहिए मरण का समुद्देश कर लेवें ॥३८॥ त्रयोदश अंगुल को त्यागकर अथवा बह्निहस्त का त्याग करके सिद्धो के क्षेत्र मे महा तीर्थ मे और शम्भु गृह मे कुल मे उसके दक्षिण दिग्भाग मे आगे मंडल को लिखे और वहाँ पर भली भाँति पूजा करनी चाहिए और पूर्व मान से आश्रय करना चाहिए । अर्क हस्त के अंतर मे शतोर्ध्ववति मे अथवा शत से करना चाहिये ॥३९॥४०॥४१॥

॥ होमावसाने षोडशोपचारवर्णन ॥

नित्य नैमित्तिक चैव यागादौ च समाप्तके ।
होमावसाने प्रजपेदुपचाराञ्च षोडश ॥१॥

दद्यात्समीरणं पश्चात्पीठपूजा समाचरेत् ।
गृहीत्वा रक्तपुष्पं च ध्यायेद्वह्निं यथाविधि ॥२॥

इष्टं शक्तिस्वस्तिकाभीति

मुञ्चैर्दोर्घैर्दोर्भिर्धारयन्त वरातम् ।

हेमाकल्पं पद्मसंस्थं त्रिनेत्रं

ध्यायेद्वह्निं बद्धमौलिं जटाभि ॥३॥

पूर्वादिद्वारदेशेषु कामदेव शतक्रतुम् ।

वराहं पण्मुखं चैव गधार्द्यं साधु पूजयेत् ॥४॥

आवाह्यं स्थापयेत्पश्चादष्टौ मुद्रा प्रदर्शयेत् ।

दत्त्वासनं स्वागतं च दद्यात्पाद्यादिकत्रयम् ॥५॥

अतः पूर्वादिपात्रेषु यावता च हुताशनम् ।

सुवर्णवर्णममलं समिद्धं सर्वतोमुखम् ॥६॥

महोदरं महाजिह्वं माकाशत्वेन पूजयेत् ।

तारकादीन्समाप्ते च गन्धैः पुष्पैः पृथग्विधैः ॥७॥

इस अध्याय में नित्य और नैमित्तिक होम के अंत में षोडशोपचार का वर्णन किया जाता है । श्री सूतजी ने कहा—यागादि की समाप्ति होने पर नित्य और नैमित्तिक का जाप करे और होम के अवसान हो जाने पर षोडश उपचारों का प्रकृत रूप से जाप करना चाहिए ॥१॥ समीरण को देवे और पीछे पीठ पूजा करनी चाहिए । रक्त पुष्प ग्रहण करके वह्नि का यथा विधि ध्यान करना चाहिए ॥२॥ अग्नि के ध्यान का प्रकार यह है—अग्निदेव अपने लम्बे हाथों में इष्ट, शक्ति, स्वस्तिक और उच्च अभीति को धारण किए हुए हैं । उरदान देने वाले हेम के अकल्प वाले, पद्म पर विराजमान, तीन नेत्रों से युक्त और जटाओं से मौलिभाग को बाँधे हुए वह्निदेव का ध्यान करना चाहिए ॥३॥ पूर्व

आदि दिशाग्रो के द्वारा देशो मे कामदेव, शतक्रतु, वराह, पण्मुख की गन्धा-
धनादि से भली भाँति पूजा करनी चाहिए ॥४॥ आवाहन करके पीछे इसकी
स्थापना करे और फिर आठ मुद्राग्रो को प्रदर्शिन करना चाहिये । आसन और
स्वागन देकर फिर अर्घ्यपाद्य और आचमनीय इन तीनों को देवे ॥५॥ इस-
लिए पूर्वादि पात्रो मे जितना सुवर्ण के वण वाला भ्रमल हुताशन सर्वतोमुख
समिद्ध हो उन महान् उदर वाले और महान् जीह्वा वाले का आकाशत्व से
पूजन करना चाहिए और पृथक् विध गन्ध एव पुष्पो से समाप्त मे तारकादि
का पूजन कर ॥६॥७॥

तत्रैव जिह्वास्त्रिविधा ध्यायेन्मन्त्रपुर सरा ।
वक्ष्यमाणेन मन्त्रेण उपचारैरनन्तरम् ॥८॥
त्वमादि सर्वभूताना ससाराण्वतारक ।
परमज्योतीरूपस्त्वमासन सफली कुरु ॥९॥
दद्यादासनमेतेन पुष्पगुच्छत्रयेण तु ।
पुटार्जलि ततो बद्धा पृच्छेत्कुशलपूर्वकम् ॥१०॥
वंश्वानर नमस्तेऽस्तु नमस्ते हव्यवाहन ।
स्वागत तु सुरश्चे ष्ट शान्ति कुरु नमोऽस्तु ते ॥११॥
नमस्ते भगवन्देव आपोनारायणात्मक ।
सर्वलोकहितार्याय पाद्य च प्रतिगृह्यताम् ॥१२॥
नारायणपर धाम ज्योतीरूप सनातन ।
गृहाणार्घ्यं मया दत्ता विश्वरूप नमोऽस्तु ते ॥१३॥
जगदादित्यरूपेण प्रकाशयति य सदा ।
तस्मै प्रकाशरूपाय नमस्ते जातवेदसे ॥१४॥

वहाँ पर ही तीन प्रकार की जिह्वाग्रो का मन्त्र पुरस्सर ध्यान करना
चाहिए । आगे बनाये गये मन्त्र के द्वारा ध्यान करे और इसके अनन्तर उप-
चारो से करे ॥८॥ हे अग्निदेव ! आप समस्त प्राणियो के आदि स्वरूप हैं और
इस समार रूप सागर से तार देने वाले हैं । आप परम ज्योति स्वरूप हैं । अब
कृपा करके इस आसन को सफल कीजिए ॥९॥ इस उक्त मन्त्र से अग्निदेव को

भासन देना चाहिए फिर पुष्पो के तीन गुच्छो के द्वारा पुपाञ्जलि करके कुशल पूर्वक पूछना चाहिए ॥१०॥ हे नैश्वानर ! हे हृद्यवाहन ! आपके लिए प्रणाम है आपको नमस्कार है । हे गुरश्रेष्ठ ! आपका स्वागत है । आप शान्ति करिये । आपको नमस्कार है ॥११॥ हे भगवन् ! हे देव ! हे भगवन् ! आपो नारायणात्मक । आप समस्त लोको के हित सम्पादन करने के लिये इस पाप का ग्रहण कीजिए ॥१२॥ हे ज्योति स्वरूप ! हे सनातन ! आपका धाम नारायण पर है । हे विश्वरूप ! मेरे द्वारा समर्पित यह अर्घ्य आप ग्रहण करें । आपके लिए मेरा नमस्कार है ॥१३॥ जो सदा आदित्य के स्वरूप से इस जगत् को प्रकाशित किया करता है उस प्रकाश रूप ज्ञान वेदा के लिए मेरा नमस्कार है ॥१४॥

धनंजय नमस्तेऽस्तु सर्वपापप्रणाशन ।
 स्नानीयं ते मया दत्तं सर्वकामार्थसिद्धये ॥१५॥
 हुताशन महाबाहो देवदेव सनातन ।
 शरणं ते प्रयच्छामि देहि मे परमं पदम् ॥१६॥
 ज्योतिषां ज्योतीरूपस्त्वमनादिनिधनाच्युत ।
 मया दत्तमन्तरमलकुष्ठं नमोऽस्तु ते ॥१७॥
 देवीदेवा मुदं याति यस्मै गन्धर्वममागमात् ।
 सर्वदोषोपशान्त्यर्थं गन्धोऽयं प्रतिगृह्यताम् ॥१८॥
 त्वं त्रिपुण्ड्रस्यं हि श्रद्धा च ज्योतिषां गतिरीदृशम् ।
 गृह्याण पुष्पं देवेन सानुतेषां जगद्भूयेत् ॥१९॥
 देयतानां पित्राणां च गुणमेकं सनातनम् ।
 भूपोऽयं देवदेवेन गृह्यतां मे धनंजय ॥२०॥

हे धनञ्जय ! हे समस्त पापों के प्रणाशन करने वाले देव ! आपके लिए मेरा प्रणाम है । मेरे द्वारा आपके लिए यह स्नानीय समर्पित किया गया है जो कि समस्त कामनाओं के अर्थ की सिद्धि के लिये है ॥१५॥ हे हुताशन ! हे महाबाहो ! हे देवों के देव ! हे सनातन ! मैं आपकी शरण लेता हूँ । आप मुझे परम पर प्रकाश की दिशि । १६॥ आप ज्योतिषों के ज्योति रूप हैं । हे धनञ्जय !

निधनाच्चुत । मेरे द्वारा समर्पित किए हुए अन्नद्वारों से आप अपने को अलङ्कृत करें । आपका लिए मरा नमस्कार है ॥१७॥ जिसके भभी-भीति समागम होने से दही और दूध सभी प्र-प्रता प्र स किया करते हैं वह अग्निदेव समस्त दीपा को उपदानित करने के लिए यह मध ग्रहण करें ॥१८॥ हे ईश्वर ! आप विष्णु हैं, आप ब्रह्मा हैं और आप ज्योतिष की गति हैं । हे देवेन ! यह पुष्प ग्रहण कीजिए जिससे यह जानू सानुनप हो जावे ॥१९॥ देवताओं को और पितृवृण को मुझ देने वाला यह एक सतानन रूप है, हे देवदेवत ! ह धनउय ! इस आप मुझने ग्रहण करें ॥२०॥

तमेक सर्वभूतेषु स्थापरेषु चरेषु च ।
 परमात्मा पराकार प्रदीप प्रतिगृह्यताम् ॥२१॥
 नमोऽस्तु यज्ञपतये प्रभवे जातवेदसे ।
 सर्वलोकाहितार्थाय नैवेद्य प्रतिगृह्यताम् ॥२२॥
 हुताशन नमस्तुभ्य नमस्ते रुक्मवाहन ।
 लोकनाथ नमस्तेऽस्तु नमस्ते जातवेदसे ॥२३॥
 इत्यनेन तु मन्त्रेण दद्याद्विष्वेऽप्यधीतकम् ।
 सर्वस्व यज्ञसूत्र च परमात्र समाक्षिकम् ॥२४॥

इन समस्त प्राणियों में चाहे वे स्थावर हों या जङ्गम हों आप ही एक परमात्मा और पराकार हैं । आप मेरे द्वारा निवेदित इस प्रदीप का ग्रहण करें ॥२१॥ यज्ञों के पति प्रभु जात वेदा के लिए मरा नमस्कार है । आप समस्त लोक के हित सम्पादन करने के लिए इस मेरे समर्पित नैवेद्य को ग्रहण कीजिए ॥२२॥ हे हुताशन ! आपके लिए मेरा प्रणाम है । हे रुक्मवाहन ! आपको मेरा नमस्कार है । हे लोको के स्वामिन् ! आपको मेरा नमस्कार है । जात वेदा के लिए मेरा प्रणाम है ॥२३॥ इस प्रकार के मन्त्रों के द्वारा दिव्य में भी अधी तक देना चाहिए । सर्वस्व और यज्ञ सूत्र एवं माक्षिक के सहित परमात्र समर्पित करना चाहिए ॥२४॥



॥ यज्ञभेद से बह्निनामवर्णन ॥

यज्ञभेद त्रिभेद च वक्ष्ये शास्त्रमत यथा ।
 यथावेदानुसारेण यथाग्रहण योजनम् ॥१॥
 शतार्धे बह्निरुद्दिष्टं शतार्धे काश्यपः स्मृतः ।
 घृतप्रदीपके विष्णुस्तिलयागे वनस्पति ॥२॥
 सहस्रे ब्राह्मणो नाम अयुते हरिरुच्यते ।
 लक्षहोमे तु बह्निः स्यात्कोटिहोमे हुताशनः ॥३॥
 वरुण शातिके ज्ञेयो मारुणे ह्यरुणः स्मृतः ।
 नित्यहोमेऽनलो नाम प्रायश्चित्ते हुताशनः ॥४॥
 लोहितश्चन्नयज्ञे यो ग्रहाणां प्रत्यनुक्रमात् ।
 देवप्रतिष्ठायागे तु लोहितं परिकीर्तितः ॥५॥
 प्रजापतिर्वास्तुयागे मडपे चापि पद्मके ।
 प्रपाया चैव नागारुणो महादाने हविर्भुजः ॥६॥
 गोदाने च भवेद्रुद्रः कन्यादाने तु गोऽजकः ।
 तुलापुरुषदाने च धाताग्निः परिकीर्तितः ॥७॥
 वृषोत्सर्गे भवेत्सूर्योऽवसानाते रविः स्मृतः ।
 पावको वैश्वदेवे च दीक्षापक्षे जनार्दनः ॥८॥

इस अध्याय में तीन प्रकार के यज्ञों के भेदों के वर्णन के साथ कर्म विशेषों में बह्नि के नामों का वर्णन किया जाता है। श्री सूतजी ने कहा— यज्ञों के तीन भेदों को हम सब बचनवायेगे जैसा कि धाम्त्रों का मत होता है। जो कुछ भी वेद ने कहा है उमने अनुसार और जैसा कि ग्रहण योजन होता है कहा जाता है ॥१॥ शतार्ध में बह्नि उद्दिष्ट किया गया है। शतार्ध में काश्यप कहा गया है। घृत के प्रदीप में विष्णु नाम होता है और तिलयाग में वनस्पति होता है ॥२॥ मह्य में ब्राह्मण नाम होता है और अयुत में हरि इस नाम से कहा जाता है। जहाँ लक्ष का होम होता है वहाँ वही बह्नि नाम होता है और कोटि के होम में द्रव्य हुताशन कहते हैं ॥३॥ धाम्त्रिय होम में

वरुण और मारुत कम के लिये किये गये हवन में इनका ग्रहण नाम होता है । जो होम निर्य ही होता है उसमें इसका नाम अनल है तथा प्रायश्चित्त के लिए किये गये होम में हुताशन कहते हैं ॥४॥ अन्न यज्ञ म लोहित जो कि ग्रहों के अनुक्रम से किया जाता है । देवों की प्रतिष्ठा के याग म भी इसका नाम लोहित ही है ॥५॥ वास्तु याग म इसका नाम प्रजापति होता है और पथक मण्डप मे भी यही नाम है । प्रया मे नाग इसका नाम है और महादान मे इसका नाम हविर्भुज होता है ॥६॥ गोदान मे रुद्र और बर्या के दान म गोऽजक इसका नाम हाता है । तुला पुरुष दान मे इसे धानाग्नि कहा गया है ॥७॥ वृष के उत्सव करने मे सूय और अन्नदानात् मे रवि कहा गया है । वंश्वदेव मे पावक तथा दीक्षा पक्ष म जनादन कहा जाता है ॥८॥

त्रासने च भवेत्काल ऋष्याद शरदाहने ।
 पर्यादाहे यमो नाम ह्यास्थिदाहे शिखडिक ॥९॥
 गर्भाधाने च मरुत सीमते पिगल स्मृत ।
 पुसवे त्विद्र आख्यात प्रशस्तो यागकर्मणि ॥१०॥
 नामसस्यापते चैत्रमुपन्यस्ने च पारिविव ।
 निष्क्रमे हाटकश्चैत्र प्राराने च शुचिस्तथा ॥११॥
 पठाननश्च चूडाया व्रतादेशे समुद्भव ।
 धीतिहोत्रश्चोपनये समारतौ धनजय ॥१२॥
 उदरे जठराग्निश्च ममुद्रे बडवानल ।
 शिखाया च विभुर्ज्ये स्वरस्याग्नि सरीमृष ॥१३॥
 अश्याग्निर्मथरो नाम रयाग्निर्जातिवेदम ।
 गजाग्निर्मंदरश्चैव सूर्याग्निर्त्रिध्यसजव ॥१४॥
 तोयाग्निर्वंशुगोनाम आह्वयाग्निर्हविर्भुज ।
 पवताग्निः क्रनुभुजो दायाग्नि मूर्ध उच्यते ॥१५॥
 दोषाग्नि पावको नाम गृह्याग्निर्धर्मणीपति ।
 घृताग्निश्च नवो वायु सूतिवाग्निश्च राक्षस ॥१६॥

प्राशन के कर्म में इनका काल नाम है और शरदाह्न में इसे क्रव्याद कहा जाता है । पर्णदाह में इनका यम नाम है तथा अस्थि दाह में इसे शिल्पिण्डक कहते हैं ॥९॥ गर्भादान में मरुत और सीमन्त कर्म में पिङ्गल नाम होता है । पुसवन में इन्द्र कहा गया है और याग कर्म में इसका प्रशस्त नाम होता है ॥१०॥ नाम सस्थापन और उपन्यस्त में पार्थिव नाम है । निष्क्रम कर्म में हारक तथा प्राशन कर्म में शुचि नाम होता है ॥११॥ चूचकर्म में इसका नाम पडानन है और व्रतादेश में समुद्भव नाम है । उपनयन में वीतिहोत्र तथा समावतन सस्कार में इसका धनञ्जय नाम होता है ॥१२॥ उदर में जो पाचन करने वाला अग्नि उसका जठराग्नि होता है तथा समुद्र में बडया नल होता है । शिखा में इसका नाम विभु जानना चाहिए और स्वर की अग्नि का नाम सी-सृप होता है ॥१३॥ अग्नि का मन्थर नाम है और रयानि का नाम जात वेदस होता है । गजाग्नि को मन्दर कहा जाता है तथा सूर्याग्नि का नाम विष्य है ॥१४॥ तोयाग्नि का नाम वरुण होता है तथा ब्राह्मणाग्नि को हविर्भुज कहते हैं । पवत की अग्नि का नाम क्रतुभुज होता है और सूप दायाग्नि कहा जाता है ॥१५॥ दीवाग्नि का नाम पावक है तथा गृह्याग्नि का नाम धरणी पति होता है । पृताग्नि नन वायु और सूतिकाग्नि का नाम राक्षस होता है ॥१६॥



॥ स्रुव-दर्वा-पात्र निर्माण ॥

श्रीपर्णा शिवापा क्षीरी त्रिव सदिर एव च ।
 स्रुवे प्रशस्तास्तरत्र सिद्धिदा यागवर्मणि ॥१॥
 प्रतिष्ठाया प्रशन्तास्तु घात्रीरदिरनेशरा ।
 सस्कारे दक्षिभिर्नौ च घात्री घात्रा विनिर्मिता ॥२॥
 सप्रागे य स्रुव प्रोक्त सस्कारे यज्ञागाधने ।
 प्रतिष्ठाया तु यविनामन्तदन्ये शास्त्रोदिभि ॥३॥
 स्रुव स्रुचमथो यथये यश्धीन्य जायते ।

यज्ञे न सर्वक धार्यमक्षरेण च व्यत्यय ॥४॥
 तस्यादौ च स्रुव वक्ष्ये यच्चमान यदास्पदम् ।
 वापठ गृहीत्वा विल्वस्य रिक्तादितिथिवर्जिते ॥५॥
 समुपोष्य च रचयेदामिपाणि न च स्मरेत् ।
 वजयेद्ग्राम्यधर्मं च निर्माणे स्रुवस्रुवस्य वै ॥६॥
 कापठ गृहीत्वा विभजेद्भागान्छिशत्तथा पुन ।
 विशत्यगुणमान तु कुडवेदिसमोदरम् ॥७॥

इस अध्याय मे स्रुवा, हवीं पात्र के निर्णय एव निर्माण करने का वरण किया जाता है । सूतजी ने कहा—स्रुवा के निर्माण कराने लिए श्रीपत्नीं शिगपा, क्षीर वाले वृक्ष क्षीरी, विल्व, खदिर ये वृक्ष प्रशस्त कहे गये हैं जो कि यागो के कर्मों मे सिद्धियो के देने वाले होते हैं ॥१॥ प्रतिष्ठा के कर्म म घात्री (आंवला), खदिर और वेशर ये वृक्ष प्रशस्त माने गये हैं । सस्कार कर्मों में शशि भिन्न घात्री और घात्रा से विनिर्मित होने चाहिए ॥२॥ सप्राश में जो स्रुवा कहा गया है, शास्त्रों के वेत्ताओ ने उनसे अय सस्कार, यज्ञ साग्न और प्रतिष्ठा में बताये है ॥३॥ स्रुव स्रुच को बनायेंगे जिसके अधीन होता है । यश में सबक नही धारण करना चाहिए और अक्षर के द्वारा व्यत्यय होता है । ॥४॥ उनके आदि में स्रुव को बताते हैं कि उसका किन्ना मान और क्या आस्य होना चाहिये । विल्व के काष्ठ को ग्रहण करके जयकि रिक्ता निधि न हो उस दिन में समुवाप करके इसकी रचना करावे और उस समय में ग्रामिरो (मांसा) वा स्मरण नही करना चाहिये । स्तुव स्रुव के निर्माण क वाय के समग्र म ग्राम्य धर्म भी वर्जित कर देने चाहिए । ॥५॥ वापठ का ग्रहण करके उनके तीस भागो वा विभाजन करना चाहिए । दोस अगुन के म न शाना कुड वेदि समादर करावे ॥७॥

वटाहावारनिम्न च स्रुव कुर्याद्विचक्षण ।
 घात्रीफलसमानार स्वधानिम्न सुशोभनम् ॥८॥

वेदी शूरांकृति कुर्यात्कुडानि परिकल्पयेत् ।
 हमवत्रिगुणा वापि हस्तेनाऽनुमुख निखेत् ॥६॥
 स्रुव चतुर्विंशतिभिर्भागैश्च रचयेद्घ्रुवम् ।
 द्वित्रिंश स्यात्कुडमानमदैवे तस्य कीर्तितम् ॥१०॥
 चतुर्भिरगैरानाह कर्पाद्यग्र तत स्रुवम् ।
 अगद्वयेन विलिखेत्पके मृगमदावृत्तिम् ॥११॥
 दडमूलाश्रये दडी भवत्कृष्णभूपित ।
 सौवणस्य च ताम्रस्य वार्या दर्वी प्रमाणत ॥१२॥
 श्रवणिकोद्भव यच्च इन्दुवृक्षसमुद्भवम् ।
 क्षीरवृक्षसमुद्भूत द्वादशशागुलसमितम् ॥१३॥

बटाह के आकार यात्रा निम्न भाग वाला स्रुवा विचक्षण पुरुष को
 कराना चाहिए । यात्री के कल के समान आकार या स्वयानिम्न एव गुणोभन
 निमित्त करावे ॥६॥ वेदी को दूप को जैसी आकृति वाली करनी चाहिए और
 पुण्डो की परिकल्पना करे । हस्तवत् त्रिगुणा हस्त से अनुमुख निखी
 चाहिए ॥६॥ चौबिस भागो के द्वारा निश्चय ही स्रुवा की रचना कराव ।
 उसके अदैव में बत्तीस घुएड का मान बड़ा गया है ॥१०॥ चार अङ्गुल से
 आनाह और फिर कर्पाद्यग्र वाला स्रुव बनवाना चाहिए । अङ्गुल न पशु में
 मृग मदावृत्ति का विलक्षण करना चाहिए ॥११॥ दण्ड मूत्र के अश्रय में कृष्ण
 भूपित द डी होनी चाहिए । गुण्य की अथवा ताम्र की प्रमाण त दर्वी करानी
 चाहिए ॥१२॥ जो श्रवणिकोद्भव हो और जो इन्दुवृक्ष स उत्पन्न होना वाला
 हो तथा क्षीर वृक्ष जैसी वृक्ष से उत्पन्न होने वाला हो वह द्वादश अङ्गुल का
 समित होना चाहिए ॥१३॥

द्वयगुण मन्त्र तस्य दर्वी मा यज्ञमाधत ।
 चत्वारिंशत्तोत्रिंशति ताम्रमयस्य च ॥१४॥
 पचागुल मदन च अष्टम्य तदस्यम् ।
 अक्षादिपादगविधौ दर्वी यज्ञस्य माधत ॥१५॥

दशतोलकमानेन सा च दर्वी उदाहृता ।
 आज्यसशोधनार्थं तु सा तु ताम्रमयस्य च ॥१६॥
 षोडशागुलमानेन सर्वाभाव च पेष्पलीम् ।
 आज्यस्थाली घृतमयी मृन्मयी च समाश्रयेत् ॥१७॥
 अथ ताम्रमयी कार्या न च या तत्र योजयेत् ॥१८॥

उसका म डल दो अङ्गुल हो वह दर्वी यज्ञ के साधन में होती है। जो कि ताम्रमय चालीस तोलो से निर्मित कराई गई हो ॥१४॥ पाँच अङ्गुल म डल हो और आठ हाथ द डव हो ऐसी दर्वी अनादि पायस की विधि में यज्ञ साधन में हाती है ॥१५॥ और वह दर्वी दश तोले मान वाली कही गई है। ताम्रमय की वह आज्य के सशोधन के लिए होती है ॥१६॥ सबके अभाव में षोडश अङ्गुल के मान से पेष्पली अर्थात् पीपल के वृक्ष की आज्य (घृत) स्थाली घृतमयी और मृन्मयी का समाश्रय करना चाहिए ॥१७॥ इसके अन्तर ताम्रमयी करनी चाहिए और उसको वहाँ याजित नहीं करनी चाहिए ॥१८॥



॥ ब्राह्मणलक्षण तथा ब्राह्मणकर्तव्यवर्णन ॥

त्रयाणामेव वर्णानां जन्मतो ब्राह्मण प्रभु ।
 समृष्टा ब्राह्मणा पूर्वं तपस्तप्त्वा द्विजोत्तमा ॥१॥
 हव्यानामिह कव्यानां सवस्यापि च गुप्तये ।
 अश्नन्ति च मुखेनास्य हव्यानि त्रिदिवीकस ॥२॥
 कव्यानि चैव पितर किं भूतमधिक तत ।
 जन्मना चोत्तमोऽयं च सर्वाचा ब्राह्मणोऽहति ॥३॥
 स्वकीय ब्राह्मणो भुक्ते विदधाति द्विजोत्तमा ।
 त्रयाणामिह वर्णानां भावाभावाय वै द्विज ॥४॥
 भवेद्विप्रो न स देहस्तुष्टो भावाय वै भवेत् ।
 अभावाय भवेत्क्रुद्धस्तस्मात्पूज्य सदा हि स ॥५॥

गर्भाधानादयश्चेह सस्कारा यस्य सत्तमा ।
 चत्वारिंशत्तथा चाष्टौ निर्वृत्ता शास्त्रतो द्विजा ।
 स याति ब्रह्मण स्थान ब्राह्मणत्वेन समुतः ॥६॥
 सस्कारपूत प्रथमो वेदपूतो द्वितीयक ।
 विद्यापूतस्तृतीयः स्यात्तीर्थपूतस्त्वनतरम् ॥७॥
 क्षेत्रपूत ऽदिज्ञाय द्विपूत पूजयेद्विजया ।
 स्वर्गापवर्गफलदमयथा श्रमतायियात् ॥८॥

इस अध्याय में त्रैवाणिकों की प्रशंसा में ब्राह्मणों के लक्षण और ब्राह्मणों के कर्तव्यों का वर्णन किया जाता है। श्री सूतजी ने कहा—तीनों वर्णों का ब्राह्मण जन्म से ही प्रभू होता है। हे द्विजोत्तमो ! तपस्या करके पहिले ब्राह्मणों की सृष्टि की गई थी ॥१॥ इस लोक में जो हव्य और वष्य होते हैं उनको सबकी रक्षा के लिये देवगण इस ब्राह्मण के मुख के द्वारा भक्षण किया करते हैं। वंशों विनर लोग भक्षण किया करते हैं। इससे अधिक क्या होता है। यह ब्राह्मण जन्म से ही उत्तम होता है और ब्राह्मण सबकी भर्चा के ग्रहण करने के योग्य होता है ॥२॥ ब्राह्मण स्वयं तो खाना है और यहाँ तीनों वर्णों के भावाभाव के लिये किया करता है ॥४॥ विप्र जब परम तुष्ट होता है तो भाव के निर होता है। इसमें तनिक भी सन्देह नहीं है और जब यह क्रुद्ध हो जाता है तो प्रभाव के लिये होता है। इससे ब्रह्मण स्वयं ही पूजा करने के योग्य होता है ॥ हे द्विवर्ग ! यह लोक में गर्भाधान से आदि लेकर जिसके घडनातीस सस्कार शास्त्र के अनुसार पूर्ण किए गए हो वह ही ब्रह्म के स्थान को प्राप्त करता है और ब्राह्मणत्व से समुक्त भी होता है ॥६॥ जो ब्राह्मण सस्कारों से परित्र हो जाता है वह प्रथम होता है। फिर वेदों के अध्ययन-अध्यापन से पूत होता है वह द्वितीय होता है। विद्या के ज्ञान से जो पूत होता है वह तीसरा होता है। इसके अनन्तर नीचों से पूत हुआ करता है। शेषपूत को भली-भाँति जानकर हे द्विवर्ग ! विशेष रूप से पूत को पूजा पात्रिए। अन्यथा स्वर्ग भय वग के फल देने वाला श्रमता की प्राप्त होता है ॥७॥८॥

पूताना परम पूतो गुरुणा परमो गुरु ।
 सबसत्त्वान्वितो विप्रो निर्मितो ब्रह्मण पुरा ॥६॥
 पूजयित्वा द्विजान्देवा स्वर्गं भुञ्जतिचाक्षयम् ।
 मनुष्याश्चापि देवत्व स्वस्व राज्य गतेन स ॥१०॥
 यस्य विप्रा प्रसीदति तस्य विष्णु प्रसीदति ।
 तस्माद्ब्राह्मणपूजाया विष्णुस्तुष्यति तत्क्षणात् ॥११॥
 यस्माद्विष्णुमुखाद्विप्रः समुद्भूत पुरा द्विजा ।
 वदास्तत्रैव सजाता सृष्टिसंहारहेतव ॥१२॥
 तस्माद्विप्रमुख वदाश्चापिता पुरुषेण हि ।
 पूजार्थं ब्रह्मलोकाना सबजानार्थतो ध्रुवम् ॥१३॥
 पितृयज्ञविवाहेषु वह्निकार्येषु शातिषु ।
 प्रशस्ता ब्राह्मणा नित्य सबस्वस्त्ययनेषु च ॥१४॥
 देवा भुञ्जति हव्यानि वलि प्रेतादयोऽमुरा ।
 पितरो हव्यकव्यानि विप्रस्यैव मुखाद् ध्रुवम् ॥१५॥
 देवभ्यश्च पितृभ्यश्च यो दद्याद्यज्ञकर्मसु ।
 दानं होम वलि चैव विना विप्रेण निष्फलम् ॥१६॥

पूतो को परम पूत और गुरुओ मे परम गुरु सबसत्वो से अन्वित विप्र
 को ब्रह्मा नी ने सभसे पहले निर्मित किया था ॥६॥ देवगण द्विजो की पूजा करके
 ही प्रक्षय स्वर्ग का उपभोग किया करता है । अपने अपने राज्य को प्राप्त होने
 वाले मनुष्यो भी देवत्व को प्राप्त किया करते हैं यह सब ब्रह्मणो के अचा से
 फल होता है ॥१०॥ जिसके ऊपर ब्राह्मण प्रसन्न होते है उसो विष्णु भी
 प्रसन्न हो जाते हैं । इससे ब्राह्मण की पूजा करने से भगवान् विष्णु तत्क्षण ही
 प्रसन्न हुषा करत हैं ॥११॥ हे द्विजगण ! जिस भगवान् विष्णु के मुख मे पहिले
 ब्राह्मण उतात्त हुषा था वेण वर्ण से ही समद्भूत हुए हैं जो कि इस जगत् के
 सृजन और संहार के हेतु होने हैं ॥ २॥ इसी कारण से पहिले पुरुष के द्वारा
 विप्र के मुख मे वेणो को अर्पित किया गया था । सबके ज्ञानाथ से निश्चय ही वेदो
 का समर्पण ब्रह्म लोको की पूजा व लिए होता है ॥१३॥ पितृयज्ञो म विवाह म,

बह्नि कार्यों में, शांति के कर्मों में और समस्त स्वयं कर्मों में ब्राह्मण नित्य प्रशस्त होते हैं ॥१४॥ ब्राह्मण के मुख से ही देवता लोग हव्यो का, प्रेतादि असुर बलि का और पितर हव्य कव्यो का भोग किया करते हैं ॥१५॥ जो यज्ञ कर्मों में देवों के लिए और पितरों के लिए देना है अर्थात् दान, होम और बलि दिया करता है वह ब्राह्मण के द्वारा ही सकन होने है अन्यथा सब निष्फल होते हैं ॥१६॥

विना विप्र च यो धर्मं प्रयासफलमात्रक ।
 भुञ्जते चासुरास्तत्र प्रेता भूताश्च राक्षसा ॥१७॥
 तस्माद्ब्राह्मणमाहूय तस्य पूजा च कारयेत् ।
 काले देशे च पात्रे च लक्षकोटिगुण भवेत् ॥१८॥
 श्रद्धया च द्विज दृष्ट्वा प्रकुर्यादाभवादनम् ।
 दीर्घायुस्तस्य वाक्येन चिरजीवी भवेन्नर ॥१९॥
 अनभिवादिना विप्रे द्रुपादश्रद्धयापि च ।
 आयु क्षीण भवेत्पु मा भूमिनाशश्च दुर्गतिः ॥२०॥
 आयुर्वृद्धियशोवृद्धिवृद्धिविद्याधनस्य च ।
 पूजयित्वा द्विजश्रेष्ठान्भवन्नास्त्यत्र सशय ॥२१॥

न विप्रपादोश्च दंभानि

न वदन्नास्त्रप्रतिगर्जितानि ।

स्वाहास्यधाम्बस्तिविप्रर्जितानि

श्मशानानुत्थानि गृह्णाणि तानि ॥२२॥

पट्विंशतिदोषमाहूर्नरा नरान्भीरव ।

त्रिमुच्यैव वमेत्तीर्थं ग्रामं वा पत्तने वन ॥२३॥

तेभ्यर्गे विनृत्तोने च ब्रह्मनोपेप्सवस्त्वियता ॥२४॥

ब्राह्मण के बिना जो काम किया जाता है उसमें कथन प्रमाण ही पाया होता है परन्तु कुछ भी कथन नहीं पाया है । यहाँ पर असुर और भूत पीट राक्षस उगड़ पवन का भाग दिया करता है ॥१७॥ इतनी ब्राह्मण का धारण

करके उसकी पूजा करानी चाहिए । काल, देश और पात्र में लक्ष कोटि गुण फल हुआ करता है अर्थात् समुचित समय पर पवित्र स्थान में और किसी परम योग्य ब्राह्मण की पूजा से अनेक गुण फल प्राप्त होता है ॥१८॥ ब्राह्मण का ध्यान श्रद्धा से करना चाहिये और उसका विधिवत् अभिवादन करे । आसीर्वाद के जो वचन उसके मुख से निकलते हैं उससे ब्राह्मण को प्रणाम करने वाला व्यक्ति दीर्घ आयु वाना होता है और चिरकाल तक जीवित रहता है ॥१९॥ किसी भी देश में या अश्रद्धा से जो ब्राह्मण का अभिवादन नहीं किया जाता है उससे आयु क्षीण होनी है और मनुष्यों की भूमि का नाश होता है तथा दुर्गति भी होती है ॥२०॥ इस तौर में द्विज श्रेष्ठों की पूजाचना करने से आयु की वृद्धि, यज्ञ की वृद्धि, विद्या और धन की वृद्धि हुआ करती है । इस विषय में तनिक भी सन्नय नहीं होना है ॥२१॥ जिन पुरुषों के घरों में कभी ब्राह्मणों के चरण धोने से कीच नहीं हुआ है और जिन घरों में वेद और शास्त्रों के मात्र तथा वचनों की ध्वनि ही हुई है जो घर स्वाधा और स्वाहा धरने तथा स्वास्ति वाचक वचनों से रहित रहते हैं वे गृह शमशान के समान हुआ करते हैं ॥२२॥ नरक के भय वाले मनुष्य छःवीस दोषों को बताया करते हैं । इन दोषों का त्याग करके ही तीर्थ में ग्राम में नगर में या वन में निवास करना चाहिए । ऐसे मनुष्य स्वर्ग में पितृलोक में और ब्रह्मलोक में ही अवस्थित होते हैं । ॥२३॥ ॥२४॥

अन्यथा न वसेद्वासस्तस्मास्तेयी न पालयेत् ।

अधर्मो विपमश्चैव पशुश्च विशुनस्तथा ॥२५॥

पापिष्ठो नष्टकष्टौ च रुष्टो दुष्टश्च पुष्टक ।

हृष्ट कुण्ठश्च अन्धश्च काणश्चैव तथापर ॥२६॥

चण्ड खण्डश्च वक्ता च दत्तस्यापहरस्तथा ।

नीच खलश्च वाचाल कदर्यश्चपलस्तथा ॥२७॥

भलीमसश्च ते दोषा पड्विंशतिरमी मता ।

एतेषा चापि विप्रेन्द्रा पञ्चाशीतिर्निगद्यते ॥२८॥

शृणुष्व द्विजशार्दूला शास्त्रस्मिन्भवत क्रमात् ।

अधमोऽत्र त्रिधा विद्याद्विपम स्याद्विधोचित ॥२९॥

पशुश्रतुर्विधश्चैव कृपणोपि हि वै द्विधा ।
 द्विधाथापि च पापिष्ठो नष्ट सप्तविध स्मृत ॥३०॥
 कष्ट स्यात्पञ्चधा ज्ञेयो रष्टोपि स्याद्विधा द्विजा ।
 दुष्ट स्यात्पञ्चविधो ज्ञेयः पुष्टश्चैव भवेद्विधा ॥३१॥
 हृष्टश्चाष्टविधः प्रोक्तः कुण्ठश्चैव त्रिधोदितः ।
 अन्धः काणश्च तौ द्वौ द्वौ स्याद्वै च सगुणोऽगुणः ॥३२॥

अय प्रकार से निवास कही पर भी नहीं करना चाहिये । स्तेयी (चोरी करने वाला) नहीं पालित करना च टिए । अथम अर्थात् धम से रहित, विषम, पशु पिशुन पापिष्ठ, नष्ट, कष्ट, रुष्ट दष्ट पुष्ट, हृष्ट कुण्ठ अथ, काण, चण्ड, खण्ड वक्त, दिए हुए का हरण करने वाला, नीच, खल, वाचाल, क्रदय, चपल और मलीमस ये दोष हाते हैं जो कि छत्रोस बताये गये है । इनके भी हे विप्रेन्द्रगण ! वे दाप पिचामी कहे जाते है ॥२५॥२६॥२७॥२८॥ हे द्विज सादूलो ! अब शास्त्र में क्रम से बताये हुये इन दोषो को बनाने वाले मुझसे आप श्रवण करें । जो अथम होता है वह भी तीन प्रकार का हुआ करता है विषम दो प्रकार का होता है । पशु चार तरह का कहा गया है टाण भी दो प्रकार का होता है । पापिष्ठ दो तरह का है और नष्ट सात प्रकार का कहा गया है ॥२९॥३०॥ कष्ट पांच प्रकार का होता है और रष्ट दो तरह का बताया गया है । दुष्ट छ तरह का है और पुष्ट दो प्रकार का जाना है । हृष्ट घाठ भदो वाला होता है । कुण्ठ तीन तरह का है । अथ और काण दो दो तरह के जाना है । सगुण और अगुण दो होने हैं ॥३१॥३२॥

द्वौ चण्डी चपलश्चैवावण्डचण्डी द्विगुर्भवत् ।
 दण्डपण्डी तथा ज्ञेयो खलनीचो चतुर्दशम् ॥३३॥
 वागानश्च तदयं च प्रमात्रिभिर्गदाहृतः ।
 यदयंश्चपलश्चैव नया नया मनीमग ॥३४॥

द्रावकौ चतुरस्रचैव स्तेयी चैवविधो भवत् ।
 पृथग्लक्षणमतेषा शृणुध्व द्विजसत्तामा ॥३५॥
 सम्प्रग्यस्य परिज्ञान नरो देवत्वमाप्नुयात् ।
 उपानच्छत्रधारी च गुरुदेवाग्रतश्चरन् ॥३६॥
 उच्चासन गुणेरग्रे तीर्थयात्रा करोति य ।
 यानमाह्वय त्रिप्रेन्द्रा साप्येवत्राधमो मत ॥३७॥
 निमज्ज्य तीर्थे विधिवद्ग्राम्यधर्मेण वतयन् ।
 द्वितीयश्चाधम प्राक्तो निदित परिकीर्तित ॥३८॥
 वावचैव मधुराश्लक्षणा हृदि हालाहल विपम् ।
 वदत्यन्यत्करो यन्यद्वावेतौ विपमो स्मृतौ ॥३९॥
 मोक्षचिन्तामतिऋम्य योजन्यचिन्तापरिश्रम ।
 हरिसवा विहीनो य स पशुर्योनित पशु ॥४०॥

दो प्रकार क चण्ड हैं और चपन ही होते हैं । षण्ड चण्ड एक एक हैं ।
 यहाँ द्विगु होता है । उसी प्रकार स षण्ड षण्ड जानने चाहिए । खन और
 नीच चार प्रकार के हाते हैं ॥३३॥ वाचाल और कदर्य क्रम से तीन - तीन
 प्रकार के होते हैं । कदर्य चपल और मलीमस भी उसी प्रकार से समझने
 चाहिए ॥३४॥ ये दो एक और चार इस प्रकार से हुआ करते हैं । स्तयी
 एक ही प्रकार का होता है । हे द्विजधृष्टो ! अब इनके पृथक लक्षणों का
 श्रवण करो ॥३५॥ जिस मनुष्य को बहुत ही अच्छी तरह से परिज्ञान होता
 है वह नर देवत्व को प्राप्त किया करता है । उपानत् (जूता) और छत्र इनको
 धारण करके जो गुरु और देवत्व के आगे चलता है और गुरु के आगे ऊँचे
 आसन पर स्थित होता है तथा जो तीर्थ यात्रा किया करता है एव यान
 पर आरूढ़ होकर चला करता है हे त्रिप्रेन्द्रगण ! वह मनुष्य भी एक स्थान
 पर अधम कहा गया है ॥३६॥३७॥ तीर्थ में निमज्जन करके जो विधिवत्
 ग्राम्य धर्म का बरताव करता है वह दूसरा अधम कहा गया है और निदित
 बताया गया है ॥३८॥ जिसकी वाणी तो बहुत चिकनी चुपड़ी हो एव

मीठी ही और हृदय में हाला हल विष भरा हो, जो कहता है कुछ और है और करता कुछ और ही है ये दोनों विषम बताये गये हैं ॥३६॥ जो अपने ससार के जन्म-मरण से छुटकारा पाने की चिन्ता का त्याग कर अन्य बातों की चिन्ता ही में रात-दिन परिश्रम किया करता है और हरि की सेवा से विहीन होता है वह पशु योनि से पशु ही होता है ॥४०॥

प्रयागे विद्यमानेऽपि योज्यत्र स्नानमाचरेत् ।

दृष्ट देव परित्यज्य अदृष्ट भजते तु यः ॥४१॥

आयुपस्तु क्षायार्थाय शास्त्रेयमृषिसमतः ।

योगाम्नास ततो हित्वा तृतीयश्चाधमः पशुः ॥४२॥

बहूनि पुस्तकानीह शास्त्राणि विविधानि च ।

तस्य सारं न जानाति स एव जवुकः पशुः ॥४३॥

बलेन च्छलच्छर्मेन उपायेन प्रबधनम् ।

सोऽपि स्यात्पिशुन स्यात् प्रणयाद्वा द्वितीयकः ॥४४॥

मथुराश्च प्रतिशुभ्र देवे विश्वे च कर्मणि ।

स्नानं चापि च तिस्रान्न यः प्रयच्छति दुर्मतिः ॥४५॥

वृषणं स तु विज्ञेयो न स्वर्गो न च मोक्षभाक् ।

कुदाता च मुदा हीनः सक्नोषस्तु यजेत यः ॥४६॥

स एव वृषणं क्वानः सर्वधर्मवहिष्कृतः ।

अदोषेण शुभत्यागी शुभं पापौषविक्रयी ॥४७॥

पितृमातृगुरुन्यागौ शौचाचारविवर्जितः ।

पिशोरग्रे समस्नाति स पापिष्टनमः स्मृतः ॥४८॥

प्रयाग में विद्यमान रहते हुए भी जो अन्यत्र स्नान करता है पर अपने दृष्ट देव का परित्याग करके जो अदृष्ट का भजन किया करता है। प्राणु व क्षय के विषे ऋषि समस्त शास्त्रीय योगाम्नास का त्याग करता है वह तीसरा अधम होता है और पशु होता है ॥४१॥४२॥ यही सगार में बहूत से स्वर्गों को छोड़ देनेवाले प्रकृत के पापों को देखकर भी उनके सार को नहीं समझता है वह जवुक

पशु ही होता है ॥४३॥ बल से, छत्र छत्र से और उपाय से जो प्रकृष्ट बन्धन करता है वह भी पिशुन नाम से प्रसिद्ध है अथवा प्रणय से जो करता है वह दूसरी तरह का होता है ॥४४॥ देव और पित्र्य कर्म में मधुराल का प्रतिष्ठापन कर जो दुष्ट बुद्धि वाला म्यान और तित्ता न को दिया करता है वह कृपण समझना चाहिए । वह न तो स्वर्ग के वास का ही अधिकारी होता है और न मोक्ष प्राप्त करने वाला ही हूमा करता है । जो कुटिमन वस्तु का देने वाला है और धान-द एव प्रसन्नता से रहित होता है एव क्रोध से युक्त होता है ऐसा जो कोई यजन करे तो वह भी कृपण कहा गया है जो कि सम्पूर्ण धर्मों से बहिष्कृत होना है । अशेष से शुभ का त्याग करने वाला और शुभ कार्यों की उपविधायी होता है । माता-पिता और गुरु का न्याय कर देने वाला तथा शोच और आचार से वर्जित रहने वाला एव माता-पिता के आगे भक्षण जो करता है वह पापिष्ठतम कहा गया है ॥४५॥४६॥४७॥४८॥

जीवत्पितृपरित्यक्त मुत सेवेन्न वा वचचित् ।
द्वितीयस्तु स पापिष्ठो होमलोपी तृतीयक ॥४९॥
साध्वाचार च प्रच्छाद्य सेवन चापि दर्शयेत् ।
स नष्ट इति विज्ञेय क्रयक्रीत च मैथुनम् ॥५०॥
जीवेद्देवलवृत्तिर्यं भार्याविपणजोवक ।
कन्याशुल्केन जीवेद्वा स्त्रीघनेन च वाक्वचित् ॥५१॥
बडेव नष्टा शास्त्रं च न स्वर्गमोक्षभागिन ।
सदा क्रुद्ध मनो यस्य हीन दृष्ट्वा प्रकोपवान् ॥५२॥
अकुटीकुटिल क्रुद्धो रुष्ट पचविधोदित ।
अकार्यं भ्रमते निय धर्मार्थे न व्यवस्थित ॥५३॥
निद्रालुर्व्यसनासक्तो मद्यप स्त्रीनिपेवक ।
दुष्टे सह सदालाप स दुष्ट सप्तधा स्मृत ॥५४॥
एकाकी मिष्टमश्नाति वचक साधुनिदक ।
यथा सूकर पुष्ट स्यात्तथा पुष्ट प्रकीर्तित ॥५५॥

निगमागमतत्राणि नाध्यापयति यो द्विज ।

न शृणोति च पापात्मा स दुष्ट इति चोच्यते ॥५६॥

किसी समय में भी जीवित पिता से परित्यक्त सुत का सेवन नहीं करना चाहिये अथवा जिस व्यक्ति ने जीवित माता पिता का ही त्याग कर दिया हो वह दूसरा पापिष्ठ होता है । जो होम का लाप करने वाला वह तीसरा पापिष्ठ होता है ॥४६॥ साधु आचार का प्रच्छादन करके जो सेवन करना दिखलाता है वह नष्ट समझना चाहिये । जो अथ क्रीत मैथुन करता है वह भी नष्ट होता है ॥५०॥ जो देवनृत्ति से अर्थात् देव पूजन करके रोजी कमाई स रहता है और भार्या के विपण से जीवन निर्वाह करने वाला है, जो कन्या के शुल्क से जीवन-यापन करता है अथवा स्त्री के धन से जो अपना जीवन निर्वाह करता है ये छत्रों नष्ट होते हैं और स्वर्ग तथा मोक्ष के भागी नहीं हान हैं । शास्त्र में इनको नष्ट माना गया है । जिसका मन सदा क्रोध से परिपूर्ण रहता है और अपने से हीन को देखकर प्रवृष्ट क्रोध बला हा जाता है । जिसकी भृशुक्तियाँ हमेशा निरच्छा हो रहा करती हैं और क्रुद्ध होता है इस तरह पाप प्रकार के ये ऋष्ट वृत्तय गव हैं । य धर्मार्थ में निरक्ष भ्रमण किया करते हैं और धर्मार्थ में व्यवहियन नहीं होते हैं ॥५१॥५२॥५३॥ रात दिन निद्रा करने वाला, व्यसनो में घामरित रना वाला, मद्यपान करने वाला स्त्रिया का सेवन करने वाला तथा दुष्ट पुण्या के साथ सदा वात्सर्न्या करने वाला, जो होता है वह मान प्रकार का दुष्ट बनाया गया है । ५४॥ पतन ही जो सिष्ट पत्नियों के जाने वाला है, बन्ध (रग) है तथा माधु पुण्या की जो निद्रा किया करता है वह जैसे मूर्खर पुत्र होता है धर्म ही पुष्ट बटा गया है ॥५५॥ निगम और धामम तब मन्त्रों को जो द्विज न पढ़ता है और न पढ़ाता ही है तथा इतरा कभी अथवा विष्णु करता है वह पापात्मा 'दुष्ट' इत नाम से कर्त्त जाया करत है ॥५६॥

श्रुति स्मृतिश्च विभ्राणा नयो द्वे विधिभिन ।

ततोऽपि विषयं वाणो द्वाभ्यामथ प्रतीदिता ॥५७॥

द्विधाद गोदरं गार्धं पिशोःश्रियःश्रियः ।

द्विजापम म विज्ञेय म चः शान्तिदिन ॥५८॥

पिशुनो राजगामी च शूद्रसेवक एव च ।
 शूद्रांगनागमो विप्रः स चंडश्च द्विजाधमः ॥५६॥
 पकान्नं शूद्रगेहे च यो भुंक्ते सकृदेव वा ।
 पचरात्रं शूद्रगेहे निवासी चंड उच्यते ॥६०॥
 अष्टकुष्ठान्वितः कुष्ठी त्रिकुष्ठी शास्त्रनिन्दितः ।
 एतैः सह सदालापः स भवेत्तत्सभोऽधमः ॥६१॥
 कीटवद्भ्रमणं यस्य कुब्यापारी कुपंडितः ।
 अज्ञानात्प्र वदेद्धर्ममप्रवृत्तिः प्रधावति ॥६२॥
 अविमुक्तं परित्यज्य योज्यदेशे वसेच्चिरम् ।
 स द्विधा शूकरपशुनिन्दितः सिद्धसंमतः ॥६३॥
 कपोलेन हि संयुक्तो भुकुटोकुटिलाननः ।
 नृपवद्दंडयेद्यस्तु स दंडः समुदाहृतः ॥६४॥

श्रुति और स्मृति ये दोनो विप्रो के नेत्र निमित्त किये गये हैं । जो इन दोनो मे से एक से रहित होना है वह काण (वाना) होना है और दोनो से जो हीन होता है वह अन्धा ही होता है ॥५७॥ जो अपने सगे भाइयो के साथ विवाह किया करता है और जो अपने माता-पिता के साथ उनका अप्रिय कर्म करना है या अप्रिय वचन बोलता है वह अचम द्विज होता है, वह चंड कहा जाता है और शास्त्र मे परम निन्दित कहा गया है ॥५८॥ जो पिशुन, राज गामी, शूद्र सेवक तथा शूद्राङ्गना के समागम वाना विप्र होना है वह अधम द्विज चंड कहा गया है ॥५९॥ शूद्र के घर मे जो एक घार भी पकान्न खाता है और पाच रात्रि तक शूद्र के घर मे निवास करने वाला है वह भी चण्डन कहा जाता है ॥६०॥ आठ प्रकार के कुष्ठो से अन्विन, कुष्ठ वाला, त्रिकुष्ठी और शास्त्र निन्दित इनके साथ सदा वार्त्तालाप करने वाला होता है वह उसके समान ही अधम होता है ॥६१॥ कीट की भांति जिसका भ्रमण होना है और जो कुतित व्यापार करने वाला है तथा कुपण्डित होता है एव अज्ञान से धर्म के विषय में बोला करता है और अप्रवृत्ति होकर जो प्रधावन करता है, जो अविमुक्त का त्याग करके बहुत समय तक अन्य देश मे निवास किया करता है

वह दो प्रकार का धूम्र पशु होता है वह सिद्ध सम्मति निन्दित हूषा करता है ॥६२॥६३॥ कपोल से संयुक्त धर्मात् गालो वा फुचाने याला तथा भृकुटियो की कुटीलना से युक्त मुग वाला धर्मात् भीहे तिरछो करने वाला जो एक राजा की भानि दण्ड दिया करता है वह दण्ड कहा गया है ॥६४॥

ब्रह्मस्वहरणं वृत्त्वा नृपदेवस्वमेव च ।

धनेन तेन इतरं देवं वा ग्राह्यगानपि ॥६५॥

सतपंथति योऽरुनाति यः प्रयच्छति वा क्वचित् ।

स परश्च पशुध्रेष्ठः सर्ववेदेषु निन्दितः ॥६६॥

अक्षराम्यासनिरतः पठत्येव न बुध्यते ।

पदनाम्नपरित्यक्तः स पशुः स्यान्न संशयः ॥६७॥

वदत्यन्यत्करोत्यन्यद्गुरुदेवागतो यतः ।

न नीच इति विज्ञेयो स्यात्तत्तत्स्वयापरः ॥६८॥

पङ्गुणालंठितेः साधोर्दोषान्मृगयने गतः ।

वने पुष्पफलागोर्णं शनभः षंठकानिव ॥६९॥

दैवेन च विहीनो यः कुर्मभोपा यदेतु यः ।

स वाचाल इति म्यातो यो स्यात्तत्तत्स्वयापरः ॥७०॥

चाटान्नः मह आनापः पक्षिणा पोपणे रतः ।

मार्जारैश्चापि मभुंक्तं मन्त्र्यं सर्वदोदिगम् ॥७१॥

मृगच्छेदी सोष्टमदी मृषा मागाननन्न यः ।

सपत्नः स तु विज्ञेयः परभाषास्वगत्या ॥७२॥

श्रीर करता कुछ और ही है वह नीच होता है तथा दूररा आचार से रहित होता है ॥६८॥ छ प्रकार वेगुणो से विभूषित साधु के भी जो खल दोषों को खोज करता है वह खल ही होता है । वह इसी प्रकार से होना है जैसे पुष्प और फलो से समाकीर्ण वन में शलभ काटो की ही खोज किया करता है ॥६९॥ जो देव से विहीन है और जो बुरी भाषा बोला करता है वह वाचाल लज्जा से रहित हुमा करता है ॥७०॥ जो चाण्डालो के साथ आलाप करता है, जो पक्षियो के पोषण करने में रति रखता है, जो विलियो के साथ बैठ कर भोजन करता है, जो मर्कटो जैसे कृत्य किया करता है, जो तृणो का छेदन करने वाला है-जो लोठो का वृथा मर्दन करने वाला है और जो मास का भक्षण करने वाला होता है तथा पराई स्त्री में रति किया करता है वह चपल जानना चाहिए ॥७१॥७२॥

स्नेहोद्धतं न हीनो यो गघचन्दनवर्जितः ।
 नित्यक्रिया अकुर्वाणो नित्य स च मलोमसः ॥७३॥
 अन्यायेन गृहं विन्देदन्यायेन गृहान्धनम् ।
 शास्त्रादन्यद्गृहं मंत्रं स स्तेयी ब्रह्मघातकः ॥७४॥
 देवपुस्तकरत्नानि मणिमुक्ताश्चमेव च ।
 गोभूमिस्वर्णहरणः स स्तेयोति निगद्यते ॥७५॥
 देवोऽपि भावयेत्पश्चान्मानुषोऽपि न संशयः ।
 अन्योन्यभावना कार्या स स्तेयी यो न भावयेत् ॥७६॥
 गुरोः प्रसादाज्जयति पित्रोश्चापि प्रसादतः ।
 करोति च यथाहं च स च स्वर्गे महीयते ॥७७॥
 न पोषयति दुष्टात्मा स स्तेयो चापरः स्मृतः ॥७८॥
 उपकारिजनं प्राप्य न करोति परिष्क्रियाम् ।
 स तप्तनरके दोते शोणिते च पतत्यधः ॥७९॥
 सर्वेषां च सर्वगुणानां धर्मतो ब्राह्मणः प्रभुः ।
 पृथिवीपालको राजा धर्मचक्षुःसदाह्वयः ॥८०॥

जो स्नेह तैल आदि और उद्धत न उबटना आदि से हीन होता है, जो मन्ध और चन्दन से रहित होता है, जो नित्य क्रिया के न करने वाला होता है वह नित्य ही मलीमस होता है ॥७३॥ जो अन्याय से गृह की प्राप्ति करे और अन्याय पूर्वक धरा को तथा धन को पाता है एव शासन के विरुद्ध गृह और मन्त्र को जो पाता है वह ब्रह्म घातक स्तेही होता है ॥७४॥ दबता, पुस्तक, रत्न, मणि, मुक्ता, अश्व, गौ, भूमि और सुवर्ण का हरण करने वाला स्तत्री कहा जाता है ॥७५॥ देव भी भावित करना चाहिए और पीछे मनुष्य भी भावित करे इसमें संशय नहीं है । अन्याय भावना करनी चाहिए । जो भावना नहीं करता है वह स्तेयी होता है ॥७६॥ गुरु के प्रसाद से जय होना है और माता पिता के प्रसाद से भी जय हुआ करता है वह यथाहं करता है और वह स्वर्ग में प्रतिष्ठित होता है ॥७७॥ जो दुष्कृता पोषण नहीं करता है वह दूषण स्तेयी कहा गया है । ॥७८॥ जो उपकारीजन को प्राप्त करके उनकी परिष्कार नहीं करता है अर्थात् उपकार प्रत्याकार नहीं किया करता है वह तप्त नरक में गिरना है और रुधिर में उपकार प्रथम हुआ करता है ॥७९॥ गमस्त गवर्णों का धर्म से प्राञ्जल ही प्रभु होता है । पृथिवी का पानन करने वाला राजा धर्म की पथु कहा गया है ॥८०॥

प्रजापतेभ्योऽद्रुक्षो ह्येकतये ययोदितम् ।

तद्विदो गगनाभिजा अन्यविप्रा प्रचक्षते ॥८१॥

गगातीनो ह्यनो देवो विप्रहीना यथा क्रिया ।

ह्येकजपि विहीना यो देवोऽप्यो विप्रयत्नव ॥८२॥

अप्रशीपा यथा गविरनादिय यथा नभ ।

तथाऽप्यश्विनो राजा भ्रमत्यथ इवाग्नि ॥८३॥

श्यापयच्छमनो विप्र भास्येरामं नृक्षये ।

इमश्रुणो द्विज पूज्य गृध्रो विप्रस्तु इमश्रुत ॥८४॥

प्रत्यक्षप्रदं तापुष्य त्रिदिन पन्धराशम् ।

दनां च प्रायश्चित्तं गृध्रं तृष्ण विगुण्यति ॥८५॥

न ब्राह्मणत्व सूर्यविप्रे पूजयेद्यज्ञसिद्धये ।

ज्योतिर्वेदस्याधिकार सूर्यविप्रस्य वै द्विजा ॥८६॥

(जातिभेदाश्च चत्वारो भोजक कथकस्तथा ।

शिवविप्र सूर्यविप्रश्चतुर्थं परिपठ्यते ॥८७॥)

प्रजापति के मुख से उद्भूत ब्राह्मण होता है जैसा कि होरातन्त्र में कहा गया है । उसके जानने वाले गणना के भ्रमिज होते हैं अथ विप्र कहे जाते हैं ॥८१॥ जा दश गङ्गा नदी से हीन होता है वह हत कहा गया है जिस प्रकार से विप्रो से हीन क्रिया हत हुआ करती है । जो होरा की ज्ञप्ति से विहीन देश होता है वह विप्लवा का प्लव होता है ॥८२॥ जो रात्रि प्रदीपो से रहित होती है और जो नभ प्राणित्य से वञ्चित होता है उसी प्रकार से अमाम्बत्सर राजा मार्ग में अग्ने की भाँति भ्रमण किया करता है ॥८३॥ धम से विप्र को स्थापित करना चाहिए और कर्षों की वृद्धि के लिए भावित करना चाहिए । जो द्विज इमश्रुओ से युक्त हो उसकी पूजा करनी चाहिए । इमश्रुल विप्र सूय होता है ॥८४॥ प्रत्यक्ष दशन करने से पुण्य होता है और तीम दिन तक करते रहने से कल्मषों का अपहरण करने वाला होता है । ब्राह्मण सजा को प्राप्त होने वाले विप्र के दर्शन में सूर्य का दशन करने पर विशुद्धि हुआ करती है ॥८५॥ सूर्य विप्र में ब्राह्मणत्व नहीं होना है । यज्ञों की सिद्धि के लिए पूजा करनी चाहिए । हे द्विजो ! (सूर्य विप्र को ही ज्योतिर्वेद का अधिकार होता है ॥८६॥ जाति के भेद चार होते हैं । भोजक, कथक, शिव विप्र और चौथे सूर्य विप्र परिपठित किये जाते हैं ॥८७॥

कथको मध्यमस्तेषा सूर्यविप्रस्तथोत्तम ।

शिवलिङ्गाचनरत शिवविप्रस्तु निदित ॥८८॥)

सूर्यविप्रस्य विप्रस्य वैद्यस्य च नृपस्य च ।

प्रवामयदक्षणेन सपुनपशुवाधव ।

अवध्य सवलोक्येपु राजा राज्येन पालयत् ॥८९॥

• वसुभिवंस्त्रगघाद्यं मर्त्यैश्च विविधैरपि ।

दशकत्रविद पूज्या होराचक्रविद परा ॥९०॥

सूर्यचक्रविदः पूज्या नावमन्येत्कथंचन ।
 सिद्धचूडि च धर्नाद्धि च य इच्छेदायुषा समम् ।
 गणविप्रसमः पूज्यो दैवज्ञः समुदाहृतः ॥६१॥
 जाते बाले निरूप्ये च लग्नग्रहनिरूपणम् ।
 संस्थानं सूर्यविप्रो यः सूर्यविप्रस्य सत्तमाः ।
 द्विमात्रिकां समभ्यस्य सर्ववेदफलं लभेत् ॥६२॥

उन चारों में कर्तव्य जो होता है वह मध्यम होता है और जो सूर्यविप्र होता है वह उत्तम माना गया है । शिवलिङ्ग के अर्चन में रत रहने वाला जो शिव विप्र होता है वह निर्दिष्ट हुष्रा करता है ॥६०॥ सूर्य विप्र, वैद्य विप्र और नृप का पशु पुत्र और वा-धवों के सहित अक्षत से प्रवाम कर देना चाहिए । राजा समस्त लोको में अग्रव्य होता है उसे राज्य से पालन करना चाहिए ॥६१॥ वसुधो (धनो) के द्वारा तथा वस्त्र और गन्धों के द्वारा एवं माल्यो के द्वारा जोकि विविध प्रकार के हो, देवचक्र के ज्ञाता विद्वान् और होराचक्र के वेत्ता विद्वान् पूजने के योग्य होते हैं ॥६०॥ जो सूर्य चक्र के ज्ञान रखने वाले होते हैं वे पूजा के योग्य हुष्रा करते हैं उनका कभी किसी प्रकार से भी अपमान नहीं करना चाहिए यदि सिद्धि, ऋद्धि और धन की ऋद्धि प्राप्ति के लिये ही चाहते हो तो इनकी पूजा आवश्यक होती है । गण विप्र के समान ही दैवज्ञ विप्र पूज्य कहा गया है । ६१॥ बालक के उत्पन्न होने पर लग्न और ग्रहों का निरूपण करना चाहिए । हे श्रेष्ठ वर्ग ! सूर्य विप्र का जो सस्थान है वह सूर्य विप्र ही होता है । द्विमात्रिका का भली भाँति अभ्यास करके समस्त वेदों के अध्ययन-अभ्यापन का फल प्राप्त किया करता है ॥६२॥

— X —

॥ गुरुजन माहात्म्या वर्णन ॥

चतुर्णामपि वर्णानां नान्यो वंधुः प्रचक्षते ।

अते पितृद्विजश्रेण इतीयं नैगमी स्मृतिः ॥१५॥

त्रयोऽपि गुरवः श्रेष्ठास्ताभ्यां माता परो गुरुः ।
 ये सोदारा ज्येष्ठश्रेष्ठा उत्तरोत्तरतो गुरुः ॥२॥
 द्वादश्या तु आमवास्यामथ वा रविसक्रमे ।
 वासासि दक्षिणा देया मणिमुक्ता यथारुचि ॥३॥
 अयने विपुत्रे चैव चद्रसूर्यग्रहे तथा ।
 प्राप्ते चापरपक्षे तु भोजयेद्वापि शक्तितः ॥४॥
 पश्चात्प्रवदयेत्पादौ मन्त्रेणानेन सत्तमा ।
 विधिवद्बदनादेव सर्वतीर्थफल लभेत् ॥५॥
 स्वर्गापवर्गप्रदमेकमाद्यं ब्रह्मस्वरूपं पितरं नमामि ।
 यतो जगत्पश्यति चारुरूप

त तर्पयाम. सलिलैस्तिलैर्युतैः ॥६॥

पितरो जनयतीह पितरः पालयति च ।

पितरो ब्रह्मरूपा हि तेभ्यो नित्य नमोनम. ॥७॥

श्री मूत जी ने कहा—चारों वर्णों का अन्न कोई भी बन्धु नहीं
 कहा जाता है । हे द्विज श्रेष्ठो ! पिता ही एक परम बन्धु होता है पिता
 के बिना अन्न कोई बन्धु नहीं है, यह नैगमी स्मृति है ॥१॥ ये तीनों ही
 गुरुगण श्रेष्ठ होने हैं और उन दोनों से माता पर गुरु होनी
 है । जो सोदार और ज्येष्ठो में श्रेष्ठ है वे उत्तरोत्तर से गुरु होते
 हैं ॥२॥ द्वादशी अथवा अमावस्या में अथवा रवि के सङ्क्रमण के दिन में अन्न
 दक्षिणा देनी चाहिए और अपनी रवि एवं शक्ति अनुमार मणि और मुक्ता भी
 देने चाहिए ॥३॥ अयन में, विपुत्र में, चन्द्र तथा सूर्य के ग्रहण में अन्न पदा के
 प्राप्त होने पर शक्ति के अनुरूप भोजन भी कराये । ४॥ हे सत्तमाः ! इसने पीछे
 इस निम्न मन्त्र के द्वारा चरणों की बन्दना करनी चाहिए । विधि-विधान
 के साथ बन्दना करने से ही समस्त तीर्थों के फल को प्राप्त किया करता है
 ॥५॥ मन्त्र यह है, स्वर्गं और अपवर्गं (मोक्ष) के प्रदान कराने वाले, अथ
 अन्न के स्वरूप से मुक्त पिता को मैं प्रणाम करता हूँ जिसने जगत् चारु रूप
 को देखा है उनको मैं तिस्रो से मुक्त मतिनों के द्वारा श्रद्धा करता हूँ ॥६॥

इस समार मे पितर उत्पन्न किया करते हैं और पितृगण ही पालन भी करते हैं । पितर ब्रह्म के रूप वाल है अत उनके लिये नि य ही बार बार नमस्कार है ॥७॥

यस्माद्विजयते लोकरुस्वस्माद्धम प्रवर्तते ।
 नमस्तुभ्य पित साक्षाद्ब्रह्मरूप नमोऽस्तु त ॥८॥
 या कुक्षिविवरे कृत्वा स्वय रक्षति सवत ।
 नमामि जननी देवी परा प्रकृतिरूपिणीम् ॥९॥
 कृच्छ्र ण महता देव्या धारितोऽह यथोदरे ।
 त्वत्प्रसादाञ्जगदृष्ट मातरनित्य नमोऽस्तुते ॥१०॥
 पृथिव्या यानि तीर्थानि सागरादीनि सवश ।
 वसति यत्र ता नौमि मातर भूतिहेतवे ॥११॥
 गुरुदेव प्रसादेन लब्धा विद्या यशस्करी ।
 शिवरूप नमस्तस्मै ससाराणवसेतवे ॥१२॥
 वेद वेदागशास्त्राणा तत्त्व यत्र प्रतिष्ठितम् ।
 आधार सवभूतानामग्रजन्मन्नमोऽस्तु ते ॥१३॥
 ब्राह्मणो जगता तीर्थ पावन परम यत ।
 भूदेव हर मे पाप विष्णुरुपिन्नमोऽस्तु ते ॥१४॥

जिमसे लोक विजय प्राप्त किया करता हैं और उसस धम प्रवृत्त होता है हे पित्त । हे सक्षाद् ब्रह्म स्वरूप । आपक लिये नमस्कार है, आपको मेरा प्रणाम है ॥८॥ जा अपनी कुक्षि के विवर म रखकर स्वय सव प्रकार स मेरी रक्षा करती ह उस परा प्रकृति के स्वरूप वाली देवी जननी को मैं नमन करता हू ॥९॥ देवी ने बडे ही कष्ट से जिस तरह मुझे अपने उदर मे धारण किया था हे मात । यह समस्त जगत मैंने आपक ही प्रसाद (प्रसन्नता) स देखा ह । अत मैं नित्य ही प्रणाम करता हूँ । १०॥ पृथ्वी मण्डल मे जितने भी तीर्थ है और सब और सागर आदि हैं ये सब जहाँ पर निवास किया करते है उस अपनी देवी माता वा भूमि के हेतु मे निर नमस्कार करता हूँ

॥११॥ गुरुदेव के प्रसाद से मैंने यश प्रदान करने वाली विद्या को प्राप्त किया है। ऐसे शिव के स्वरूप हे गुरुवर्य ! इस सप्तार ऋषी अणव से पार होने के सत्तु के लिए आपके लिए मेरा शत शत वार प्रणाम है ॥१२॥ जहाँ पर वेद-वेदो के अङ्ग स्वरूप शास्त्रो का तत्त्व प्रतिष्ठित रहता है। जो समस्त प्राणीयों के आधार स्वरूप हैं हे अग्रज-मन् ! आपके लिए मेरा प्रणाम है ॥१३॥ ब्राह्मण समस्त जगत् का तीर्थ है क्योंकि यह परम पावन होता है। हे भूदेव ! हे विष्णु ऋग्नि ! मेरे पाप को हरण करो। आपके लिए मेरा नमस्कृत्य है ॥१४॥

वनिष्ठ तारहस्त स्यादुत्तम पचविंशति ।
 सर्वोत्तम च द्वात्रिंशच्चतुष्कोणे महाफलम् ॥१५॥
 पुग्द्वार च कर्तव्य चतुरस्र सम भवेत् ।
 अष्टकोण न कर्तव्य त्रिपुर च कलौ युगे ॥१६॥
 सुरवेशमनि यावतो द्विजेन्द्रा परमाणव ।
 तावद्वर्षसहस्राणि स्वगलोके महीयते ॥१७॥
 कर्तुं दशगुण प्रोक्तमापानपरिपालक ।
 पतितान्युद्धरेद्यस्तु स सर्वं फलमश्नुते ॥१८॥
 पतित पतमान च तथाद्वस्फुटित तथा ।
 समुद्धृत्य हरेर्वेश्म द्विगुण फलमाप्नुयात् ॥१९॥
 पतितस्य तु यः कर्ता पतमानस्य रक्षिता ।
 विष्णोरधितलस्यैव मानव स्वर्गभागभवेत् ॥२०॥
 यः कुर्याद्विष्णुप्रासाद ज्योत्तिलिगस्य वा क्वचित् ।
 सूर्यस्यापि विरिचेन्न दुर्गाया श्रीधरस्य च ॥२१॥

अब देवायन के निर्माण कराने के विषय में बतलाते हैं कि कतिष्ठ देवायन तारहस्त होना है जो कि पञ्च विंशति उत्तम होता है। वत्तीम सर्वोत्तम होता है श्रीर जो चतुष्कोण हो तो उसमें महान् फल होता है ॥१५॥ पुरन्दार चतुरस्र श्रीर सम करना चाहिए। इस कतिष्ठ म अष्टकोण त्रिपुर

नही बनवाना चाहिए ॥१६॥ देवायतन मे हे द्विजे द्र०ण । जितने भी परमाणु होते हैं उतने सहस्र वर्ष तक वह मन्दिर निर्माता स्वर्गलोक मे प्रतिष्ठा प्राप्त किया करता है ॥१७॥ जो देवालय के कराने वाला होता है उससे दश गुना आपान परिपालक कहा गया है । वह जो भी पतित हो गये हैं उन सबका उद्धार कर देता है और सम्पूर्ण फल की प्राप्ति किया करता है ॥१८॥ गिरे हुये या गिरने वाले तथा आधे टूटे-फूटे हुए हरि के आपनन का भली भाँति जोर्णोद्धार किया करता है वह दुगुना फल प्राप्त करने का अधिकारी हो जाता है । नूतन बनवाने की अपेक्षा जीए देवालय के उद्धार का द्विगुण फल भिला करता है । ॥१९॥ पतित का जो कर्ता है और पतमान होने वाला है उसकी रक्षा किया करता है वह मानव विष्णु के अग्रस्तल का ही स्वर्ग भाक होता है ॥२०॥ जो विष्णु के प्रासाद को बनवाता है अथवा ज्योतिर्लिङ्ग के प्रासाद को करता है, सूर्य, ब्रह्मा, दुर्गा और श्रीधर क प्रासाद की रचना कराता है वह करोडो कल्प तक स्वर्गवासी होता है ॥२१॥

स्वयं स्वकुलमुद्घृत्य कल्पकोटिं वसेद्विवि ।
 स्वर्गाद्भृष्टो भवद्राजा धनी पूज्यतमोपि वा ॥२२॥
 देवीलिङ्गेषु योनी वा कृत्वा देवकुल नर ।
 स्मरत्स्व प्राप्नुयोऽल्लोके पूजितो दिवि सर्वदा ॥२३॥
 प्रावृट्काले स्थित तोयमग्निष्टोमफल सभेत् ।
 शरत्कालस्थित तोय यज्ञतोयाद्विशिष्यते ॥२४॥
 निदाघकाले पानीय यस्य तिष्ठति वापिन ।
 स्वर्गं गच्छेत्स नरकं न कदाचिदवाप्नुयात् ॥२५॥
 एकाह तु स्थित तोय पृथिव्या द्विजसत्तमा ।
 कुलानि तारयेत्सस्य सप्त सप्त पराणि च ॥२६॥
 पूर्वं पितृकुले सप्त तद्वन्मातृकुले द्विजा ।
 चतुर्दशमिद ज्ञेयं शतलेखं तत शृणु ॥२७॥
 पितुरुर्ध्वं कुलं विश मातुरुर्ध्वं कुलं तथा ।
 तद्वत्परं विजानीयाद्भार्याया पञ्च एव च ॥२८॥

देवायतन के निर्माण कराने वाला चाहे किसी भी एक देवता के आलय की रचना करावे अपने कुल का उद्धार करके करोड़ो कल्प पर्यन्त स्वर्गलोक में निवास किया करता है । जब स्वर्ग का उपभोग उसका समाप्त हो जाता है तो वह फिर यहाँ मानुष लोक में जन्म ग्रहण करके राजा, धनी या पूज्यतम हुआ करता है ॥२२॥ जो मनुष्य देवी के लिङ्गो में अथवा योनि में देव कुल को करता है वह लोक म स्मर के स्वरूप को प्राप्त किया करता है और सर्वदा स्वर्ग म पूजित होता है ॥२३॥ वर्षा के समय में जो तोय (जल) स्थित होता है वह अग्निष्टोम के फल को प्राप्न करता है । जो जल शरत्काल में स्थित रहता है वह यज्ञ तोय से भी विशेषता रखता है ॥२४॥ जिसकी वापी (बावड़ी) में ग्रीष्म ऋतु में जल स्थित रहा करता है वह वापी के निर्माण कराने वाला मानव स्वर्ग में चला जाता है और उसे नरक कभी भी प्राप्त नहीं होता है ॥२५॥ हे द्विजश्रेष्ठे ! पृथिवी मडल में एक दिन भी स्थित रहने वाला जल उस निर्माता के सात पूर्व के और सात आगे होने वाले कुलो का उद्धार कर दिया करता है ॥२६॥ पहिले पितृ कुल में सात और उसी भाँति मातृ कुल में सात इस तरह से चौदह कुल हो जाते हैं । अब इन लेख का श्रवण करो ॥२७॥ पिता के ऊर्ध्व के बीस कुल तथा इसी प्रकार से माता के ऊर्ध्व कुल और इसी भाँति अपनी भार्या के पाँच सम्भक्ते चाहिए ॥२८॥

पच वै मातृतन्त्रास्य पितुर्मातामहे कुले ।
 पच पच विजानीयान्मातृर्मातामहस्य च ॥२९॥
 गुरो पितृकुले पच तस्य मातृकुले तथा ।
 आचार्यस्य कुले द्वद्व दशराजकुलस्य च ॥३०॥
 राज्ञो मातामहकुले पंच चैव प्रकीसिता ।
 एकोत्तारं शतकुल परिसरयातमेव च ॥३१॥
 आत्मना सह विप्रैर्द्रा उद्धारः समत स्मृत ।
 कुर्याद्देवाचन तीर्थे स्वविमुक्ते दशार्णवे ॥३२॥
 समुदरेत्कुलशत शृणु विशकुल द्विज ।
 पच पच च विप्रोश्च पितुर्मातामहस्य च ॥३३॥

मातुर्मातामहस्यैव जातिं द्वद्वमुदाहृतम् ।
 गुरो सतानके द्वद्व तद्वद्यादवसात्त्वती ॥३४॥
 परपक्षस्य चैक स्यादेकविंश कुल क्रमात् ।
 पानीयमेतत्सकल त्रैकोवय सचराचरम् ॥३५॥

इस तरह माता से इसके पाँच और पिता के मातामह कुल में पाँच-गँद तथा माता के महके जानने चाहिए ॥२६॥ गुरु के पितृकुल में पाँच और उसके मातृकुल में पाँच, आचार्य के कुल में दो तथा राजा के कुल में दश का उद्धार कर देता है ॥३०॥ राजा के मातामह के कुल में पाँच बताये गये हैं । इस प्रकार से एक सौ से अधिक अर्थात् एक सौ एक कुनो की सख्या की गई है । ॥३१॥ हे विप्रेन्द्रगण ! अपनी आत्मा के साथ ही उद्धार का होना सम्मत कहा गया है । तीर्थ में स्वविमुक्त दशाणव में देवता का अर्चन करना चाहिए । ॥३२॥ हे द्विज ! इस तरह शनकुल का समुद्धार करना चाहिये । अथ विंशकुल का श्रवण करो । पाँच पाँच माता और पिता के और पिता के मातामह के तथा माता के मातामह के द्वन्द्व जाति को बताया गया है । गुरु की सन्तान में द्वन्द्व और इसी भाँति यादव सात्वत और पर पक्ष का एक इन क्रम से इक्कीस कुल होते हैं । यह जल सम्पूर्ण चराचर त्रैकोवय का उद्धार कर देता है । ॥३३॥३४॥३५॥

पानीयेन विना वृत्तिलोमे नास्तीति क्वहंचित् ।
 वारस्वस्थ पुष्पखट तोये पतति यावति ॥३६॥
 तावत्वाल वसेत्स्वर्गे चान्ते ब्रह्मत्वमाप्नुयात् ।
 तस्मात्तोयोपरि गृह प्रसादोपरि वर्जयेत् ॥३७॥
 सूर्यरश्मियुत यद्वै तत्तोय तु विनिदितम् ।
 चद्ररश्मिनिहीन यन्नामृतत्वाय कल्पते ॥३८॥
 तस्माद्भागुण कुण्डे तस्माद्भागुण हृद ।
 देवाना स्यापन बुधादिभिमुक्तफल शुभम् ॥३९॥
 सुस्थित दु म्बित वापि शिर्षादिग न चानयेत् ।
 चाननाद्रोगव माति न स्वर्गं न च स्वर्गनात् ॥४०॥

उच्छन्ननगरग्रामे स्थानत्यागे च विप्लवे ।
 पुन. ससारधर्मणं स्थापयेदविचारयन् ॥४१॥
 बाहुदतादिप्रतिमा विष्णोश्चान्यस्य सत्तमाः ।
 न चालयेत्स्थापिते च विप्रवृक्ष न चालयेत् ॥४२॥

पानीय के बिना लोफ़ मे कही भी वृत्ति नहीं होती है ।
 जब तक वारस्वस्थ पुष्प खण्ड जल मे गिरना है तब तक वह स्वर्ग मे
 निवास किया करता है और अन्त मे ब्रह्मत्व को प्राप्ति करता है ।
 इसलिए तोय (जल) के ऊपर गृह और प्रसाद के ऊपर गृह वर्जित रखना
 चाहिए ॥३६॥३७॥ जो तोय सूर्य की रश्मियों से युक्त होता है वह तोय विनि-
 न्दित होता है । जो चन्द्रमा की रश्मियों (किरणों) से विहीन होता है वह
 मृतत्व के लिए कृत्पित नहीं होता है ॥३८॥ इससे दश गुना बूढ मे और उसमे
 दश गुण हृद मे देवो का स्थापन करना चाहिए वह भविभुक्त फल शुभ होता
 है ॥३९॥ सुस्थित या दुस्थित बंमा भी हो निवलिङ्ग को चालित नहीं करना
 चाहिए । इसके चालन करने से रौरव को जाया करता है और स्वर्ग मे नहीं
 जाता है और स्वर्ग का भागी भी नहीं होता है ॥४०॥ उच्छन्न नगर ग्राम मे,
 स्थान के त्याग मे और विप्लव मे पुन ससार के धर्म से बिना कुछ विचार किए
 हुए स्थापना करनी चाहिए ॥४१॥ हे सत्तमा ! विष्णु की या अग्न्य की बाहु
 दन्तादि प्रतिमा नहीं चालित करनी चाहिए और स्थापित करने पर विप्र वृक्ष
 को भी चालित न करे ॥४२॥

वेशव हरिवृक्ष च मधुकं त्रिशुक तथा ।
 नाशाने स्थापयेज्जातु चालनाद्बह्महा भवेत् ॥४३॥
 देवालयस्य पुरतः कुर्यात्पुष्करिणीं द्विजाः ।
 ब्राह्मणानां नमाजे च राजद्वारे चतुष्पथे ॥४४॥
 देवार्थे ब्राह्मणार्थे च मृग कुर्याच्च मर्वतः ।

याम्ये स्वार्थं ना कुर्वीत कोणे तु नरक भवेत् ।
 मुख प्रकल्पयेन्मध्ये केचिदुत्तरलंघनम् ॥४६॥
 वुर्यादक्षिणपूर्वे तु अर्कहस्तप्रमाणत ।
 तडागे तु फलाहस्त हस्तिक ह्यासयेत्क्रमात् ॥४७॥
 तृप्ये हस्त नलिन्यादाश्रतो हीन न कारयेत् ।
 गर्ततृण कलाहस्त तडागेऽथ प्रचक्ष्यते ॥४८॥
 हीने हीनतर कुर्वादिस्तमानेन ह्यासयेत् ।
 यूपस्तथा सादिर एव कार्यं
 श्रैपणिको धानिसमुद्भवश्च ॥४९॥

केशव, हरि वृक्ष, मयूक और विष्णुक को घातन में कभी स्थापित न
 करे और इनके चालन करने से ब्रह्महा होता है । ४३॥ हे द्विजा ! देवानय के
 भागे के भाग में पुष्करिणी बनवाती चाहिए । ब्राह्मणों के समाज में, राजद्वार
 में और चतुष्पथ में पुष्करिणी होनी चाहिए ॥४४॥ देश के अथ में और
 ब्राह्मणों के अथ में सब प्रकार से सुख करे । पश्चिम में पुष्टि काम को और
 उत्तर में समस्त कामनाओं के देने वाला होता है ॥४५॥ याम्य दिशा में स्थाप
 नहीं करे और कोण में करने से नरक होता है । इवका मुख मध्य में प्रक
 लित करे । वृष विद्वान् इसे उत्तर लङ्घन करते हैं ॥४६॥ बारह हाथ के
 प्रमाण से दक्षिण पूर्व में करना चाहिए । तडाग में जनाहस्त क्रम से हस्तिक
 का ह्यास करे ॥४७॥ तृप्य में नलिन्यादाश्र से हाथ हीन नहीं कराये । गर्त
 तृण बना हस्त इस तडाग में नहीं जाना है ॥४८॥ हीन में हीनता करे और
 हस्त के मान से ह्यासवान् बनावे । सादिर का, श्रैपणिक अथवा धानो स मयु-
 स्पन्न धूप करना चाहिए ॥४९॥



॥ आहुति होमसत्या वर्धन ॥

यस्य यज्ञस्य यन्मान तत्तु तेनेत्र योजयत् ।
 अमानेन ह्यो यज्ञस्तस्मान्मान न हापयेत् ॥१॥

शतार्धं प्रथम मान शतसाहस्रमेव च ।
 अयुतं च तथा लक्ष कोटिहोममत परम् ॥२॥
 अत परतु विभवे राजा वान्यो द्विजोत्तमाः ।
 न स सिद्धिमवाप्नोति अयागफलभाग्भवेत् ॥३॥
 विपाक कर्मणा सर्वं नर प्राप्नोति सर्वदा ।
 शुभाशुभ ततो नित्य प्राप्नोति मनुज किल ॥४॥
 युक्ताश्चापि ग्रहास्तत्र नित्यं शातिकपौष्टिके ।
 तस्मात्प्रयत्नतो भक्त्या नित्यं पूजा यथाविधि ॥५॥
 अद्भुते च तथा शाति कुर्याद्भक्तिसमन्वित ।
 तस्माद्ग्रहाभिजनित शुभाशुभफल खलु ॥६॥
 अद्भुतेषु च सर्वेषु अयुत कारयेन्नर ।
 होम यथाभिरुचित पौष्टिके काम्कयमणि ॥७॥

इस अध्याय में यज्ञ परता होने से आहुति और होम की सख्या तथा मान का निरूपण किया जाता है । श्री मूतजी ने कहा—जिस यज्ञ का जो मान होता है उसे उन ही मान के द्वारा योजित करना चाहिए । जो यज्ञ बिना ही मान के किया जाता है वह हत हो जाता है इसलिए मान का त्याग कभी नहीं करे ॥१॥ इस यज्ञ का प्रथम मान एक शत होता है । फिर शत सहस्र वाला मान होता है । अयुतमान होता है और लक्ष तथा कोटिका होम सबसे पर होता है । ॥२॥ इससे ऊपर तो विभव होने पर राजा हो या कोई भी अन्य हो, हे द्विजोत्तमा । जो भी वाई करता है वह सिद्धि को प्राप्त नहीं होता है और याग के फल का भी नहीं ह्रमा करता है ॥३॥ इस सत्तार में मनुष्य सर्वदा कर्मों के समस्त विपाक को प्राप्त किया करता है । मनुष्य इसी से नित्य शुभ और अशुभ फल पाया करता है ॥४॥ वहाँ शान्ति व पौष्टिक कर्म में नित्य ही ग्रह युक्त होते हैं । इससे भक्ति के भाव से प्रयत्न पूर्वक यथाविधि पूजा करनी चाहिए ॥५॥ और अद्भुत म भक्ति से समन्वित होकर शान्ति करे । इससे ग्रहा से अभिजनित शुभ और अशुभ फल निश्चय ही होता है ॥६॥ समस्त

अद्भुतो मे मनुष्य को अयुत कराना चाहिए । पौष्टिक काम्य कर्म मे अपनी अभिरुचि के अनुसार हाम करे ॥७॥

लक्षहोम कोटिहोम राजा कुर्याद्यथाविधि ।
 अन्य शतादिक कुर्यादयुत विभवे सति ॥८॥
 ग्रहाणा लक्षहोमस्तु कोटिहोमस्तथा कलौ ।
 निधिहोम चाभिचार तत्र कुर्याद्गृहाश्रमी ॥९॥
 यत्र यत्र जप कार्यो होमो वा यत्र कुत्रचित् ।
 मान नैव च कर्तव्य मानादौ चाष्टक न्यसेत् ॥१०॥
 युग्मसाध्य न कतव्य युग्मतो भयमादिगेत् ।
 लक्षे सप्ततालसख्या कोटिहोमे च त्रिंशति ॥११॥
 एवत्रिंशद्दिर्नैवापि न कुर्यात्पद्यम क्वचित् ।
 आरभस्त्रिसहस्र स्याद्वितीयेऽष्टसहस्रक ॥१२॥
 तृतीये तु सहस्र स्याद्ग्रहसाध्य स्मृतो विधि ।
 पञ्चाहे च समारभे सहस्र जुहुमाद्बुध ॥१३॥
 द्वितीयेऽह्नि द्विसाहस्र तृतीये तु सहस्रकम् ।
 गुणसाहस्रकं तुर्ये पञ्चाहे दोषमीरितम् ॥१४॥

राजा को लक्ष होम और कोटि होम विधि के अनुसार करना चाहिये । अन्य पुरुष को शतादिक होम करना चाहिए । यदि विभव हो तो अयुत भी करे ॥८॥ ग्रहा का जप हाम होता है और क्वचियुग म काटि होम करना चाहिए । निधि होम और अभिचार जा होता है उमे गृहाश्रमी को नहीं करना चाहिए । ॥९॥ जहाँ जहाँ पर जा कर अवश जहाँ जहाँ हाम करे । और मान नहीं करना चाहिए । मातादि में अष्टक का ग्याप करना चाहिये ॥१०॥ युग्म साध्य को नहीं करे युग्म स भय घांष्टि होता है । मा म मस गान का सख्या हागी है और कोटि होम म भीम की सरया है ॥११॥ अथवा इतलीग निना म कर । सखा धरत्यम जहाँ पर नहीं करना चाहिये । आरम्भ म तीन सहस्र श्राता है और द्वितीय म आठ सहस्र होगा है । तृतीय म सहस्र है । अर्थात् साध्य विधि

वही गई है । पाँच दिन के समारम्भ में बुध को एक सहस्र का हवन करना चाहिए । दूसरे दिन में दो सहस्र तथा तृतीय दिन में सहस्र १२ । चौथे में गुण साहस्र करे और पाँचवे में शेष कहा गया है ॥१२॥१३॥१४॥

नवाहे कल्पयेत्लक्षमेकैवाग दिने दिने ।
 पचमे च तथा पष्ठे कुले भागद्वयाधिकम् ॥१५॥
 कोटिहोमे च तिथ्यगे शतभागेन कल्पयेत् ।
 न न्यून नाधिक कार्यमेतन्पानमुदाहृतम् ॥१६॥
 नित्यमेव दिने दद्यात्पृथङ्नित्य न चाचरेत् ।
 स समाजे जपेन्नित्य पञ्चतारेण स्विष्टकृत् ॥१७॥
 अयुते लक्षहोमे च कोटिहोमे च सर्वदा ।
 प्रथमे दिवसे कुर्यादिवताना च स्थापनम् ॥१८॥
 महोत्सवे द्वितीये तु वलिदान तथैव च ।
 त्र्यहसाद्ये त्रिरात्रे पूर्णं कृत्वा विसर्जयेत् ॥१९॥
 पञ्चाहे तु तृतीयेऽह्नि वलिदान प्रशस्यते ।
 समाहे चाष्टदिवसे नवाहे पचमेऽहनि ॥२०॥
 पञ्चाहे द्वादशाहे तु द्वात्रिंशत्पौडशेऽहनि ।
 इतोऽन्यथा न कुर्वीत नात्र यज्ञफल लभेत् ॥२१॥

नवाह में लक्ष की कल्पना करे और दिन-दिन में एक एक षड्ग को करना चाहिए । पाँचवे और अष्टवें कुल में भाग द्रव्य से अधिक करना चाहिये ॥१५॥ तिथ्यङ्ग कोटि होम में शतभाग से कल्पना करनी चाहिए । न तो न्यून ही करे और न अधिक ही करे । इस तरह से इसका मान बताया गया है ॥१६॥ दिन में नित्य एक को देना चाहिये । और नित्य पृथक् प्राचरण नहीं करना चाहिए । उसे पञ्च तार से स्विष्टकृत् होकर समाज में नित्य जप करना चाहिए ॥१७॥ अयुत होम में, लक्ष हाथ में, और कोटि होम में सर्वदा प्रथम दिवस में देवताओं का स्थापन करना चाहिए ॥१८॥ दूसरे महोत्सव में वलिदान करे । तीन दिन में साध्य में और तीन रात्रि में साध्य होने यात्र में पूर्ण करके विर्जन करे ॥१९॥

जो पञ्चाह याग हो उसमें तीसरे दिन में बलिदान प्रशस्त कहा जाता है । सप्ताह में आठवें दिन में और नवाह में पाँचवे दिन में करे ॥२०॥ पञ्चाह में द्वादशाह में बत्तीस षोडश दिन में करे । इससे अन्वया कभी नहीं करना चाहिए । विपरीत करने पर यज्ञ के फल की प्राप्ति नहीं होती है ॥२१॥



॥ कुण्ड सस्कार वर्णन ॥

कुण्डानामथ सस्कारे वक्ष्ये शास्त्रमत यथा ।
 अससृते चायहानिस्तस्मात्सस्कृत्य होमयेत् ॥१॥
 अष्टादश स्यु सस्कारा कुण्डाना तत्र दर्शिता ।
 तारेणावेक्षयेत्स्थान कुशतोयं प्रसचयेत् ॥२॥
 त्रिसूत्रीकरण पश्चाद्वृत्तसूत्र निपातयेत् ।
 वारेण कीलक दद्यान्नारमिहेन कुङ्मलम् ॥३॥
 जिह्वा प्रवत्पयेत्पश्चात्तस्मादग्नि समाहरेत् ।
 न च म्लेच्छगृहादग्नि न शूद्रनिलयात्पवचित् ॥४॥
 नदीपर्वतशानाम्य स्त्रीहस्तात्परियजयेत् ।
 ससृत्य परिगृह्णीयात्रिघा वृत्वा समुद्धरेत् ॥५॥
 तमग्निं प्रतिगृह्णीयादात्मनोऽभिमुख यथा ।
 वह्निवीजेन मतिमाञ्छिपवीजेन प्रोक्षयेत् ॥६॥
 वागीश्वरीमृतुम्याता वागीश्वरसमागताम् ।
 ध्यात्वा समीरण दद्यात्काममुत्पद्यत तत ॥७॥

रह सस्कार दिगलाय गये हैं । तार के द्वारा स्थान का अवलोकन करना चाहिये और कुश के जल से प्रसन्नन करना चाहिए ॥२॥ इसके पीछे त्रिसूत्रीकरण करे और वृत्त सूत्र का निपातन करना चाहिए । वार से कीलक देवे और नारसिंह मन्त्र स कुङ्कुम दवे ॥३॥ इसके पश्चात् उसमें जीह्वा को प्रकल्पित करना चाहिए और उससे अग्नि का समाहरण करे । किसी मलेच्छ जाति वाले के घर से और किसी भी दूध के घर से कभी अग्नि नहीं लेनी चाहिए ॥४॥ नदी, पर्वत और शाला से तथा स्त्री के हाथ से अग्नि का लाना परिवर्जित करना चाहिए । पहले सस्कार करके परिग्रहण करना चाहिए । और तीन भाग करके समुद्वृण करे ॥ ॥ उस अग्नि को अपने अभिमुख करके प्रतिग्रहण करे । मति माम पुरुष को वह्नि बीज से और शिव बीज से प्रोक्षण करना चाहिए ॥६॥ वागीश्वर से समागत ऋतु स्नान करने वाली वागीश्वरी का ध्यान करके समीरण (वायु) देना चाहिए जिससे कि वह अच्छी तरह से यथेच्छ उत्पन्न हो जाती है ॥७ ।

कालबीजेन चैशान्या योनावग्नि विनिक्षिपेत् ।
 पश्चाद्देवस्य देव्याश्च दद्यादाचमनीयम् ॥८॥
 पितृपिङ्गल दहदह पचयुग्ममुदीर्य च ।
 सर्वज्ञानापय स्वाहा मन्योय वह्निपूजने ॥९॥
 वह्निर्हृषि सयुक्ता सादियाता सविदव ।
 वह्निमन्त्रा समुद्दिष्टा द्विजाना मन ईरित ॥१०॥
 जिह्वाम्तास्त्रिविधा प्रोक्ता यज्ञदत्तेन सत्तमा ।
 हिरण्यामाज्यहोमेषु होमयेत्सयतात्मक ॥११॥
 त्रिमध्यक्तयंत्र होम कर्णिनाया च होमयेत् ।
 वनमास्यातु वृक्षास्याद्विरण्या शुभ्रता तथा ॥१२॥
 बहुद्विजातिभ्या च सात्त्विकता योग्यममु ।
 त्रिभूतस्फुत्रिगिन्ध्री धूम्रवर्णा मनोजवा ॥१३॥
 लोहितास्यात्परात्प्राप्त्यात्कानीभामस्य इत्यपि ।
 एता मत्त नियु जीत विज्ञेया क्रूरवममु ॥१४॥

समिधाग्रो के भेदो मे जो जीह्वा है वे उसी के द्वारा योजिन करे । आज्य होमो मे सयत आत्मा वाता होकर हिरण्या को होम करना चाहिए । १५॥ त्रिमध्वक्तो से होम को वणिका मे होमना चाहिए । रक्ता मे शुद्ध क्षीर से करे और नैत्यको मे प्रभा कही गई है ॥१६॥ पुण्य होम मे बहुरूपा जीह्वा होती है । अन्न के द्वारा और पायस से होम में कृष्णा होती है । इक्षु के होम मे पद्म-रागा और पद्म होम मे सुवर्णा होती है ॥१७॥ पद्म होम मे लोहिता और विल्व पत्रो के द्वारा किये जाने वाले होम मे श्वेता होती है । तिलो के होम मे घूमिनी और काष्ठ के होम मे करामा कही गई है ॥१८॥ पितृहोम मे लोहिता-स्या और इसके अनन्तर मनोजवा जाननी चाहिए । होम जो समिद्ध हो उनमे हे सप्तमा । वैश्वानर स्थित होम मे रहते है ॥१९॥ आज्य होम मे समान है और शेष वस्तुओ मे निषण्ण रहते हैं । वह्नि मे आस्य से हवन करना चाहिए जो कि समस्त कर्मों में पालन करना है ॥२०॥ कर्ण होम में व्याधि होती है । नेत्र में भी उगी तरह कहा गया है । नासिका मे मन को पीडा होती है और मस्त्र में मार्ग होता है, इसमें लेश मात्र भी सशय नहीं है ॥२१॥

गुह्ये विपत्कार चैव तस्मात्तत्र न होमयेत् ।
 साधारणमथो वक्ष्ये बह्वे जिह्वाश्च कीर्तिता ॥२२॥
 प्रवक्ष्यामि विधिं कृत्स्नं यद्विशेषं पुनः शृणु ।
 घृताहुतो हिरण्याग्न्या गगना पाणिहोमत ॥२३॥
 चक्रा स्याता महाहोमे वृष्णाभा सा क्रतो मता ।
 सुप्रभा मोदत्रविधौ बहुरूपातिरूपिवा ॥२४॥
 पुष्पपत्रविधौ होमे बह्वे जिह्वा प्रकीर्तिता ।
 न वा सकल्पयेत्कुण्डे शूद्रानारत्रिभेदतः ॥२५॥
 इन्द्रकोष्ठं मस्तकस्यादीनाग्नेये च मस्तके ।
 तन्वाश्वारवो द्वे नेत्रे द्वौ वरुश्च पदक्रमात् ॥२६॥
 अविशिष्टं भवेत्पुच्छं मध्ये चोदरसम्भवम् ।
 उदरे होमयेत्पुष्टिमन्नं पायसश्च यत् ॥२७॥

हुत्वा व्रीहिगण तत्र कर्णोपुष्पाहुति हुनेत् ।
वामकर्णो वामनेन हुनेदञ्जादिक बुध ॥२८॥

गुह्य में विपत्ति बरने वाला होता है इसलिए उसमें होम नहीं बरना चाहिए ।
अब तक बह्नि की जीह्वा के विषय में विशदतया कह दिया गया है । अब
साधारण बताया जाता है । २२॥ अब मैं पूरा विधि को बतलाऊँगा । जो कुछ
विशेष है उसे पुन श्रवण करो । घृताहुति में हिरण्या नाम वाली होती है ।
पाणि होम में गगना है ॥२३॥ महा हाम मे वक्ता कही गई है । ऋतु मे
वह कृष्णाभा मानी गई है । मोदक विधि मे सुरभा होती है । बहूल्का और अति
रूपिका पुष्प पत्र विधि वाले होम मे बह्नि ही जिह्वाय पत्कीर्तित की गई हैं ।
अथवा शूद्रवार के विभेद से कुण्ड मे सकल्पन नहीं करना चाहिए ॥२४॥२५॥
इन्द्रकोष्ठ मस्तक होता है और ईशाग्नेय मस्तक होते हैं । तत्काष्ठ पाश्वं मे दो नेत्र
और पद क्रम से दो हाथ होते हैं ॥२६॥ और मध्य में उदर से सम्भव वाली
अविशिष्ट पुच्छ होती है । उदर में पुष्टि अन्न और पायस का होम करना चाहिये
॥२७॥ वहाँ व्रीहिगण का हवन करके वहाँ कर्ण में पुष्पा हुति का हवन करना
चाहिए । बुध पुरुष को च हिए कि वाम कर्ण में और वाम नेत्र में अब्ज आदि
का हवन करे ॥२८॥

श्रवण चैव नेत्र च दक्षिणे चेक्षुखडकम् ।
वामपादे वामकरे अभिचारेषु शस्यते ॥२९॥
मारणे पुष्पदेशे तु न चाय होमयेत्त्वचित् ।
विपत्कार विजानीयाद्धनि सवविनाशकृत् ॥३०॥
चन्दनागरुकूर्पाटलायूथिकानिभ ।
पावकस्य सुतो गध समतात्सुमहोदय ॥३१॥
प्रदक्षिणस्त्यक्तवल्पा छत्रावा शिबिला शिखा ।
शुभदा यजमानस्य राज्यस्यापि विशेषत ॥३२॥
ध्वन्नवृत्ता शिखा कुर्यान्मृत्युधनपरिक्षय ।
निर्वाप्य मरण विद्यामहाघ्नमाबुलेऽपि च ॥३३॥

एवविधेषु दीपेषु प्रायश्चित्त समाचरेत् ।
 अष्टाविंशतीहृतीस्त्यक्त्वा ब्राह्मणान्भोजयेत्तत् ॥३४॥
 मूलेनाज्येन जुहुयाज्जुह्यात्पञ्चविंशतिम् ।
 महास्नान प्रवर्तव्य त्रिकाल हरिपूजनम् ॥३५॥

दक्षिण श्रवण और नेत्र में ईश्वर के दण्ड का हवन करना चाहिए ।
 वाम याद और वाम कर में हवन करना अभिचार के कर्मों में
 प्रशस्य माना जाता है ॥३४॥ मारण पुण्य देश में अन्य किसी का कभी भी
 हवन नहीं करना चाहिए । ऐसा हवन करना विपत्ति के करने वाला जानना
 चाहिए । यह हनि सर्व विनाश की करने वाली होती है ॥३०॥ चन्दन, अमरु,
 कपूर, पटला, यूथिका के तुल्य पावक का सुन गन्ध सब और सुन्दर महान्
 उदय वाता होना है ॥३१॥ प्रदक्षिण कल्प के त्यागने वाली, छत्राक,
 शिथिला अग्नि की शिखा यजमान को शुभ देने वाली होती है और विशेष
 करके राज्य की भी सुमदा हुआ करता है ॥३२॥ छिन्न वृत्त वाली शिखा
 मृत्यु और घन का परिक्षय करती है । महान् धूम से आकुचन म भी मरण को
 निर्वाप्य जानना चाहिए ॥३३॥ इस प्रकार के दोषों में प्रायश्चित्त करना चाहिए
 अष्टाईस आहुतियाँ छोड़कर फिर ब्राह्मणों को भोजन कराना चाहिए । मूल
 के द्वारा आज्य से हवन करना चाहिए और पञ्च विंशति का हवन करे ।
 महास्नान करना चाहिए और त्रिकाल में हरि वा पूजन भी करना चाहिए
 ॥३४॥३५॥



॥ विविध मडल निर्माण वर्णन ॥

अथातो मडल वक्ष्ये पुराणेषु यथोदितम् ।
 यद्रधीना भवेत्सिद्धिस्तस्मात्सुर्यात्ममाहित ॥१॥
 देवा पद्माननस्याश्च भविष्यति वसति च ।
 विनाञ्ज नाचयेद्देवमर्चिते यक्षिणी हरेत् ॥२॥

अतो मडलविच्छेद यस्माद्दशगुण भवेत् ।
 रज साध्ये शतगुण केवले द्विगुण फलम् ॥३॥
 त्रिशत वदने साध्ये सहस्र च रजो षट्कम् ।
 रजोभि पोडशैविव शतशतमनतकम् ॥४॥
 यन्त्रे मणौ शालग्रामे प्रतिमाया विशेषत ।
 महालये महायोनी रक्तलिगे च साधिकम् ॥५॥
 रजोयुक्त लिखेद्यस्तु पूजाकार्ये त्रिभूतये ।
 करणादिफल यस्मात्तस्मात्परिभजेत् ॥६॥
 चतुरस्र नव वृह क्रीचत्राण चतुर्विधम् ।
 कामव्रीज वज्रनाभ विष्णुराज गजाह्वयम् ॥७॥

इस अष्टम्याय में देवता परता होने से और कम का पर व होने से विविध विधि के मण्डनों के निर्माण करने का वर्णन किया जाता है । श्री सूत जी ने कहा — इसके अनंतर मण्डन के विषय में बतलाया जाता है जैसा कि पुराणों में कहा गया है ? मण्डलों के ही अधीन निद्विषां हुमा करती हैं अतएव इन मण्डनों की रचना बहुत ही समाहित होकर करनी चाहिए ॥१॥ देवगण पक्ष के प्राणन पर स्थित रहा करते हैं । और उसी पर वे निवास भी करते हैं । इसलिए बिना कमल के देवता का यजन नहीं करना चाहिए । और जो बिना कमलों के अचना करते हैं उम अचना को दक्षिणी हरण करके ले जाया वरती है ॥२॥ इससे दश गुना मण्डन का विच्छेद होना है । रज के साध्य होने में शतगुण और केवन में द्विगुण फल हुमा करता है ॥३॥ वदन के द्वारा साध्य में तीन सौ गुना होता है और रजोऽऽक में सहस्र गुना फल हुमा करता है । रजो के द्वारा जो पोडश हा विम्व करना शत शत और अनन्त फल देने वाला होता है ॥४॥ यत्र मे मणि म, शालग्राम म और प्रतिमा म विशेष रूप से होता है । महानय म, महायोनि मे और रक्त लिङ्ग म साधिक होता है ॥५॥ जो रज से युक्त पूजा के वाय में निक्षता है वह विभूति के त्रिये होना है । त्रिगमे वरण णि फल ही

उसे परिवर्जित कर देना चाहिए ॥६॥ चतुरस्र नव व्यूह होता है और क्रीच
घ्राण चार प्रकार का होता है । कामबीज, वचनाभ विघ्नराज और गजा-
ह्वय नाम वान होते हैं ॥७॥

पारिजात चद्रविम्ब सूर्यकांत च शेखरम् ।
शतपत्र सहस्रार नवनाभ च मुष्टिकम् ॥८॥
पचाब्ज चैव मनाक कामराज च पुष्करम् ।
अष्टास्र चैव श्रीविद्य पङ्क्त व्यस्रमेव तु ॥९॥
चत्वारिंशत्तथा पचस्वाधिक परिसग्यया ।
चतुरस्र नवव्यूह वैष्णवे यागकर्मणि ॥१०॥
प्रशस्त चापि गोमेधे क्रीच घ्राण चतुर्विधम् ।
सुभद्र चाश्वमेधे च नरमेधे नरासनम् ॥११॥
सवत्र सवतोभद्र चतुरस्र सुभद्रकम् ।
कामराज तथा व्यस्रमष्टास्र च पङ्ककम् ॥१२॥
शक्ताना कामपक्षे च पचसिहासन महत् ।
ध्रानावने मेरुपृष्ठ मणिमुक्तावनेऽपि ॥१३॥
सहस्र शतपत्र च अन्नदाने तिलाचले ।
हरिवल्लभ राजसूय सोमयागपु शस्यते ॥१४॥

पारिजात चद्रविम्ब सूर्यकांत शखर शतपत्र, सहस्रार, नवनाभ
और मुष्टिक होने हैं ॥८॥ पचाब्ज, मनाक, कामराज, पुष्कर, अष्टास्र, श्री-
विम्ब, पङ्क्त और व्यस्र नाम वाले हत है ॥९॥ इस प्रकार से परिगणना से
पैनाचीन वैष्णव याग कर्म में चतुरस्र नवव्यूह है ॥१०॥ गोमेध म क्रीच
और घ्राण चार प्रकार के प्रशस्त होने हैं । अश्वमेध में सुभद्र और नरमेध म
नरासन न होता है ॥११॥ सवत्र एवं तो भद्र चतुरस्र, सुभद्र कामराज,
व्यस्र अष्टास्र और पङ्क्त हते हैं ॥१२॥ शक्ताना के काम पक्ष म पञ्च सिहासन
मग्य होता है । ध्रानावन म मेरु पृष्ठ होता है तथा मणि मुक्तावना म भी
यही होता है ॥१३॥ अन्नदान और तिलाचन में गह्य और शतपत्र होने हैं ।

राजसूय यज्ञ में हरिवल्लभ और यह सोमयागो में भी प्रशस्त कहा जाता है ॥१४॥

प्रतिष्ठाया सुभद्र च सर्वतोभद्रमेव च ।
जलाशयप्रतिष्ठाया विघ्नराज प्रशस्यते ॥१५॥
घटप्रस्थापने चैव गजाह्व तुरगासनम् ।
शतपत्र लक्षहोमे अयुने चतुरस्रकम् ॥१६॥
यस्य यज्ञस्य यदिवव तत्तु तेनैव योजयेत् ।
इतोऽन्यथा भवेद्दोषो विपरीतेष्वधोगति ॥१७॥
द्विहस्ता चतुरस्रा च वेदिका परिकीर्तिता ।
चतुरगुलोच्छ्रायमिता षडगुला ह्यथापि वा ॥१८॥
षडगुला नवव्यूहे वर्धयेद्यज्ञकोविद ।
एकागुलसमुत्सैध कर्तव्यस्सुसमाहितै ॥१९॥
क्रौंचप्रारणो तुयहस्त मुष्टिहस्त समुच्छ्रितम् ।
मध्यद्वये हीनकर कनिष्ठ -यगुलाधिकम् ॥२०॥
कुर्पादिवत्रिक्रमाद्धीनमुच्छ्राये द्विजसत्तमा ।
पारिजात^१ चन्द्रविद्य सूर्यवात च शेखरम् ॥२१॥
ग्रहाणा पीण्डिके पक्षे बाह्यग्रामादिसाधने ।
नियोजयेत्तत्र च वेदिकाचक्रकनयम् ॥२२॥

प्रतिष्ठा में सुभद्र और सर्वतोभद्र हा होता है। जहाँ जलाशय की प्रतिष्ठा होती है वहाँ विघ्नराज प्रशस्त माना जाता है ॥१५॥ घटके प्रस्थापन में गजाह्व और तुरगासन होता है। लक्ष होम में शतपत्र और अयुत होम में चतुरस्रक हुआ करता है ॥१६॥ जिस यज्ञ का जो विषय होता है वह उसी से योजित करना चाहिए। इससे अन्यथा करने पर दोष होता है और विपरीत करने में अधोगति हुआ करती है ॥१७॥ चतुरस्रा वेदिका दो हाथ की बतलाई गई है। चार अष्टगुण उच्छ्राय (ऊँचाई) सेमित अथवा छे अङ्गुल ऊँचाईवाली हुआ करती है ॥१८॥ यज्ञ की विधि के विद्वान् पुरुष को नव व्यूह में छे अष्टगुल उच्छ्राय वाली वेदिका वर्जित कर देनी चाहिए। भली भाँति समाहितो

के द्वारा एक अङ्गुल का समुत्सेध करना चाहिए । ११॥ कौञ्च प्राण मे तुर्ब हस्त, मुष्टि हस्त समुच्छिन्न मध्यद्वय मे हीनकर और कनिष्ठ तीन अंगुल अधिक होता है ॥२०॥ हे द्विज सत्तमा । दो तीन के क्रम से उच्छ्वाय मे हीन करना चाहिए । पारित्रात, चन्द्रबिम्ब, सूर्यकान्त और शेखर इनको अर्हों के पौष्टिक पक्ष मे तथा बाह्य श्रामादि साधन मे नियोजित करना च हिए । वहाँ वहाँ पर वेदिका चक्र का त्रय करे ॥२१॥२२॥

प्रथमे मुष्टिहस्त स्यात्सपूर्णे शेषमानके ।
 नवलाभे च पञ्चाब्ज करणमुदाहृतम् ॥२३॥
 शेषा चैव वरिष्ठा च लवली भित्ति वेदिका ।
 विज्ञेया द्विजशार्दूला यथाकाम्येषु योजयेत् ॥२४॥
 अयथाव्यत्यये दोषस्तस्माद्यत्नेन साधयेत् ।
 दशहस्ते चाष्टहस्ते अष्टहस्ते च षोडशम् ॥२५॥
 मुष्टिग्राहञ्च प्रादेश वर्धयेत्षोडशाशके ।
 हस्तोत्सेध च कर्तव्य हीने हीन च ह्यासयेत् ॥२६॥
 दर्पणाकारक कुर्याद्यागके शान्तिकर्मणि ।
 हीन कुर्यात्प्रयत्नेन वप्राकार परिस्तवे ॥२७॥
 निशारणं गौमयंश्च वेदिका च प्रनेपयेत् ।
 स्वर्णरत्नमयंस्तोयंरभिपिचय कुशोदके ॥२८॥

प्रथम मे मुष्टि हस्त होना चाहिए जबकि शेष मान वालो के द्वारा सम्पूर्ण हो जाये । नव लाभ मे पञ्चाब्ज और वरप्रय उदाहृत किया गया है ॥२३॥ और शेष वरिष्ठा, लवली भित्ति वेदिका जाननी चाहिए । हे द्विज शार्दूलो ! इनको यथा काम्यों मे योजित करना चाहिए ॥२४॥ प्रथम व्यत्यय मे दोष होता है अतएव तद यत्न के साथ साधन करना चाहिए । दशहस्त मे षाठ हस्त मे और अष्टहस्त में षोडश का साधन करे ॥२५॥ मुष्टिग्राह को और प्रादेश को षोडशाङ्गुल मे वर्धित करना चाहिए । एव हाथ उत्सेध करना चाहिए । जो हीन हो तो उसमें हीन को ह्यामित करे ॥२६॥ शान्ति कर्म

बाले याग में दर्पणा कारक करना चाहिए । परिस्तव मे वप्राकार प्रयत्न से हीन करना चाहिए ॥२७॥ निशारण और गोमय से वेदिका का प्रलेपन करना चाहिए । स्वर्णरत्न से परिपूर्ण बुधोदक जल से अभिषेचन करे ॥२८॥

हीनवीर्यगवाना च पुरीष धेनुक तथा ।

कपिलायाश्च यत्नेन कुडमडललेपने ॥२९॥

वर्जयेत्सर्वयागेषु स्थण्डिलेषु प्रयत्नतः ।

विना सूत्रं कीलकं न मडले नैव सूत्रयेत् ॥३०॥

तस्मात्प्रयत्नतः कार्यं यत्सूत्रं यच्च कीलकम् ।

अर्कहस्तमितं सूत्रं मृदु लाक्षामयं तथा ॥३१॥

पीतकार्यं स्रजं चैव कीलकं स्वर्णनिर्मितम् ।

रौप्यताम्रमयं कुर्याद्विष्णवे यागवर्मणि ॥३२॥

गणनायके सुप्रशस्तं शंभेपामार्गमेव च ।

ग्रहपक्षे तथेशस्य कच्छपस्य द्विजोत्तमाः ॥३३॥

पोडशे चार्कहस्ते च तत्र नेमियुतं भवेत् ॥३४॥

कुण्ड के मडल के लेपन करने के कार्य में हीन वीर्य गोत्रो के पुरीष (गोबर) को तथा धेनुक और कपिला के पुरीष को यत्न पूर्वक ग्रहण करना चाहिए ॥२९॥ समस्त यागों में स्थण्डिलों में प्रयत्न पूर्वक वर्जित कर देना चाहिए कीलक में सूत्रों के बिना न करे और मण्डन में सूत्रपन न करे ॥३०॥ इसलिए जो सूत्र हो और जो कीलक हो उसे प्रयत्न पूर्वक करना चाहिए । सूत्र अर्क (चारह) हाथ मित हो तथा लाक्षामय मृदु होना चाहिए ॥३१॥ विष्णुव याग वर्म में कीलक पीत काय स्रज, स्वर्ण निर्मित तथा रौप्य ताम्रमय करना चाहिए ॥३२॥ गणनायक म शंभे और भ्रपामार्ग ही प्रशस्त होना है । हे द्विजोत्तमा । ग्रह पक्ष में ईश वा, कच्छप वा प्रशस्त है । पोडश में धीर अथ हस्त में वही नेमियुत होना चाहिए ॥३३॥३४॥

भविष्य पुराण

प्रातरुर्गपर्व

★

॥ सुदर्शनान्तरपतिराज्यकालवृत्तात् ॥

भविष्याख्ये महाकल्पे ब्रह्मायुषि परार्द्धके ।
प्रथमेऽब्देह्नि तृतीये प्राप्ते वैवस्वतेऽन्तरे ॥१॥
अष्टाविंशे सत्ययुगे के राजानोऽभवन्मुने ।
तेषां राज्यस्य वर्षाणि तन्मे वद विचक्षण ॥२॥
कल्पाख्ये श्वेतवाराहे ब्रह्माब्दस्य दिनत्रये ।
प्राप्ते सप्तमुहूर्ते च मनुर्वैवस्वतोऽभवत् ॥३॥
स तप्त्वा सरयूतीरे तपो दिव्यं शतं समा ।
तच्छिक्कातोऽभवत्पुत्र इक्ष्वाकुः स महीपति ॥४॥
ब्रह्मणो वरदानेन दिव्यं यानं स आप्तवान् ।
नारायणं पूजयित्वा हरीं राज्यं निवेद्य च ॥५॥
पट्टनिशच्च सहस्राणामब्दं राज्यं तदाऽजरोत् ।
तस्माज्जातो विकुक्षिश्च शतहीनं तदब्दकम् ॥६॥
राज्यं कृत्वा दिवं यातस्तस्माज्जातो रिपुंजय ।
शतहीनं कृतं राज्यं तत्ककुत्स्यमुत् स्मृतं ॥७॥

इस अध्याय में मङ्गलाचरण के साथ प्रश्न करने पर सूत जी के द्वारा सुदर्शनात्तरपति राज्य काल का वृत्तान्त वर्णित किया गया है । शौनक जी ने कहा—भविष्य नामक महाकल्प में ब्रह्मा की आयु के परार्द्धक में प्रथम वर्ष

के दिन मे तृतीय वैवस्वत के अन्तर मे अट्टाईशवें सत्ययुग मे कौन राजा हुए ? हे मुने ! हे विचक्षण ! उनके राज्य के वर्षों को भुक्तमे कहो ॥१॥२॥ श्री सूत जी ने कहा - श्वेत वाराह नामक कल्प मे ब्रह्मा जी के वर्ष के तीन दिन मे सप्त मुहूर्त के प्राप्त होने पर वैवस्वन मनु हुए थे ॥३॥ उस वैवस्वत मनु ने सरयू नदी के तट पर दिव्य तप करके जोकि सौ वर्ष तक तपस्या की थी, उसकी तपस्या के प्रभाव से उसको इक्ष्वाकु महीपति पुत्र हुआ था ॥४॥ उस इक्ष्वाकु राजा ने ब्रह्मा जी के वरदान से एक परम दिव्य यान प्राप्त किया था । उस राजा ने नारायण का पूजन करके हरि के लिये राज्य को समर्पित करते हुए छत्तीस हजार वर्ष तक उस समय मे राज्य किया था । उससे विकुक्षि नामक पुत्र उत्पन्न हुआ था । उसने भी पिता के शासन काल से एकसौ वर्ष कम राज्य किया था और फिर वह स्वर्ग लोक मे चला गया था । उससे रिपुञ्जय उत्पन्न हुआ । इसने भी शतहीन राज्य किया था । इसका पुत्र ककुत्स्थ कहा गया है ॥५॥६॥७॥

शतहीनं कृतं राज्यं ततोऽनेनांस आत्मजः ।
 शतहीन कृतं राज्यं तस्माज्जातो नृपः पृथुः ॥८॥
 शतहीनं कृतं राज्यं विष्वगश्वश्च तत्सुतः ।
 शतहीनं कृतं राज्यं तस्मादाद्रौ नृपोऽभवत् ॥९॥
 शतहीनं कृतं राज्यं भद्राश्वस्तत्सुतोऽभवत् ।
 शतहीनं कृतं राज्यं युवनाश्वस्तु तत्सुतः ॥१०॥
 शतहीनं कृतं राज्यं श्रवस्थस्तत्सुतोऽभवत् ।
 सत्यपादश्च संजातः प्रथमो भारतेऽन्तरे ॥११॥
 उदयादस्तपर्यन्तं तैर्नृपैर्भूमिमंडलम् ।
 भुक्त नीतिपरैर्देवैः श्रवस्थेन तु भूतले ।
 शतहीनं कृतं राज्यं बृहदश्वस्ततोऽभवेत् ॥१२॥
 शतहीनं कृतं राज्यं तस्मात्कुबलयाश्वकः ।
 शतहीनं कृतं राज्यं दृढाश्वस्तत्सुतोऽभवत् ॥१३॥

सहस्रहीन राज्य तत्तस्मात्पुत्रो निकुम्भक ।

सहस्रहीन राज्य तत्सकटाश्वस्तु तत्सुत ॥१४॥

इसने शतहीन राज्य किया फिर इससे ओस आत्मज ने जन्म ग्रहण किया था । इसका राज्य काल एक शतहीन रहा था । उससे पृथु नृप उत्पन्न हुआ था । इसने भी शतहीन राज्य किया था । इसका पुत्र विम्बश्व हुआ और उसने शतहीन राज्य किया था । उससे आर्द्रनाम वाला सुत समुद्रभूत हुआ था ॥८॥९॥ इसने शतहीन राज्य किया था । इसका पुत्र भद्राश्व हुआ था । इसने भी शतहीन राज्य किया था । इसका पुत्र युवनाश्व हुआ था ॥१०॥ इसका शासन काल भी एक सौ वर्ष कम पिता से हुआ था । इसका पुत्र अश्वस्थ हुआ था और सत्यपाद उत्पन्न हुआ था जो कि भारत अंतर में प्रथम था ॥११॥ इन राजाओं ने उदय से अस्त पर्यंत नीतिपरायण होकर इस भूमण्डल का भोग किया था । अश्वस्थ ने तो भूतल में शतहीन राज्य किया था । इससे फिर वृहदश्व उत्पन्न हुआ था जिसने शतहीन शासन किया था । उस वृहदश्व से कुवलयाश्वक का जन्म हुआ था । इसने भी शतहीन राज्य किया था । कुवलयाश्वक का पुत्र दृढाश्व हुआ था । इसने अपने पिता से एक सहस्र वर्ष कम राज्य किया था । इसका पुत्र निकुम्भक हुआ था । इसने भी सहस्रहीन राज्य किया था । इसका पुत्र सकटाश्व समुत्पन्न हुआ था ॥१२॥१३॥१४॥

सहस्रहीन राज्य तत्तस्माज्जात प्रसेनजित् ।

सहस्रहीन राज्य तद्रवणाश्वस्तु तत्सुत ॥१५॥

सहस्रहीन राज्य तन्माधाता तत्सुतोऽभवत् ।

शतहीन कृत राज्य पुष्कृतसस्तु तत्सुत ॥१६॥

शतहीन कृत राज्य त्रिशदश्वस्तु तत्सुत ।

रथे यस्य स्मृता वाहा वाजिर्नास्त्रिशतो वरा ॥१७॥

अनरण्यस्ततो जातो ह्यष्टाविंशत्सहस्रकम् ।

राज्य द्वितीयचरणे स्मृत सत्ययुगस्य वै ॥१८॥

पृषदश्वस्ततो जातो राज्य पष्ठमहस्रकम् ।

तदन्द भूतले कृत्वा पितृनोरमुपाययो ॥१९॥

हयंश्वस्तु ततो जातो विष्णुभक्तकुले नृपः ।
 सहस्रहीनं राज्यं तत्तत्सुतो वसुमान्स्मृतः ॥२०॥
 सहस्रहीनं राज्यं तत्रिघन्वा तनयस्ततः ।
 सहस्रहीनं राज्यं ततो राजा च सत्कृतम् ॥२१॥

सकटाश्व ने सहस्रहीन राज्य किया था और प्रसेनजित् नामक पुत्र को जन्म दिया था । इसका राज्य काल सहस्रहीन था । इसका पुत्र तद्रवणाश्व हुआ था । इसने सहस्रहीन राज्य किया था । इसका पुत्र मान्धाता नाम वाला राजा हुआ था । इसने शतहीन राज्य का उपभोग किया था । इसका पुत्र पुरुकुत्स हुआ था । इनने शतहीन शासन किया था । इसका पुत्र त्रिशदश्व हुआ था जिसके रथ में तीस बहून श्रेष्ठ अश्व बहन करने वाले थे ॥१५॥१६॥१७॥ उससे फिर अनरण्य उदन्न हुआ था जिसका राज्य अट्टाईस सहस्र वर्ष तक रहा था । यह सत्ययुग के द्वितीय चरण में कहा गया है ॥१८॥ इसके पश्चात् उससे पृवदश्व ने जन्म ग्रहण किया था जिसके राज्य का कार्य काल छह सहस्र वर्ष था । यह इस भूतल में राज्य का शासन करके फिर पितृ लोक में चला गया था ॥१९॥ उससे फिर हयंश्व समुत्पन्न हुआ था जोकि नृप विष्णु के भक्तों के कुल में हुआ था । उसने सहस्रहीन राज्य किया था । उसका पुत्र वसुमान कहा गया है ॥२०॥ वसुमान का राज्य काल भी सहस्रहीन था । इससे तत्रिघन्वा पुत्र हुआ था । इसका राज्यशासन का समय सहस्रहीन था । उस राजा ने सत्कृत किया था ॥२१॥

सत्यपादः समाप्तोऽयं द्वितीयो भारतेऽन्तरे ।

त्रिघन्वनश्च नृपतेः खपारण्यस्तु वै सुतः ॥२२॥

सहस्रहीनं राज्यं तत्कृत्वा स्वर्गमुपाययी ।

तस्माज्जातस्त्रिशंकुश्च राज्यं वर्षसहस्रकम् ॥२३॥

द्यधना हीनतां जातो हरिश्चन्द्रस्तु तत्सुतः ।

राज्यं विशत्सहस्रं च रोहितो नाम तत्सुतः ॥२४॥

पितुस्तुल्यं कृतं राज्यं हारीतस्तनयोऽभवत् ।

पितुस्तुल्यं कृतं राज्यं चंचुभूपश्च तत्सुतः ॥२५॥

पितुस्तुल्य हि राज्य तद्विजयो नाम तत्सुत ।
 पितुस्तुल्य हि राज्य तद्रुक्वस्तनयस्तत ॥२६॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य सगरस्तनयोऽभवत् ।
 भूपाश्च वाहुसेनान्ता वैष्णवा. परिकीर्तिता ॥२७॥

भारत अन्तर मे यह द्वितीय सत्य पाद समाप्त हुआ विधन्वा राजा का पुत्र नयारण्य हुआ था ॥२२॥ यह भी सहस्रहीन राज्य उसके अन्त मे स्वर्ग को बना गया था । उससे फिर त्रिश कु समुत्पन्न हुआ था जिसका राज्य काल एक सहस्र वर्ष हुआ था ॥२३॥ यह अन्न से हीनता को प्राप्त हुआ था । इसका पुत्र हरिश्चन्द्र हुआ था जिसने बीस सहस्र वर्ष तक राज्य का उपभोग किया था । इसके पुत्र का नाम रोहित हुआ था इसने भी अपने पिता के समान ही राज्य किया था । इसके पुत्र का नाम हारीत था । इसका राज्य काल पिता के ही तुल्य रहा था । इसके पुत्र का नाम चक्षुभूप हुआ था । पिता के बराबर इसका राज्य रहा था । इसके पुत्र का नाम विजय था जोकि पितृ तुल्य राज्य करने वाला हुआ । इसके पुत्र तद्रूक्व हुआ था । इसका भी राज्य का न पिता के ही समान रहा था । उसका पुत्र सगर हुआ था । वाहु सेना के अन्त तक होने वाले भूप समस्त वैष्णव बन्हे गये हैं ॥२४॥२५॥२६॥२७॥

राज्यमान कृत सम्यग्भूपैर्वैवस्वतादिभिः ।
 मणिस्वर्णसमृद्धिश्च बहुन्न बहुदुग्धकम् ॥२८॥
 पूर्णो घर्मस्तदा भूम्या मुने सत्ययुगस्य वै ।
 तृतीयचरणे मध्ये सगरो नाम भूपति ॥२९॥
 शिवभक्त सदाचारस्तत्पुत्रा सागरा स्मृता ।
 त्रिंशत्सहस्रवर्षं तद्राज्यं वै मुनिभिः स्मृतम् ॥३०॥
 नष्टेषु सागरेष्वेवमसमञ्जस आत्मज ।
 शतहीन कृत राज्यमशुमास्तत्सुतोऽभवत् ॥३१॥
 शतहीन कृत राज्यं दिलीपस्तत्सुतोऽभवत् ।
 शतहीन कृत राज्यं तस्माज्जातो भागीरथ ॥३२॥

शतहीन कृत राज्य श्रुतसेनस्ततोऽभवत् ।
 शतहीन कृत राज्य नाभागस्तनयस्तत ॥३३॥
 शतहीन कृत राज्यमम्बरीपस्ततोऽभवत् ।
 शैवा पद श्रुतसेनान्ता नाभागो वैष्णवो नृप ॥३४॥
 सत्यपाद समाप्तोऽस्य तृतीयो भारतेतरे ।
 अबरीपेण भूपेन शतहीन कृत पदम् ॥३५॥
 चतुर्थे चरणे तस्य चाष्टादश सहस्रकम् ।
 अद् राज्य शुभ ज्ञात कर्मभूम्या च भारते ॥३६॥
 एकोनत्रिंशद्वर्षाणि राज्यं तत्रिंशतानि च ।
 शतहीन कृत राज्य सिंधुद्वीपोऽम्बरीपज ॥३७॥

वैवस्वत आदि राजाओं ने भली भाँति राज्य मान लिया था । उस समय उनके राज्य में मणि, स्वर्ण की समृद्धि थी । बहुत अधिक घन अत्यधिक दूध पूण धम उस समय में भूमि में था । हे मुने ! सत्य युग के तृतीय चरण में मध्य में सागर नामधारी राजा हुआ था ॥२८॥२९॥ वह राजा सागर शिव का परम भक्त और सदाचार वाला था । उसके पुत्र सब सागर इस नाम से प्रसिद्ध हुए थे । उनका राजा मुनियो ने तीस सहस्र वर्ष तक बनाया है ॥३०॥ सागरो के गह ही जाने पर अससञ्जस पुत्र हुआ था । इसने शतहीन राज्य किया था और इसका पुत्र अशुमान नाम वाला हुआ था ॥३१॥ इसका राज्यकाल शत हीन रहा था । इसके पुत्र का नाम दिलीप राजा हुआ । इसने भी शतहीन राज्य किया था । इससे फिर भगीरथ ने जन्म ग्रहण किया था । इसका राज्य शतहीन हुआ । इसके पुत्र का नाम श्रुतसेन हुआ था । इसने शत कम राज्य किया था । इसके नाभाग नाम वाला पुत्र उत्पन्न हुआ था ॥३२॥३३॥ इसका राज्य काल शतहीन था । इसके पुत्र का नाम अम्बरीप हुआ था । श्रुतसेन के मृत कर यह ही राजा था वे केवल नाभाग नृप ही एक विष्णु का भक्त वैष्णव हुआ था ॥३४॥ भारतेऽन्तर में यह तृतीय सत्य युग का पाद समाप्त हो गया । राजा अम्बरीप ने शतहीन पद किया था ॥३५॥ चतुर्थ चरण में उसका अठारह

सहस्र वर्ष तक शुभ राज्य इस भारत मे कर्म भूमि मे जाना गया है ॥३६॥
तीनसौ उनतीस वर्ष तक राज्य हुमा था । अम्बरीष के पुन सिन्धुद्वीप ने दास
ही । राज्य किया था ॥३७॥

शतहीन कृत राज्यमयादावस्ततोऽभवत् ।

शतहीन कृत राज्यमृतुपर्णस्तु तत्सुत ॥३८॥

शतहीन कृत राज्य सर्वकामो नृपस्तत ।

शतहीन कृत राज्य नृप कल्मापपादक ॥३९॥

शतहीन कृत राज्य सुदासस्तनयोऽभवत् ।

तस्मादशमकश्चैव मदयन्त्या वशिष्ठज ॥४०॥

शतहीन कृत राज्य हरिवर्मा ततोऽभवत् ।

सप्त भूपा सुदासागता वैष्णवा परिकीर्तिता ॥४१॥

गुरुशापात्तु सौदासो राज्याङ्ग गुरवेऽर्पयत् ।

गोकर्णालिगभक्तश्च शैव समय उच्यते ॥४२॥

इसके पश्चात् उसके पुत्र मयुताश्व ने शतहीन राज्य किया था । इसके
पुत्र ऋतुपर्ण नामधारी हुमा था जिसने शतहीन राज्य किया । इसके सर्वकाम
नामक नृप हुमा । इसका राज्य काल शतहीन था । फिर कल्माप पादक राजा
हुमा इसने शतहीन राज्य शासन किया और इसके पुत्र सुदास हुमा था । उसके
अशमक मदयन्ती से वशिष्ठ के द्वारा ज म ग्रहण करने वाला हुमा था । इसने
शतहीन राज्य किया । इसके बाद हरिवर्मा समुत्पन्न हुमा था । ये सुदास
के अन्त तक सात भूप वैष्णव कहे गये हैं । सौदास ने गुरु के शाप से राज्याङ्ग
को गुरु जी के लिये समर्पित कर दिया था । गोकर्णालिङ्ग का भक्त था
और उस समय शैव कहा जाता था ॥३८॥३९॥४०॥४१॥४२॥

हरिवर्मा शमकजो वैश्यवत्साधुपूजक ।

ऊर्ध्वशतसहस्राणि तथा सप्तशतानि वै ॥४३॥

हरिवर्माऽश्वरोद्राज्य तस्माद्दशरथोऽभवत् ।

पितुस्तुल्य कृत राज्य तस्माद्दिल्लीवयस्सुत ॥४४॥

पितुस्तुल्य कुत राज्य भूपो विश्वासहस्तत ।
 राज्य दशसहस्र तन्नियज्ञ प्राकृतो नृप ॥४५॥
 तदधर्मप्रतापेन ह्यनावृष्टिस्तदाऽभवत् ।
 शतवर्षमना वृष्टिस्सर्वंराज्य व्यनाशयत् ॥४६॥
 यज्ञ कृत्वा वशिष्ठस्तु राज्ञीवचनतत्पर ।
 यज्ञास्खट्वाग उत्पन्न खट्वाग शस्त्रमुद्रहन् ॥४७॥
 इन्द्रसाहाय्यमगमद्राज्य त्रिशत्सहस्रकम् ।
 कृत्वा तत्र वर लब्ध्वा देवेभ्यो मुक्तिता गत ॥४८॥
 खट्वागादीर्घबाहुश्च राज्य विंश सहस्रकम् ।
 तस्मात्सुदर्शनो जातो देवीपूजनतत्पर ॥४९॥

हरि वर्मा शमकज था और वैश्य की भाँति साधु पूजक हुआ था ।
 हरिवर्मा ने उनतीस सहस्र सात सौ वर्ष तक राज्य का उपभोग किया था ।
 इससे फिर दशरथ उत्पन्न हुआ था । इसने भी अपने पिता के ही तुल्य राज्य
 किया था । इसके दिल्लीवय पुत्र उत्पन्न हुआ था ॥४३॥४४॥ इसका राज्यकाल
 भी पिता के बराबर ही हुआ था । इससे विश्वासह समुत्पन्न हुआ था जिसने
 दश सहस्र वर्ष पर्यन्त राज्य किया था । तन्नियज्ञ प्राकृत नृप था ॥४५॥
 उसके अधर्म के प्रताप से उस समय में बड़ी भारी अनावृष्टि हुई थी । एक सौ
 वर्ष तक वृष्टि का सवथा अभाव रहा था जिसके कारण से समस्त राज्य
 विनष्ट हो गया था ॥४६॥ वशिष्ठ मुनि ने राज्ञी के वचन में तत्पर होकर यज्ञ
 किया था । उस यज्ञ से खट्वाङ्ग समुत्पन्न हुआ जोकि खट्वाङ्ग शस्त्र को धारण
 किये था ॥४७॥ तीस सहस्र वर्ष तक राज्य इन्द्र की सहायता में चला गया
 था । वहीं पर वरदान प्राप्त करके देवा से मुक्ति को प्राप्त हुआ था ॥४८॥
 खट्वाङ्ग से दीर्घ बाहु हुआ जिसने बीस सहस्र वर्ष तक राज्य किया था । उससे
 फिर सुदर्शन नामक उत्पन्न हुआ था जो देवी के यज्ञाचन में तत्पर रहता
 था ॥४९॥

वैष्णवा दाशरथ्य ताम्रयो विख्यातसद्वला ।

खट्वागो दीर्घबाहुश्च वैष्णवो परिवीरितो ॥५०॥

सुदर्शनो महाप्राज्ञः काशीराजसुतः नृपः ।
उदूह्य भूपतीञ्चित्वा देवीसेवाप्रसादतः ॥५१॥
राज्यं भारतखण्डान्तं मदधद्धर्मतो नृपः ।
वर्षपञ्चसहस्राणि राज्यं चक्रं स भूपतिः ॥५२॥
स्वप्नमध्ये वचः प्रोक्तं महाकाल्या नृपाय वै ।
वत्स त्वं प्रियया सार्द्धं वशिष्ठादिभिरन्वितः ॥५३॥
हिमालयं गिरिं प्राप्य वासं कुरु महामते ।
महावायुप्रभावेन क्षयो भरतखण्डके ॥५४॥
रत्नाकरः पश्चिमोऽवधिस्तस्य द्वीपा क्षय गताः ।
महोदधिः पूर्वतोऽवधिस्तस्य द्वीपाः क्षय गताः ॥५५॥
वाडवोऽवधिर्दक्षिणे च तस्य द्वीपाः क्षय गताः ।
हिमावधिरुत्तरे तस्य सगरैः खनितो हि सः ॥५६॥

दाशरथि के अन्त तक तीन बंध्यव और विख्यात वात्सल्य वाले , राजा हुए थे । क्षट्वाङ्ग और दीर्घं बाहु भी बंध्यव बहे गये हैं ॥५०॥ सुदर्शन महान पण्डित था जोकि काशी राजका सुत नृप था । भूपतियो को जीतकर देवी की सेवा के प्रसाद से विजय प्राप्त की थी ॥५१॥ इस नृप ने भरतखण्ड में पूर्ण धर्म से राज्य किया था । इस राजा का राज्य काल पाँच हजार वर्ष तक रहा था ॥५२॥ महाकाली ने स्वप्नके मध्य में राजा से ये वचन बहे थे कि हे वत्स ! हे महामतिवाले ! तू अपनी प्रिया के साथ वशिष्ठ आदि से अन्वित होकर हिमाचल पर्वत पर चला जा और वहाँ अपना निवास कर । महान वायु का एक ऐसा प्रभाव होगा कि इस भरत खण्ड का विनाश हो जायगा ॥५३॥५४॥ इसका रत्नाकर पश्चिम सागर है उसके समस्त द्वीप क्षीण हो गये हैं । महोदधि पूर्व सागर है उसके द्वीप भी क्षय को प्राप्त हो गये है । दक्षिण में वाडव अधि है उसके द्वीप क्षय को प्राप्त हो चुके है । हिमावधि उत्तर में है उसने सगर में खनित है ॥५५॥५६॥

ये द्वीपास्तु सुविख्यातान्तेर्जपि सर्वे लय गताः ।

भारतो वर्षं एवासी वत्सरे सप्तमेऽहनि ॥५७॥

सजीव प्रलय यायात्तस्मात्त्व जीवितो भव ।
 तथेति मत्वा स नृप पर्वत वै हिमालयम् ॥५८॥
 प्राप्तवान्मुख्यभूपैश्च मुख्यवैश्यैर्द्विजै सह ।
 पञ्चवर्षप्रमाणेन वायुस्तेज क्रमाज्जलम् ॥५९॥
 शकंरा च मही प्राप्तास्ततो जीवा क्षय गता ।
 पञ्चवर्षमिते काले जल जाता वसुन्धरा ॥६०॥
 पातो भूत्वा पुनर्वायुर्जल सर्वमशोषयत् ।
 दशवर्षान्तरे भूमि स्थली भूत्वा प्रदृश्यते ॥६१॥

जितने भी प्रसिद्ध द्वीप है वे सब क्षय को प्राप्त हो चुके हैं। भारतवर्ष ही यह है जो सातवें वर्ष में दिन में सजीव प्रलय को प्राप्त होगा। इससे तू जीवित रह। इन महाकावियों के बचन को स्वीकार करके यह राजा हिमाचल पर्वत पर चला गया था। उसके साथ मुख्य नृप थे, प्रमुख वैश्य थे और प्रधान द्विज भी चले गये थे। पाँच वर्ष के प्रमाण से वायु तेज, जल क्रम से शकंरा मही को प्राप्त हुई और इसके अन्तर समस्त जीव क्षय को प्राप्त हो गये थे। पाँच वर्षमित काल में इस वसुन्धरा पर जलही हो गया था। फिर वायु शान्त होकर उसने समस्त जल का शोषण कर लिया था। इस तरह दश वर्ष के अन्तर में यह भूमि स्थली होकर दिखाई देती है ॥५७॥५८॥५९॥६०॥६१॥



॥ त्रेतायुगीयभूपवृत्तान्तवर्णनम् ॥

धैशाखशुक्लपक्षे तु तृतीयांगुरुवासरे ।
 सुदर्शनो जनै साद्धर्मयोध्यामगमत्पुन ॥१॥
 मायादेवीप्रभावेण पुर सर्व मनोहरम् ।
 महवृद्धियुत प्रात बह्वन्न सर्वरत्नरुम् ॥२॥
 दशवर्ष सहस्राणि राज्य कृत्वा सुदर्शन ।
 प्राप्तवान्द्धाश्रित लोक दिलीपस्तत्सुतोऽभवत् ॥३॥

नन्दिनीवरदानेन तत्पुत्रो रघुरत्तम ।
 दशवर्षसहस्राणि दिलीपो राज्यसत्कृत ॥४॥
 राज्य कृत च रघुणा दिलीपान्ते पितुस्समम् ।
 रघुवशस्तत ख्यातस्त्रेताया भृगुनन्दन ॥५॥
 विप्रस्य वरदानेन तत्पुत्रोज्ज इति स्मृत ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य तस्माद्दशरथोऽभवत् ॥६॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य तस्माद्रामो हरि स्वयम् ।
 एकादश सहस्राणि रामराज्य प्रकीर्तितम् ॥७॥

इस अध्याय में त्रेतायुग के भूपो का वृत्तान्त वर्णित किया जाता है ।
 सूत जी ने कहा—वंशाक्ष मास के शुक्ल पक्ष में तृतीया तिथि के दिन जबकि
 गुरुवार या सुदशन जनो के साथ फिर अयोध्या को गये थे ॥१॥ माया देवी
 क प्रसाद के प्रभाव से समस्त नगर परम मनोहर हो गया था जिसमें महान्
 श्रृष्टिभरी हुई थी, बहुत अधिक भ्रान्त से सम्पन्न था और सब प्रकार के रत्नों
 स परिपूर्ण हो रहा था ॥२॥ दश सहस्र वर्ष तक सुदशन ने यहाँ राज्य करके
 भ्रान्त में दारुवत लोक को यह प्राप्त हो गये थे । उसके दिलीप नामक पुत्र हुआ
 था ॥३॥ नन्दिनी गो के वरदान प्राप्त करने से दिलीप के उत्तम पुत्र रघु नाम
 पारी हुआ था । दशसहस्र वर्ष तक दिलीप ने राज्य किया था ॥४॥ दिलीप
 के भ्रान्त हो जाने पर रघु नृप ने पिता के समान ही राज्य के सुखा का
 उपभोग किया था । हे भृगुनन्दन ! तब से ही त्रेता में यह रघुवश प्रख्यात हुआ
 था ॥५॥ विप्र के वरदान से रघु नृपति के भ्रज नामक पुत्र समुत्पन्न हुआ था ।
 इसने भी अपने पिता के तुल्य ही राज्य का भ्रानन्द प्राप्त किया था । इसके
 दशरथ नामक पुत्र का जन्म हुआ था । इस दशरथ नृप ने पिता के समान ही
 राज्य भोगा था । फिर महाराज दशरथ के श्री राम पुत्र रूप में भ्रान्तीर्ण हुए जो
 कि स्वयं भगवान् हरि ही थे । एकादश सहस्र वर्ष तक श्री राम का राज्य
 काम कहा गया है ॥६॥७॥

तस्य पुत्र कुशो नाम राज्य दशसहस्रवम् ।
 अतिधिर्नाम तत्पुत्र कृत राज्य पितु समम् ॥८॥

निबन्धो नाम तत्पुत्र. कृतं राज्यं पितुस्समम् ।
 तस्माज्जातो नलो नाम त्रेतायां शक्तिपूजकः ॥६॥
 पितुस्तुल्यं कृतं राज्यं तस्मान्नाभः सुतोऽभवत् ।
 पितुस्तुल्यं कृतं राज्यं पुंडरीकः सुतोऽभवत् ॥१०॥
 पितुस्तुल्यं कृतं राज्यं क्षेमघन्त्रा तु तत्सुतः ।
 पितुस्तुल्यं कृतं राज्यं द्वारको नाम तत्सुतः ॥११॥
 पितुस्तुल्यं कृतं राज्यं तस्माज्जातो ह्यहीनजः ।
 पितुस्तुल्यं कृतं राज्यं करुर्नाम सुतस्ततः ॥१२॥
 कुरुक्षेत्रं कृतं तेन त्रेतायां शतयोजनम् ।
 त्रेतापादस्समाप्तोऽयं प्रथमो भारतेऽन्तरे ॥१३॥
 पितुस्तुल्यं कृतं राज्यं पारियात्रः सुतोऽभवत् ।
 पितुस्तुल्यं कृतं राज्यं दलपालस्सुतस्ततः ॥१४॥

उन भगवान् दशरथि श्री राम के बुध नामधारी पुत्र हुए जिसने दश
 सहस्र वर्ष तक राज्य किया था । अनियि नामक उसके पुत्र हुआ था । इनने
 अपने पिता के समान ही राज्य शासन किया था ॥६॥ उसके निबन्ध नामक
 पुत्र हुआ जोकि पिता के समान राज्य सुख भोक्ता हुआ है । इससे नल नाम
 वाला हुआ था जोकि त्रेता में शक्ति की पूजा करने वाला हुआ था ॥६॥ इग
 नल ने पिता के तुल्य ही राज्य किया था । इसके नाभ पुत्र उत्पन्न हुआ था ।
 इसका राज्य बाल पिता के समान ही था । उसका पुण्डरीक पुत्र हुआ था ।
 वह भी पितृ तुल्य राज्य वाला हुआ ॥१०॥ क्षेम घन्त्रा उसका मातृ उत्पन्न
 हुआ जिसका राज्य भी पिता के समान था । इसके पुत्र द्वारक ने जन्म गृहण
 किया था जिसका राज्य पितृ तुल्य था ॥११॥ द्वारक से अहीन पुत्र हुआ
 इसका राज्य भी पिता के समान ही था । करु नाम वाला उत्तर पुत्र हुआ था
 ॥१२॥ उसने त्रेता में दश योजन वाला कुरु क्षेत्र किया था । भारत के अन्तर
 में यह प्रथम त्रेता का अरण्य समाप्त हुआ ॥१३॥ इनने भी अपने पिता के
 समान ही राज्य शासन किया था । इसका पुत्र पारियात्र नामधारी मनुत्पन्न

निबन्धो नाम तत्पुत्र कृत राज्य पितुस्समम् ।
 तस्माज्जातो नलो नाम श्रेताया शक्तिपूजक ॥६॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य तस्मान्नाभ सुतोऽभवेत् ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य पुडरीक सुतोऽभवत् ॥१०॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य क्षेमधन्वा तु तत्सुत ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य द्वारको नाम तत्सुत ॥११॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य तस्माज्जातो ह्यहीनज ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य करुर्नाम सुतस्तत ॥१२॥
 कुक्षेत्र कृत तेन श्रेताया शतयोजनम् ।
 नेतापादस्समाप्नोष्य प्रथमो भारतेऽन्तरे ॥१३॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य पारियात्र सुतोऽभवत् ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य दलपालस्सुत स्तत ॥१४॥

उन भगवान् दशरथ श्री राम के कुश नामधारी पुत्र हुए जिसने दश
 सहस्र वर्ष तक राज्य किया था । अतिथि नामक उसके पुत्र हुआ था । इसने
 अपने पिता के समान ही राज्य शासन किया था ॥६॥ उसके निबन्ध नामक
 पुत्र हुआ जोकि पिता के समान राज्य मुख भोक्ता हुआ है । इससे नल नाम
 वाला हुआ था जोकि श्रेता में शक्ति की पूजा करने वाला हुआ था ॥६॥ इस
 नल ने पिता के तुल्य ही राज्य किया था । इसके नाभ पुत्र उत्पन्न हुआ था ।
 इसका राज्य बाल पिता के समान ही था । उसका पुण्डरीक पुत्र हुआ था ।
 वह भी पितृ तुल्य राज्य वाला हुआ ॥१०॥ क्षेम धन्वा उसका भारतम् उत्पन्न
 हुआ जिसका राज्य भी पिता के समान था । इसके पुत्र द्वारक ने जन्म गृहण
 किया था जिसका राज्य पितृतुल्य था ॥११॥ द्वारक से अहीन पुत्र हुआ
 इसका राज्य भी पिता के समान ही था । करु नाम वाला उसका पुत्र हुआ था
 ॥१२॥ उसने श्रेता में शत योजन वाला कुक्षेत्र किया था । भारत के अन्तर
 में यह प्रथम श्रेता का धरम समाप्त हुआ ॥१३॥ इसने भी अपने पिता के
 समान ही राज्य शासन किया था । इसका पुत्र पारियात्र नामधारी समुत्पन्न

हुया था । उसका पितृ तुल्य राज्य रहा था । इसके पुत्र का नाम दलपाल हुआ था ॥१४॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य छद्मकारी तु तत्सुत ।

पितुस्तुल्य कृत राज्य तस्मादुक्थ सुतोऽभवत् ॥१५॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य वज्रनाभिस्ततोऽभवत् ।

पितुस्तुल्य कृत राज्य श गनाभिस्ततोऽभवत् ॥१६॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य व्युत्थनाभिस्ततोऽभवत् ।

पितुस्तुल्य कृत राज्य विश्वपालस्ततोऽभवत् ॥१७॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य स्वर्णनाभिस्तु तत्सुत ।

पितुस्तुल्य कृत राज्य पुष्पसेनस्तु तत्सुत ॥१८॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य ध्रुवसधिस्तु तत्सुत ।

पितुस्तुल्य कृत राज्यमपवर्मा तु तत्सुत ॥१९॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य शीघ्रगन्ता तु तत्सुत ।

पितुस्तुल्य कृत राज्य मरुपालस्तु तत्सुत ॥२०॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य प्रसूवश्रुत उच्यते ।

पितुस्तुल्य कृत राज्य सुसधि स्तनयोऽभवत् ।

श्रेतापाद समाप्तोऽय प्रथमो भारतेतरे ॥२१॥

दलपाल का राज्य पितृ तुल्य था । इसके पुत्र का नाम छद्मकारी हुआ था । छद्मकारी का उक्थ पुत्र हुआ । उक्थ का वज्रनाभि पुत्र हुआ । इसके श गनाभि पुत्र हुआ । इसके व्युत्थनाभि पुत्र हुआ । इन सबका राज्य काव्र अपने अपने पितामो के समान ही हुआ था ॥१५॥१६॥१७॥१८॥ इसके पुत्र स्वर्ण नाभि पुत्र उत्पन्न हुआ । स्वर्ण नाभि का पुत्र पुष्पसेन उत्पन्न हुआ । इसके पुत्र का नाम ध्रुव सधि था । इसका पुत्र अप वर्मा हुआ । इसके शीघ्रगन्ता पुत्र हुआ । उसके पुत्र का नाम मरुपाल हुआ जो कि प्रसूव श्रुत कहा जाता है । इसके पुत्र का नाम सुसधि हुआ था । इन सबका राज्य काल भी पितामो के तुल्य ही हुआ था । यह भारतेऽन्तर प प्रथम श्रेता पाद समाप्त हुआ था ॥१८॥१९॥२०॥२१॥

उदयादुदय यावद्राज्ञा तत्र सुसन्धिना ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य मामर्बस्तनयस्तत ॥२२॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य महाश्वस्तनयोऽभवत् ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य बृहद्वाल सुतस्तत ॥२३॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य बृहद्देशान एव तत् ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य मुरुक्षेपस्ततोऽभवत् ॥२४॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य वत्सपालस्तु तत्सुत ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य वत्स व्यूहस्ततोऽभवत् ॥२५॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य प्रतिव्योमा ततो नृप ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य सुतो देवकरस्तत ॥२६॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य सहदेवस्ततोऽभवत् ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य बृहदश्वस्ततो नृप ॥२७॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य भानुरत्नस्ततोऽभवत् ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य सुप्रतीकस्ततोऽभवत् ॥२८॥

जहाँ तक उदय से उदय होता है वहाँ तक सुसन्धि राजा ने राज्य पिता के तुल्य ही किया था । इसके मामर्ब पुत्र हुआ था । इनके महाश्व पुत्र हुआ था । महाश्व पुत्र का नाम बृहद्वाल था । इसके बृहद्देशान हुआ । इसके मुरुक्षेप नामक पुत्र हुआ । इनके पुत्र का नाम वत्स पाल हुआ । इससे वत्स व्यूह नाम वाला पुत्र हुआ था । वत्स व्यूह से प्रति व्योमा पुत्र का जन्म हुआ था । ये सब अपने अपने पिताओं के समान ही राज्य करने वाले हुए थे । इनके देवकर हुआ जो पितृ तुल्य राज्य वाला था ॥२२॥२३॥२४॥२५॥२६॥ उनके पुत्र का नाम सहदेव हुआ था । सहदेव के बृहदश्व पुत्र हुआ था । इसके पुत्र का नाम भानुरत्न हुआ था । इससे सुप्रतीक नामक पुत्र उत्पन्न हुआ । इन सबका राज्योपभोग अपने पिताओं के समान हुआ था ॥२७॥२८॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य महर्देवस्तुतस्तत ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य मुनक्षत्रस्ततोऽभवत् ॥२९॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य सुत केशीनरस्ततो ।

पितुस्तुल्य कृत राज्यमन्तरिक्षस्ततो नृप ॥३०॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य सुवर्णांगो नृपोऽभवत् ।

पितुस्तुल्य कृत राज्य तस्य पुत्रो ह्यमित्रजित् ॥३१॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य बृहद्राजस्ततोऽभवत् ॥३२॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य धर्मराजस्ततो नृप ।

पितुस्तुल्य कृत राज्य तस्माज्जात कृतञ्जय ॥३३॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य तस्माज्जातो रणञ्जय ।

पितुस्तुल्य कृत राज्य सञ्जयस्तत्सुत स्मृत ॥३४॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य तत्पुत्र शाकप्रवर्धन ।

पितुस्तुल्य कृत राज्य क्रोधदानस्तु तत्सुत ॥३५॥

सुप्रतीक के पुत्र का नाम मरुदेव था । इससे सुनक्षत्र नामक पुत्र ने जन्म ग्रहण किया था । इसके केशीनर पुत्र हुआ । इसके पुत्र का नाम अन्तरिक्ष नृप हुआ था । इसके पश्चात् सुवर्णाङ्ग हुआ । सुवर्णाङ्ग के पुत्र का नाम मित्रजित् था । इससे बृहद्राज उत्पन्न हुआ । बृहद्राज का पुत्र धर्मराज और धर्मराज से कृतञ्जय पुत्र हुए । कृतञ्जय के पुत्र का नाम रणञ्जय हुआ । इसके जो पुत्र उत्पन्न हुआ उसका नाम सञ्जय कहा गया था । इसके पुत्र का नाम शाकप्रवर्धन था । इससे फिर क्रोधदान नाम के पुत्र की उत्पत्ति हुई थी । ये सभी अपने-अपने पितापुत्रों के समान ही राज्यभोग करने वाले हुए हैं ॥२६॥३०॥३१॥३२॥३३॥३४॥३५॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य तस्मादतुलविक्रम ।

पितुस्तुल्य कृत राज्य तस्माज्जात प्रसेनजित् ॥३६॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य तत्पुत्र शूद्रव स्मृत ।

पितुस्तुल्य कृत राज्य सुर्यस्तत्सुतोऽभवत् ॥३७॥

पितुरदं कृत राज्य सर्वे तु रघुवंशजा ।

पञ्चपटि पिता भूपा देवीपूजनतपरा ॥३८॥

हिंसायज्ञपराः सव स्वर्गलोकमितो गताः ।
 बुद्धा जाताश्च ये पुत्रास्ते सर्वे वर्णसकराः ॥३६॥
 त्रेतातृतीयचरणप्रारम्भेन नवता गताः ।
 इन्द्रेण प्रेषितो भूमौ चन्द्रमा रोहिणीपतिः ॥४०॥
 प्रयागनगरे रम्ये भूमिराज्यमचीकरत् ।
 विष्णुभक्तश्चन्द्रमाश्च शिवपूजनतत्परः ॥४१॥
 मायादेवीप्रसन्नार्थे शत यज्ञमचीकरत् ।
 अष्टादशसहस्राणि राज्यं कृत्वा दिव गतः ॥४२॥

क्रोधदान के शत्रुल विक्रम पुत्र का जन्म हुआ था जिसने पितृ तुल्य राज्य किया था । इससे प्रसेनजित् पुत्र हुआ, प्रसेनजित से शूद्रक की उत्पत्ति हुई इससे सुरथ ने जन्म ग्रहण किया । इन सबने पितृ तुल्य राज्यों के सुख का उपभोग किया था । समस्त रघुवंश में उत्पन्न होने वाली ने पिता का आधा राज्य किया था । ये पैसठ राजा हुए हैं जो पिता थे और देवी के पूजन करने में तत्पर रहा करते थे ॥३६॥ ३७॥ ३८॥ ये सब हिंसा यज्ञों के परापरण थे और सभी यहाँ से स्वर्ग लोक में चले गये थे । जो पुत्र बुद्ध उत्पन्न हुए थे सब वर्ण सङ्कर थे ॥३६॥ त्रेता के तृतीय चरण के प्रारम्भ होने से ये नवीनता को प्राप्त हुए थे । इन्द्रदेव ने इस भूमण्डल में रोहिणी पति चन्द्रमा को प्रेषित किया था ॥४०॥ उसने रम्य प्रयाग नगर में भूमि का राज्य किया था । चन्द्रमा विष्णु का भक्त और शिव की पूजा करने में सदा तत्पर रहा करता था ॥४१॥ इसने माया देवी की प्रसन्नता के लिये सौ यज्ञ किये थे । अठारह सहस्र वर्ष तक यहाँ पर राज्य सुख का अनुभव करके स्वर्ग लोक को गया था ॥४२॥

तस्य पुत्रो बुधो नाम मेरुदेवस्य वं सुतः ।
 इलामुद्राह्य धर्मण तस्माज्जातः पुरुरवाः ॥४३॥
 चतुर्दशसहस्राणि भूमिराज्यमचीकरत् ।
 उर्वशी सौर्जिप स्वर्षेश्या समये नैव भोग्यवान् ॥४४॥

नेतायुगीयभूपवृत्तान्तवर्णनम्]

आयुर्नाम सुतो जातो घर्मात्मा विष्णुतत्पर ।
 पट्टत्रिशच्च सहस्राणि राज्य कृत्वा पुरुरवा ॥४५॥
 गधर्वलोक सप्राप्य मोदते दिवि देववत् ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्यमायुषो नहुपस्सुत ॥४६॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य तत शक्रत्वमागत ।
 त्रिलोकी स्ववश चक्रे वर्षमेकसहस्रकम् ॥४७॥

इसके पुत्र का नाम वुष हुआ था जाकि मेघदेव का पुत्र था । इसने इला से घम विधिके साथ विवाह किया था और उससे पुरुरवा पुत्र उत्पन्न हुआ था ॥४५॥ इस पुरुरवा राजा न चौदह सहस्र वर्ष तक राज्य किया था । उसने भी समय पर उवणी नाम वाली स्वर्ग की अप्सरा से भोग किया था ॥४४॥ इससे आयु नामधारी पुत्र समुत्पन्न हुआ था जोकि परम घर्मात्मा था और विष्णु भगवान की आराधना में तत्पर रहा करता था । पुरुरवा द्वातीस हजार वर्ष तक राज्य करके फिर गधर्व लोक में पहुँचा और स्वर्ग में देवों की भाँति आनन्दोपभोग करता था । पितृतुल्य आयु ने राज्य किया । इसका नहुप नामक पुत्र ने ज म ग्रहण किया था ॥४५॥४॥ इस राजा नहुप ने अपने के बराबर ही समय तक राज्य सम्पन्न किया और फिर इन्द्रत्व की पदवी प्राप्त की थी । एवं सहस्र वर्ष पयत्त इमने त्रिलोकी को अपने वश में कर लिया था ॥४७॥

मुनेदुर्वासस शापानृपोऽजगरता गत ।
 पञ्च पुत्रा ययातेश्च त्रयो म्लेच्छत्वमागता ॥४८॥
 द्वौ तथार्यत्वमापतौ यदुज्यैष्ठ पुरुलघु ।
 तपोऽलप्रभावेण राज्य लक्षाब्दसमितम् ॥४९॥
 कृत्वा विष्णुप्रसादेन ततो वैकुण्ठमागत ।
 यदो पुत्र स्मृत क्रोष्टा राज्य पष्टिसहस्रकम् ॥५०॥
 वृजिनघ्नस्सुतस्तस्माद्राज्य विशत्सहस्रकम् ।
 तस्मात्स्वाहाचर्चन पुत्र कृत राज्य पितुस्समम् ॥५१॥
 तस्माच्चित्ररथ पुत्र कृत राज्य पितुस्समम् ।
 अरविदस्सुतस्तस्मात्कृत राज्य पितु समम् ॥५२॥

अथ श्रवास्ततो जातस्तेजस्वी विष्णुतत्पर ।
 पितुरद्धं कृत राज्य तत्पुनस्तामस स्मृत ॥५३॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य तस्मादुशनस्सुत ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य शीताशुकनृपोऽभवत् ॥५४॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य कमलाशुस्ततोऽभवत् ॥५५॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य पारावतसुतस्तत ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य जामघस्तत्सुतोऽभवत् ॥५६॥

महाक्रोधी दुर्वासा मुनि के शाप से नृप अजगर हो गया था । ययाति राजा के पाँच पुत्र थे उनमें तीन पुत्र म्लेच्छ हो गये थे ॥४८॥ दो गेप थे वे धायत्व को प्राप्त हुए । उनमें ज्येष्ठ यदु था और तृपु पुरु था । त्रास्या के वन प्रभाव से एक लाख वर्ष तक राज्य सुख भोगकर भगवान् विष्णु के प्रसाद से उसके पश्चात् वैकुण्ठ लोक चला गया था । यदु का पुत्र कोश्या था जिसने साठ हजार वर्ष पथ व राज्य किया था ॥४९॥५०॥ इसका पुत्र वृजिनघ्न हुआ । उसने बीस सहस्र वर्ष तक राज्य किया था । उससे स्वाहार्चन नामक पुत्र हुआ जिसने अपने पिता के बराबर ही समय तक राज्य किया था ॥५१॥ इसका पुत्र विन्नरथ हुआ जिसने भी पितृ तुल्य राज्य किया था । इस विन्नरथ के यहाँ धरविन्द नामक पुत्र ने जन्म लिया था । इसने पिता के समान राज्य किया था ॥५२॥ इससे अनन्तर उससे श्रवा ने जन्म ग्रहण किया था जो बड़ा तेजस्वी और विष्णु की भक्ति में तत्पर रहा करता था । इसने पिता के समान भ्रात्रे समय तक राज्य किया था । इसका पुत्र तामस उत्पन्न हुआ था इसने पितृ तुल्य राज्य किया था । इससे उशन हुआ उससे शीताशुक नृप पुत्र रूप में हुआ था । शीताशुक का पुत्र कमलाशु हुआ और फिर पारावत पुत्र हुआ इन सबने अपने पिता के समय के तुल्य ही राज्य सुख प्राप्त किया था । इसका पुत्र जामघना मवाला उत्पन्न हुआ था ॥५३॥५४॥५५॥५६॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य विदभस्तसुतोऽभवत् ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य प्रायो नाम सुतस्तत ॥५७॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य कुन्तिभोजस्तु तत्सुत ।
 पुरुदंत्यसुतापुत्र पाताले वृषपवर्ण ॥१८॥
 उपित्वा नगरे तस्मिन्मायाविद्यस्ततोऽभवत् ।
 प्रयागस्य प्रतिष्ठाने पुत्रे राज्यमयात्तरोत् ॥१९॥
 दशवर्षसहस्राणि राज्यं कृत्वा दिव गत ।
 देवीभक्त स नृपतिस्तत्पुत्रो जनयेजय ॥२०॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य प्रचिन्वास्तत्सुतोऽभवत् ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य प्रवीरस्तनयोऽभवत् ॥२१॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य नभस्यस्तनयोऽभवत् ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य भवदस्तत्सुतस्मृत ॥२२॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य सुद्युम्नस्तनयोऽभवत् ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य पुत्रो वाहुगर स्मृत ॥२३॥

इस जामघ ने भी पितृ तुल्य राज्य किया था । इसके जो पुत्र हुआ उसका नाम विदम था और विदम के क्राथ भ्रात्मज उत्पन्न हुआ था । इन दोनों ने पितामो के समान ही राज्य किया था । क्राथ का पुत्र कुन्तिभोज हुआ था । पुरुदंत्यसुता का पुत्र था । वृषपवर्ण ने पाताल निवास कर लिया था । उस नगर में उसका पुत्र मायाविद्य हुआ था । इसने प्रयाग के प्रतिष्ठान पुर में राज्य शासन किया था ॥१७॥१८॥१९॥ इसने दश सहस्र वर्ष पयत राज्य करके भ्रत म यह ६ गं जोरु में चला गया था । यह राजा देवी का परमभक्त हुआ है । इसका पुत्र जनयेजय हुआ था ॥२०॥ इसका राज्य काल भी पिता के समान ही था । इसका पुत्र प्रचिन्वान् हुआ था उसके प्रवीर हुआ और प्रवीर का पुत्र नभस्य उत्पन्न हुआ था फिर इसके भवद पुत्र हुआ, इन सब का राज्य करने का समय भ्रवने भ्रवने पितामो के समान ही था । भवद का पुत्र सुद्युम्न नाम वाला नृपति हुआ था । इसने भी भ्रवने पिता के समान ही राज्य किया था । इसके वाहुगर नामक पुत्र उत्पन्न हुआ था ॥२१॥२२॥२३॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य सयातिस्तनयोऽभवत् ।

पितुस्तुल्य कृत राज्य धनयातिस्ततोऽभवत् ॥२४॥

पितुस्तुल्यं कृतं राज्यमैन्द्राश्वस्तनयोऽभवत् ।
 पितुस्तुल्यं कृतं राज्यं तस्माद्रतिनरसुत ॥६५॥
 पितुस्तुल्यं कृतं राज्यं तत्पुत्रसुतपास्मृत ।
 पितुस्तुल्यं कृतं राज्यं सवरणस्तनयस्तत ॥६६॥
 हिमालयगिरौ प्राप्ते तपः कर्तुं मनो दधत् ।
 शतवर्षं ततः सूर्यस्तपती नाम कथयाम् ॥६७॥
 सवरणाय ददौ तुष्टो रविलोकं नृपो गतः ।
 ततो मायाप्रभावेन युगं प्रलयमागतम् ॥६८॥
 चत्वारः सागरा वृद्धा भारतं क्षयता गतम् ।
 द्विवर्षं सागरे भूमिरुपित्वा भूधरैस्मह ॥६९॥
 महावायुप्रभावेन सागरा शुष्कता गताः ।
 अगस्त्यतेजसा भूमिं स्थलीं भूत्वा प्रदृश्यते ॥७०॥
 पञ्चवर्षांतरे भूमिर्वृक्षदूर्वादिसयुता ।
 सूर्याग्निश्च सवर्णस्तपत्या मुनिना सह ॥७१॥
 वशिष्ठेन त्रिपर्णैश्च मुख्यैः सार्द्धं समागत ॥७२॥

वायु के प्रभाव से ये सागर शुष्क हुए थे । षण्णस्य के तेज से यह भूमि शुष्क होकर दिखलाई देन लगी थी । पाँच वर्ष के अन्तर हो जाने पर यह समस्त भूमण्डल वृक्ष तथा द्रुम आदि से युक्त हुआ था । भगवान् सूर्य की आज्ञा से सवरण तपनी को साथ में लेकर मुनि वशिष्ठ और प्रमुख त्रिवर्णों के साथ यहाँ आये थे ॥६६॥७०॥७१॥७२॥



॥ द्वापरयुगीयभूपवृत्तान्तवर्णनम् ॥

सवर्णश्च महीपाल कस्मिन्काले समागत ।
लोमहर्षण मे ब्र हि द्वापरस्य नृपास्तथा ॥१॥
भाद्रस्य कृष्णपक्षे तु त्रयोदश्या भृगो दिने ।
सवर्णो मुनिभि सार्द्धं प्रतिष्ठाने समागत ॥२॥
प्रतिष्ठान कृत रम्य पञ्चयोजनमायतम् ।
अर्द्धक्रोशोन्नत हर्म्यं रचित विश्वकर्मणा ॥३॥
बुद्धिवशे प्रसेनस्य सक्ताया भूपति कृत ।
यदुवशे सात्वतश्च मधुराभूपति कृत ॥४॥
म्लेच्छवशे इमश्रुपालो मरुदेशस्य भ पति ।
क्रमेण वर्द्धिता भूपा प्रजाभि सहिता भुवि ॥५॥
दशवर्षसहस्राणि सवर्णो भूपति स्मृत ।
तस्यात्मजोऽयमर्चाज्ञ कृत राज्य पितुस्समम् ॥६॥
तस्य पुत्र सूरिजापी पितुरर्द्धं च राज्यकृत् ।
सूर्ययज्ञस्तस्य पुत्र सौरयज्ञपरायण ॥७॥

इस अध्याय में द्वापर युग के होने वाले भूपों के वृत्तान्त का वर्णन किया जाता है । शीनक मुनि ने कहा—हे लोमहर्षण ! वह सवरण राजा किस समय म आया था—यह बताइये और अब द्वापर युग के राजाओं के विषय में

मुझे बरण करने की कृपा करें। सूतजी ने कहा— भाद्रपद मास के कृष्ण पक्ष में त्रयोदशी तिथि के दिन शुक्रवार में राजा सबर्ण मुनियों के साथ प्रतिष्ठान में आया था ॥१॥२॥ उस प्रतिष्ठान को पाँच योजन के विस्तार वाला परम सुन्दर बनाया था। विश्व कर्मा ने आधे कोश जितना ऊँचा हर्म्य बना दिया था ॥३॥ बुद्धि वश में प्रसेन को सत्ता का राजा किया गया था। यदुवश में सात्वत मथुरा का भूपति किया गया ॥४॥ म्लेच्छ वश में शमश्रुपान मरु देश का राजा हुआ था। इस तरह क्रम से भूपण इस भूमण्डल में क्रम से बढ़ते हुए चले गए थे और उनकी प्रजा भी साथ बढ़ती रही थी ॥५॥ दश सहस्र वर्ष तक सबर्ण राजा रहा गया था। उसका पुत्र धर्वाङ्ग हुआ जिसने अपने पिता के समान ही राज्य किया था ॥६॥ इसका पुत्र मूरिगारी हुआ था जिसका राज्यकाल पिता से आधा रहा था। इसका पुत्र मूरियज्ञ हुआ जोकि तीरयज्ञ में परायण था ॥७॥

शतहीन वृत्त राज्य तस्मादातिथ्यवर्धन ।
 शतहीन वृत्त राज्य द्वादशात्मा तु तत्सुत ॥८॥
 शतहीन वृत्त राज्य तस्माज्जातो दिवाकर ।
 शतहीन वृत्त राज्य तस्माज्जात प्रभाकर ॥९॥
 शतहीन वृत्त राज्य भास्वदारमा च तत्सुत ।
 शतहीन वृत्त राज्य विवस्वज्जस्तदात्मज ॥१०॥
 शतहीन वृत्त राज्य हरिदश्चार्चनस्तत ।
 शतहीन वृत्त राज्य तस्माद्वर्तन सुत ॥११॥
 शतहीन वृत्त राज्य स्तस्मादर्वेष्टिमान्मुत ।
 शतहीन वृत्त राज्य तस्मात्तद्वत्तमल ॥१२॥
 शतहीन वृत्त राज्य मिहिरायन्तु तत्सुत ।
 शतहीन वृत्त राज्य तस्मादग्गपोपण ॥१३॥
 शतहीन वृत्त राज्य तस्माद्गुमगिरसाम् ।
 शतहीन वृत्त राज्य तस्मात्तरगियज्ञ ॥१४॥

इस सूर्ययज्ञ राजा ने शतहीन राज्य किया था । इसके आतिथ्य वर्धन पुत्र हुआ । इसका राज्यकाल भी पिता से एक सौ वर्ष कम हुआ था । इसके द्वादशात्मा नामक पुत्र ने जन्म लिया था । इसका शतहीन राज्य था । द्वादशात्मा के दिवाकर पुत्र उत्पन्न हुआ, इनके प्रभाकर सुत हुआ, फिर इसके भास्वदात्मा पुत्र हुआ । इस भास्वदात्मा के त्रिवस्वज्ज पुत्र हुआ । इसके हरिदस्वार्चन उत्पन्न हुआ । इसके वैक्त्तन पुत्र ने जन्म ग्रहण किया था, इन सबका राज्य काल अपने पिताओं से सौ सौ वर्ष कम होता चला आया था ॥८॥६॥ ॥१०॥११॥ वैक्त्तन के अर्कष्टिमान् पुत्र हुआ जिसने शतहीन राज्य किया था । अर्कष्टिमान् के मात्तण्ड वत्सल नामक पुत्र की उत्पत्ति हुई थी जिसका राज्य शतहीन था । उसका पुत्र मिहिरायं नामधारी हुआ था । इसने भी शतहीन राज्य किया था । इसका पुत्र अरुण गोपण उत्पन्न हुआ जिसने शतहीन राज्य किया । इसके धुमणिवत्सल पुत्र हुआ । इनने भी एक सौ वर्ष कम राज्य किया था । धुमणिवत्सल का पुत्र तरणियज्ञ उत्पन्न हुआ था ॥१२॥ ॥१३॥१४॥

शतहीन कृत राज्य तस्मान्मैत्रेष्टिवर्धन ।
 शतहीन कृत राज्य चित्रभानूर्जकस्तत ॥१५॥
 शतहीन कृत राज्य तस्माद्द्वैरोचन स्मृत ।
 शतहीन कृत राज्य हसन्यायी तु तत्सुत ॥१६॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य तस्माद्दे प्रवर्धन ।
 शतहीन कृत राज्य तस्मात्सावित्र उच्यते ॥१७॥
 शतहीन कृत राज्य धनपालस्ततोऽभवत् ।
 शतहीन कृत राज्य म्लेच्छहन्ता सुत स्मृत ॥१८॥
 शतहीन कृत राज्य तस्मादानदवर्द्धन ।
 शतहीन कृत राज्य धर्मपालसुतस्तत ॥१९॥
 शतहीन कृत राज्य ब्रह्मभक्त सुतस्तत ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य तस्माद्ब्रह्मष्टिवर्द्धन ॥२०॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य तस्मादात्मप्रपूजक ।

पितुस्तुल्य कृत राज्य परमेष्ठी सुतस्तत ॥२१॥

तरणिय यज्ञक का पुत्र मैत्रेष्टिवर्धन हुआ था । इसका पुत्र चित्रभा नृजक उत्पन्न हुआ । इसका पुत्र वैरोचन हुआ था । वैरोचन का हर्म-यायी आत्मज हुआ और हर्म न्यायी का वेदप्रवर्धन पुत्र हुआ था । तरणिय यज्ञक से हर्म न्यायी तक सबका राज्यकाल शतहीन हुआ था । केवल हर्म यायी का राज्यकाल अपने पिता के समान था । वेद-प्रवर्धन ने शतहीन राज्य किया था । इसके सावित्र नामक पुत्र ने जग ब्रह्मण किया था ॥१५॥१६॥१७॥ सावित्र ने शतहीन राज्य किया था । इसके फिर धर्मपाल नामक पुत्र हुआ । इसका राज्य काल भी शतहीन था । इसका पुत्र श्लेच्छ होता हुआ, इसका पुत्र आनन्द वर्धन हुआ, इसका पुत्र धर्मपाल हुआ । धर्मपाल का पुत्र ब्रह्मभक्त उत्पन्न हुआ था । इनका सबका राज्य काल शतहीन था । ब्रह्मभक्त ने अपने पिता के राज्यकाल के बराबर ही राज्य किया था । इनके ब्रह्मष्टि वर्धन पुत्र हुआ, इससे आत्मप्रपूजक राजा ने जन्म प्राप्त किया था । इनका पुत्र परमेष्ठी उत्पन्न हुआ । इन सब ने पितृतुल्य ही राज्यकाल का सुमोषभोग किया था ॥१८॥१९॥२०॥२१॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य तस्माद्वैरण्यवर्द्धन ।

शतहीन कृत धानृयाजी तु तत्सुत ॥२२॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य तद्विधानृप्रपूजा ।

पितुस्तुल्य कृत राज्य तस्माद्वै दुहिण मनु ॥२३॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य तस्माद्वै रण्य उच्यते ।

शतहीन कृत राज्य तत्पुत्र समतागन ॥२४॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य शमवती नु तत्सुत ।

पितुस्तुल्य कृत राज्य श्राद्धदेवस्तु तत्सुत ॥२५॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य तस्माद्धं पितृवर्द्धन ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य सोमदत्तस्तु तत्सत ॥२६॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य सोमदत्तिस्तदात्मज ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य तस्माद्धं सोमवर्द्धन ॥२७॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्यमवतस सुतस्तत ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य प्रतमस्तनयस्तत ॥२८॥

परमेशी का हैरण्य वर्धन पुत्र हुआ । इसने शतहोन राज्य किया था । इसका पानृयाजी पुत्र हुआ जिसने अपने पिता के समान ही राज्य किया था । इसका पुत्र धातृःपूजक नाम का था उत्पन्न हुआ था । उससे द्रुहिणक्रतु हुआ । उससे वैर-
 श्वय हुआ । वैरश्वय का पुत्र कमनागन हुआ था । उसका शमवर्ती हुआ और
 शमवर्ती का पुत्र थाद्ददेव हुआ था । इन सबने अपने अपने पिताओं के समान
 ही राज्य सुख प्राप्त किया था ॥२२॥२३॥२४॥२५॥ थाद्ददेव से पितृवधन की
 उत्पत्ति हुई और इससे सोमदत्त ने जन्म प्राप्त किया था । सोमदत्त से सोम-
 दत्ति सम्भूत हुआ था और फिर इससे सोम वर्द्धन नामधारी पुत्र ने जन्म
 लिया था । इससे अवतस नामक पुत्र की उत्पत्ति हुई । इसका पुत्र प्रतस हुआ
 था । इन सभी ने पितृतुल्य राज्य का सुख भोग किया था ॥२६॥
 ॥२७॥२८॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य परातसस्तदात्मज ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्यमयतसस्ततोऽभवत् ॥२९॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य समातसस्तु तत्सुत ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्यमनुतसस्तदात्मज ॥३०॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्यमधित सस्तोऽभवत् ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्यमभितसस्तदात्मज ॥३१॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य समुतसस्ततोऽभवत् ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य ततोनाम सुतोऽभवत् ॥३२॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य दुष्य तस्तनयस्तत ।
 शकु तलाया तस्माच्च भरतोनाम भूपति ॥३३॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य दुष्यत स्वर्गति गत ।
 भरतोनाम तत्पुत्रो देवपूजन तत्पर ॥३४॥
 महामायाप्रभावेन पट्त्रिंशद्वर्षजीवनम् ।
 पट्त्रिंशाब्दसहस्राणि नृपायुर्वर्द्धित तथा ॥३५॥

प्रथम नामक नृप का पुत्र परातम उत्पन्न हुआ था । परातम के अग्र
 तस और इनका पुत्र समातम हुआ था । समातस के पुत्र का नाम अनुतम था ।
 इससे फिर अधिनस नामधारी पुत्र उत्पन्न हुआ । इसके पुत्र का नाम अभितम
 था और अभितस का पुत्र समुत्तस हुआ । इसके यही तम नाम का पुत्र ने
 जन्म लिया था । तस के यहाँ दुष्यन्त पुत्र की उत्पत्ति हुई थी । इन गयन अग्ने
 रिताम्रो के समान ही राज्यवान के सुख का उपभोग किया था । दुष्यन्त नृप
 स शकुन्तला से भरत नाम धारा प्रनापी पुत्र उत्पन्न हुआ था दुष्यन्त ने पितृ
 तुल्य राज्य भोग कर स्वर्ग की प्राप्ति ही थी । भरत नामधारी जो दुष्यन्त का
 पुत्र था वह सर्वदा देवों के यजनाचन में तत्पर रहा करता था । महामाया के
 प्रभाव से छत्तीस वर्ष के जीवन को छत्तीस हजार वर्ष की आयु यात्रा बढ़ा
 दिया गया था ॥३६॥३७॥३८॥३९॥४०॥४१॥४२॥४३॥४४॥४५॥

तस्य नाम्ना स्मृत सडो भारतोनाम विश्रुत ।
 तेन भूमैविभागश्च कृत राज्य पृथक् विरम् ॥३६॥
 दिव्य वर्षंशत राज्य तस्माज्जातो महाप्रल ।
 दिव्य वर्षंशत राज्य भरद्वाजस्ततोऽभवत् ॥३७॥
 दिव्य वर्षंशत राज्य तस्माद्भुवनमग्युमान् ।
 अष्टादशसहस्राणि समा राज्य प्रतीतिनम् ॥३८॥
 बृहदशोऽस्ततोऽप्यासीत्पितुस्तुल्य कृत पदम् ।
 गृहोऽश्मनयस्तस्य पितुस्तुल्य कृत पदम् ॥३९॥

वीतिहोत्रस्तस्य सुतो राज्यं दशमहस्रम् ।
 यज्ञहोत्रस्ततोऽप्यासीत्पितुस्तुल्यं वृत पदम् ॥४०॥
 शक्रहोत्रस्ततो जातः पितुस्तुल्यं वृत पदम् ।
 प्रसन्नो भगवानिन्द्रस्त नृप स्वर्गमाप्तवान् ॥४१॥
 तदायोध्यापतिः श्रीमान्प्रतापेन्द्रो महाबलः ।
 भारत वर्षमदधद्वर्षं दशसहस्रकम् ॥४२॥

उस भरत नृप के नाम से हो स्रग्ध कहा गया है जिसको भारत कहा जाता है । उसने भूमिका विभाग किया था और विरबाल तब पृथक् राज्य बना दिया था ॥३६॥ दिव्य वर्ष दश राज्य था उससे महाबल उत्पन्न हुआ । यह दिव्य वर्ष दश राज्य था जिससे भरद्वाज हुए । यह दिव्य वर्ष दश राज्य था जिससे भवन मनुष्यान् हुआ था । इस तरह स्रगधर सहस्र वर्ष राज्य कहा गया है ॥३७॥३८॥ इससे वृष्टीत्र या जिसने पिता के तुल्य पद किया था । उसका तनय सुहोत्र था । इसने भी पिता के तुल्य पद किया था । उसका पुत्र वीतिहोत्र हुआ था जिसने दश सहस्र वर्ष तक राज्य किया था । उसका पुत्र यज्ञहोत्र था । इसने भी पिता के समान ही पद किया था इसके बाद उस यज्ञहोत्र के शक्रहोत्र उत्पन्न हुआ जो कि पितृतुल्य पद करने वाला था । इन्द्र ने परम प्रसन्न होकर उस राजा को स्वर्ग प्राप्त करा दिया था । तब योध्या के पति श्रीमान् महाबल प्रतापेन्द्र ने भारतवर्ष दश सहस्र वर्ष तक धारण किया था ॥३६॥४०॥४१॥४२॥

मडलीकस्तस्य सुतः पितुस्तुल्यं कृत पदम् ।
 विजयेन्द्रस्तस्य सुतः पितुस्तुल्यं वृत पदम् ॥४३॥
 धनुर्दीप्तस्तस्य सुतः पितुस्तुल्यं कृत पदम् ।
 इन्द्राज्ञया शक्रहोत्रो घृताच्या सह भूतले ॥४४॥
 प्राप्नवानसधनुर्दीप्तं जित्वा राज्यमचीकरत् ।
 हस्तीनाम सतो जात ऐरावतसुत गजम् ॥४५॥
 आसह्य पश्चिमे देशे हस्तिनानगरी कृता ।
 दशयोजनविस्तीर्णा स्वर्गगायास्तटे शुभा ॥४६॥

राज्य दशसहस्र च तत्र वास चकार स ।
 तत्पुत्रस्त्वजमीढाख्य पितुस्तुल्य कृत पदम् ॥४७॥
 तस्माज्जातो रक्षपाल पितुस्तुल्य कृत पदम् ।
 सुशम्यणस्तस्य सुत पितुस्तुल्य कृत पदम् ॥४८॥
 तस्य पुत्र कुरूर्नाम पितुरद्ध कृत पदम् ।
 इन्द्रस्य वरदानेन सदेह स्वगमागत ॥४९॥

उमके पुत्र का नाम मण्डलीक था जिसने पिता के तुल्य पद किया था । उसका पुत्र विजयेन्द्र हुआ था जिसने भी पिता के समान ही पद को किया था ॥४७॥ धनुर्षि उसका पुत्र हुआ जिसने पितृतुल्य पद किया था । इन्द्र की आज्ञा से शक्रहोत्र ने मूमण्डल म घृताची के साथ रहा था । उसने धनुर्षि को जीतकर राज्य के मुख का उपभोग किया था । उसके हस्ती नाम वाला पुत्र हुआ था जिसने ऐरावत के पुत्र गज पर आरोहण करके पश्चिम देश म हस्तिना नगरी की थी । यह नगरी दण योजन के विस्तार वाली थी और स्वर्गा के तट पर स्थित यह परम शुभ थी ॥४४॥४५॥४६॥ उसने यहाँ पर निवास करके दण गन्ध वप तक राज्य शासन किया था । उमका पुत्र धज मीढ हुआ था जिसने पिता के तुल्य ही पद किया था ॥४७॥ उमसे फिर रक्षपाल की उत्पत्ति हुई थी । जो कि पितृतुल्य पद के बने वाला था । उसका पुत्र सुशम्यण हुआ जिसने पिता के समान ही पद को किया था ॥४८॥ उसका पुत्र कुरु समुद्रान्न हुआ था । उमने पिता का आधा ही पद किया था । यह ईन्द्रदेव के वरदान से सदेह क्षर्षा इती शरीर से स्वर्ग को प्राप्त हुआ था । ॥४९॥

तदा सात्त्वतवशाऽस्तिन्वृष्टिर्नाम महाव्रत ।
 मथुराया स्थितो राज्यं सर्वं स्वयशमाप्तवान् ॥१०॥
 भगवतो वरदानेन हरेरद्भुतवामग ।
 पञ्चपगम्य न सर्वं राज्यं यन्नीष्टाम् ॥११॥

निरावृत्तिस्तस्य सुत. पितुस्तुल्य कृतं पदम् ।
 दशारी तस्य तनय पितुस्तुल्य कृत पदम् ॥१२२॥
 वियामुनस्तस्य सुत पितुस्तुल्य कृत पदम् ।
 जीमूतस्तस्य तनय पितुस्तुल्य कृत पदम् ॥१२३॥
 विकृतिस्तस्य तनय. पितुस्तुल्य कृत पदम् ।
 तस्माज्जातो भीमरथ पितुस्तुल्य कृत पदम् ॥१२४॥
 तस्माज्जातो नवरथ पितुस्तुल्य कृत पदम् ।
 तस्माज्जातो दशरथ पितुस्तुल्य कृत पदम् ॥१२५॥
 तस्माज्जातश्च शकुनि पितुस्तुल्य कृत पदम् ।
 तस्माज्जात. कुशु भश्च पितुस्तुल्य कृत पदम् ॥१२६॥

उम समय सात्वत वंश मे वृष्णि नाम वाली महान् बनवान् हुआ था । इसने अपनी स्थिति मधुरा मे बनाई थी और समस्त राज्य को अपने वंश मे कर लिया था ॥१२०॥ अर्द्धभुज कर्मों के करने वाले भगवान् हरि के घरदान से इसने पाँच सहस्र वर्ष पर्यन्त स पूर्ण राज्य को बशीकृत कर लिया था ॥१२१॥ उसके यहाँ निरावृत्ति नामक पुत्र ने जन्म लिया था । इसने पिता के तुल्य पद किया था । उसका पुत्र दशारी हुआ और दशारी का पुत्र वियामुन हुआ । उसका पुत्र जीमूत हुआ और जीमूत का पुत्र विकृति नामक उत्पन्न हुआ था । विकृति के भीमरथ और भीमरथ के नवरथ पुत्र हुआ । नवरथ से दशरथ नाम-धारी पुत्र ने जन्म लिया और इससे शकुनि उत्पन्न हुआ । शकुनि से कुशुम्भ नामक पुत्र समुत्पन्न हुआ था इन सभी ने अपने पिता के तुल्य पद को किया था ॥१२२॥१२३॥१२४॥१२५॥१२६॥

तस्माज्जातो देवरथ पितुस्तुल्य कृत पदम् ।
 देवक्षीनस्तस्य सुत पितुस्तुल्य कृत पदम् ॥१२७॥
 तस्य पुत्री मधुर्नाम पितुस्तुल्य कृत पदम् ।
 सतो नवरथ पुत्र पितुस्तुल्य कृत पदम् ॥१२८॥

कुरुवत्सस्तस्य सुत पितुस्तुल्य कृत पदम् ।
 तस्मादनुरथ पुत्र पितुस्तुल्य कृत पदम् ॥५६॥
 पुरुहोत्र सुतस्तस्य पितुस्तुल्य कृत पदम् ।
 विचित्राङ्गस्तस्य सुत पितुस्तुल्य कृत पदम् ॥६०॥
 तस्मात्सात्वतवान्पुत्र पितुस्तुल्य कृत पदम् ।
 भजमानस्तस्यसुत पितुस्तुल्य कृत पदम् ॥६१॥
 विदूरथस्तस्य सुत पितुस्तुल्य कृत पदम् ।
 मुरभक्तस्तस्य कृत पितुस्तुल्य कृत पदम् ॥६२॥

कुसुम्भ के देवरथ पुत्र पैदा हुआ था और उगवा पुत्र देवक्षेत्र नाम
 वाला हुआ । इसका पुत्र मधु हुआ था । फिर उसका पुत्र नवरथ उत्पन्न हुआ ।
 नवरथ का पुत्र कुरुवत्स हुआ और उसका अनुरथ नाम वाला पुत्र भी उत्पत्ति
 हुई । अनुरथ का पुत्र पुरुहोत्र हुआ और उगवा पुत्र विचित्राङ्ग नाम याना
 उत्पन्न हुआ था । उससे सात्वत बान् नामधारी पुत्र भी उत्पत्ति हुई और उगवा
 पुत्र भजमान सगा वाला उत्पन्न हुआ था । भजमान का पुत्र विदूरथ हुआ और
 विदूरथ के यहाँ मुरभक्त नामधारी पुत्र न ज म लिया था । ये सभी पिता व
 समान पद के बरत वान हुए हैं ॥५७॥५८॥५९॥६०॥६१॥६२॥

तस्माच्च सुमना पुत्र पितुस्तुल्य कृत पदम् ।
 ततिक्षेत्रस्तस्य सुत पितुस्तुल्य कृत पदम् ॥६३॥
 स्वायम्भुवस्तस्य सुत पितुस्तुल्य कृत पदम् ।
 हरिद्रीपक एवागौ तस्य राज्य पितुस्तुल्यम् ॥६४॥
 देवमेधाम्मुत्सस्य पितुस्तुल्य कृत पदम् ।
 मुरपातस्तदा जान पितुस्तुल्य कृत पदम् ॥६५॥
 धनानया कुम्भैव द्वारत्र त्रितय पदे ।
 व्यतीत व मुत्सवास्व स्वयंश्यामा पति प्रभु ॥६६॥
 व्यापनो भाग्य पदे कुम्भेन तदा कृतम् ।
 विनाद्योजामिनीर्ण पुत्र्य क्षत्र मृत रुधे ॥६७॥

द्वादशाब्दमहम् च बुरुणा राज्यसात्कृतम् ।
 तस्माद्ब्राह्म स्मुतो जात पितुस्तुल्य वृत्त पदम् ॥६८॥
 तस्माच्च सुरथो जात पितुस्तुल्य वृत्त पदम् ।
 विदूरथस्तस्य सुत पितुस्तुल्य कृत पदम् ॥६९॥
 सावभौमस्तस्य सुत पितुस्तुल्य कृत पदम् ।
 जयसेनस्तस्य सुत पितुस्तुल्य कृत पदम् ॥७०॥

सुरभक्त से मुमना नामक पुत्र ने जन्म ग्रहण किया था जिसने पिता के तुल्य पद को किया था । उसका पुत्र ततिक्षेत्र उत्पन्न हुआ जिसने पद को पिता के समान ही रखा था । स्वायम्भुव उसका आत्मज हुआ जो पिता के ही समान पद को रखने वाला था । यह हरिदीपक ही था जिसका कि राज्य पिता के ही समान था ॥६३॥६४॥ उसका पुत्र देवमेघा हुआ और देवमेघा का पुत्र सुरपाल हुआ था इन दोनों ने पितृतुल्य पद किया था ॥६१॥ इंद्रदेव की आत्मा से द्वापर क तीसरे चरण के व्यतीत होने पर कुछ स्वर्ग की अप्सरा सुकेती का पति हुआ था और वह यहा भारत खण्ड में आया तथा उसने यहाँ आकर कुछ क्षेत्र की रचना की थी । यह बुरुणेन वीम योजन के विस्तार वाला था जिसको महा मनीषियो ने परम पुण्य का क्षेत्र बनवाया है ॥६६॥६७॥ बारह सहस्र वष पय न इसे बुरु ने राज्य सात् किया था अर्थात् अपना राज्य जैसा ही बना किया था । उससे हिर जह्नु नामक पुत्र उत्पन्न हुआ था जिसने पिता के समान ही पद को किया था । उससे सुरथ हुआ और सुरथ से विदूरथ तथा विदूरथ से सावभौम एवं सावभौम से जयसेन पुत्र उत्पन्न हुआ था । इन सभी ने पिता के समान ही पद को किया था ॥६८॥६९॥७०॥

तस्मादरण्य एवासी पितुस्तुल्य कृत पदम् ।
 चतुस्सागरगामी च पितुस्तुल्य वृत्त पदम् ॥७१॥
 अयुतायुस्तस्य सुतो राज्य दशसहस्रकम् ।
 अक्रोधनस्तस्य सुत पितुस्तुल्य वृत्त पदम् ॥७२॥

तस्मादृक्षस्मुतो जात पितुस्तुल्य कृत पदम् ।
 भीमसेनस्तस्य सुत पितुस्तुल्य कृत पदम् ॥७३॥
 दिलीपस्तस्य तनय पितुस्तुल्य कृत पदम् ।
 प्रतीपस्तस्य तनयो राज्य पचसहस्रकम् ॥७४॥
 शतनुस्तस्य पुत्रश्च राज्यमेकसहस्रकम् ।
 विचित्रवीर्यस्तत्पुत्रो राज्य वै द्विशत समा ॥७५॥
 पांडुश्च तनयो यस्मिन्राज्य पचशत कृतम् ।
 युधिष्ठिरस्तस्य सुतो राज्य पचाशदब्दकम् ॥७६॥
 सुयोधनेन पष्ट्यब्द कृत राज्य तत परम् ।
 युधिष्ठिरेण निधन तस्य प्राप्त कुरस्थले ॥७७॥

जयसेन का पुत्र अर्णव हुमा और चतु सागर गामो हुमा । इसका पुत्र
 अयुतायु हुमा उपयुक्त दोनों ने पिता के समान पद किया था और अयुतायु न
 दश सहस्र वर्ष तक राज्य किया था । इसका पुत्र अश्रोघन हुमा, उसका पुत्र
 श्रुक्ष नाम वाला हुमा, श्रुक्ष का पुत्र भीमसेन हुमा, भीमसेन का दिलीप पुत्र
 उत्पन्न हुमा था, इन सबने पिता के समान ही पद को बनाया था, दिलीप
 का पुत्र प्रतीप हुमा था जिसने पाँच सहस्र वर्ष पयन्त राज्य के सुख का भोग
 किया था ॥७१॥७२॥७३॥७४॥७५॥ प्रतीप के गद्दी शतनु नाम वाले पुत्र ने
 जन्म लिया था जिसने एक सहस्र वर्ष पर्यंत राज्य का शासन किया था ।
 इसका पुत्र विचित्र वीर्य नाम वाला हुमा था जिसने केवल दो सौ वर्ष तक ही
 राज्य किया था । इसका पुत्र पांडु हुमा था जिसने पाँच सौ वर्ष तक राज्य किया
 था । उसका पुत्र युधिष्ठिर हुमा था जिसने पचास वर्ष तक राज्य किया था ।
 इसके बाद सुयोधन ने साठ वर्ष तक राज्य का शासन किया था । युधिष्ठिर के
 द्वारा उसका निधन कुरक्षेत्र में हुमा था ॥७६॥७७॥

पूव देवासुरे युद्धे ये दैत्याश्च सुरंहंता ।
 ते सर्वे शतनो राज्ये जन्मयन् प्रतप्तियरे ॥७८॥
 लक्षमक्षीहिणी तेषा तद्दारेण यमुधरा ।
 शरस्य शरणं प्राप्ताप्रतार च ततो हरे ॥७९॥

स सीरेवंसुदेवस्य देवक्या जन्मनाविशत् ।
 एव कृष्णो महाविर्यो रोहिणीनिलय गत ८०॥
 पचत्रिंशदुत्तर च शत वर्ष च भूतले ।
 उपित्वा कृष्णचन्द्रश्च ततो गोलोकमागत ॥८१॥
 चतुर्यं चरणगते च हरेर्जन्म स्मृत बुधै ।
 हस्तिनापुरमध्यस्याभिमन्योस्तनयस्तत ॥८२॥
 राज्यमवसहस्र च ततोऽभूज्जनमेजय ।
 त्रिसहस्र कृत राज्य शतानीकस्ततोऽभवत् ॥८३॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य यज्ञदत्तस्तत सुत ।
 राज्य पचसहस्र च निश्चक्रस्तनयोऽभवत् ॥८४॥

पहिले होने वाले देवो और असुरो के युद्ध मे जो असुर देवो के द्वारा मारे गये थे उन सबने राजा शतनु के राज्य मे आकर जन्म धारण कर लिया था ॥७८॥ उनकी एक लक्ष प्रक्षीहिणी सेना थी । जिसके भार से यह पृथिवी एकदम दबकर परम उत्पीडित हुई थी और इन्द्रदेव की शरणागति मे पहुँची थी । इसके पश्चात् भगवान् हरि का अवतार हो गया था ॥७९॥ भगवान् हरि ने सीरि वसुदेव की पत्नी देवकी मे जन्म के द्वारा प्रवेश किया था । इस प्रकार इसे महान् वीर्य वाले भगवान् कृष्ण रोहिणी के निलय मे गए थे ॥८०॥ भगवान् श्रीकृष्ण ने इन भूतल मे एक सौ पैंतीस वर्ष तक निवास करके अन्त मे गो लोक धाम मे चले गये थे ॥८१॥ विद्वानो ने चतुर्थ चरण के अन्त मे भगवान् हरि का जन्म बतनाया है । हस्तिनापुर के मध्य मे अभिमन्यु के पुत्र जनमेजय का राज्यकाल एक सहस्र वर्ष तक रहा था जो कि त्रिसहस्र राज्य किया गया था । इसके पश्चात् शतानिक हुआ था । इसने पिता के तुल्य ही राज्य किया था । इसका पुत्र यज्ञदत्त हुआ जिसने पाँच सहस्र वर्ष पर्यन्त राज्य किया था । इसके पश्चात् निश्चक्र हुआ था ॥८२॥८३॥८४॥

सहस्रमक राज्य तदुष्टपालस्ततोऽभवत् ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य तस्माच्चिरयस्सुत ॥८५॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य धृतिमास्तनय स्तत ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य सुपेणस्तनयोऽभवत् ॥८६॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य सुनीथस्तनयोऽभवत् ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य मखपाल सुतोऽभवत् ॥८७॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य न चक्षुस्तनयस्तत ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य सुखवतस्ततोऽभवत् ॥८८॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य तस्मात्पारिप्लवस्सुत ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य सुनयस्तसुतोऽभवत् ॥८९॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य मेधावी तसुतोऽभवत् ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य तस्माज्जातो कृपजय ॥९०॥
 पितुस्तुल्य कृत राज्य मृदुस्तत्तनयोऽभवत् ।
 पितुस्तुल्य कृत राज्य तिग्मज्योतिस्तु तत्सुत ॥९१॥

निश्चक्र ने एव सहस्र वष पय त राज्य किया था । इससे तदुत्पन्न हुआ ।
 उसका पुत्र चित्ररथ उत्पन्न हुआ । चित्ररथ का पुत्र धृतिमान् उत्पन्न हुआ ।
 इसका पुत्र सुपेण हुआ था । सुपेण का पुत्र सुनीथ हुआ । इसका पुत्र मखपाल
 नाम वाला उत्पन्न हुआ था । इसका पुत्र नचतु हुआ था इन सभी ने अपने
 अपने पितामो के समान ही राज्य के सुख का उपभोग किया था । फिर नचतु
 का पुत्र सुखवत् पैदा हुआ था ॥८५॥८६॥८७॥८८॥ इमने पिता के तुल्य ही
 राज्य किया था । इसका पुत्र पारिप्लव नामधारी समुत्पन्न हुआ था जिसने पिता
 के समान ही राज्य किया था । पारिप्लव का पुत्र सुनय उत्पन्न हुआ था । इसका
 पुत्र मेधावी नामक हुआ । इससे फिर कृपजय नामधारी पुत्र न जन्म ग्रहण
 किया था । इसके मृदु नामक आत्मज उत्पन्न हुआ और मृदु से तिग्मज्योति
 सजा वाले आत्मज ने जन्म धारण किया था । ये सभी एते हुए हैं जि होने
 अपने पिता के तुल्य ही सब प्रकार से राज्य व सुख का उपभोग किया था ।
 ॥८६॥९०॥९१॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य तस्माज्जातो बृहद्रथ ।

पितुस्तुल्य कृत राज्य यमुदानस्ततोऽभवत् ॥९२॥

पितुस्तुल्य कृत राज्य शतानीकस्ततोऽभवत् ।
 पितुस्तुल्य वृत राज्य तस्मादुद्यान उच्यते ॥६३॥
 पितस्तुल्य वृत राज्य तस्माज्जातो ह्यहीनर ।
 पितस्तुल्य वृत राज्य निर्मितस्तनयोऽभवत् ॥६४॥
 पितुस्तुल्य वृत राज्य क्षेमकस्तत्सुतोऽभवत् ।
 राज्य त्यक्त्वा स मेधावी कलापग्राममाश्रित ॥६५॥
 म्लेच्छैश्च मरण प्राप्नो यमलोकमतो गत ।
 नारदस्योपदेशेन प्रद्योतस्तनयरतत ॥६६॥
 म्लेच्छयज्ञ कृतस्तेन म्लेच्छा हननमागता ६७॥

तिग्म ज्योति राजा के वृहद्द्वय नामक पुत्र की उत्पत्ति हुई थी । इसने पिता के ही समान राज्य के समस्त कार्य किए थे । उसके पुत्र का नाम वसुदान था जिसने अपने राज्य का शासन बिल्कुल पिता के ही तुल्य किया था । वसुदान के पुत्र का नाम शतानीक हुआ था । इसने भी राज्य का कार्य अपने पिता के ही समान किया था । शतानीक से उद्यान की उत्पत्ति हुई थी । उद्यान ने भी अपने पिता के नीति, नियमानुसार राज्य शासन किया था । उद्यान के पुत्र अहीनर हुए जोकि पितृतुल्य ही राज्य के कार्य करने वाले थे । इनके पुत्र का नाम निर्मित था । इनने भी पिता के ही अनुसार राज्य किया था । इसके पुत्र का नाम क्षेमक था जिसने राज्य का त्याग कर दिया था और यह मेधावी कलाप ग्राम में आश्रित होकर रहने लगा था ॥६२॥६३॥६४॥६५॥ म्लेच्छों ने इसको मार डाला था और वह यमलोक को चला गया । इनके पुत्र का नाम प्रद्योत था जिसने देवपि नारदजी के उपदेश से म्लेच्छ यज्ञ किया था और इसका परिणाम यह हुआ कि समस्त म्लेच्छ मारे गये थे ॥६६॥६७ ॥



॥ म्लेच्छयज्ञवृत्तान्तवर्णनम्, कलिकृतविष्णुस्तुतिः ॥

कथं यज्ञ कृतस्तेन प्रद्योतेन विचक्षण ।

सर्वं कथय मे तात त्रिकालज्ञ महामुने ॥१॥

एकदा हस्तिनगरे प्रद्योत क्षेमकात्मज ।
 आस्थित स कथामध्ये नारदोऽभ्यागमत्तदा ॥२॥
 तत्पुत्रा हर्षितो राजा पूजयामास धर्मवित् ।
 सुखोपविष्ट स मुनि प्रद्योत नृपमब्रवीत् ॥३॥
 म्लेच्छैर्हंतस्तव पिता यमलोकमतो गत ।
 म्लेच्छयज्ञप्रभावेण स्वर्गतिभविता हि स ॥४॥
 तच्छ्रुत्वा क्रोधताम्राक्षो ब्राह्मणान्वेदवित्तमान् ।
 आहूय स कुक्षेत्रे म्लेच्छेयज्ञ समारभत् ॥५॥
 यज्ञं च चतुष्कोणं योजनान्येव षोडश ।
 रचित्वा देवता ध्यात्वा म्लेच्छाश्च जुहुयान् नृप ॥६॥
 हारहूणान्वर्वराश्च गुरुडाश्च शकान्खसान् ।
 यवनान्पल्लवारचैव रोमजाखरसभवान् ॥७॥
 द्वीपस्थितान्कामरूश्च चीनासागरमध्यगान् ।
 प्राहूय भस्मसात्पुवन्वेदमत्रप्रभावत ॥८॥

इंग मध्याम में म्लेच्छों के हनन के लिए किए गये यज्ञ का घृत्तांत तथा कलि के द्वारा की गई स्तुति का वरण किया जाता है । गोवर्धनी ने कहा — हे विचक्षण ! उस राजा प्रद्योत ने यज्ञ क्यों किया था ? हे तात ! हे तीनों बाला के हाल को जानने वाले ! हे महा मुनिवर ! मुझे यह समस्त घृत्तांत बताने की कृपा करें । श्री सूतजी ने कहा — एक बार हस्तिनगर में क्षेमक के पुत्र प्रद्योत बैठे हुए थे और वे क्या के मध्य में उस समय आस्थित हो रहे थे कि उसी समय वहाँ पर देवर्षि नारदजी भी गये थे ॥१॥२॥ उस समय श्रीनारद मुनि का देवर्षि राजा परम हर्षित रूपे श्री धर्म क नियमा के ज्ञाता राजा ने विधिवत् उनका पूजन किया था । गुप्तपूजन बैठकर उस मुनिद्वय ने राजा प्रद्योत से कहा—देवो म्लेच्छान् तुम्हारे पिता क्षेमक नृप का मार दिया था और वह यमलोक वासी हो गये थे । इगलिए म्लेच्छ यज्ञ प्रयत्न करना चाहिए जिससे प्रभाव से वह तुम्हारे पिता की इच्छा का गति हो जावगी ॥३॥

॥४॥ इम वृत्तान्त को प्रद्योत ने सुाकर क्रोध से लाल प्राँवें करली थी और उससे तुरन्त ही वेद के ज्ञाता विद्वान् ब्राह्मणों को बुलाकर कुण्भेत्र मे म्लेच्छों के हनन करने के लिये यन का प्रारम्भ करा दिया था ॥५॥ चार कोतो याला यज्ञ कुण्ड जोकि पादश योजन वा था बनवाकर देवों वा ध्यान किया गया था और राजा ने म्लेच्छों की आहूतियाँ देना प्रारम्भ कर दिया था ॥६॥ म्लेच्छ कितने ही प्रकार के थे, उनम हार, हूण, बर्बर, गुण्ड, शक, यक्ष, यवन, पल्लव रोमज और खरसम्भव इन सब जाति भेद वाले म्लेच्छों का तथा जो द्वीपों म स्थिन थे एव कामरू थे, चीन और सागरो के मध्य म निवास करते थे उन सबको आहूत करके वेद के मन्त्रा के प्रभाव से भस्म सात् कर दिया था ॥७॥८॥

ब्राह्मणान्दक्षिणा दत्त्वा अभिषेकमकारयत् ।
क्षेमको नाम नृपति स्वर्गलोक ततो गत ॥६॥
म्लेच्छहता नाम तस्य विख्यात भुवि सर्वत ।
राज्य दशसहस्राब्द कृत तेन महात्मना ॥१०॥
स्वर्गलोक गतो राजा तत्पुत्रो वेदवान्मृत ।
द्विसहस्र कृत राज्य तदा म्लेच्छ कलि स्वयम् ।
नारायण पूजयित्वा दिव्य स्तुतिमथाकरोत् ॥११॥
नमोज्जताय महते सर्वकालप्रवर्तिने ॥१२॥
चतुर्भुगवृते तुभ्य वासुदेवाय साक्षिणे ।
दशावताराय हरे नमस्तुभ्य नमोनम ॥१३॥
नम शक्त्यवताराय रामकृष्णाय ते नम ।
नमो मत्स्यावताराय महते गौरवासिने ॥१४॥
नमो भक्तावताराय कल्पक्षेत्रनिवासिने ।
राज्ञा वेदवता नाथ मम स्थान विनिनाशितम् ।
मम प्रियस्य म्लेच्छस्य तत्पित्रा वशनाशनम् ॥१५॥

इसके पश्चात् राजा ने ब्राह्मणों को दक्षिणा दी और अभिषेक कराया था । इसका यह फल हुआ कि म्लेच्छ तो नष्ट हो ही गये थे और उसका पिता

क्षेमक भी स्वर्गलोक के निवासी हो गये ॥६॥ तब से उस राजा का नाम इम भूमण्डल म सवन म्लेच्छ होता यह नाम प्रसिद्ध हो गया था । उस महान् आत्मा व ने न यह दश दश वष तक राज्य किया था फिर अन्त मे राजा प्रद्योत स्वर्ग न क मे चला गया था । उसका पुत्र वेदवान् कहा गया है । दो सन्ध राजर किया था । उस समय कलि स्वय म्लेच्छ था । इसने भगवान् नारायण का पूजन किया और स्तुति करना आरम्भ कर दिया था । कलि ने कहा—समस्त कालो के प्रवक्त क, महान् अन त स्वरूप चारो युगों के करने वाले साक्षीरूप वामुदेव भगवान् आपके लिए मेरा नमस्कार है ॥ ०॥११॥१२॥ हे हरे ! दश अवत र धारण करने वाले आपके लिए बार बार नमस्कार है । शक्ति के अव तार राम एव कृष्ण क रूप वाले आपके लिए प्रणाम है । मत्स्य का अवतार धारण करने वाले महान् और गौरवासी आपके लिये नमस्कार है ॥१३॥१४॥ भक्ता के लिए अवतार देने वाले अथवा भक्तो के रूप मे अवतार धारण करने वाले तथा कल्पक्षेत्र के निवास करने वाले आपके लिए नमस्कार है । हे नाथ ! वेदवान् राजा ने मेरा स्थान विनाश कर दिया है और मेरे परम प्रिय म्लेच्छ का उसके पिता ने वश ही नष्ट कर दिया है ॥१५॥

इति स्तुतस्तु कलिना म्लेच्छस्य सह भार्यया ॥१६॥
 प्राप्तवान्स हरि साक्षाद्भगवान्भक्तवत्सल ।
 कलि प्रोवाच स हरियुष्मदर्शे यूगोत्तमम् ॥१७॥
 बहुरूपमह कृत्वा तवेच्छा पूरयाम्यहम् ।
 आदमो नाम पुरुष पत्नी हव्यवती तथा ॥१८॥
 विष्णुवदमतो जातो म्लच्छवशप्रवधनौ ।
 हरित्स्वत्तदधे तत्र कलिरानदसकुल ॥१९॥
 गिरि नीलाचल प्राप्य किञ्चित्कालमवासयत् ।
 पुत्री वेदवतो जात सुनन्दो नाम भूपति ॥२०॥
 पितु स्तुत्य कृत राज्यमनपत्यो मृति गत ।
 आयदेशा क्षीणवतो म्लच्छवशा ग्लान्विता ॥२१॥

सूतजी ने कहा—इस प्रकार स म्लेच्छ की भार्या के साथ कलि के द्वारा भगवान् की स्तुति की गई थी। तब तो भक्ता पर प्यार करने वाले भगवान् हरि बहा साक्षात् प्राप्त हुए और उन्होंने कलि से कहा—देखो, तुम्हारी भनाई के लिए युगात्तम बहुत स रूप में धारण करके तुम्हारी इच्छा का पूरा करूँगा। आदम नाम वाला पुरुष तथा ह्यवती नाम वाली पत्नी थी ॥१६॥१७॥१८॥ विष्णु कदम से म्लेच्छों के वश के प्रवचन करने वाले उत्पन्न हुए थे। भगवान् हरि बर्हा अन्तर्धान हो गये और कलि आनन्द से सकुन हो गया था ॥१९॥ नीलाचल नामक पर्वत पर जाकर कुछ समय तक वास कराया था। वेदवान् का सुनन्द नाम वाला पुत्र उत्पन्न हुआ जो कि राजा हुआ था। उसने पिता के समान राज्य का शासन किया था किन्तु उसके कोई स तान नहीं हुई थी और यह निस्सतान ही मृत हो गया था। आर्य देश उस समय क्षीणता से युक्त हो गये थे तथा म्लेच्छ देश बलवान् हो रहे थे ॥२०॥२१॥

भविष्यति भृगुश्रेष्ठ तस्मान्न तुहिनाचलम् ।
 गत्वा विष्णुं समाराध्य गमिष्यामि हरे पदम् ॥२२॥
 इति श्रुत्वा द्विजा सर्वे नैमिपारण्यवासिनः ।
 अष्टाशीतसहस्राणि गतास्ते तुहिनाचलम् ॥२३॥
 विशालाया समासाद्य विष्णुगाथा प्रचक्षिरे ।
 इति व्यासेन कथित वाक्य कलिविशारदम् ।
 श्रोतार स मन कृत्वा भविष्य समुदीरयत् ॥२४॥
 मन शृणु ततो गाथा भावी सूतेन वर्णिताम् ।
 क्लेर्युंस्य पूर्णा ता तच्छ्रुत्वा वृत्तिमावह ॥२५॥
 पौडशाब्दसहस्रे च शेषे तद्वापरे युगे ।
 बहुकीर्तिमती भूमिरार्यदेशस्य कीर्तिता ॥२६॥
 क्वचिद्विप्रा स्मृता भूपा क्वचिद्राज न्यवशजा ।
 क्वचिद्वैश्या क्वचिच्छूद्रा कुत्रचिद्वर्णसकरा ॥२७॥
 द्विशताष्टसहस्रे द्वे शेषे तु द्वापरे युगे ।
 म्लच्छदेशस्य या भूमिर्भविता कीर्तिमालिनी ॥२८॥

त्रिशोत्तर नवशत तस्यायु परिकीर्तितम् ।

फलाना हवन कुर्वन्पत्न्या सह दिव गत ॥३४॥

तस्माज्जात सुत श्रेष्ठ श्वेतनामेति विश्रुतः ।

द्वादशोत्तरवर्षं च तस्यायु परिकीर्तितम् ॥३५॥

जो आत्मा के ध्यान में ही परायण है उसने इन्द्रिगो का दमन करके उससे यह आदम नाम वाला पुत्र्य हुआ और उसकी पत्नी हव्यवती नाम वाली कही गई है । प्रदान नगर के ही पूर्व भाग में महावन ईश्वर के द्वारा किया गया परम सुन्दर और चार कोस विस्तार वाला बहा गया है ॥२६॥३०॥ वहाँ पाप वृत्त के नीचे जाकर पत्नी के दर्शन में तत्पर था । कलि वहाँ शीघ्र आ गया जा कि सप का रूप किये हुए था ॥३१॥ उस घूर्ण ने विष्णु की आज्ञा को वचित कर दिया था और वह भङ्गता को प्राप्त हो गई । पति ने लोह भाग प्रद रम्य फल खाये । उन दोनों ने उदुम्बर के पत्तों से वायु का अशन किया था । इसके अनन्तर सुत पुत्र हुए जो कि सबके सब म्लेच्छ हो गये थे ॥३२॥३३॥ नौ सौ तीस वर्ष उसकी आयु बताई गई थी । फलों का हवन करता हुआ वह पत्नी के साथ दिव लोक को चला गया था । उससे श्वेत नाम वाला श्रेष्ठ पुत्र उत्पन्न हुआ था जो कि परम प्रसिद्ध था और उसकी आयु द्वादशोत्तर वर्ष बताई गई है ॥३४॥३५॥

अनुहस्तस्य तनय शतहीन कृत पदम् ।

कीनाशस्तस्य तनय पितामहसम पदम् ॥३६॥

महल्ललस्तस्य सुत पचहीन शत नव ।

तेन राज्य कृत तत्र तस्मान्मानगर स्मृतम् ॥३७॥

तस्माद्ब विरदो जातो राज्य पञ्च्युत्तर समा ।

ज्ञेय नवशत तस्य स्वनाम्ना नगर कृतम् ॥३८॥

हनूकस्तस्य तनयो विष्णु भक्तिपरायण ।

फलाना हवन कुर्वन्तत्त्व ह्यसि जयन्सदा ॥३९॥

त्रिशत पचपष्टिश्च राज्य वर्षाणि तत्स्मृतम् ।

सदेह स्वर्गमायातो म्लेच्छधर्मपरायण ॥४०॥

आचारश्च विवेकश्च द्विजता देवपूजनम् ।
 वृत्तान्येतानि तेनैव तस्सान्म्लेच्छ स्मृतौ बुधे ॥४१॥
 विष्णुभक्त्यग्निपूजा च ह्यहिंसा च तपो दम ।
 धर्माण्येतानि मुनिभिर्म्लेच्छाना हि स्मृतानि वै ॥४२॥

उसने पुत्र का नाम अनुह था जिसने शनहीन पद किया था । उसका पुत्र कीनाश हुआ जिसने अपने पिता मह के तुल्य पद किया था ॥३६॥ महल्लल उसका पुत्र हुआ पाँच कम 'सौ सौ वर्ष' तक जिसने वहाँ राज्य किया था । इससे मानगर कहा गया है ॥३७॥ और फिर उससे विरद उत्पन्न हुआ था । इसने पष्ठयुक्त वर्ष पयन राज्य किया था । अर्थात् नीमी साठ समभना चाहिए । इनमें अपने नाम से नगर रिया था ॥३८॥ उसका पुत्र हनुक नाम-धारी हुआ जो विष्णु की भक्ति में परायण रहना था । यह फलो का हवन करता हुआ मदा तत्व को उत्पन्न किया करना था ॥३९॥ उसका राज्य करने का काल तीन सौ पैमठ वर्ष कहा गया है । यह इमी देहके साथ स्वर्ग में आया था जो मिम्लेच्छ धर्म परायण था ॥४०॥ आचार और विवेक, द्विजता और देव पूजन ये सब उसने ही की थीं । इसलिए बुधो के द्वारा म्लेच्छ कहा गया है ॥४१॥ विष्णु की भक्ति, अग्नि पूजा, अहिंसा, तप, दम ये धर्म मुनिया त म्लेच्छा के बताये हैं ॥४२॥

मतोच्छित्तस्तस्य सुतो हनुवस्यैव भार्गव ।
 राज्य नवशत तस्य सप्ततिश्च स्मृता समा ॥४३॥
 लोमवस्तस्य तनयो राज्य सप्तशत समा ।
 सप्तसप्ततिरेयास्य तत्पश्चात्सर्गति गत ॥४४॥
 तस्माज्जात सुतो न्यूहो निर्गतस्तूह एव स ।
 तस्मान्न्यूह स्मृत प्राज्ञ राज्य पचशत वृत्तम् ॥४५॥
 मीम दामश्च भावश्च त्रय पुत्रा बभूवुरे ।
 न्यूह स्मृतो विष्णुभक्तस्मोऽह ध्यानपरायण ॥४६॥
 एतदा भगवान्निष्णुम्नस्वप्ने तु गमागम् ॥४७॥

वत्स-यूह शृणुष्वेद प्रलय सप्तमेऽहनि ।
 भविता त्व जनैस्सार्धं नावमारह्य सत्वरम् ॥४८॥
 जीवन कुरु भवतेन्द्र मर्वथ शो भविष्यसि ।
 तयेति मत्वा स मुनिर्नाव कृत्वा सुपुष्टिताम् ॥४९॥
 हृस्तत्रिशतलम्बा च पचाशद्वस्तविस्तृताम् ।
 त्रिशद्वस्तोच्छ्रिता रम्या सवजीवसमन्विताम् ॥५०॥

इसका पुत्र मलोच्छ्रित हुआ था जो कि हनु का ही था । हे भार्गव !
 उसका राज्य करने का समय नौ नौ सत्तर वर्ष बहा गया है ॥४३॥ उसका
 पुत्र लोमक नामधारी उरान हुआ था । उसका राज्य बाल सात सौ वर्ष कहा
 गया है । सत्तर ही वर्ष ऊपर थे । इसके पश्चात् वह स्वर्गति का प्राप्त हो
 गया था ॥४४॥ उससे यूह नामक पुत्र उत्पन्न हुआ था । वह तूह ही निगत हुआ
 था । इसके यूह प्राज्ञो क द्वारा बहा गया है । इसने पान् सौ वर्ष तक राज्य
 किया था ॥४५॥ सीम, राम और भाव ये तीन पुत्र हुए थे । यूह विष्णु का
 भक्त कहा गया है जोकि सोऽह के घ्यात में परायण रहा करता था ॥४६॥ एक
 बार भगवान विष्णु उसके स्वप्न में आ गये थे । और स्वप्न में ही विष्णु ने
 कहा—हे वत्स यूह ! यह मेरा वचन श्रवण करलो आज से सातवें दिन में प्रलय
 होगा । तुम मनुष्यो के साथ नाव में शीघ्र समारोहरण करके जीवन की रक्षा
 करना । हे भक्तोन्द्र ! तू सवश्रेष्ठ हो जायगा । उस स्वप्न में ही हुई घात्रा को
 स्वीकार करके उसने सुपुष्टित नाव बनवाई थी जो तीसरी हाथ लम्बी और
 पचास हाथ विस्तृत (चौडी) थी । यह तीस हाथ ऊँची थी एव बहुत रम्य
 थी ज कि समस्त जीवो से समन्वित थी ॥४७॥४८॥४९॥५०॥

आरुह्य स्वकुलैस्सार्द्धं विष्णुध्यानपरोऽभवत् ।
 सावर्तको मेघगणो महेद्रण समन्वित ॥५१॥
 चत्वारिंशद्दिनान्येव महावृष्टिमकारयत् ।
 सर्वं तु भारत वर्षं जलं प्राव्य तु सिंघव ॥५२॥
 चत्वारो मिलिता सर्वे विशालाया न चागता ।
 अष्टाशीतिसहस्राणि मुनयो ब्रह्मवादिन ॥५३॥

न्यूहश्च स्वकुलैस्सार्धं शेपास्सर्वे विनाशिताः ।

तदा च मुनयस्सर्वे विष्णुमायां प्रतुष्टुवुः ॥५४॥

उस नौका पर अपने कुलो के साथ उसने समारोहण किया और विष्णु के ध्यान में तत्पर हो गया था । महेन्द्र के द्वारा समन्वित सावर्त्तिक मेघों के गण चालीस दिन में ही वहाँ महावृष्टि कराई थी । यह सम्पूर्ण भारतवर्ष जलो से प्लावित होकर सिन्धु बह गया था ॥५१॥५२॥ चारों सागर मिल गये और विशालता में नही आये थे । अट्टासी हजार मुनिगण वहाँ पर ब्रह्मवाद को करने वाले उपस्थित थे ॥५३॥ और न्यूह अपने कुलो के साथ वहाँ था बाकी अन्त सब विनाशित हो गये थे । तब सब मुनिगण न विष्णु भगवन् की माया पर स्तब्ध किया था ॥५४॥

नमो देव्यै महाकाव्यै देवव्यै च नमोनमः ।

महालक्ष्म्यै विष्णुमात्रे राधा देव्यै नमोनमः ॥५५॥

रेवत्यै पुष्पवत्यै च स्वर्णवत्यै नमोनमः ।

कामाक्ष्यै च मायायै नमो मात्रे नमोनमः ॥५६॥

महावातप्रभावेन महा मेघरवेण च ।

जलधाराभिरुग्राभिर्भयं जातं हि दारुणम् ॥५७॥

तस्मान्द्रायाद्भ्रंरवि त्वमस्मान्संरक्ष किंकरान् ।

तदा प्रसन्ना सा देवी जलं शतं तथा कृतम् ॥५८॥

अब्दातरे मही सर्वा स्थली भूत्वा प्रदश्यते ।

आराधं शिपिणा नाम हिमाद्रेस्तटभूमयः ॥५९॥

न्यूहस्तत्र स्थितो नावमारुह्य स्वयुलंस्मह ।

जलात्ते भूमिमागत्य तत्र वासं करोति सः ॥६०॥

मुनिगण ने कहा—महाबाली देवी के लिए हम सबका नमस्कार है और देवियों के लिये नमस्कार है, बार-बार नमस्कार है । महालक्ष्मी, विष्णु की माता, राधादेवी के लिए बार-बार हमारा सबका नमस्कार है ॥५५॥ गैत्री, पुष्पवती, स्वर्णवती के लिये नमस्कार है ।

वामाक्षा, माया माता के लिये बार बार नमस्कार है ॥२६॥ इस महान् वायु क प्रभाव से श्रीर इम महान मेघा के गर्जन से तथा इन परम उग्र जन की धाराया से दारुणभय उत्पन्न हो गया है । हे भैरवि ! इस भय से तू हम विक्वरा की रक्षा कर । उस समय वह देवी प्रसन्न हो गई और उसने जल की वर्षा को गान कर दिया था ॥१७॥१८॥ एक ही वष के अंदर समस्त पृथ्वी स्थली होकर निखाई देने लगी श्रीर शोघ्र ही हिमादि की तटभूमि में निपिणा नाम का एक स्थान है वहाँ पर अपने कुना के साथ नाव पर सवार हाकर यूह वहा पर स्थित था । जल के अंत में वह भूमि पर उतर आया था श्रीर निवास करना है ॥१९॥६०॥

॥ म्लेच्छावश वर्णन ॥

साप्रत वतत यो वै प्रलयाते मुनीश्वर ।
 द्विव्यदृष्टिप्रभावेन ज्ञात ब्रूहि तत परम् ॥१॥
 न्यूहो नाम स्मृतो म्लेच्छो विष्णुमोह तदाकरोत् ।
 तदा प्रसन्नो भगवास्तस्य वश प्रवर्द्धित ॥२॥
 म्लेच्छभाषा कृता तेन वेदवाक्यपराडमुखा ।
 क्लेश्च वृद्धये ब्राह्मी भाषा कृत्वाऽपशब्दगाम् ॥३॥
 न्यूहाय दत्तवान्देवो बुद्धोशो बुद्धिग स्वयम् ।
 विलोम च कृत नाम न्यहेन त्रिसुतस्य वै ॥४॥
 सिमश्च हामश्च तथा याकूतो नाम विश्रुत ।
 याकूत समपुत्रश्च जुम्नो माजूज एव स ॥५॥
 भादी तथा च यूनानस्तूलोमसरुस्तथा ।
 तीरासश्च तथा तेषा नामभिर्देश उच्यते ॥६॥
 जुम्ना दश कनाब्जश्च रिफतश्च तजर्हम ।
 तत्राम्ना च स्मृता देशा यूनाद्या ये सुता स्मृता ॥७॥

द्विसहस्रे शताब्दान्ते बुद्धा पुनरथान्नवीत् ।
 सिमवश प्रवक्ष्यामि सिमो ज्येष्ठ स भूपति ॥१३॥
 राज्यपचशत वर्षे तेन म्लेच्छेन सत्कृतम् ।
 अर्कन्सदस्तस्य सुतञ्चतु विशच्च राज्यकम् ॥१४॥
 चतुश्शता पुनर्ज्ञेय सिहस्तत्तनयोऽभवत् ।
 राज्य तस्य स्मृता तत्र पष्टयुत्तरचतु शतम् ॥१५॥

द्वितीय तनय घाम से वे ही चार पुत्र हुए थे । कुश, मिश्र, कूज और वनर्मा—ये उनके नाम थे ॥६॥ इस तरह से म्लेच्छों के देश प्रसिद्ध हुए थे । कुश के छै पुत्र कहे गये हैं । वह अथवा हबील, सर्व तोरगम, सवनिका, निमरूह, महाबल ये नाम उनके हुए थे । उनके पुत्र कलन और सिना रोरक कहे जाते हैं ॥१०॥११॥ अकद, बाबुन, रसना देशक ये उनके नाम थे । इस प्रकार से सूत जी मुनिगण को सुना कर योग निद्रा के वशीभूत हो गये थे ॥१२॥ दो हजार सौ वर्षों के अतः वे बुद्ध हुए और इसके अनन्तर फिर उठोने कहा अब मैं सिम क वश का वर्णन करूँगा मिम सबमें बड़ा था अतएव वह ही राजा हुआ था । ॥१३॥ उस म्लेच्छ ने पाँच सौ वर्ष पर्यन्त राज्य किया था । अर्कन्सद उसका पुत्र हुआ था । इसने चार सौ बीस वर्ष तक राज्य का शासन अपने हाथ में रक्खा था । इसके एक पुत्र था जिसका नाम सिंह हुआ था । इसका राज्य काल चारसौ साठ वर्ष पर्यन्त बताया गया है ॥१४॥१५॥

इव्रतस्य सुतो ज्ञेय पितुस्तुल्य कृत पदम् ।
 फलजस्तस्य तनयश्चत्वारिंशह्वय शतम् ॥१६॥
 राज्य कृत तु तस्माच्च रऊ नाम सुत स्मृत ।
 सप्तत्रिंशच्च द्विशत तस्य राज्य प्रकीर्तितम् ॥१७॥
 तस्माच्च जूज उत्पन्न पितुस्तुल्य कृत पदम् ।
 नहूरस्तस्य तनयो वय पष्टयुत्तर शतम् ।
 राज्य चकार नृपतिर्वहुशत्रून्विहिंसयन् ॥१८॥

ताहरस्तस्य तनय पितुस्तुल्य कृत पदम् ।
 तस्मात्पुनोऽविरामश्च नहूरो हारनख्य ॥१६॥
 एव तेषा स्मृता वशा नामभात्रेण कीर्तिता ।
 सरस्वत्याश्च शापेन म्लेच्छभापा महाधमा ॥२०॥
 तेषा वृद्धि कलौ चासीत्सक्षेपेण प्रकीर्तिता ।
 सस्वृतस्यैव वाणी तु भारत वर्षमूह्यताम् ॥२१॥
 अन्यसङ्गता सैव म्लेच्छा ह्यानदिनोऽभवन् ।
 एव ते विप्र कथिता विष्णुभक्तद्विजैस्सह ॥२२॥

इसके पुत्र का नाम इव्रतस्य था जिसने अपने पिता के समान ही पद किया था । उसका पुत्र फनज हुआ था जिसने दो सौ चालीस वर्ष तक राज्य किया था । उसके रऊना मधारी पुत्र की उत्पत्ति हुई थी । उसके राज्य करने का समय दो सौ सैनीस वर्ष बताया गया है ॥१६॥१७॥ उसने फिर जूज नामक पुत्र उत्पन्न हुआ था जिसने अपने पिता के समान ही अपना सब काम पूरा किया था । नहर उसका पुत्र हुआ जिसकी आयु एक सौ साठ वर्ष की थी । इसने अपने बहुत सारे शत्रुओं का विनाश करते हुए राज्य का शासन चलाया था ॥१८॥ ताहर नामक उसका पुत्र उत्पन्न हुआ था जिसने अपने पिता के ही समान सभी बुद्धि काय करके पद को संभाला था । इसने अश्विनाम नामधारी पुत्र उत्पन्न हुआ था और दूसरे नहर एव हारन हुए थे । इस तरह तीन पुत्र हुए थे ॥१६॥ इस प्रकार से उनका वंश बताये गये हैं और उनका नाम मात्र से ही कहे गये हैं । म्लेच्छों की भाषा को भगवती सरस्वती का शाप हो गया था । इसीलिए यह भाषा महा अपम भाषा कही जाती है । ॥२०॥ उनकी वृद्धि बलियुग में भी जाति धर्म संगत से कही गई है । गहृत्त ही भी एक वाणी है जिससे भारतवर्ष प्रभुति हो रहा है ॥२१॥ अथ मण्ड में गई हुई वृद्धा भाषा म्लेच्छा हा गई कथिति म्लेच्छ लोगों ने ही उसका आशय किया था । इन प्रकार से ही विप्र । तुम्हारे भाग देने सब बलान कर लिया है जो कि विष्णु भगवान के परम भक्त द्विज हैं उनका भाषा कथना पूरा बलान हुआ है ॥२२॥

तच्छ्रुत्वा मुनयस्सर्वे विशालाया निवामिन ।
 नर नारायण देव सपूज्य विनयान्विता ॥२३॥
 ध्यान चक्रमुंदा युक्ता द्विशत परिवत्सरान् ।
 तत्पश्चाद्दोधितास्सर्वे शौनकाद्या मुनीश्वरा ॥२४॥
 सध्यातर्पणदेवार्चा वृत्त्वा ध्यात्वा जनार्दनम् ।
 लोमहर्षणमांसीन पप्रच्छुर्विनयान्विता ॥२५॥
 व्यासशिष्य महाभाग चिर जीव महामते ।
 साप्रत वर्तते यो वै राजा तन्मे वद प्रभो ॥२६॥
 त्रिसहस्राब्दसंप्राप्ते कलौ भार्गवनदन ।
 आवन्ते शशनामाञ्जौ साप्रत वर्तते नृप ॥२७॥
 म्लेच्छदेशे शकपतिरथ राज्य करोति वै ।
 शृणु तत्कारण सर्वे यथा यस्य विवर्धनम् ॥२८॥

श्री व्यास जी ने कहा—विशाला में निवास करने वाले समस्त मुनियो ने यह श्रवण करके नर नारायण देव की पूजा की और परम विनय से अर्चन हुए ॥२३॥ उन समस्त मुनियो ने परम आनन्द के साथ दो सौ वर्ष पर्यंत ध्यान किया था । इसके अनन्तर शौनकादि समस्त मुनीश्वरो को बोध प्राप्त हुआ था ॥२४॥ सध्या तर्पण और देवताओं की अर्चा करके तथा भगवान् जनार्दन का ध्यान करके विनय से युक्त होकर उन मुनियो ने बैठे हुए सूत जी से पूछा था ॥२५॥ हे व्यास जी के शिष्य । हे महान् भाग्य वाले । हे महामते ! आप चिरकाल तक जीवित रहे । हे प्रभो ! इस समय में जो राजा विद्यमान हो उसके त्रिपय में हमको बताने की कृपा करें ॥२६॥ सूत जी कहा—हे भार्गव नदन ! तीन सहस्र वर्ष कलियुग के सम्प्राप्त होने पर इस समय में आवन्त मे शशना नाम वाला वर्तमान है ॥२७॥ म्लेच्छ देश में शको का पति राज्य शासन कर रहा है । आप सब लोग उसके कारण का श्रवण करो जिस प्रकार से जिसकी वृद्धि हुई है ॥२८॥

द्विसहस्र कलौ प्राप्ते म्लेच्छवशविवर्द्धिता ।

भूमिर्म्लेच्छमयी सर्वा नानापथविवर्द्धिता ॥२९॥

ब्रह्मावर्तमृते तत्र सरस्वत्यास्तटे शुभम् ।
 म्लेच्छाचार्यश्च मूशाख्यस्तन्मतेः पूरितः जगत् ॥३०॥
 देवार्चनं वेदभाषा नष्टा प्राप्ते कलौ युगे ।
 तल्लक्षणं शृणु मुने म्लेच्छभाषाश्चतुर्विधाः ॥३१॥
 व्रजभाषा महाराष्ट्री यावनी च गुरुडिका ।
 तासां चतुर्लक्षविधा भाषाश्चान्यास्तथैव च ॥३२॥
 पानीयं च स्मृतं पानी बुभुक्षा भूख उच्यते ।
 पानीयं पापडीभाषा भोजनं कक्कनं स्मृतम् ॥३३॥
 इष्टिशुद्धरवः प्रोक्त इस्तिनी मसपावनी ।
 आहुतिर्वै आजु इति ददाति च दधाति च ॥३४॥
 पितृपैतरभ्राता च वादरः पतिरेव च ।
 सेति सा यावनी भाषा ह्यश्वश्चास्पस्तथा पुनः ॥३५॥
 जानुस्याने जैनुशब्दः सप्तसिधुस्तथैव च ।
 सप्तहिन्दुर्यावनी च पुनर्ज्ञाया गुरुडिका ॥३६॥

जब दो सहस्र वर्ष कलियुग के प्राप्त हो गये तो यहाँ म्लेच्छों के वश की वृद्धि हुई है । यह समस्त भूमण्डल म्लेच्छों से परिपूर्ण हो गया था और इस वृद्धि के अनेक मार्ग थे ॥२६॥ ब्रह्मावर्त मृत में वहाँ पर सरस्वती नदी का परम शुभ तट है । वहाँ पर ही मूसा नाम वाला म्लेच्छों का आचार्य रहता था । उसके मत से यह समस्त जगत् पूरित हो गया था ॥३०॥ कलियुग के प्राप्त होने पर देवों का अर्चन और वेदों की भाषा यह सब नष्ट हो गये थे । हे मुने ! उसका लक्षण सुनो । म्लेच्छों की भाषा चार प्रकार की है ॥३१॥ व्रजभाषा, महाराष्ट्री भाषा, यावनी भाषा और गुरुडिका भाषा ये चार भाषाएँ हैं । उन चारों की चार लाख प्रकार की भाषाएँ हैं और उसी भाँति अन्य भाषाएँ भी हैं ॥३२॥ पानीय को पानी और बुभुक्षा को भूख कहा जाता है । पानीय पापडी भाषा और भोजन को कक्कन कहा गया है ॥३३॥ इष्टिशुद्ध कहा गया है और इस्तिनी को मस पावनी, आहुति को आजु और ददाती को

दधाति कहा जाता है ॥३४॥ पितृ को पेंतर, भ्राता को वादर और पति ही कहा जाता है । वह यावनी भाषा है इसमें अश्व को आस्य जाता है ॥३५॥ जनु के स्थान में जंनु शब्द तथा सप्त सिन्धु को सप्त हिन्दु यह यावनी भाषा में कहा जाता है । अथ गुरुण्डिका भाषा के विषय में कुछ ज्ञान प्राप्त करना चाहिए ॥३६॥

रविद्वारे च सडे च फाल्गुने चैव फव्वरी ।
 पष्टिश्च सिक्कसटी ज्ञेया तदुदाहारमीदृशम् ॥३७॥
 या पवित्रा सप्तपुरी तामु हिंसा प्रवर्तते ।
 दस्यव शबरा भिल्ला मूर्खा आर्ये स्थिता नरा ॥३८॥
 म्लेच्छदेशे बुद्धिमतो नरा वै म्लेच्छधर्मिण ।
 म्लेच्छाधीना गुणा सर्वेऽवगुणा आर्यदेशके ॥३९॥
 म्लेच्छराज्य भारते च तद्वीपेषु स्मृत तथा ।
 एव ज्ञात्वा मुनि श्रेष्ठ हरिं भज महामते ॥४०॥
 तच्छ्रुत्वा मुनय सर्वे रोदन चक्रिरे बहु ॥४१॥

गुरुण्डिका भाषा में रविवार के स्थान पर 'सन्डे' का प्रयोग होता है और फाल्गुन के स्थान 'फरवरी' को प्रयुक्त किया करते हैं । पष्टि के स्थान में 'सिक्कसटी' होता है । इसी प्रकार के उसके उदाहरण होते हैं सो जान लेनी चाहिए ॥३७॥ जो सात परम पवित्र पुरियाँ मानी गई है उनमें अब हिंसा की प्रवृत्ति दिखाई देती है । इस आर्यों के देश में दस्युलोग, शबर, भिल्ल, मूर्ख मनुष्य स्थित रहते हैं ॥३८॥ म्लेच्छ देश में बुद्धिमान मनुष्य भी म्लेच्छों के जैसे धर्मों का आचरण करने वाले होते हैं । समस्त गुण म्लेच्छों के ही वहा अधीन होते हैं और इस आर्य देश में जब अवगुण भरे हुए हैं ॥३९॥ भारत में म्लेच्छों का राज्य है और उसका द्वीपों में भी उन्हीं का राज्य फैला हुआ है । हे मुनियों में श्रेष्ठ । इस प्रकार से समझकर हे, महामते । हरि भगवान का भजन करना चाहिए ॥४०॥ यह सूत जी का कथन सुनकर समस्त मुनियों ने अत्यधिक रुदन किया था ॥४१॥

॥ आर्यावर्त में म्लेच्छों का आगमन ॥

ब्रह्मावर्ते कथं म्लेच्छा न प्राप्ता कारणं वद ।
 सूत प्राह शृणुष्वेद सरस्वत्या प्रभावत ॥१॥
 म्लेच्छा प्राप्ता न तत्स्थाने काश्यपो नाम वद्विज ।
 कलौ प्राप्ते सहस्राब्दे स्वर्गप्राप्त सुराज्ञया ॥२॥
 आर्यावती च तत्पत्नी दश पुत्रानकल्मषान् ।
 काश्यपात्सा लब्धवती तेषां नामानि मे शृणु ॥३॥
 उपाध्यायो दीक्षितश्च पाठक शुक्लमिश्रकौ ।
 अग्निहोत्री द्विवेदी च त्रिवेदी पाण्ड्य एव च ॥४॥
 चतुर्वेदीति कथिता नामतुल्यगुणा स्मृता ।
 तेषां मध्ये काश्यपश्च सर्वज्ञानमसन्वित ॥५॥
 काश्मीरे प्राप्तवान्सोऽपि जगदम्बा सरस्वतीम् ।
 तुष्टाव पूजनं कृत्वा रक्तपुष्पैस्तथाक्षतैः ॥६॥
 धूपैर्दीपैश्च नैवेद्यैः पुष्पाजलिसमन्वित ॥७॥

इस अध्याय में आर्यावर्त में म्लेच्छों के आगमन का कारण और काश्यप ब्राह्मणों के वृत्तांत का बरण किया जाता है। शौनक जी ने कहा— ब्रह्मावर्त में म्लेच्छ लोग कैसे प्राप्त नहीं हुए इसका क्या कारण था इसे ब्रह्मावर बताइये। सूत जी ने कहा— सुनो, यह सरस्वती नदी के प्रभाव से ही ऐसा हुआ था ॥१॥ उस स्थान में म्लेच्छ लोग नहीं पहुँचे थे क्योंकि काश्यप नामधारी द्विज वहाँ पर बलियुग के एक सहस्र वर्ष हो जाने पर सुरा की आज्ञा से वहाँ स्वर्ग से प्राप्त हो गया था ॥२॥ उस द्विज की पत्नी का नाम आर्यावती था। उसने काश्यप से दश निष्पाप पुत्रों को प्राप्त किया था। अब उन दश पुत्रों के नामों का तुम श्रवण करो ॥३॥ उपाध्याय, दीक्षित, पाठक, शुक्ल, मिश्र, अग्निहोत्री, द्विवेदी, त्रिवेदी और पाण्ड्य ये उन दशों के नाम थे ॥४॥ चतुर्वेदी भी एक नाम था जो कि नामों के तुल्य ही गुण वाले थे। उन सब में काश्यप परम ज्ञान वाला बुद्धिमान था ॥५॥ वह भी फिर काश्मीर में प्राप्त हो

गया था वहाँउसने जगदम्बा सरस्वती का रक्त पुष्प और प्रक्षत्तो द्वारा पूजन करके उसे सन्तुष्ट किया था ॥६॥ घूप और दीप तथा नैवेद्य के साथ पुष्पाञ्जलि से वह समन्वित था ॥७॥

मात शकरदयि ते मयिते कहरा कुतो नास्ति ।
 भोऽसि त्व जगदवा जगत किं मा वहिर्न यसि ॥८॥
 देवि त्व सुरहेतोर्घर्मद्रोहिणमाशु हसि मात ।
 उत्तमसस्कृतभापा त्व कुरु म्लेच्छाश्च मोहये शीघ्रम् ॥९॥
 अव त्व बहुरूपा हुकारा द्रुमलोचन हसि ।
 भीम दुर्गा दैत्य हत्वा जगता सुख नयसि ॥१०॥
 दभ मोह घोर गर्वं हत्वा सदा सुख शेषे ।
 बोधय मातर्जगतो दुष्टान्नष्टान्कुरु त्व वै ।
 तदा प्रसन्ना सा देवी भो मुनेस्तस्य मानसे ॥११॥
 वास कृत्वा ददौ ज्ञान मिश्रदेशे मुनिर्गत ।
 सर्वान्म्लेच्छान्मोहयित्वा कृत्वाथ तान्द्विजन्मन ॥१२॥
 सख्यादशसहस्र च नरवृन्द द्विजन्मनाम् ।
 द्विसहस्र स्मृता वैश्या शेषा द्यूद्रसुता स्मृता ॥१३॥
 तै साद्धर्मार्यदेशे स सरस्वत्या प्रसादत ।
 अवसद्वै मुनि श्रेष्ठो मुनिकार्यरत सदा ॥१४॥

काश्यप ने कहा—हे माता, हे शङ्कर की पत्नी । मेरे ऊपर आपकी बरणा क्यों नहीं होती है ? आप तो इस समस्त जगत् की प्रम्बा हैं क्या इस जगत से भी मुझे कटी बाहर रखना चाहती है ? ॥८॥ हे देवी ! हे माता । आप देवों के हित सम्पादन करने के लिये घर्म के द्रोह करने वाले को शीघ्र ही मार देती हैं । आप सर्वोत्तम सस्कृत भाषा का विस्तार आप करो और इन म्लेच्छों को शीघ्र ही मोहित कर दो ॥९॥ हे प्रम्ब । आपके बहुत से रूप हैं । आप तो एक हुङ्कार से ही घूम लोचन दैत्य का वध कर देती हैं । दुर्गा भीम दैत्य वा हनन कर जगत् को सुख

किया करती है ॥१०॥ दम्भ, मोह, घोर गर्व का हनन करके सदा सुख पूर्वक शयन करती है । हे माता ! जगत् को ज्ञान प्रदान करो और आप इन समस्त दुष्टों को नष्ट करो इस प्रकार से स्तवन करने पर उस समय वह देवी परम प्रसन्न हुई और उसने फिर उसी मुनि के मानस में वास करके ज्ञान का प्रदान किया था । वह मुनि मिश्र देश को चले गये थे । समस्त म्लेच्छों को मोहित कर उन्हें द्विजन्मा किया था ॥११॥१२॥ दश सहस्र नरों का वृन्द था उनमें द्विजन्माओं की संख्या दो सहस्र थी शेष वैश्य थे और सूद्र सुत बनाये गये हैं ॥१३॥ उनके साथ उस आर्य देश में वह सरस्वती के प्रसाद से वहाँ बसा था । वह मुनियों में श्रेष्ठ सदा मुनियों के वायों में ही रत रहा करता था ॥१४॥

तेपामार्यसमूहानां देव्याश्च वरदानतः ।
 वृद्धिर्भवति बहुला चतुष्कोटिनराः स्त्रियः ॥१५॥
 तेपा पुत्रांश्च पौत्राश्च तद्भू पः काश्यपो मुनिः ।
 विशोत्तरशतं वर्षं तस्य राज्यं प्रकीर्तितम् ॥१६॥
 राज्यपुत्राख्यदेशे च सूद्राश्चाष्टसहस्रकाः ।
 तेषां भूपश्चायंपृथुस्तस्माज्जातस्स मागधः ॥१७॥
 मागधं नाम तत्पुत्रमभिपिच्य ययौ मुनिः ।
 इति श्रुत्वा भृगुश्चेष्टः शौनको हर्षमागतः ॥१८॥
 सूतं पौराणिकं नत्वा विष्णुध्यानपरोऽभवत् ।
 पुनश्च श्रुतिवर्षान्ते बोधिता मुनयस्तथा ॥१७॥
 नित्यनैमित्तिकं कृत्वा पप्रच्छुरिदमादरात् ।
 लोमहर्षण मे ब्रूहि के राजानश्च मागधात् ।
 वली राज्यं धृतं येस्तु व्यासशिष्य वदस्वनः ॥२०॥

उन आर्यों के समूहों में देवी के वरदान से वृद्धि बहुत अधिक हुई और चार करोड़ पुरुष तथा स्त्रियाँ थे ॥१५॥ उन स्त्री और पुरुषों के पुत्र तथा पौत्र भी थे । उन सबका भूम काश्यप मुनि हुआ था । एक सौ बीस वर्ष तक उस काश्यप का राज्य-शासन करने का राज्म रहा गया है ॥१६॥ राज्य पुत्र नाम

दाले देश में आठ सहस्र घृद्ध थे और उनका राजा आर्य पृथु था । उससे मागध उत्पन्न हुआ था ॥१७॥ उसके पुत्र मागध का राज गद्दी पर पर अभि-
पेक करके मुनि चला गया था । यह श्रवण कर भृगु श्रेष्ठ शौन को परम
हर्ष उत्पन्न हुआ था ॥१८॥ फिर उसने पौराणिक सूत जी को प्रणाम करके
वह विष्णु के ध्यान में परायण हो गया था और फिर श्रुति वर्ण के धर्म
में मुनियों को बोधित किया था ॥१९॥ मुनियों ने धर्मना नित्य किये जाने
वाला और निमित्त को लेकर किये जाने वाला समस्त कर्म पूर्ण करके सूत जी
से परम आदर के साथ पूछा था—ह लोभहर्षण । मागध से कौन राजाओं ने
बलियुग में राज्य किया था । ह व्यास जी के शिष्य । आप यह सब बतलाइये
॥२०॥

मागधो मागधे देशे प्रातवान्काश्यपात्मज ॥२१॥

पितृराज्य स्मृत तेन त्वार्यदेश पृथक्कृत ।

पाचालात्पूर्वतो देशो मागध परिकीर्तित ॥२२॥

आग्नेय्या च कलिगश्च तथावन्तस्तु दक्षिणे ।

आनतदेशो नैऋत्या सिंधुदेशस्तु पश्चिमे ॥२३॥

वायव्या कंकयो देशो मद्रदेशस्तथोत्तरे ।

ईशाने चैव कोणिन्दश्चार्यदेशश्च तत्कृत ॥२४॥

देशनाम्ना तस्य सुता मगधस्य महात्मन ।

तेभ्योशानि प्रदत्तानि तत्पश्चात्क्रतुमुद्रहन् ॥२५॥

बलभद्रस्तदा तुष्टो यज्ञभावेन भावित ।

शिशुनाग क्रतोर्ज्जातो बलभद्राशसभव ॥२६॥

शतवर्षं कृत राज्यं काकवर्मा सुतोऽभवत् ।

तद्राज्यं नवतिवर्षं क्षेमधर्मा ततोऽभवत् ॥२७॥

अशीतिवर्षं राज्यं तत्क्षेत्रीजास्तत्सुतोऽभवत् ।

दशहीनं कृतं राज्यं वेदमिश्रस्ततोऽभवत् ॥२८॥

श्री सूत जी ने कहा—काश्यप का पुत्र मागध मागध देश में
प्राप्त हुआ था । उसने पिता के राज्य का स्मरण किया और आर्य देश

को पृथक किया था ॥२१॥ पाचाल से पूर्व का देश ही मागध देश कहा गया है ॥२२॥ कलिङ्ग देश दक्षिण दिशा में है और घवत देश दक्षिण दिशा में है । आनत देश नैर्ऋत्य कोण में है और सिन्धु देश पश्चिम दिशा में है ॥२३॥ वायव्य कोण में कंबल नाम का देश स्थित है तथा भद्र देश उत्तर दिशा में है । ईशान दिशा में तोलिन्द देश स्थित है और आय देश तद्वृत्त है ॥२४॥ उस महात्मा भगवत् के देश का नाम पुत्र वें । उनके निये अक्ष दिये गये थे । इसके पश्चात् उन्होंने ऋतु का उद्बहन किया था ॥२५॥ यज्ञ भाव से परम भावित होकर भगवान् बलभद्र सातुष्ट हो गये थे । ऋतु से बलभद्र के अक्ष से सम्भव शिशु नाम उत्पन्न हुआ था ॥२६॥ उसने एक सौ वर्ष तक राज्य का शासन किया था । उसका पुत्र वाक वर्मा ने जन्म ग्रहण किया था । उसका राज्य वान नद्ये वर्ष का था । इसके पश्चात् उसका पुत्र क्षमधर्मा उत्पन्न हुआ ॥२७॥ इसने अस्मी वर्ष पर्यन्त राज्य शासन किया था फिर उसका क्षेत्रीजा नामधारी पुत्र उत्पन्न हुआ था । इसने अपने पिता के राज्य काल से दस वर्ष कम राज्य किया था । इसका पुत्र वैशम्पत् उत्पन्न हुआ था ॥२८॥

दशहीन कृत राज्य ततोऽजातीरपुस्सुत ।

दशहीन कृत राज्य दभंस्तयोऽभवत् ॥२९॥

दशहीन कृत राज्यमुदयास्ततोऽभवत् ।

दशहीन कृत राज्य नदवर्षेण एव तत् ॥३०॥

दशहीन कृत राज्य तस्मान्नदमुतोऽभवत् ।

पितृभृत्य कृत राज्य शूद्रीगर्भमुद्भूय ॥३१॥

गन्धर्जा प्रनन्दादभवत् कृत पदम् ।

तस्माज्जा परानन्द पितृभृत्य कृत पदम् ॥३२॥

तस्माज्जातस्मात्तदो विनोभद्रवत् कृत पदम् ।

तस्माज्जात प्रियाद पितृभृत्य कृत पदम् ॥३३॥

देवात्तस्मात् गुा पितृभृत्य कृत पदम् ।

वत्सर्भ गुात्तस्मात्पितृभृत्य कृत पदम् ॥३४॥

मौर्यानि दस्तस्य सुतः पितुस्तुल्य कृत पदम् ।
महानन्दस्ततो जात पितुस्तुल्य कृत पदम् ॥३५॥

वेदमित्र ने भी पिता से दश वर्ष हीन राज्य किया था । इसके पश्चात् इसका पुत्र अजातीरपु हुआ । इसका राज्य बाल दशहीन था । फिर इसके दर्भक नामक पुत्र की उत्पत्ति हुई । इसने दशहीन राज्य किया था । फिर इससे उदयान्व का जन्म हुआ । इसका भी दशहीन राज्य काल था । फिर नन्दवर्धन उत्पन्न हुआ । इसका दश वर्ष कम राज्य काल था । इससे नन्द सुत की उत्पत्ति हुई जिसने अपने पिता के समान ही राज्य किया था । यह शूद्रों के गर्भ से सम्भूत हुआ था ॥२६॥ ३०॥३१॥ नन्द से प्रनन्द की उत्पत्ति हुई थी । इसने दश वर्ष ही पद किया था । इससे परानन्द समुत्पन्न हुआ था जिसने कि अपने पिता के समान ही पद किया था अर्थात् राज्य शासन किया था ॥३२॥ इससे समानन्द का जन्म हुआ था जिसने विशोषद्वर्ष पर्यन्त राज्य किया था । इससे प्रियानन्द ने जन्म ग्रहण किया था जिसने अपने पिता के बराबर ही पद किया था ॥३३॥ फिर देवा नन्द उसकापुत्र उत्पन्न हुआ था । इसने पिता के तुल्य ही राज्य किया था । उसका आत्मज यज्ञभङ्ग नामक हुआ था जिसने अपने पिता से आधे समय तक पद को संभाला था ॥३४॥ इसके मौर्यानन्द नामधारी पुत्र ने जन्म ग्रहण किया था जिसने बिल्कुल अपने पिता के तुल्य ही पद किया था । उससे फिर महानन्द समुत्पन्न हुआ जिसका राज्य काल अपने पिता के तुल्य ही हुआ था ॥३५॥

एतस्तिन्नेव काले तु कलिना सस्मृतो हरि ।
काश्यपादुद्भवो देवो गौतमो नाम विश्रुत ॥३६॥
बौद्धधर्मं च सस्कृत्य पट्टणो प्राप्तवान्हरि ।
दशवर्षं कृत राज्य तस्माच्छाक्यमुनि स्मृत ॥३७॥
विशद्वर्षं कृत राज्य तस्माच्छुद्धोदनोऽभवत् ।
त्रिंशद्वर्षं कृत राज्य शाक्यसिंहस्ततोऽभवत् ॥३८॥

शताद्री द्विसस्रेऽब्दे व्यतीते सोऽभवन्नृप ।
 कले प्रथमचरणे वेदमार्गो विनाशित ॥३६॥
 षष्टिवर्षं कृतं राज्यं सर्वबौद्धा नरा स्मृता ।
 नरेषु विष्णुर्नृपतिर्यथा राजा तथा प्रजा ॥४०॥
 विष्णोर्वीर्यानुसारेण जगद्धर्मं प्रवर्तते ।
 तस्मिन्हरी ये शरणं प्राप्ता माया पतौ नरा ॥४१॥
 अपि पापसमाचारा मोक्षवत् प्रकीर्तिता ।
 शक्यसिहाब्दुद्धसिंह पितुरद्धं कृतं पदम् ॥४२॥

इसी काल में कलि ने हरि का सम्मरण किया । काश्यप से उद्भव देव
 गौतम नाम से प्रतिष्ठ हुए ॥३६॥ इनने बौद्ध धर्म का संस्कार करके हरिपट्टण
 में प्राप्त हुए । दशवर्ष पर्यन्त वहाँ राज्य किया और फिर उनसे शाक्य मुनि
 स्मृत हुए ॥३७॥ इ होने तीस वर्ष तक राज्य किया था । इनसे बुद्धोद्भूत हुए ।
 इन्होंने तीस वर्ष तक राज्य किया था । इनसे शाक्य सिंह समुद्भूत हुए ॥३८॥
 शताब्दि में दो सहस्र वर्ष व्यतीत हो जाने पर वह नृपति हुए थे । कलि के
 प्रथम चरण में ही वेद का जो मार्ग था वह विनाशित हो गया था ॥३९॥ इस
 तरह इन समस्त बौद्ध नरों ने साठ वर्ष तक राज्य किया था और ये नर बड़े
 गये हैं । नरों में विष्णु ऐसे नृपति थे कि जैसे राजा थे वैसी ही प्रजा भी थी
 ॥४०॥ विष्णु के वीर्य के अनुसार से ही जगद्धर्म प्रवृत्त होता है । उस हरि
 के जो शरण में प्राप्त हुए हैं जोकि हरि माया के पति हैं, वे नर पाया चरण
 करने वाले भी हैं तो भी हरि की शरणगति के प्रभाव से मोक्ष वाले बड़े गये
 हैं । शक्य सिंह से बुद्धसिंह हुआ जिसने अपने पिता से मध्ये समय तक ही राज्य
 किया था ॥४१॥४२॥

चद्रगुप्तस्तस्य सुत पीरसाधिपते सुताम् ।
 सुलूचम्य तयोद्वाह्य यावनीबौद्धतत्पर ॥४३॥
 षष्टिवर्षं कृतं राज्यं विदुसारस्ततोऽभवत् ।
 पितृस्तुल्यं कृतं राज्यमशोकस्तनयोऽभवत् ॥४४॥

एतस्मिन्नैव काले तु कान्यकुब्जो द्विजोत्तम ।
 अबुंद शिखर प्राप्य ब्रह्महोममथाकरोत् ॥४५॥
 वेदमत्रपभावाद्वा जाताश्चत्वारिक्षत्रिया ।
 प्रमरस्सामवेदी च चपहानिर्यजुर्विद ॥४६॥
 त्रिवेदी च तथा शुक्लोयर्वा स परिहारक ।
 ऐरावतकुले जातान्गजानारुह्यते पृथक् ॥४७॥
 अशोक स्ववश चक्रुस्मर्षे वौद्धा विनाशिता ।
 चतुर्लक्षा स्मृता वौद्धा दिव्यशस्त्रं प्रहारिता ॥४८॥
 अवन्ते प्रमरो भूपश्चतुर्योजनविस्तृताम् ।
 अम्बावती नाम पुरीमध्यास्य सुखितोऽभवत् ॥४९॥

इसके पुत्र का नाम चन्द्रगुप्त था जिसने पौरसाधिरति सुखुव की पुत्री के साथ विवाह किया था और यावनी बौद्ध तत्पर हो गया था । इसने साठ वर्ष पर्यन्त राज्य का शासन किया था । इसके विन्दुमार नामक पुत्र उत्पन्न हुआ था । इसने पिता के तुल्य ही राज्य किया था । इसके सम्राट अशोक समुत्पन्न हुआ था ॥४३॥४४॥ इसी समय मेकान्य कुब्ज द्विज श्रेष्ठ ने अबुंद की शिखर पर जाकर ब्रह्म होम किया था ॥४५॥ वेदों के मंत्रों के प्रभाव से चार क्षत्रिय उत्पन्न हुए थे । प्रमर, साम वेदी, चपहानि और यजुर्विद । और त्रिवेदी तथा शुक्ल अथवा वह परिहारक था । इनके द्वारा ऐरावत के कुल में उत्पन्न गजों पर पृथक् आरोहण किया जाता था ॥४६॥४७॥ इन्होंने अशोक को अपने वश में कर लिया था और समस्त बौद्ध विनाशित कर दिये थे । चार लाख की सख्या में बौद्ध बताये गये हैं । ये सभी दिव्य शस्त्रों के द्वारा प्रहारित कर दिये गये थे ॥४८॥ अवन्त देश में प्रमर भूप था जो चार योजन के विस्तार वाली अम्बावती नाम की पुरी में अधिष्ठित होकर बहुत ही सुखित हुआ था ॥४९॥

॥ कलिजर अजमेरपुर आदि वर्णन ॥

चित्रकूटगिरेदेशे परिहारो महीपति ।
 कलिजरपुर रम्यमक्रोशायतन स्मृतम् ॥१॥
 अध्यास्य बौद्धहता सुखितोभवद्वृजित ।
 राजपुत्राख्यदेशे च चपहानिमहीपति ॥२॥
 अजमेरपुर रम्य विधिशोभासमन्वितम् ।
 चातुवर्ण्ययुत दिव्यमध्यास्य सुखितोऽभवत् ॥३॥
 शुक्लो नाम महीपालो गत आनतऽमडले ।
 द्वारका नाम नगरीमध्यास्य सुखितोऽभवत् ॥४॥
 तेषामग्न्यद्भवाना च ये भूपा राज्यसत्कृता ।
 तान्मे ब्रूहि महाभाग सूतो वाक्यमथान्नवीत् ॥५॥
 गच्छध्व ब्राह्मणा सव योगनिद्रावशो ह्यहम् ।
 तच्छ्रुत्वा मुनय सर्वे विष्णोर्ध्यानि प्रचक्रिरे ॥६॥
 पूर्णो ह्य च सहस्रान्ते सूतो वचनमन्नवीत् ।
 सप्तत्रिंशशते वर्षे दशाब्दे चाधिके कलौ ॥७॥

इस अध्याय में कलिजरपुर अजमेरपुर और द्वारका नगरियों में प्रमर-
 चपहानि तथा शुक्लो की स्थिति का वर्णन किया जाता है । श्री सूतजी ने
 कहा—चित्रकूट गिरि के देश में परिहार नाम वाला राजा था । वहाँ कलिजर-
 पुर परम रम्य और अक्रोशायतन कहा गया है ॥१॥ वह बौद्धों का हनन करने
 वाला वहाँ निवास करके ऊर्जित सुखित हुआ था । और राजपुत्र नामक देश में
 चपहानि महीपति हुआ था ॥२॥ अजमेरपुर अत्यन्त रमणिक था जो विधि
 शोभा से पूर्ण तथा समन्वित था । यह पुर चारों वर्णों से युक्त एवं दिव्य था ।
 इसमें निवास करके परम सुखित हुआ था ॥३॥ शुक्ल नामधारी राजा आनत
 मण्डल में चला गया था । वह द्वारका नाम नगरी में निवास करके परम सुखित
 हुआ था ॥४॥ गौतम ने कहा—उस अग्नि से उद्भवा के जो राजा राज्य
 सत्कृत थे, हे महाभाग ! आप उनके विषय में हमका वतनाइय । सूतजी ने मह

वचन कहा—हे ब्राह्मणो ! अब आप चले जाओ । मैं योगनिद्रा के वशीभूत हो गया हूँ । यह सुनकर समस्त मुनियो ने भगवान् विष्णु का ध्यान किया था । ॥१॥६॥ पूरण दो सहस्र वर्ष के अनन्त हो जाने पर सूतजी ने यह वचन कहे—सैंतीस सौ दश वर्ष कलियुग के अधिक हो जाने पर प्रमर नामक राजा ने छैं वर्ष तक राज्य किया था ॥७॥

प्रमरो नाम भूपाल कृत राज्य च पट्समा ।
 महामदस्तनो जात पितुरर्घं कृत पदम् ॥८॥
 देवापिस्तनयस्तस्य पितुस्तुल्यं कृत पदम् ।
 देवदूतस्तस्य सुत पितुस्तुल्यं स्मृत पदम् ॥९॥
 तस्माद्गधर्वसेनश्च पचाशदब्दभूपदम् ।
 कृत्वा च स्वसुतं शखमभिपिच्य वनं गतं ॥१०॥
 शखेन तत्पदं प्राप्तं राज्यं त्रिंशत्समा कृतम् ।
 देवागना वीरमती शक्रेण प्रेषिता तदा ॥११॥
 गधर्वसेन संप्राप्य पुत्ररत्नमजीजनत् ।
 सुतस्य जन्मकाले तु नभसं पुष्पवृष्टय ॥१२॥
 पेतुदुर्दुमयो नेदुर्वाति वाता सुखप्रदा ।
 शिवदृष्टिर्द्विजो नाम शिष्यस्सार्द्धं वनं गतं ॥१३॥
 विशद्भिः कमयोगं च समाराध्य शिवोऽभवत् ।
 पूर्णं त्रिंशच्छते वर्षे कलौ प्राप्ते भयकरे ॥१४॥

इससे महामह नामक पुत्र की उत्पत्ति हुई जिसने अपने पिता के समय से प्राये समय तक ही पद किया था । ८॥ उसका पुत्र देवापि हुआ जिसने अपने पिता के समान ही राज्य किया था । इसका पुत्र देवदूत नामधारी उत्पन्न हुआ था । इसने पितृतुल्य ही पद किया था । इससे गधर्वसेन की उत्पत्ति हुई थी । इसका राज्यकाल पचास वर्ष पयंत रहा था । इस राजा ने अपने पुत्र शख का राज्यासन पर अभिषेक करके वन में प्रस्थान किया था ॥९॥१०॥ राजा शख

ने राजा होने के पद को प्राप्त करके तीस वर्ष पर्यन्त राज्य था । उस समय वीरमती नाम वाली एक देवाङ्गना इन्द्र के द्वारा वहाँ प्रेषित की गई थी ॥११॥ उसने गन्धर्व सेन के साथ रहकर एक पुत्र रत्न को जन्म दिया था । इस पुत्र का जिस समय जन्म भूमण्डन में हुआ था उस वक्त आकाश से पुण्डो की वर्षा हुई थी ॥१२॥ दुग्दुभिर्या बजने लगी थी और परम सुख प्रदान करने वाली वायु बह रही थी । इसका नाम शिवदृष्टि द्विज था जोकि अपने शिष्यों के साथ वन में चला गया था ॥१३॥ वहाँ बीस वर्ष पर्यन्त इसने कर्मयोग का साधन किया था और शिव का स्वरूप धारण किया था । इस समय तीन सौ वर्ष भयङ्कर कलियुग के प्रातः हो गये थे ॥१४॥

शकाना च विनाशार्थमार्यधर्मविवृद्धये ।
जातश्शिवाज्ञया सोऽपि कैलासाद्गुह्यकालयात् ॥१५॥
विक्रमादित्यनामानं पिता कृत्वा मुमोद ह ।
स वालोऽपि महाप्राज्ञः पितृमातृप्रियकरः ॥१६॥
पञ्चवर्षे वय प्राप्ते तपसोऽर्थे वनं गतः ।
द्वादशाब्दं प्रयत्नेन विक्रमेश कृतं तपः ॥१७॥
पश्चादम्बावती दिव्या पुरी यातः श्रियान्वित ।
दिव्य सिंहासनं रम्यं द्वात्रिंशन्मूर्तिसंयुतम् ॥१८॥
शिवेन प्रेषित तस्मै सोऽपि तत्पदमग्रहीत् ।
वैतालस्तस्य रक्षार्थं पार्वत्या निर्मितो गतः ॥१९॥
एकदा स नृपो वीरो महाकालेश्वरस्थलम् ।
गत्वा सम्पूजयामास देवदेवं पिनाकिनम् ॥२०॥
सभा धर्मभयी तत्र निर्मिता व्यूहविस्तरा ।
नानाघातुष्टतस्तम्भा नानामणिविभूषिता ॥२१॥

शको के विनाश करने के लिये और धर्मों के धर्म की वृद्धि करने के लिए वह भी गुह्यको के आलय कैलाश से शिव की आज्ञा प्राप्त कर ही यहाँ

समुत्पन्न हुआ था ॥१५॥ पिता ने इसका नाम राजा विक्रमादित्य रक्ता था । और उसे परम हर्ष हुआ था । वह बालक की अवस्था में ही महान् बुद्धिमान् पण्डित हुआ था और अपने माता-पिता का अत्यन्त प्रियद्वार था ॥१६॥ जब इसकी पाँच वर्ष की आयु हो गई थी तभी यह तपस्या करने के लिए वन में चला गया था । । वहाँ इन विक्रमादित्य ने बारह वर्ष तक बड़े ही प्रयत्न से तप किया था ॥१७॥ इसके अनन्तर वह श्री से समन्वित होकर उस दिव्य अम्बावती पुरी में गया था । एक परम सुन्दर एवं दिव्य बत्तीस मूर्तियों से युक्त सिंहासन उसके लिए शिव ने भेजा था और उसने उसे ग्रहण किया था । उसकी रक्षा करने के लिए पावती ने बेनाल को निर्माता करके प्रेषित किया था ॥१८॥१९॥ एकबार वह परमवीर राजा महाकालेश्वर के स्थल पर जाकर देवों के भी देव भगवान् पिता की पूजा करने को गया था ॥२०॥ वहाँ यह विस्तार वाली एक धर्ममयी सभा का निर्माण किया गया था जिसमें अनेक धानुषो के स्तम्भ बनाये गये थे जो कि विभिन्न तरह की मणियों से विभूषित किए गये थे ॥२१॥ ”

नानाद्रुमलताकीर्णं पुष्पवल्लीभिरन्विता ।
 तत्र सिंहासन दिव्य स्थापित तेन शौनक ॥२२॥
 आहूय ब्राह्मणांमुख्यान्वेदवेदागपारगान् ।
 पूजयित्वा विधानेन धर्मगायामथाऽशृणोत् ॥२३॥
 एतस्मिन्नन्तरे तत्र वैतालो नाम देवता ।
 स वृत्वा ब्राह्मण रूप जयाशीभिः प्रशस्त तम् ॥२४॥
 उपविश्यासने विप्रो राजनमिदमब्रवीत् ।
 यदि ते श्रवणे श्रद्धा विक्रमादित्यभूपते ॥२५॥
 वर्णयामि महास्यानमितिहाससमुच्चयम् ॥२६॥

यह सभा अनेक प्रकार के वृक्षों से समावीर्ण था और विभिन्न पुष्पों से समन्वित बलियों से युक्त था । हे शौनक ! वहाँ पर ही वह दिव्य सिंहासन उसने स्थापित किया था ॥२२॥ वेदों और वेद के धर्म-शास्त्रों के महा मनीषियों एवं

पारङ्गत पण्डित मुख्य ब्राह्मणों का वहाँ समाह्वान करके उनकी पूजा की और विधि विधान से उसने धम की गाथाओं का वहाँ श्रवण किया था ॥२३॥ इसी बीच में वहाँ पर वैताल नाम वाला देवता ने ब्राह्मण का रूप धारण करके जय के आशीर्वादों से उसकी प्रशंसा की थी ॥२४॥ वह विप्र आसन पर स्थित होकर राजा से यह बोला—हे विक्रमादित्य नृप ! यदि आपकी श्रवण करने में बहुत ही श्रद्धा है तो मुझसे श्रवण करो, मैं एक इतिहासों के समुच्चय स्वर्ण महावृ आख्यान का वणन करता हूँ ॥२५॥२६॥



॥ पद्मावतीकथावर्णनम् ॥

इत्युक्तस्स तु वैतालो महाकालेश्वरस्थित ।
 शिव मनसि सस्थाप्य राजानमिदमब्रवीत् ॥१॥
 विक्रमादित्यभूपाल शृणु गाथा मनोरमाम् ।
 वाराणसी पुरी रम्या महेशो यत्र तिष्ठति ॥२॥
 चातुर्वर्ण्यप्रजा यत्र प्रतापमुकुटो नृप ।
 महादेवी च महिषी धर्मज्ञस्य महीपते ॥३॥
 तत्पुत्रो वज्रमुकुटो मन्त्रिण सुतवल्लभा ।
 षोडशाब्देऽथ सप्राप्ते ह्यारूढो वन गत ॥४॥
 अमात्यतनयश्चैव बुद्धिदक्ष इति श्रुत ।
 ह्यारूढो गत सार्धं समानवयसा वने ॥५॥
 स दृष्ट्वा विपिन रम्य मृगपक्षिसमन्वितम् ।
 मुमोद वज्रमुकुट वामाशयवश गत ॥६॥
 तत्र दिव्य सरो रम्य नानापक्षिनिनादितम् ।
 तस्य कूल शिवस्थान मुनिवृ दे प्रपूजितम् ॥७॥

इस अध्याय में पद्मावती की कथा का वणन किया जाता है । श्री दूत

जी ने कहा—इस प्रकार से बहे गये वंशान ने जोकि महाकालेश्वर ने स्थित था, भगवान् शिव को मन म सस्यापित करके राजा से यह वचन बोले—॥१॥ हे भूपतिविक्रमादित्य ! अब तुम एक परम मनोरथ गाथा का श्रवण करो । वाराणसी पुरी बहुत ही रम्य है जहाँ कि महेश स्वयं स्थित रहा करते हैं ॥२॥ वहाँ प्रजा म चारों वर्णों के लोग हैं और वहाँ का प्रताप मुकुट नाम वाला राजा था । इस धर्म के ज्ञाता महीपति की महादेवी नाम वाली रानी थी ॥३॥ उसके पुत्र का नाम ब्रह्ममुकुट था और उसके मन्त्रीगण उस सुत के परम प्रिय थे । जब वह ब्रह्ममुकुट सोलह वर्ष की आयु वाला हो गया तो उस समय प्रश्व पर आरोहण करके वन को गया था ॥४॥ अमात्य (मन्त्री) का पुत्र बुद्धिदक्ष था, वह भी प्रश्व पर आरोहण हीकर साथ ही म वन को गया था । ये दोनों समान ही उन्नत बाने थे ॥५॥ उस राजकुमार ने मृग और पक्षियों से समन्वित सुन्दर वन को देखा और परम प्रसन्नता प्राप्त की थी । वहाँ फिर वह ब्रह्म-मुकुट नामक राजकुमार कामाशय वशीभूत हो गया था ॥६॥ वहाँ वन में एक अत्यन्त रम्य एवं परम दिव्य सरोवर था जोके विभिन्न प्रकार के सुन्दर पशिया के निनाद से युक्त हो रहा था । उस सरोवर के तट पर एक भगवान् शिव का स्थान था जोकि मुनिया के समूहा के द्वारा पूजित था ॥७॥

दृष्ट्वा तत्र गतो वीरो परमानन्दमापनु ।
 एतस्मिन्नतरे भूष करणाटकभूपते ॥८॥
 दत्तवचनस्य तनया नाम्ना पद्मावती मता ।
 कामदेव नमस्तृप्त्य कामिनी कामरूपिणी ॥९॥
 चित्रोड सगिभि क्रिडा सरोमध्ये मनोहरा ।
 तदा तु ब्रह्ममुकुटो मन्दिरादागतो वहि ॥१०॥
 दृष्ट्वा पद्मावतीं याला तुल्लपगुणान्विताम् ।
 मूर्च्छित्वा पतितो भूमी सा दृष्ट्वा तु मुमोह वै ॥११॥
 प्रयुक्तो ब्रह्ममुकुटो मा पाहि निवसद्भर ।
 इयुक्त्वा भूपताम पुनर्वाता ददर्श ह ॥१२॥

शिरस पद्मकुसुम सा गृहीत्वा तु वर्णयो ।
 कृत्वा चखान दशनै पादयोर्दधती पुन ॥१३॥
 पुनर्गृहीत्वा तत्पुष्प हृदये सप्रवेशितम् ।
 इति भाव च सा कृत्वाऽऽलिभि सार्धं ययौ गृहम् ॥१४॥

उस शिवालय को देखकर वे दानो युवक वहाँ पहुँच गये और उन वीरो को परम अधिक आनन्द की प्राप्ति हुई थी । हे भूर ! इसी बीच में वहाँ पर करणाटक के राजा दत्तवक्त्र की पद्मावती नाम वाली पुत्री वहाँ आई । वह कामिनी का सहपिण्णी थी । उसने कामदेव को नमस्कार किया और परम सुन्दरी वह अपनी सखी-सहेलियों के साथ उस सरोवर के मध्य में क्रीडा करने लगी । उस समय में राजकुमार बज्रमुकुट मन्दिर से बाहिर आ गया था ॥८॥ ॥९॥१०॥ उसने गुण और रूप में समान उस पद्मावती बाला को देखा तो वह मूर्च्छित होकर भूमि पर गिर गया था । वह पद्मावती भी उसे देखकर अत्यन्त मोहित हो गई थी ॥११॥ कुछ क्षण के पश्चात् जब बज्रमुकुट को होश हुआ तो वह प्रबुद्ध होकर कहने लगा— हे शिवशङ्कर ! मेरी रक्षा करो । इतना कहकर वह फिर उसी बाला को देखने लगा ॥१२॥ उस बाला ने शिर से पद्म के पुष्प को लेकर कानों में किया और फिर पादों में करती हुई दशनो से चाखा था और फिर उस पुष्प को लेकर हृदय में प्रवेशित कर लिया था । इस प्रकार के भाव को उसने करके वह फिर अपनी सखियों के साथ गृह को चली गई थी ॥१३॥१४॥

तीर्थार्थं च सम पित्रा सप्राप्ता गिरिजावने ।
 तस्या गताया स नृपो मारवाणेन पीडित ॥१५॥
 महती मानसी पीडा प्राप्तवान्मोहमागत ।
 उन्मादीव ततो भूत्वा साद्यपानविवर्जित ॥१६॥
 ध्यात्वा पद्मावती बाला मौनव्रतमचीकरत् ।
 तदा कोलाहलो जात प्रतापमुकुटातिके ॥१७॥

पद्मावतीकथावर्णनम्]

कुमार का दशा प्राप्त इति हाहेति सर्वत ।
 त्रिदिनाते मत्रिसुतो बुद्धि दक्षो विशारद ॥१८॥
 अन्नवीद्वज्रमुकुट सत्य कथय भूपते ।
 स ग्राह कारण सर्व यथा जात सरोवरे ॥१९॥
 तच्छ्रुत्वा बुद्धिदक्षश्च विहस्याह महीपतिम् ।
 महाकण्ठेन स देवी मित्रत्व हि गमिष्यति ॥२०॥
 करणाटकभूपस्य दत्तवक्त्रस्त सा सुता ।
 पद्मावतीति विख्याता दधती त्वा स्वमानसे ॥२१॥

फिर तीर्थों के लिए पिता के साथ गिरिजा के वन में प्राप्त हुई थी । उसके चले जाने के बाद वह नृप काम के कारण से अत्यन्त पीड़ित हो गया था । ॥१५॥ बड़ी भारी मानसिक पीडा को वह प्राप्त हो गया और उसे मोह हो गया था । इसके पश्चात् एक उन्माद के रोगी की भाँति हो गया था जिसने अपना खाना पीना सभी का त्याग कर दिया था ॥१६॥ उसे केवल पद्मावती बाला का ही ध्यान रहा करता था और उसका ध्यान करके वह अर्हनिश मौन व्रत में रहता था । तब तो इस बात का प्रताप मुकुट के समीप में बड़ा कोलाहल हो गया था ॥१७॥ कुमार की यह क्या दशा हो गई, इसके लिए सभी और बड़ा हा हा कार मच गया था । तीन दिन के बाद मन्त्री के पुत्र परम पण्डित बुद्धिदक्ष ने वज्रमुकुट से कहा—हे भूपते ! सत्य सत्य बताओ क्या कारण है । तब तो राजकुमार ने समस्त कारण उसे बता दिया था जोकि वन में उस सरोवर में उपस्थित हुआ था ॥१८॥१९॥ यह सुनकर बुद्धिदक्ष हँसकर महीपति से कहने लगा—वह महादेवी तो बहुत कष्ट से मित्रता को प्राप्त होगी । ॥२०॥ वह करणाटक देश के राजा दत्तवक्त्र की पुत्री है । उसका नाम पद्मावती है । वह तुमको अपने मन में धारण किए हुए है ॥२१॥

पुष्पभावेन ज्ञात्वाह त्वा नयामि तदतिवे ।
 इत्युक्त्वा तस्य पितर प्रतापमुकुट प्रति ॥२२॥

आहाज्ञां देहि भूपाल यास्येहं करणाटके ।
 त्वत्सुतस्य चिकित्सार्थं स वज्रमुकुटोऽचिरम् ॥२३॥
 आयामि नाऽत्र सन्देहो यदि जीवयसे सुतम् ।
 तथेति मत्वा स नृपः प्रादात्पुत्रं च मन्त्रिणो ॥२४॥
 ह्यारूढौ गतौ शीघ्रं दन्तवक्त्रस्य पत्तने ।
 काचिद्वृद्धा स्था तत्र तस्या गेहं च तौ गतौ ॥२५॥
 बहुद्रव्यं ददौ तस्यै बुद्धिदक्षो विशारदः ।
 ऊपतुर्मदिरे तस्मिन्नात्रिं घोरतमोवृत्ताम् ॥२६॥
 प्रातः काले तु सा वृद्धा गच्छती राजमन्दिरम् ।
 तामाह मन्त्रितनयः शृणु मातर्वचो मम ॥२७॥
 पद्मावती च संप्राप्यैकान्तिं मद्बचनं वद ।
 ज्येष्ठशुक्लस्य पञ्चम्यामिदुवारे सरोवरे ॥२८॥
 यो दृष्टः पुरुषो रम्यस्त्वदर्थे समुपागतः ।
 इति श्रुत्वा ययौ वृद्धा पद्यं तस्यै न्यवेदयत् ॥२९॥

मैं गुप्पभाव से जानकर तुमको उसके समीप में ले जाता हूँ । इतना बुद्धिदक्ष ने कहकर फिर उस राजकुमार के पिता प्रतापमुकुट से कहा—हे भूपाल ! आप आज्ञा दीजिए, मैं करणाटक देश को जाऊँगा । मेरा वहाँ गमन आपके पुत्र की चिकित्सा के ही लिए है । वह वज्रमुकुट और मैं शीघ्र ही वहाँ से आते हैं इसमें कुछ भी सन्देह नहीं है । यदि आप पुत्र को जीवित रखना चाहते हैं तो वहाँ जाने की आज्ञा दे दें । इसे स्वीकार करके उस राज ने पुत्र को मन्त्री के सुपुर्द कर दिया था ॥२२॥२३॥२४॥ ये दोनों अश्वो पर आरोह होकर शीघ्र ही राजा दन्तवक्त्र के नगर में पहुँचे । वहाँ पर कोई एक वृद्धा स्त्री थी । वे दोनों उसके घर में चले गये थे ॥२५॥ परम पण्डित बुद्धिदक्ष ने बहुत सारा धन उस वृद्धा को दिया था और उस मन्दिर में उस घोर अन्धकार वाली रात्रि में निवास किया ॥२६॥ प्रातःकाल जब हुआ तो वह वृद्धा राज मन्दिर में जाने को थी । उस समय मन्त्री के पुत्र बुद्धिदक्ष ने उससे कहा—हे माता !

मेरी बात सुनो तुम पद्मावती के पास जाकर एकान्त में मेरा वचन उससे कह देना कि अष्ट मास के शुक्ल पक्ष की पञ्चमी तिथि में चन्द्रवार के दिन सरोवर में जो रम्य पुरुष तुमने देखा था वह तुम्हारे लिए यहाँ उपस्थित हो गया है । यह सुनकर वृद्धा चली गई थी और उसने यह वृत्त उस पद्मावती से कह दिया था ॥२७॥२८॥२९॥

रुष्टा पद्मावती प्राह चन्दनाद्रागुलीयिका ।
 गच्छ गच्छ महाद्रष्टे तलेनोरस्यताडयत् ॥३०॥
 अगुलीभि कपोली च तस्या स्पृष्ट्वा ययौ गृहम् ।
 सा तु वृद्धा बुद्धिदक्षा सर्व भाव न्यवेदयत् ॥३१॥
 समिन्न दु लित प्राह शृणु मित्र शुच त्यज ।
 त्वामाह भूपते कन्या प्राणप्रिय वच शृणु ॥३२॥
 त्वदर्थे ताडित वक्ष कदा मित्र भविष्यसि ।
 श्रत्वा तन्मधुर वाक्य रजो देहे समागतम् ॥३३॥
 रजस्वलाते भो मित्र तवास्य च वित्तास्म्यहम् ।
 इति श्रत्वा भूपसुत परमानन्दमाययौ ॥३४॥
 त्रिदिनाते तु सा वृद्धा पद्मावत्यै न्यवेदयेत् ।
 त्वामुत्सुक स भूपालस्तव दर्शनलालस ॥३५॥

चन्दन से घाट्रं अङ्गुलीयक वाली पद्मावती रुष्ट होकर बोली— हे महाद्रष्टे ! जा-जा उसने तब से उर स्थान में ताडना की थी ॥३०॥ अगुलीयो से उसके कपोलो को छूटकर गृह को चली गई थी । फिर उस वृद्धा ने प्राकर बुद्धिदक्षा को उसके मपूर्ण भाव निवेदन कर दिया था ॥३१॥ वह बुद्धिदक्षा अपने दु लित मित्र से कहने लगा—हे मित्र ! मुनो, अब आप चिन्ता का त्याग कर दो । राजा की कन्या ने तुमसे कहा है कि हे प्राणप्रिय ! मेरा वचन श्रवण करो ॥३२॥ तुम्हारे लिए ही मैंने मेरा वचन स्थान ताडित किया है कि वच मित्र दोगे । उसका मधुर वाक्य सुनकर देह भर रज की प्रवृत्ति हो गई

धी ॥३३॥ उसने कहा था कि रज स्वलता के अंत हो जाने पर हे मित्र ! मैं तुम्हारे मुख का चुम्बन करूँगी । यह सुनकर राजा के पुत्र को परम अधिक प्रानन्द प्राप्त हुआ था ॥३४॥ जब तीन दिन व्यतीत हो गये तो उस वृद्धा ने पद्मावती के समीप में जाकर निवेदन किया कि वह भूपाल तुम्हारे लिए उत्सुक हो रहा है और तुम्हारे दर्शन की उसको बहुत अधिक लालसा है । ॥३५॥

त भजस्वाद्य सुश्रोणि सफल जीवन कुरु ।
 इति श्रुत्वा महाहृष्टा सा मस्याद्रागुलीयकम् ॥३६॥
 गवाक्षद्वारि निष्कास्य तले पृष्ठे च ताडिता ।
 तथैव वृद्धा त प्राप्य मन्त्रिण चाग्रवीद्वच ॥३७॥
 प्रसन्नो बुद्धिदक्षश्च मित्र प्राह शृणुष्व भो ।
 पश्चिमे दिशि भो स्वामिन्गवाक्ष तव निर्मितम् ॥३८॥
 अर्द्धरात्रे तु सप्राप्य भज मा कामविह्वलाम् ।
 श्रुत्वा तद्वज्रमुकुट प्रियादर्शनलालस ॥३९॥
 ययौ शीघ्र महाकामी रमणी तामरामयत् ।
 मासाते वामशिथिलो मित्रदर्शनलालस ॥४०॥
 पद्मावती प्रिया प्राह शृणु वाक्य वरानने ।
 येन प्राप्तवती मह्य त्व सुभ्रू सुरदुर्लभा ॥४१॥
 तन्मित्र बुद्धिदक्षश्च किं नु तिष्ठति साप्रतम् ।
 आज्ञा दहि प्रिय मह्य दृष्ट्वायास्यामि तैर्जतिवम् ॥४२॥

हे सुश्रोणि ! तुम आज उग राजकुमार का शेष करो और अपना जीवन गफल बनाओ । यह सुनकर वह अत्यधिक हर्षित हुई और उगसे मगो से आर्द्र अगुलीयक को गवाक्ष के द्वार में निकालकर तल में घोर पृष्ठ में ताडित किया था । उगी प्रकार उस वृद्धा ने भी व पाग परकर कहा— ॥३६॥३७॥ तब ही बुद्धिदक्ष परम प्रसन्न होने हुए मित्र ग बोला— हे राजकुमार ! मुझे हे स्वामिन् ! उगा पश्चिम दिशा में तुम्हारा गवाक्ष बना दिया है ॥३८॥ पापी

रात में तुम वहाँ जाकर उस काम से विह्वलना का सेवन करो । यह सुनकर
वज्रमुकुट प्रिया के दर्शन की लालसा से पूर्ण हो गया था ॥३६॥ वह राज-
कुमार शीघ्र ही वहाँ गया और उस महाकामी ने उन रमणी को खूब रमण
कराया था । जब एक मास पूर्ण हो गया तो वह काम से शिथिल हो गया और
अपन मित्र के दर्शन करने की लालसा वाला हुआ ॥३६॥४०॥ तब वह राज-
कुमार वज्रमुकुट पद्मावती से बोला—हे वरानने ! मेरा वचन श्रवण करो
जिसके द्वारा तुम देवो को भी दुलभा सुभ्रू मुझे प्राप्त हुई हो वह मेरा मित्र
बुद्धिदक्ष है । यह देखना है कि वह अभी तक यहाँ ठहरा है या नहीं, तुम मुझे
भाजा दो हे प्रिये । मैं उससे मिलकर शीघ्र ही तुम्हारे समीप आ जाऊँगा ।
॥४१॥४२॥

इति श्रुत्वा वचस्तस्य निष्ठुर कुलिशोपमम् ।
मिथान्न सविप कृत्वा मन्त्रिणे सा न्यवेदयत् ॥४३॥
तदा तु बुद्धिदक्षश्च चित्रगुप्तप्रपूजकः ।
ज्ञात्वा तत्कारणं सर्वं न तु भक्षितवान्स्वयम् ॥४४॥
एतस्मिन्नन्तरे प्राप्तो भूपतिस्त्वरयान्वितः ।
विवेकवन्तं मित्रं तं दृष्ट्वा प्राह रूपान्वितः ॥४५॥
वस्मान्न खादितं मित्रं भोजनं मत्प्रियाकृतम् ।
विहस्य बुद्धिदक्षस्तु सारमेये ददौ हि तत् ॥४६॥
भुक्त्वा स मरणं प्राप्तः स दृष्ट्वा विस्मितो नृपः ।
श्रीचरित्रं च विज्ञाय स्नेहं त्यक्त्वाऽऽनृवीत्तु तम् ॥४७॥
मित्रगच्छं गृहं शीघ्रं मया त्यक्ता च पापिनी ।
स आह शृणु भूपाल गच्छ शीघ्रं प्रियातिकम् ॥४८॥
तदलकारमाहृत्य त्रिगूलं कुरु जानुनि ।
प्रमुक्ता त्यज भो मित्रं या हि त्वं मा विचारय ॥४९॥
इति श्रुत्वा ययौ भूपन्तथा श्रुत्वा समागतः ।
स्वमित्रेण ययौ सार्धं स्मराने रुद्रमण्डपे ॥५०॥

उस राजकुमार का यह वचन के समान अत्यन्त कठोर वचन सुनकर उसने मिथ्या को विप से युक्त करके मित्र पुत्र को निवेदन किया था ॥४३॥ उस समय में चित्रगुप्त के प्रपूजक बुद्धिदक्ष ने उसका समस्त कारण समझ कर स्वयं उसे नहीं खाया था ॥४४॥ इसी बीच में शीघ्रता से युक्त भूपति वहाँ आ गया और उसने विवेक वाले मित्र को देखकर क्रोध में भरकर कहा—हे मित्र ! तुमने मेरी प्रिया के द्वारा दिया हुआ भोजन क्या नहीं खाया है ? यह सुनकर हसते हुए उस बुद्धिदक्ष ने उसे कुत्ता को दे दिया था । उसे खाकर कुत्ता तुरन्त ही मृत्यु को प्राप्त हो गया था । यह देखकर नृप बहुत विस्मित हुआ और स्त्रियो क चरित्र को समझकर उसने पद्ममावती से स्नेह छोड़कर उस अपने मित्र से कहा ॥४५॥४६॥४७॥ हे मित्र ! अब शीघ्र ही घर को चलो । मैंने उस पापिनी का त्याग कर दिया है । वह बोला—हे भूपाल ! सुनो तुम शीघ्र ही अपनी प्रिया के समीप में जाओ और उसके अलङ्कारों को लेकर उसके जानु में प्रियूल कर देना । हे मित्र ! उसे सोती हुई त्याग देना जिससे वह तुम्हें न विचार सके ॥४८॥४९॥ यह सुनकर राजकुमार वहाँ गया और उसी तरह वरके आ गया था फिर वह अपने मित्र के साथ रुद्रभण्डप शमशान में गया था ॥५०॥

शिष्य कृत्वा नृप त स योगिरूपो हि भूपणम् ।
 विक्रयार्थं ददौ तस्मै स्वमित्राय स बुद्धिमान् ॥५१॥
 स वज्रमुकुटो मत्वा तदाज्ञा नगर गत ।
 चोरोयमिति त मत्वा वद्धो राज्ञो हि रक्षण ॥५२॥
 शीघ्र निवेदयामासुदन्तवक्त्रस्तमब्रवीत् ।
 वत्र प्राप्त भूपणम् रम्य सर्वं कथय पूरुष ॥५३॥
 जटिल प्राह भो राजन्स्मशाने मद्गुरु स्थितः ।
 तेन दत्त विक्रयार्थं भूपण स्वर्णगु ठितम् ॥५४॥
 इति श्रुत्वा स नृपतिस्तूर्णमाहूय तद्गुरुम् ।
 भूपण पृष्ठवानाजा योगी प्राह शृणुष्व भो ॥५५॥

स्मशाने सधित मन्त्र मया योगिस्वरूपिणा ।
 पिशाची प्रापिता काचित्तास्याश्चिह्नं मया वृतम् ॥५६॥
 वामजानुनि शूलेन तया दत्ता हि भूपणम् ।
 ज्ञात्वा तत्वारणं राजा सुता निष्कासिता गृहात् ॥५७॥

उमने उम नृप को गिप्य बनाकर योगी रूप बुद्धिमान बुद्ध ने भूपण विक्रय के लिए उस अपने मित्र को दे दिया था ॥५१॥ उस वज्रमुकुट ने उमकी प्रजा को मानकर नगर को प्रस्थान किया था । यह चोर है ऐसा मानकर राजा के रक्षा करने वालों ने उसे बांध लिया और शीघ्र राजा के पास पहुँचाया गया था । राजा दन्तवक्र ने उससे कहा—हे पुरुष ! यह सुन्दर भूपण तुमको कहाँ से मिला है शीघ्र बताओ ॥५२॥५३॥ उस जटिल ने कहा—हे राजन् ! श्मशान में मेरे गुरु स्थित हैं । उन्होंने इस स्वर्णगुण्डित भूपण को मुझे बेचने के लिए दिया है ॥५४॥ यह सुनकर उस राजा ने उसके गुरु को शीघ्र बुलवाया और राजा ने उस योगी से उस भूपण के विषय में पूछा था । पागी ने कहा—सुनिये, योगी के रूप में रहने वाले मैंने श्मशान में मन्त्र सधित किया था तो कोई पिशाची वहाँ प्राप्त हुई थी । मैंने उसके चिह्न कर दिया है । वाम जानु में शूल के द्वारा चिह्न किया है । उसी पिशाची ने यह भूपण मुझे दिया है । राजा ने उसका कारण जानकर अपनी पुत्री पद्मावती को घर से निकाल दिया था ॥५५॥५६॥५७॥

स वज्रमुकुटस्ता तु गृहीत्वा गृहमाययो ।
 विहस्य प्राह वंताल शृणु विक्रमभूपते ॥५८॥
 वस्मै पाप महत्प्राप्तं चतुर्णां मे वदाघ्ना ।
 इति श्रुत्वा वचस्तम्य विक्रमो नाम भूपति ॥५९॥
 विहस्य भार्गव प्राह प्राप्तं पापं हि भूपते ।
 मित्रतायममात्येन स्वामिवार्यं च रक्षिभि ॥६०॥
 भूप पुत्रेणार्यसिद्धं वृतं तस्माच्च भूपत ।
 महत्पापं च संप्राप्तं तनासी नरकं गत ॥६१॥

रजोवती सुता दृष्ट्वा न विवाहत यो नर ।
 स पापी नरक याति पष्टिवर्षसहस्रकम् ॥६२॥
 गाधर्व च विवाह त्रै कामिन्या च कृत यया ।
 तस्या विघ्नकरो यो वै स पापी यमपीडित ॥६३॥
 अदृष्ट दोषा य कन्या विवेकेन विना त्यजेत् ।
 स पापी नरक याति लक्षवर्षप्रमाणकम् ॥६४॥
 इति श्रुत्वा स वैतालो धर्मगाथा नृपेरिताम् ।
 प्रसन्नहृदय प्राह भूपतिं धमतत्परम् ॥६५॥

उस वज्रमुकुट ने उस ग्रहण कर लिया और फिर वह अपने घर में
 आ गया था । वैताल हँसकर बोला - हे विक्रम भूपते ! सुनो, और इन चारों में
 किसको महान् पाप प्राप्त हुआ, यह मुझे अब आप बतलाइये । सूतजी ने कहा—
 इस प्रकार का उसका वान सुनकर हँसकर विक्रम राजा ने भागवत से कहा—
 कि पाप राजा को प्राप्त हुआ । अर्थात् ने तो मित्र का काय किया था, रक्षा
 करने वालों ने अपने स्वामी का काय किया था । राजा के पुत्र ने अपना अथ
 सिद्ध किया था । इसलिए जो महापाप हुआ वह राजा को भी हुआ और वह
 इस कारण से नरक को गया था ॥५२॥५६॥६०॥६१॥ रजो धर्म वाली
 अपनी पुत्री को देखकर भी जो मनुष्य उमका विवाह नहीं करता है वह महान्
 पापी होता है और साठ हजार वर्ष तक नरक में रहता है ॥६२॥ जिस
 कामिनी ने गाधर्व विवाह कर लिया है उसका जो विघ्न करने वाला
 वह पापी होता है और यम के द्वारा प्रपीडित किया जाता है ॥६३॥ जो बिना
 ही दोषों के दृष्टे हुए विवेक से रहित होकर कन्या का त्याग कर देता है वह
 पापी मनुष्य नरकगामी होता है और एक वर्ष तक नरक में भोग भोग करता
 है ॥६४॥ इस प्रकार से उस वैताल ने नृप के द्वारा कही हुई इस धर्म की गाथा
 को सुनकर हृदय में परम प्रसन्नता प्राप्त की थी और फिर यह धर्म मत्पर
 राजा से बोला ॥६५॥



॥ मधुमतीवरनिर्णयकथावर्णनम् ॥

प्रसन्नमनस भूप महासिंहासने स्थितम् ।
 द्विजवर्यं स वंतालो वच प्राह प्रसन्नधी ॥१॥
 एकदा यमुनातीरे धर्मस्थलपुरी शुभा ।
 धनधान्यसमामुक्ता चतुर्वर्णसमन्विता ॥२॥
 गुणाधिपो महीपालस्तत्र राज्यचकार वै ।
 हरिशर्मा पुरोधस्तु स्नानपूजनतत्पर ॥३॥
 तस्य पत्नी सुशीला च पतिव्रतपरायणा ।
 सत्यशील सुतो जातो विद्याध्ययनतत्पर ॥४॥
 तस्यानुजा मधुमती शीलरूपगुणान्विता ।
 द्वादशाब्दवयु प्राप्ते विवाहार्थं पिता यदा ॥५॥
 भ्राता वभ्राम तौ सर्वं चिनुतश्च सुतावरम् ।
 कदाचिद्राजपुत्रस्य विवाहे समतो द्विज ॥६॥
 पठनार्थं तु काश्या वै सत्यशील स्वयं गत ।
 एतस्मिन्न तरे राजन्दिज. कश्चित्समागत, ॥७॥

इस अध्याय में मधुमती के वर के निर्णय की कथा का वर्णन किया जाता है । श्री सूतजी ने कहा—उस महान् सिंहासन पर स्थित प्रसन्न मन वाले राजा ने प्रसन्न बुद्धि वाले द्विजों में श्रेष्ठ उस वीताल ने यह वचन कहा—॥१॥ एक बार यमुना नदी के तट पर परम शुभ धर्मस्थल पुरी थी जोकि धन-धान्यादि सबसे पूर्णतया समामुक्त थी और चारों ओरों के लोग वहाँ निवास किया करते थे । वहाँ पर गुणाधिप महीपाल राज्य-शासन किया करता था । उसका पुरोहित हरिशर्मा नामधारी था जो सदा स्नान एवं पूजन में तत्पर रहा करता था । ॥२॥३॥ उसकी पत्नी का नाम सुशीला था जो पति वर धर्म में परायण रहा करती थी । उसके सत्यशील नामक विद्या के अध्ययन में सदा लग्न रहने वाला पुत्र समुत्पन्न हुआ था ॥४॥ उसकी अनुजा (छोटी बहिन) मधुमती थी जो

शील-रूप और अनेक सद्गुणों से युक्त थी । जब उसकी अवस्था बारह वर्ष की हो गई तो उसके पिता और भाई उसके विवाह करने के लिए भ्रमण करने लगे । वे दोनों ही सुता के वर के लिए चयन करते थे । किसी समय राजपुत्र के विवाह में संगत द्विज सत्य शील पठन के लिये काशी में स्वयं गया था । हे राजन् ! इसी अन्तर में कोई द्विज आया था ॥५॥६॥७॥

वामनो नाम विरुपातो रूपशीलवयोवृतः ।
 सुता मधुवती त च दृष्ट्वा कामातुराऽभनत् ॥८॥
 भोजन छादन पान स्वप्न त्यक्त्वा च विह्वला ।
 चकोरीव विना चद्र कामवाणप्रपीडिता ॥९॥
 दृष्ट्वा सुशीला त बाला वामन ब्राह्मण तथा ।
 वारधामास तावूलैः स्वर्णद्रव्यसमन्वितैः ॥१०॥
 हरिदर्शा प्रयोगे च द्विज दृष्ट्वा त्रिविक्रमम् ।
 वेदवेदागतत्त्वज्ञं सुतार्थेऽवरयत्तदा ॥११॥
 सत्यशीलस्तु वास्या वै गुरपुत्र च वेशवम् ।
 वरित्वा त भगिन्यर्थे ययौ गेह मुदान्वितः ॥१२॥
 माघट्टप्लात्रवोदस्या भृगौ लग्न दाभ स्मृतम् ।
 त्रयो विप्रास्तदा प्राप्ताः कन्यायै रूपमोहिता ॥१३॥
 तस्मिन्काले तु सा कन्या भुजगेनैव दक्षिता ।
 मृता प्रेतत्वमापन्ना पूर्वकर्मप्रभावनः ॥१४॥

यह नाम में वामन विरुपात था तथा काशी में और पश्यता में युक्त था । मधुमती पुत्री ने इनको देखा और वह कामातुर हो गई । उगते भोजन पान, छ दन, निद्रा सबका त्याग करके धरम्य विह्वलता की दशा प्राप्त करती थी । वह चन्द्र के बिना चकोरी की भाँति कामदेव के बाणों से प्रपीडित हो गई थी ॥८॥९॥ सुशीला बाला ने उस वामन नामक ब्राह्मण को देखकर स्वर्ण द्रव्य से समन्वित तावूलों में वरणा किया था ॥१०॥ हरिदर्शा में प्रयोग में त्रिविक्रम द्विज को देगकर अति वेद और वेदाङ्गों के गणों का ज्ञान था,

उसी समय अपनी पुत्री के लिये वरण कर लिया था ॥११॥ इधर सत्यशील भ्रान्ता ने काशी में अपने गुरु के पुत्र केशव को अपनी भगिनी के लिए वरण करके बड़े ग्रान्द से युक्त होकर वह घर को गया था ॥१२॥ माघ कृष्ण त्रयोदशी भृगुवार का दिन शुभ लगन निश्चित की गई थी । उस समय कथा के लिए रूप स मोहित होते हुए तीन विप्र प्राप्त हुए थे ॥१३॥ उसी समय में वह कथा भुजङ्ग के द्वारा दणित हा गई और मरकर वह प्रेतत्व को प्राप्त हो गई थी यह उनके पूर्व कर्म का विधान था जिससे उसकी दशा हुई थी ॥१४॥

तदा त ब्राह्मणा यत्न वारयामासुरुत्तमम् ।
 न जीवनवती वाला गरलेन विमोहिता ॥१५॥
 हरिशर्मा तु तत्सर्वं कृत्वा वदविधानत ।
 आययौ मदिर राजन्सुतागुणविमोहित ॥१६॥
 त्रिविक्रमस्तु बहुधा दुःखं कृत्वा स्मरानुग ।
 कथाधारी यतिर्भूत्वा देशाद् शातर ययौ ॥१७॥
 केशवस्तु महादुःखी प्रियास्थीति गृहीतवान् ।
 तीर्थात्तीर्थात्तर प्राप्त कामप्राणन पीडित ॥१८॥
 भस्मग्राही वामनस्तु विरहाग्निप्रपीडित ।
 तस्यौ चिताया कामात पत्नीध्यानपरायण ॥१९॥
 एवदा सरयूतीरे लक्ष्मणास्यपुरे शुभे ।
 त्रिविक्रमस्तु भिक्षार्थे सप्राप्तो द्विजमदिरे ॥२०॥
 तस्मिन्दिने रामशर्मा शिवध्यानपरायण ।
 यतिन वरयामास भोजनाय स्वमदिरे ॥२१॥

उस समय उन ब्राह्मणा ने उत्तम से उत्तम यत्न किया था किन्तु सप्त
 ष विप न विमाहित हो जाने वाली वह जीवनवती नदी हुई ॥१५॥ हरिशर्मा
 ने वेद के विधान से यह सब युद्ध करने हे राजन् । सुना क गुणों से विमोहित
 होकर वह मन्दिर में आ गया था ॥१६॥ जो त्रिविक्रम था वह स्मरानुग होकर

अत्यन्त दुःखित हुआ और कन्याधारी होकर यति हो गया तथा अय देश को वहाँ से चला गया था ॥१७॥ जो सत्यशील के गुरु का पुत्र केशव था वह महान् दुःखित हुआ और प्रिया की अस्थियों को ग्रहण कर लिया था । वह कामदेव के वाणों से पीड़ित होकर एक तीर्थ से दूसरे तीर्थों में प्राप्त हुआ था । था ॥१८॥ वामन नामक जो विप्र था उसको विरह की अग्नि की महा पीडा हुई थी और उसकी भस्म को ग्रहण कर लिया था । वह वही पर कामात हो कर पत्नी के ध्यान में परायण रहकर चिता में स्थित हो गया था ॥१९॥ एक समय में सरयू नदी के तट पर लक्ष्मण नाम वाले शुभ नगर में त्रिविक्रम भिक्षा के लिए एक द्विज मन्दिर में प्राप्त हुआ था ॥२०॥ उसी दिन शिव के ध्यान में परायण रहने वाले रामशर्मा ने अपने मन्दिर में भोजन करने के लिए यनी का वरण किया था ॥२१॥

तस्य पत्नी विशालाक्षी रचित्वा बहुभोजनम् ।
 आहूय मतिन राजन्याश्रमालभमाकरोत् ॥२२॥
 तस्मिन्वाले च तद्वालो मृत पापवश गत ।
 अरोदीत्तस्य सैरध्री विशालाक्ष्यपि भर्त्सिता ॥२३॥
 न रोदन त्यक्तवती पुत्रशोकाग्नितापिता ।
 रामशर्म तदा प्राप्तो मत्र सजीवन शुभम् ॥२४॥
 जपित्वा मार्जनं कृत्वा जीवयामास बालवम् ।
 विनयावनतो विप्रस्त च सन्यासिन तदा ॥२५॥
 भोजन वारयित्वा तु मत्र सचीवन ददौ ।
 त्रिविक्रमस्तु त मत्र पठित्वा यमुनातटे ॥२६॥
 प्राप्ताश्रम्यत्र मा नारो दाहिता हरिशर्मणा ।
 एतस्मिन्नन्तरे तत्र राजपुत्रो मृतिं गत ॥२७॥
 दाहितस्तनय पित्रा शोचन्त्रा तदामुना ।
 जीवन प्राप्तवान्बालस्तस्य मन्त्रप्रभाजत ॥२८॥

उसकी पत्नी विशालाक्षी ने बहुत प्रकार के उत्तम भोजन तैयार किए

थे । ह राजन् । यति को आह्वान करने पात्र को आलम किया ॥२२॥ उमी समय म उसका बालक पाप क वशगत होकर मर गया था । उसकी सैर धी न रुन किया यद्यपि वह विनालाक्षी के द्वारा डाट भी दी गई थी ॥२३॥ वह पुत्र के शोक की अग्नि से तप्त होकर भ्रत्यन्त दु खित हुई और उसने रुदन करना बन्द नहीं किया था । उस समय रामशर्मा आ गया और उसने सजीवन मन्त्र का जप करके उसका माजन किया और बालक को जीवित कर दिया था । तब विनय से युक्त ब्राह्मण ने उस सयासी की भोजन कराकर सजीवन मन्त्र उसको दे दिया था । त्रिविक्रम न यमुना के तट पर उस मन्त्र का जाप किया और वह वहाँ पहुँचा जहाँ वह नारी हरिश्कर्मा के द्वारा दाहित हुई थी । इसी बीच मे यहाँ पर राजा का पुत्र मृत्यु को प्राप्त हो गया था ॥२४॥२५॥२६॥२७॥ शोक के करने वाले पिता ने अपने पुत्र का दाह किया और उस समय इसके द्वारा मन्त्र के प्रभाव से उसके बालक ने जीवन प्राप्त कर लिया था ॥२८॥

गुणाधिपस्य तनयो राज्ञो धर्मस्थलीपते ।
 त्रिविक्रम वच प्राह वीरवाहुमहाबल ॥२९॥
 जीवन दत्तवामह्य वरयाद्य वरमम ।
 स विप्र प्राह भो राजन्वेशवो नाम यो द्विज ॥३०॥
 गृहीत्वास्थि गतस्तीर्थे तमन्वेपय मा चिरम् ।
 वीरवाहुस्तथा मत्वा द्रूतमार्गेण त प्रति ॥३१॥
 प्राप्तस्त वययामास कथा प्राप्त हि जीवनम् ।
 इति श्रुत्वा वचस्तस्य केशवोऽस्थिससवित ॥३२॥
 प्रगत्यास्थीनि सर्वाणि ददौ तस्मै द्विजातय ।
 पुन सजीविता याला केशवादीन्वचोऽब्रवीत् ॥३३॥
 याग्या धर्मेण यस्याह तस्मै प्रायामि धर्मिण्य ।
 इति श्रुत्वा वचस्तस्या मौनवतस्त्रय स्थिता ॥३४॥

धर्मस्थली क स्वामी राजा गुणाधिप का पुत्र त्रिविक्रम से बोना—वीर वाहु मह ब्रज न मुझ जावन दान किया था । धन राजा मुझप वरदान माग

लो । उस ब्राह्मण ने कहा—हे राजन् ! केशव नामधारी एक ब्राह्मण है । वह अस्थियो को लेकर तीर्थों में चला गया है उसकी खोज करा दो इसमें बिलम्ब मत करना । धीरे बाहु ने इसे मानकर दूतों के मार्ग से उसके पास प्राप्त हो गया और उसने सब व्रतान्त कहा जिस तरह जीवन प्राप्त किया था । यह उसका वचन सुनकर केशव जोकि अस्थियो के सहित था वहाँ आकर समस्त अस्थियाँ उस ब्राह्मण को उसने दे दी थी । इनसे वह वह बाला पुनः जीवित कर दी गई और वह केशव आदि सबसे बोली—॥२१॥३०॥३१॥३२॥३३॥ मैं धर्म से जिसके भी योग्य हूँ उसी धर्म वाले को प्राप्त होऊँगी । यह सुनकर वे तीनों ही मौन वाले स्थित हो गये थे ॥३४॥

अतस्त्वं विक्रमादित्य

धर्मज्ञ कथयस्व मे ।

कस्मै योग्या च सा बाला

नाम्ना मधुमती शुभा ॥३५॥

विहस्य विक्रमादित्यो वैताल प्राहनम्रधीः ।

योग्या मधुमती नारी वामनाय द्विजन्मने ॥३६॥

प्राणदाता तु यो विप्रः पितेव गुणतत्परः ।

अस्थिदाता तु यो विप्रो भ्रातृतुल्यस्स वेदवित् ॥३७॥

हे धर्म के ज्ञाता ! हे विक्रमादित्य ! अब धाय मुझे यह बताइये कि वह बाला किसके लिए योग्य होती है जोकि नाम से मधुमती शुभा बग्या थी ॥३५॥ सूतजी ने कहा—राजा विक्रमादित्य हँसकर नम्र बुद्धि वाला होकर वैताल से बोला—मधुमती जो बग्या थी वह द्विज वामन के लिये ही योग्य थी । जो विप्र प्राणों का दाना होता है वह तो गुण में तत्पर पिता में समान होता है । जो अस्थियों के प्रदान करने वाला है वह वेद विप्र, विप्र भ्राता के समान होता है ॥३६॥३७॥



॥ सत्यनारायणकथावर्णनम् ॥

एकदा नैमिषारण्ये ऋषयः शौनकादयः ।
 पृच्छन्ति विनयनैव सूत पौराणिकं खलु ॥१॥
 भगवन्ब्रूहि लोकानां हितार्थाय चतुर्गुणे ।
 कं पूज्यं सेवितव्यञ्च वाञ्छितार्थप्रदायकं ॥२॥
 विनायासेन वै कामं प्राप्नुयुर्मानवा शुभम् ।
 सत्यं ब्रह्मन्बदोपायं नरणां कीर्तिकारकम् ॥३॥
 नवाभोजनेन रमाकेलिपात्रं चतुर्वाहुचामी-
 कराचारुगात्रम् । जगन्नाणहेतुरिषो धूम्रकेतुः
 सदा सत्यनारायणं स्तौमि देवम् ॥४॥
 श्रीरामसहस्रक्षमणसकरुणसीतान्वित-
 सात्त्विकवैदेहीमुखपद्मलुग्मघुषपौलस्त्य-
 सहारकम् । वन्दे वक्ष्येपदाबुजसुरवरभक्ता-
 नुकम्पाकरशश्रुधनेन हनूमता च
 भरतेनासेवितराघवम् ॥५॥
 कलिकलुपविनाशकामसिद्धिप्रकाशसुरवर-
 मुखभासभूसुरेण प्रकाशम् । विबुधबुधविलास-
 साधुचर्याविशेषनृपतिवरचरित्रभो शृणुष्वेतिहासम् ॥६॥

इस अध्याय में सत्य नारायण की कथा का वर्णन और उसमें नारायण
 के द्वारा नारद जी के लिये सत्य नारायण के व्रत की विधि का वर्णन किया
 जाता है । श्री व्यास देव ने कहा — एक समय नैमिषारण्य में शौनक से आदि
 लेकर ऋषियों ने बड़ ही विनय के साथ पौराणिक सूत जी से पूछा था ॥१॥ हे
 भगवन् ! चतुर्गुण में लोको के हित सम्पादन करने के लिए कौन पूजा के
 योग्य है और कौन सेवा के योग्य है जो मनोवाञ्छित अथ के प्रदान करने
 वाला हो ॥२॥ मानव बिना ही किसी विशेष परिश्रम के अपनी शुभ

कामना की प्राप्ति वर लेवें । हे ब्रह्मन् ! नरो की कीर्ति का करने वाला कोई सत्य उपाय बतलाइये ॥३॥ सूत जी ने कहा—नवीन कमल के सदृश नेत्रों वाले- रमा की केलि के पात्र, चार बाहु वाले तथा सुवर्ण के तुल्य सुन्दर शरीर वाले, इस जगत् की रक्षा के कारण स्वरूप और शत्रु के लिये धूम्रवेतु सत्य नारायण देव की मैं सदा स्तुति करता हू ॥४॥ लक्ष्मण के साथ विद्यमान, दया से परिपूर्ण, सीता के सहित विराजमान, परम सात्त्विक, वंदेही के मुख रूपी पद्म के लोभी भ्रमर के समान स्थित, पुनस्त्य के नाती रावण का सहार करने वाले वन्दना के करने योग्य चरण कमल वाले, देवों में श्रेष्ठ भक्तों के ऊपर अनुकम्पा करने वाले, शत्रुघ्न, भरत और हनुमान के द्वारा सेवित राघ-वेन्द्र श्री राम की मैं वन्दना करता हू ॥५॥ कलियुग के कलुष के विनाश करने वाले, कामनाओं की सिद्धि के प्रकाश रूप, सुखर मुख मास और भूसुर के द्वारा प्रकाश युक्त, देव और विद्वानों के विलास स्वरूप, साधु चर्या विशेष नृपति श्रेष्ठ के चरित्र का इतिहास श्रवण करो ॥६॥

इतिहासं तथा राज्ञो भिन्नानां वरिणजोऽस्य च ।
 कथांते प्रणमेद्भक्त्या प्रसाद विभजेत्ततः ॥७॥
 लब्धं प्रसादं भुंजीत मानयन्न विचारयेत् ।
 द्रव्यादिभिर्न मे शांतिर्भक्त्या केवलया यथा ॥८॥
 विवीनानेन विप्रेन्द्र पूजयति च ये नराः ।
 पुत्रपौत्रधनैर्युक्ता भुक्त्वा भोगाननुत्तमान् ॥९॥
 अन्ते सान्निध्यमामाद्य मोदन्ते ते मया सह ।
 ययं कामयते काम सुव्रती तंतमाप्नुयात् ॥१०॥
 इत्युक्त्वान्तर्दधे विष्णु विप्रोपि सुखमाप्तवान् ।
 प्रणम्यागाद्यदिष्टं मनसा कौतुकाकुलः ॥११॥
 अद्य भिक्ष्येण लभ्येन पूज्यो नारायणो मया ।
 इति निश्चित्य मनसा भिक्षार्थी नगरं गतः ॥१२॥

विना देहीति वचन लब्ध्वा च विपुल धनम् ।

कौतुकायासमनसा जगाम निजमालयम् ॥१३॥

तथा राजा का भीलो का और वणिक का इतिहास श्रवण करो । क्या के अन्त में भक्ति भाव के माय प्रणाम करना चाहिए और प्रसाद का विनय करना चाहिए ॥७॥ जो प्रसाद प्राप्त हुआ है उसे खा लेना चाहिए इसमें किसी प्रकार का भान नहीं करे और न कोई विचार ही करना चाहिए । द्रव्य दि से मेरी प्राप्ति नहीं होनी है जैसी कि एव मात्र भक्ति के भाव से हुआ करती है ॥८॥ हे विप्रे इ । जो मानव इस विधि विधान से पूजन किया करते हैं वे पुत्र पौत्र और धन सम्पत्ति से युक्त हो जाते हैं । व परम उत्तम सासारिक भोगों का उपभोग करके अन्त में मेरे सान्निध्य की प्राप्ति कर मेरे साथ ही अन्त किया करते हैं । सुकती दिल में जिस जिस कामना को करता है वह उस उस को ही निश्चय प्राप्त कर लिया करता है ॥९॥१०॥ इतना कहकर भगवान् अन्तर्धान हो गये थे और विप्र ने भी सुख की प्राप्ति की थी । वह प्रणाम करके यथ शिष्ट स्थान को मन से कौतुकाकुल होता हुआ चला गया ॥११॥ उस दिन उसने मन से निश्चय किया कि आज जो भी भिक्षा में प्राप्त होगा उस द्रव्य से मैं भगवान् नारायण का पूजनाचन करूँगा । इतना मन में विचार करके भिक्षा करने के लिए वह नगर में चला गया था ॥१२॥ कुछ मुझे दो इस वचन के बिना बड़े हुए ही भगवान् की कृपा से उस दिन उसे भिक्षा में बहुत अधिक धन प्राप्त हुआ । कौतुक से आयास युक्त मन से वह अपने घर को चला गया था ॥१३॥

वृत्तात् सर्वमाचरुषी ब्राह्मणी सावमोदत ।

सादर द्रव्यसभारमाहृत्य भर्तुराज्ञया ॥१४॥

आहूय बन्धुमित्राणि तथा सान्निध्यवर्तिन ।

सत्यनारायण देव यजामि स्वगणैर्वृत ॥१५॥

भक्त्या तुतोप भगवान्सत्यनारायण स्वयम् ।

काम दित्सु प्रादुरासीत्कथाते भक्तवत्सल ॥१६॥

वब्रु विप्रोऽभिलषितमिहामुत्र सुखप्रदम् ।
 भक्तिं परां भगवति तथा तत्सगिना व्रतम् ॥१७॥
 रथ कुञ्जर मञ्जुल मन्दिर च ह्य चारु
 चामी कराल कृत च ।
 धन दासदासीगण गा मही च लुलाया
 सदुग्धा हरे देहि दास्यम् ॥१८॥
 तथास्त्विति हरि प्राह ततश्चातर्दधे प्रभु ।
 विप्रोऽपिकृत कृत्योऽभूत्सर्वे लोका विसिस्मिरे ॥१९॥
 प्रणम्य भुवि कायेन प्रसाद प्रापुरादरात् ।
 स्वस्व धाम समाजग्मुर्धन्यधन्येति वादिन ॥२०॥
 प्रचचार ततो लोके सत्यनारायणार्चनम् ।
 कामसिद्धिप्रद मुक्तिभुक्तिद क्लुपापहम् ॥२१॥

उसने अपने घर में जाकर समस्त धृत्ता त कहा और उसकी पत्नी
 ब्रह्मणी न भी उसका प्रसन्नता से अनुमोदन किया था । बड़े आदर के साथ
 स्वामी की आज्ञा से द्रव्य सभारो का लाकर एकत्रित किया था ॥१४॥ फिर
 जो भी अपने बन्धु और मित्र थे तथा समीप में रहने वाले थे उन सबको बुला
 कर कहा कि मैं अपने समस्त गणों के साथ आज भगवान सत्य नारायण देव
 का यजन करता हूँ ॥१५॥ इस प्रकार के भक्ति-भाव से भगवान सत्यनारायण
 स्वयं बहुत तुष्ट हुए । कामनाओं के देने की इच्छा रखने वाले भक्ता पर प्यार
 करने वाले भगवान कथा की समाप्ति होने पर प्रकट हुए थे । ब्राह्मण ने इस
 लोह और परलोक में जो सुख प्रद अभिनविन था उसे माँग लिया था ।
 भगवान पराभक्ति, सरसङ्गियों का व्रत, रथ, हाथी, मुन्दर मन्दिर, घश्ब,
 मुन्दर मुक्कण के घलङ्कार, धन, दास, दासीगण, भूमि गो जा दूध देने वाली
 है, हे हरे इन सबको प्रदान कर अपना दास्य भी मुझे दीजिय ॥१६॥१७॥
 १८॥ विप्र की इस याचना के करने पर भगवान ने कहा एसा ही होगा ।

यह कहकर भगवान् घनवर्धन हो गये थे । वह ब्राह्मण भी कृतकृत्य हो गया और समस्त लोक विस्मय करने लग ॥१९॥ सबने शरीर से भूमि पर प्रणाम किया और बड़े ही आदर के साथ प्रसाद प्राप्त किया था । धय-धय यह कहत हुए सब अपने अपने गृहों का चले गये थे ॥२०॥ इसके पश्चात् लोक में भगवान् सत्य नारायण देवकी प्रचना का प्रचार हुआ था कि यह यजन वामनाश्री की सिद्धि को प्रदान करन वाला, भोग और मोक्ष क देने वाला तथा समस्त पापा के अपहरण करने वाला है ॥२१॥



सत्यनारायणव्रते चंद्रचूडनपकथावर्णनम् ॥

राजासीद्धार्मिक कश्चित्केदारमणिपूरके ।
 चन्द्रचूड इतिरयात प्रजापालनतत्पर ॥१॥
 शातो मधुरवाग्धीरो नारायणपरायण ।
 वभूवु शत्रवस्तस्य म्लेच्छा विध्यनिवासिन ॥२॥
 तस्य तैरवभवद्बुद्धम तिप्रवलादासुरै ।
 भुशुडी युद्धनिपुणै क्षेपणै परिघायुधै ॥३॥
 चन्द्रचूडस्य महती सेना यमपुरे गता ।
 शत रथास्तथा नागा सहस्र तु हयास्तथा ॥४॥
 पत्तय पचसाहस्रा मृता स्वर्गपुर ययु ।
 दस्यव पचसाहस्रा मृता कंतवयोधिनि ॥५॥
 आज्ञात स महाभागस्तैर्म्लेच्छैर्दभयोधिभि ।
 त्यक्त्वा राष्ट्र च नगर सैकाकी वनमाययौ ॥६॥
 तीर्थव्याजेन स नृप पुरी काशी समागत ।
 तत्र नारायण देव वद्य सर्वगृहेगृहे ॥७॥

इस अध्याय में सत्य नारायण व्रत में चन्द्र चूड़ नृप की कथा का वर्णन किया जाता है। सूत जी ने कहा—केदार मणि पूरक में कोई परम धार्मिक राजा था जो प्रजा के पालन करने में सदा तत्पर रहा करता था और चन्द्र चूड़ इस नाम से प्रसिद्ध था ॥१॥ वह राजा अत्यन्त शांत स्वभाव वाला, मधुर वाणी बोलने वाला और नारायण में ही परायण रहने वाला था। उसके विद्याचल में निवास करने वाले श्लेच्छ शत्रु हो गये थे ॥२॥ अत्यन्त प्रबल और दारुण उनके साथ उसका युद्ध हुआ था। वे अशुष्ठी के द्वारा युद्ध करने में अत्यन्त निपुण थे तथा क्षोषण और परिधो से उन्होंने राजा चन्द्रचूड़ की बहुत बड़ी सेना को यमपुर भेज दिया था। शत रथ, नाग और अश्व एवं सहस्र एवं पाँच सहस्र पदाति (पैदल सैनिक) उस युद्ध में मरकर स्वर्गपुर का चल गये थे। दस्यु लोग पाँच सहस्र थे जो कँठ से युद्ध करने वाले उस युद्ध में मर गये थे ॥३॥४॥५॥ वह महाभाग राजा चन्द्रचूड़ दम्भ से युद्ध करने श्लेच्छो ने अक्रान्त कर लिया और वह अपना राष्ट्र तथा नगर त्याग कर अकेला ही वन में चला गया था ॥६॥ तीर्थाटन के बहाने से वह राजा वासीपुरी में आ गया था। वहाँ पर भगवान् नारायण देव को घर घर में बदनीय हाते उसने देखा था ॥७॥

ददर्श नगरी चैव धनधान्यसमन्विताम् ।
 यथा द्वारावती ज्ञेया तथा सा च पुरी शुभा ॥८॥
 विस्मितश्च द्रचूडश्च दृष्ट्वाश्चर्यमनुत्तमम् ।
 सत्यन्त रोधिता लक्ष्मी दीनधर्मसमन्विताम् ॥९॥
 दृष्ट्वा श्रुत्वा मदानद सत्यदेवप्रपूजकम् ।
 पतित्वा तच्चरणयो प्रणनाम मुदा युत ॥१०॥
 द्विजराज नमस्तुभ्य मदानद महामते ।
 अष्टराज्य च मां ज्ञात्वा शृणुया मां ममुद्धर ॥११॥
 यथा प्रगन्ना भगवाँलक्ष्मीपातो जनादा ।
 तथा तद्दद यद्योग्य व्रत पापप्रणाशनम् ॥१२॥

दुःखशोकादिशमन
सौभाग्यसततिकर
सत्यनारायणव्रत
यस्तिमन्वस्मिन्दिने
घनधान्यप्रवर्धनम् ।
सर्वत्र विजयप्रदम् ॥१३॥
श्रीपतेस्तुष्टिकारकम् ।
भूप यजेच्चैव निशामुखे ॥१४॥

वहाँ घन-धान्य से पूर्णतया समन्वित उस नगरी को भी देखा था । जिस तरह द्वारावती नगरी है उसी तरह की वह परम शुभ नगरी थी ॥१३॥ चन्द्रचूड इस परमोत्तम आश्चर्य को देखकर विस्मित हो गया था । सत्य के द्वारा अवरुद्ध की हुई गीलघर्म से युक्त लक्ष्मी को देखकर और सदा आनन्द स्वरूप सत्यदेव के प्रपूजन को सुनकर वह उसके चरणों में गिर गया और बहुत ही आनन्द मग्न होते हुए उसको प्रणाम किया था ॥१४॥ हे द्विजराज ! हे महामते ! हे मदानन्द ! आपको मेरा नमस्कार है । मैं अपने राज्य में भ्रष्ट हो चुका हूँ आप ऐसा समझकर कृपा पूर्वक मेरा उद्धार कीजिये ॥१५॥ जिस प्रकार से भगवान् लक्ष्मी वान्त जनार्दन प्रसन्न हो जावें ऐसा कोई पापों के नाश करने वाला योग्य व्रत मुझे बतलाइय ॥१६॥ सदानन्द ने कहा—दुःख और शोक आदि के शमन करने वाला तथा घन-धान्य के बढ़ाने वाला एव सौभाग्य और सन्तति के वरन वाला और सर्वत्र विजय देने वाला भगवान् सत्य नारायण देव का व्रत है जो कि श्रीपति की तुष्टि करने वाला है । हे नृप ! चाहे जिस किसी दिन में निशा के आरम्भ में उनका यजन करना चाहिए ॥१३॥१४॥

तोरणादि प्रवर्तव्य कदलीस्तभमडितम् ।
पचभिः कलशैर्युक्तं ध्वजपत्रसमन्वितम् ॥१५॥
तन्मध्ये वेदिका रम्या कारयेत्स व्रती द्विजैः ।
तत्र स्थाप्य शिलारूपं कृष्णं स्वर्णं समन्वितम् ॥१६॥
कुर्याद्दिग्घादिभिः पूजां प्रेमभक्तिसमन्वितम् ।
भूमिशायी हरिं ध्यायन्सत्तरात्रं व्यतीतयेत् ॥१७॥
इति श्रुत्वा स नृपतिः काश्या देवमपूजयत् ।
रात्रौ प्रसन्नो भगवान्ददौ राज्ञेऽसिमुत्तमम् ॥१८॥

शत्रुपक्षक्षयकर प्राप्य खड्गं नृपोत्तम ।

प्रणाम्य च सदानन्द केदारमणिमाययौ ॥१६॥

हत्वा दस्यून्पष्टिशतास्तेषा लब्ध्वा महद्भनम् ।

हरिं प्रपूजयामास नर्मदायास्तटे शुभे ॥२०॥

पौर्णमास्या विधानेन मासिमासि नृपोत्तम ।

अपूजयत्सत्यदेव प्रेमभक्तिसमन्वित ॥२१॥

तद्भ्रतस्य प्रभावेन लक्षग्रामाधिपोऽभवत् ।

राज्यं कृत्वा स पप्ट्यब्दमन्ते विष्णुपुर ययौ ॥२२॥

उस दिन तोरण आदि बनाने चाहिए और कहली के स्तम्भों से मण्डप को मण्डित करे । पाँच कलशों से उसे बनावे अर्थात् पाँच कलश वहाँ स्थापित करे । पाँच ध्वजाएँ भी वहाँ आरोपित करनी चाहिए ॥१५॥ उस घनी को द्विजों के द्वारा उस मण्डप के मध्य भाग में प्रति रम्य वेदिका बनवानी चाहिए वहा पर स्वर्ग से समन्वित दिला रूप कृष्ण की स्थापना करे और प्रेम तथा भक्ति के भाव से युक्त होकर गन्धाक्षत पुष्पादि उपचारों से उसकी पूजा करनी चाहिए । भूमि भेदायन करने वाला होकर उनका ही ध्यान करते हुए सात रात्रि वहाँ व्यतीत करनी चाहिए ॥१६॥१७॥ यह श्रवण करके उस राजा ने काशी में देव की पूजा की थी । रात्रि में प्रसन्न होकर भगवान् ने उस राजा के लिए एक अत्युत्तम तनवार दी थी । तब तो नृपश्रेष्ठ शत्रु के पक्ष का दाय करने वाला खड्ग प्राप्त कर सदानन्द को प्रणाम करके केदार मणि को चला गया था ॥१८॥१९॥ साठवीं दस्युओं को मारकर और उनका बहुतसा धन लेकर उगने हरि का पूजा किया था जो कि नर्मदा नदी के मुह तट पर किया गया था ॥२०॥ अश्वेत माग की पूर्णिमा में विधि विधान के साथ वह नृपोत्तम प्रेमभक्ति के भाव से युक्त होकर भगवान् सत्यदेव की पूजा किया करता था ॥२१॥ उस सत्यदेव के व्रत के प्रभाव से वह तो १५२ वर्ष काय प्रामो का स्वामी बन गया था । इन तरह परम धानन्द के

साय उसने साठ वर्ष पर्यन्त वहाँ राज्य का शासन किया था और अन्त में वह विष्णु पुर को चला गया ॥२२॥

— — — —

॥ सत्यनारायणव्रते भिल्लकथावर्णनम् ॥

अथेतिहास शृणुत यथा भिल्ला कृताधिन ।
 विचरतो वने नित्य निपादाः काष्ठवाहिनः ॥१॥
 वनात्काष्ठानि विक्रेतु पुरी काशी ययु क्वचित् ।
 एकस्तृपाकुलो यातो विष्णुदासाश्रम तदा ॥२॥
 ददर्श विपुलैश्वर्यं सेवित च द्विर्जहंरिम् ।
 जल पीत्वा विस्मितोऽभूद्भिक्षुकस्य कुतो घनम् ॥३॥
 यो दृष्टोर्जकचनो विप्रो दृश्यतेऽद्य महाधन ।
 इति संचित्य हृदये स पप्रच्छ द्विजोत्तमम् ॥४॥
 ऐश्वर्यं ते कुतो ब्रह्मन्दुर्गतिस्ते कुतो गता ।
 आज्ञापय महाभाग श्रोतुमिच्छामि तत्त्वत ॥५॥
 सत्यनारायणस्याग सेवया किं न लभ्यते ।
 न किञ्चित्सुखमाप्नोति विना तस्यानुकंपया ॥६॥
 अहो किमिति माहात्म्य सत्यनारायणाचने ।
 विधानं सोपचार च ह्युपदेष्टु त्वमर्हसि ॥७॥

इस अध्याय में सत्य नारायण व्रत में भिल्ल की कथा का वर्णन किया जाता है । सूत जी ने कहा—इसके अन्तर अब तुम एक इतिहास का श्रवण करो जिसमें कि भिल्लवन में नित्य विचरण करते हुए काष्ठ के बहन करने वाले निपाद कृतार्थ हुए थे ॥१॥ किसी समय में वन से काष्ठों को बेचने के लिए वे काशीपुरी में गये थे । इनमें एक प्यास से से बेचैन होकर एक विष्णु दास के आश्रम में उस समय चला गया था ॥२॥ वहाँ उसने विपुल ऐश्वर्य और

ब्राह्मणों के द्वारा सेवित हरि का दर्शन किया था । इसने जल पीया और फिर यह अस्तित्व विस्मित हुआ क्योंकि विचारे भिक्षुक के यहाँ इतना धन कहाँ से आ गया है ॥३॥ जो ब्राह्मण बिल्कुल गरीब पहिले देखा था वही आज बहुत धनवान् दिखलाई दे रहा है । यह मन में सोचकर उसने द्विजोत्तम से पूछा— तुमको यह इतना ऐश्वर्य कहाँ से और कैसे प्राप्त हो गया है ? पहिले तो तुम बहुत गरीबी में थे । अब गरीबी गहा चली गई और कैसे दुर्गति समाप्त हो गई है ? हे महाभाग ! मुझे आप खुलासा बतलाइये । मैं तत्त्व पूरक इसे सुनना चाहता हूँ ॥४॥५॥ सदानन्द ने कहा—हे अर्जुन ! भगवान् सत्य नारायण देव की सेवा से इस ससार में क्या नहीं प्राप्त किया जाता है । उसकी कृपा के बिना तो प्राणी कुछ भी सुख समृद्धि प्राप्त नहीं किया करता है ॥६॥ निपाद न कहा—अहो ! यह बताइय कि सत्य नारायण की पूजा में क्या माहात्म्य है ? उसका उपचारों के सहित पूरा विधान आप मुझे बताने के लिये योग्य होते हैं ॥७॥

साधूना समचित्तानामुपकारवता सताम् ।
 न गोप्य विद्यते किञ्चिदातनामार्तिनाशनम् ॥८॥
 इति पृष्टो विधिं वक्तुमितिहासमथाब्रवीत् ।
 चन्द्रचूडो महोपाल वेदारमणिपूरके ॥९॥
 ममाश्रम समायात सत्यनारायणाचने ।
 विधान श्रोतुकामोऽसौ मामाह सादर वच ॥१०॥
 मया यत्कथित तस्मै तन्निबोध निपादज ।
 सकल्प्य मनसा काम निष्कामो वा जन क्वचित् ॥११॥
 गोधूमचूर्णं पादार्घ्यं सेट्काद्यं सुचूर्णकम् ।
 संस्कृतं मधुगन्धाज्यैर्नैवेद्यं विभवेऽर्पयेत् ॥१२॥
 पचामृतेन सस्नाप्य चन्दनाद्यंश्च पूजयेत् ।
 पायसापूपसयावदधिक्षीरमथो हरेत् ॥१३॥
 उच्चावच फलं पुष्पैर्धूपदीपैर्मनोरमैः ।
 पूजयेत्परया भक्त्या विभवे सति विस्तरैः ॥१४॥

जो परम साधु वृत्ति वाले और सम चित्त वाले मझापुरुष होते हैं तथा परोपकार करने वाले सत्य पुरुष हैं उनको कुछ भी गोप्य रखने की वस्तु नहीं होती है जोकि दुखियों के दुःख दूर करने वाली वस्तु है उसे वे कभी छिपाकर नहीं रखते हैं ॥८॥ इस प्रकार से पूछा गया वह विधि और इतिहास कहने लगा । केदार मणि पूरक में महीपाल चन्द्रचूड़ श्री सत्यनारायण देव की पूजा के समय में मेरे आश्रम में आया था । इसके विधान के श्रवण करने की कामना वाले उसने आदर के साथ मुझसे वचन बोले ॥९॥१०॥ हे निपाद पुत्र । मैंने उससे जो कहा था वह तू भी समझ ले । मन से कुछ कामना का सङ्कल्प करके अथवा निष्काम भाव से मनुष्य किसी भी समय में पादार्घ्य गंध का चून को सेट काय से सुचूर्ण को सस्कार युक्त मधु और गन्ध तथा घृत से करके नैवेद्य बनावे और विभु भगवान् सत्य देव के लिये समर्पित करे ॥११॥१२॥ पञ्चामृत से उनका स्नान कराकर चन्दन आदि से पूजा करनी चाहिए । पायस, पूषा, सयाव, दधि और क्षीर आदि का हरण करे ॥१३॥ छोटे-बड़े फल, पुष्प, धूप, प्रदीप आदि मनोरम पूजनोपचारों से जैसा भी वैभव हो उसके अनुसार विस्तार करके परम भक्ति से सत्य नारायण देव की पूजा करनी चाहिए ॥१४॥

न तुष्येद्रव्यसंभारैर्भक्त्या केवलायथा ।
 भगवान्परितः पूर्णो न मानं वृणुयात्क्वचित् ॥१५॥
 दुर्योधनकृता त्यक्त्वा राजपूजा जनार्दन ।
 विदुरस्याश्रमे वासमातिथ्यं जगृहेविभु ॥१६॥
 सुदाम्नस्तदुलवणाञ्जगत्वा मानुष्यदुर्लभा ।
 सपदोऽदाद्धरिः प्रीत्या भक्तिमानमपेक्ष्यते ॥१७॥
 गोपो गृध्रो वणिग्व्याधो हनुमान्सविभीषणः ।
 येऽन्ये पापात्मका दैत्या वृत्रकायाधवादयः ॥१८॥
 नारायणान्तिकं प्राप्य मोदतेऽद्यापि यद्वशाः ।
 इति श्रुत्वा नरपतिः पूजासभारमादरात् ॥१९॥

कृतवान्स धन लब्ध्वा मोदते नमदातटे ।
 निपाद त्वमपि प्रीत्या सत्यनारायण भज ॥२०॥
 इह लोके सुख प्राप्य चान्त सान्निध्यमाप्नुया ।
 कृतकृत्यो निपादोऽभूत्प्रणम्य द्विजपु गवम् ॥२१॥

द्रव्य के अधिक सम्भारों से वे उतने सतुष्ट नहीं होते हैं जैसे कि केवल भक्ति के भाव से तृष्ट हुआ करते हैं । भगवान् तो सब प्रकार से पूरा हैं उनसे कभी भी मान का बरण नहीं करे ॥१५॥ भगवान् जनार्दन ने दुर्योधन की राजपूजा का त्याग कर दिया था और विदुर के आश्रम जाकर प्रेम भाव से सान्निध्य को स्वीकार किया था ॥१६॥ सुदामा ब्राह्मण के चावलों की फनीयों को खाकर मनुष्यों को परम दुलभ सम्पत्ति हरि ने प्रीति से उसको दे दी थीवहीं तो केवल भक्ति की ही अपेक्षा की जाती है ॥१७॥ गोप गृध्र वणिक व्याध, हनुमान विभीषण और जो अन्य पापात्मक वृत्र वायाधवादि दत्त थे वे सब भगवान् नारायण की सन्निधि को प्राप्त करके यद्वश भोजन भी आनन्द प्राप्त करते हैं । यह मुनिकर नरपति ने पूजा के सम्भार को बड़े आदर से किया था और धन का लाभ करके नमदा के तट पर सुख प्राप्त कर रहा है । हे निपाद ! तुम भी प्रीति से नारायण सत्यदेव की सेवा करो ॥१८॥१९॥२०॥ इस लोक में सुख प्राप्त करके अन्त में भगवान् के सान्निध्य को प्राप्त हुआ था । इस तरह से निपाद कृत कृत्य हुआ और उतने द्विज पुङ्गव को प्रणाम किया था ॥२१॥

एवदा नारदो योगी परानुग्रहवाच्छ्रया ।
 पयटन्विबिर्घात्त्रियोक्त्यलोकमुपागमत् ॥२२॥
 तत्र दृष्ट्वा जनान्सर्वाज्ञानाक्लेशसम्वितान् ।
 आधिभ्याधियुतानातन्पिच्यमानान्स्ववर्मभि ॥२३॥
 येनोपायन चैतेषा दुःखनाशो भवेद्ध्युयम् ।
 इति सन्धित्य मगमा विष्णुत्रयो गतस्तदा ॥२४॥

तत्र नारायण देव शुक्लवर्णं चतुर्भुजम् ।
 शखचक्रगदापद्मवनमालाविभूषितम् ॥२५॥
 प्रसन्नवदनं शान्तं सनकाद्यैरभिष्टुतम् ।
 दृष्ट्वा तं देवदेवेशं स्तोतुं समुपचक्रमे ॥२६॥
 नमो वाङ्मनसातीतरूपायानतशक्तये ।
 नादि मन्थान्तदेवाय निगुणाय महात्मने ॥२७॥
 सर्वेषामादिभूताय लोकानामुपकारिणे ।
 अपारपरिमाणाय तपोधाम्ने नमोनम ॥२८॥

एक बार देवर्षि योगिराज भगवान् नारदजी दूसरो पर अनुग्रह करने की इच्छा से अनेक लोकों का पयटन करते हुए इन मनुष्य लोक में आये थे । ॥२२॥ वहाँ मनुष्य लोक में समस्त मनुष्यों को अनेक प्रकार के क्लेशों से युक्त देखा था जोकि आधि और व्याधियों से पीडित थे, परम दुखी और अपने कर्मों से पच्यमान हो रहे थे ऐसे प्राणियों को देखा था । उन्होंने मन में विचार किया कि कौन सा ऐसा उपाय है जिससे इनके दुखों का सर्वनाश हो । यही मन में सोचकर तब वे विष्णुलोक में गये थे ॥२३॥२४॥ वहाँ पर उन ने शुक्ल वर्ण से युक्त चार भुजाओं वाले तथा शङ्ख, चक्र, गदा और पद्म आयुधों से सुसोभित एव वनमाला धारण करने वाले प्रसन्न मुख तथा शान्त स्वरूप और सनकादि के द्वारा अभिष्टुत देवों के भी देव भगवान् नारायण का दर्शन किया और उनकी स्तुति करने लगे ॥२५॥२६॥ नारदजी ने कहा — वाणी, मन से अतीत रूप वाले, मन त शक्ति से परिपूर्ण आदि, मध्य और अत से रहित निगुण महान् आत्मा वाले आपके लिए नमस्कार है सबके आदिभूत और लोकों के उपकार करने वाले अपार परिमाण वाले तप के धाम आपके लिए मेरा बार-बार नमस्कार है ॥२७॥२८॥

इति श्रुत्वा स्तुतिं विष्णुर्नारद प्रत्यभाषत ।
 किमर्थं भागनोऽसि त्वं किं ते मनसि वदते ॥२९॥
 कथयस्व महाभाग तत्सर्वं कथयामि ते ।

नारदस्य वच श्रुत्वा साधुसाध्वित्यपूजयत् ।
 शृणु नारद वक्ष्यामि व्रतमेक सनातनम् ॥३१॥
 कृते त्रेतायुगे विष्णुर्द्वापरेऽनेकरूपधृक् ।
 कलौ प्रत्यक्षफलद सत्यनारायणो विभु ॥३२॥
 चतुष्पादो हि धर्मश्च तस्य सत्य प्रसाधनम् ।
 सत्येन धार्यते लोक सत्ये ब्रह्म प्रतिष्ठितम् ॥३३॥
 सत्यनारायणव्रतमत श्रेष्ठतम स्मृतम् ।
 इति श्रुत्वा हरेर्वाक्य नारद पुनरब्रवीत् ॥३४॥
 किं फल किं विधान च सत्यनारायणार्चने ।
 तत्सर्वं कृपया देव वथयस्व कृपानिधे ॥३५॥

मूनजी ने कहा—इस प्रकार से भगवान् विष्णु का स्तवन करने के पश्चात् नारदजी से विष्णु भगवान् ही बोले—हे देवपिबर ! आप यहाँ किस प्रयोजन से आये हैं और आपके मन में क्या बात है ? ॥३१॥ हे महाभाग ! आप मुझसे सब कहें तो मैं आपको वह सभी बतला दूँगा । यह बात नारदजी ने सुनकर भगवान् विष्णु से समस्त कारण कह दिया ॥३०॥ देवपि नारदजी के यह वचन सुनकर विष्णु भगवान् ने 'बहुत अच्छा'—यह कर्त्तव्य कर उनका सत्कार किया और कहा—हे नारद ! मुनो, मैं सत्य नारायण देव का एक व्रत बतलाता हूँ जो परम सनातन अर्थात् सर्वदा चले आने वाला है ॥३१॥ कृत् युग में, त्रेता में और द्वापर में अनेको रूपों के धारण करने वाले भगवान् विष्णु हैं वे ही सत्य नारायण विभु कलियुग में प्रत्यक्ष फल प्रदान करने वाले होने हैं । ॥३२॥ धर्म के चार चरण हुआ करते हैं और उसका सत्य प्रसाधन होता है । सत्य से ही यह लोक धारण किया जाता है और सत्य में ब्रह्म ही प्रतिष्ठित है । ॥३३॥ अतएव यह सत्य नारायण देव का व्रत सबसे श्रेष्ठ कहा गया है । हरि भगवान् व इस वाक्य को सुनकर नारदजी ने फिर कहा—॥३४॥ सत्य-नारायण के अर्चन में क्या विधान है और उसका क्या फल होता है, हे देव ! हे कृपानिधे ! कृपाकर वह सभी कुछ बतलाइये ॥३५॥

नारायणार्चनं वक्तुं फलं नालं चतुर्मुखम् ।
 शृणु सक्षेपतो ह्येतत्कथयामि तवाग्रतः ॥३६॥
 निधनोपि धनाढ्यः स्यादपुत्रः पुत्रवान्भवेत् ।
 भ्रष्टं राज्यं लभेद्राज्यमघोऽपि स्यात्सुलोचनः ॥३७॥
 मुच्यते वधनाद्धृष्टो निभयः स्याद्भ्रूयातुरः ।
 मनसा कामयेद्यं लभते तं विधानतः ॥३८॥
 इह जन्मनि भो विप्र भक्त्या च विधिनाचरेत् ।
 लभेत्कामं हि तच्छीघ्रं नात्र कार्या विचारणा ॥३९॥
 पातस्नायी शुचिभूत्वा दत्तधावनपूर्वकम् ।
 तुलसीमञ्जरीं धृत्वा घ्यायेत्सत्यस्थितं हरिम् ॥४०॥
 नारायणसाद्रघनावदात् चतुर्भुजं पीतमहाह्वाससम् ।
 प्रसन्नवक्रं नवकजलोचनं सनन्दनाद्यैरुपसवितं भजे ॥४१॥
 करोमि ते व्रतं देव मायकाले त्वदर्चनम् ।
 श्रुत्वा गाथां त्वदीयां हि प्रसादं ते भजाम्यहम् ॥४२॥
 इति सकल्प्य मनसा सायकाले प्रपूजयेत् ।
 पश्चमि कलशैर्जुष्टं कदलीतोरणान्वितम् ॥४३॥

श्री भगवान् ने कहा—सत्यनारायण देव के अर्चन में जो फल होता है उससे तो ब्रह्मा भी कहने में समर्थ नहीं होते हैं तो भी मैं इसे परम सखीर में तुम्हारे सामने बतलाना हूँ। इसका तुम श्रवण करो ॥३६॥ जो अग्रतः निर्वृत हो वह भी सत्यनारायण के अर्चाचन के प्रभाव से बहुत बड़ा धनी हो जाता करता है और जो पुत्र विहीन व्यक्ति है उसको पुत्र की प्राप्ति होती है। जिसका राज्य भ्रष्ट हो गया हो वह राज्य पा जाता है और एक अर्घा भी पुरुष पुत्र नेत्रा की ज्योति प्राप्त करने वाला हो जाता करता है ॥३७॥ बद्ध बन्धन से मुक्त हो जाता है, जो भय से आतुर हा उसका भय चला जाता है। मन से जिस जिन वस्तु की भावना कामना करता है उह वन् विधि विधान से अर्चाचन करके प्राप्त कर लिया करता है ॥३८॥ हे विप्र ! इस जन्म में भक्तिभाव पूर्वक विधि विधान से जो अर्चना करता है वह बहुत ही साधु कामनाओं का लाभ करता

है । इसमें कुछ भी विचार करने की आवश्यकता नहीं है ॥३६॥ प्रातःकाल में स्नान करने वाला पवित्र होकर तथा दत्तधावन आदि समस्त शारीरिक आवश्यक कार्य करके तुलसी की मञ्जरी लेकर सत्य में स्थित हरि का ध्यान करे । ॥४०॥ सघन मेघ के समान अवशत, चार भुजाओं से शोभित, पीत और वेणु कीमती वस्त्र धारण करने वाले प्रसन्न मुख नवीन कमल के तुल्य नेत्रों वाले और सनकादि के द्वारा सेवित नारायण की सेवा करनी चाहिए ॥४१॥ हे देव ! मैं आपका व्रत करता हूँ और सायङ्काल में आपका अर्चन करूँगा । आपकी गाथा का श्रवण कर मैं आपके प्रसाद का सेवन करूँगा ॥४२॥ इस प्रकार से मन में सङ्कल्प करके सायङ्काल में पूजा करनी चाहिए । मण्डप जो भगवान् का बनावे वह पाँच कलशों से युक्त हो तथा केला के तोरण से सम वित होना चाहिए ॥४३॥

शालग्राम स्वणयुक्त पूजयेदात्मसूक्तकं ।
 पचामृतेन सस्ताप्य चन्दनादिभिरचयेत् ॥४४॥
 अन्नमो भवते नित्य सत्यदेवाय धीमहि ।
 चतुपदाथदात्र च नमस्तुभ्य नमोनम ॥४५॥
 जप्त्वेत्यष्टोत्तरशत जुहुयात्तद्दशाशकम् ।
 तपणं माजनं कृत्वा कथा श्रुत्वा हरेरिमाम् ॥४६॥
 पडध्यायी सत्यमुख्या तत्पश्चात्तत्प्रसादकम् ।
 सम्यग्विभज्यतत्सर्वं दापयेच्छ्रोतृकाय च ॥४७॥
 आचार्यायादिभाग च द्वितीयं स्वकुलाय स ।
 श्रोतृभ्यश्च तृतीयं च चतुर्थं चात्महेतवे ॥४८॥
 विप्रेभ्यो भोजनं दद्यात्स्वयं भुञ्जीत वाग्यत ।
 देवर्षेणैव विधिना सत्यनारायणाचनम् ॥४९॥

स्वण स युक्त शालग्राम की धारण सूक्तों के द्वारा अर्थात् पुष्प सूक्तों से पूजा करनी चाहिए । पचामृत स स्नान कराकर चन्दनादि से अर्चन करना चाहिए ॥४४॥ "ओ नमो भगवते नित्य सत्य देवाय धीमहि । चतु

पदाथवात्रे च नमस्तुभ्य नमो नम' — (अर्थात् भगवान् के लिए नित्य ही नमस्कार है सत्यदेव का ध्यान करते हैं । चार पदार्थों के दाता आपके लिए बार बार नमस्कार है) इस मन्त्र का एक सौ आठ बार जप करे और इसका दशम भाग हवन करना चाहिये । इस हवन का दशांग तपण और इसका दशांश भाजन करे और हरि भगवान् की इस कथा का श्रवण करे । यह कथा छैं अध्याय वाली है जिसमें सत्य ही मुख्य बताया गया है । इस कथा का श्रवण करके इसके पश्चात् उनके प्रसाद का भली भाँति वितरण करे । जो भी श्रोता वहाँ हो सबको ही प्रसाद दिलवाना चाहिए ॥४५॥४६॥४७॥ आदि भाग आचार्य को देवे और द्वितीय भाग अपने कुल वालों को तथा तीसरा भाग श्यामाग्रो को देवे । चौथा भाग अपने लिए रखे ॥४८॥ ब्राह्मणों को भोजन करावे और वाग्यन (मोन) होकर स्वयं भोजन करे । हे देवर्षि । इस विधि-विधान से सत्य नारायणदेव का अर्चन किया जाता है ॥४९॥

कारयेद्यदि भक्त्या च श्रद्धया च समन्वित ।
 व्रती कामानवाप्नोति वाञ्छितानिह जन्मनि ॥५०॥
 इह जन्मकृतं कम परिजन्मनि पद्यते ।
 परजन्मकृतं कर्म भोक्तव्यं सवदा नरै ॥५१॥
 सत्यनारायणं व्रतमिह सर्वान्कामान्ददाति हि ।
 अद्यैव जगतीमध्ये स्थापयामि त्वदाज्ञया ॥५२॥
 इत्युक्त्वाऽतदधे देवो नारद स्वर्गतिं ययौ ।
 स्वयं नारायणो देव काश्या पुर्यां समागम ॥५३॥

यदि इस व्रत तथा अर्चन को भक्ति और श्रद्धा से समन्वित होकर करे तो इस जन्म में ही व्रत करने वाला अपने अभीष्ट सम्पूर्ण कामों को प्राप्त कर लेता है ॥५०॥ इस जन्म में किये हुए कर्म को पर-जन्म में प्राप्त करता है और पर-जन्म में किए हुए कर्मों के फल को मनुष्य को सवदा यहाँ भोगना पड़ता है ॥५१॥ यह सत्यनारायण का व्रत यहाँ समस्त कामों को दे देता है । मैं तुम्हारा आज्ञा से आज ही जगत् में इतनी स्थापना करूँगा ॥५२॥ इतना कह

कर देव अन्तर्धान हो गये और देवपि नारदजी स्वर्गति को चले गये थे । स्वयं नारायण देव काशीपुरी में आ गये थे ॥१३॥



॥ शतानन्दब्राह्मणकथावर्णनम् ॥

कृपया ब्राह्मणद्वारा प्रकटीकृतवान्स्वकम् ।
 इतिहासमिमं वक्ष्ये संवादं हरिविप्रयोः ॥१॥
 काशीपुरीति विख्याता तत्रासीद्ब्राह्मणो वरः ।
 दीनो गृहाश्रमी नित्यं भिक्षुः पुत्रकलत्रवान् ॥२॥
 शतानन्द इति ख्यातो विष्णुव्रतपरायणः ।
 एकदा पथि भिक्षार्थं गच्छतस्तस्य श्रीपतिः ॥३॥
 विनीतस्यातिशातस्य स धभूवाक्षिगोचरः ।
 वृद्धब्राह्मणवेपेण पप्रच्छ ब्राह्मणं हरिः ।
 क्व यामीति द्विजश्रेष्ठ वृत्तिः कामेन कथ्यताम् ॥४॥
 भिक्षावृत्तिरहं सौम्य क्लृप्तापत्यहेतवे ।
 याचितुं धनिनां द्वारि व्रजामि धनमुत्तमम् ॥५॥
 भिक्षावृत्तिस्त्वया दीर्घबाल द्विज सदा धृता ।
 तद्वारक उपयोयं विज्ञेपेण क्ली क्लि ॥६॥
 ममोपदेशतो विप्र सत्यनारायण भज ।
 दारिद्र्यशोकशमनं सतापहरण हरेः ।
 चरणं शरणं याहि मोक्षदं पद्मलोचनम् ॥७॥
 एवं संवोधितो विप्रो हरिणा परमात्मना ।
 पुनः पप्रच्छ विप्रोमी सत्यनारायणो हि कः ॥८॥

इन अध्याय में सत्यनारायण व्रजकर काशीस्थ शतानन्द ब्राह्मण की कथा का वर्णन किया जाता है । श्री गुरुजी ने कहा — वृत्ता करने ब्राह्मण के द्वारा धन के प्रापको प्रकट किया जा । मैं अब इन इतिहास को त्रिगमों हरि

श्रीर विप्र का मन्वाद है कहना है ॥१॥ शशीपुरी परम विख्यात है । वहाँ पर श्रेष्ठ किन्तु दीन श्रीर नित्य ही भिक्षा करने वाला पुत्र तथा स्त्री से युक्त गृहस्थ ब्राह्मण रहना था ॥२॥ इसका नाम शतानन्द प्रसिद्ध था जोकि भगवान् विष्णु के ज्ञान म परायण रहना था । एक दिन जब कि यह मार्ग मे भिक्षा करने के लिए जा रहा था तो प्रयत्न शान्त, विनीत उमे श्रीपति श्रीरु के सामने प्रत्यक्ष दिग्गलाई दिए । हरि ने एक वृद्ध ब्राह्मण के वेप म सामने आवर उस शतानन्द ब्राह्मण स पूछा - हे द्विजश्रेष्ठ ! आप इम समय कहीं जा रहे हैं ? आप जो भी कुछ वृत्ति करते हो वह भी बतलाइये ॥३॥४॥ शतानन्द ने कहा - हे सौम्य ! स्त्री श्रीर सन्तानि के मरण-पोषण करने के वास्ते मैं तो भिक्षा की वृत्ति किया करता हूँ । धनियो के द्वार पर धन की याचना करने के लिए कि उत्तम धन मित्र जावे, इम समय जा रहा हूँ । नारायण ने कहा - हे द्विज ! आप ने अपने जीवन मे बहुत लम्बे समय से यह भिक्षा की वृत्ति धारण कर रक्खी है श्रीर सदा इसे ही करते रहने हो । अब इमसे पीछा छुडाने का विद्येय करके इस कल्पियुग म एक उपाय है ॥५॥६॥ अब मेरे उपदेश से हे विप्र ! भगवान् सत्यनारायण की सेवा करो । यह द्वारिका सेवन दारिद्र्य, शोक का शमन करन वाला श्रीर सब प्रकार के सन्ताप का हरण करने वाला है । तुम सत्यनारायण देव के चरणो की शरण म चले जाओ । उनका पद्म लोचन वपु मोक्ष देने वाला है ॥७॥ इस प्रकार से भली भाति ज्ञान कर्णायामो हरि के द्वारा उस ब्राह्मण को दिया गया था । तब उस विप्र ने इस वृद्ध वेपधारी ब्राह्मण से फिर पूछा कि यह सत्यनारायण कौन हैं ॥८॥

बहु रूप सत्यसध सर्वव्यापी निरञ्जन ।
 इदानी विप्ररूपेण तव प्रत्यक्षमागत ॥९॥
 दुःखोदधिनिमग्नाना तरणिश्चरणी हरे ।
 कुशला शरण याति नेतरे विषयात्मिका ॥१०॥
 आहृत्य पूजायसभाराहिनाय जगता द्विज ।
 अर्चयस्तमनुध्यायस्त्वमेतत्प्रकटी कुरु ॥११॥

इति ब्रुवत विप्रोसौ ददर्श पुरुषोत्तमम् ।
 जलदश्यामला चारुचतुर्बाहु गदादिभि ॥१२॥
 पीतांबर नवाभोजलोचन स्मितपूर्वकम् ।
 वनमालामधुव्रात चु विताघ्निसरोरुहम् ॥१३॥
 निशम्य पुलकागोसौ प्रेमपूर्णसुलोचन ।
 स्तुवन्गद्गदया वाचा दडवत्पतितो भुवि ॥१४॥

वृद्ध ब्राह्मण ने कहा—यह सत्यनारायण बहुत से रूपा वाला है, सत्य प्रतिज्ञा करने वाला है सबसे-व्याप्त रहने वाला है और निरञ्जन है और इस समय विप्र के रूप से तुम्हारे ही प्रत्यक्ष में आया हुआ है ॥१६॥ हरि के चरण दुःख रूपी समुद्र में डूब-हुओं को एक नौका के समान हैं । जो कुशल पुरूप होते हैं वे उनकी शरण में चले जाया करते हैं । दूसरे विषयो में लिप्त रहने वाले व्यक्ति नहीं जाते हैं ॥१०॥ पूजा के लिए सम त सामग्री लाकर हे द्विज । ससारी लोगो के कल्याण के लिए उनका भजन और उनका ध्यान करते हुए तुम इस सत्यनारायण के व्रताचन को प्रकट करो ॥११॥ इस प्रकार से बोलने वाले भगवान् पुरुषोत्तम का इस ब्राह्मण ने दर्शन किया था । मेघ के समान श्याम वर्ण वाले, सुन्दर चार भुजावा से त्रिभूषित जिनमें गदा, पद्म आदि आयुध धारण किए हुए हैं, पीताम्बर पहनने वाले, नगीन कमल के सदृश लोचन वाले, स्मित से युक्त मुग्ध वाले, वनमाला धारी और मधु व्राता से चम्बिन चरण कमल धारण भगवान् के स्वरूप का दर्शन ब्राह्मण ने प्रत्यक्ष रूप से किया था ॥१२॥१३॥ उन भगवान् के मुख से यह सुनकर इस शतानन्द का शरीर पुनर्बल हो गया और प्रेमावेश से नेत्रों में अश्रु-भजन काय से । तब तो शतानन्द ने भगवान् का स्तवन किया और गद्गद वाणी से बहुत कुछ स्तुति की तथा एक दण्ड की भाँति यह भगवान् के चरणों में भूमि पर गिर गया ॥१४॥

प्रणमामि जगन्नाथ जगत्तारण्यनारवम् ।

अनायनाय शिवद शरण्यमनघ शुचिम् ॥१५॥

अव्यक्त व्यक्तता यात तापत्रयविमोचनम् ॥१६॥

नम सत्यनारायणायास्य कर्त्तॄणाम शुद्ध-
सत्त्वाय विश्वस्य भर्त्रे ।

करालाय कालाय विश्वस्य हर्त्रे नमस्ते

जगन्मङ्गलायात्ममूर्ते ॥१७॥

घन्योस्म्यद्यद्वकृती घान्यो भवोद्य सफलो मम ।

वाङ्मनोगोचरो यस्त्व मम प्रत्यक्षमागत ॥१८॥

दिष्टं वि वर्णयाम्याहो न जाने कस्य वा फलम् ।

क्रियाहीनस्य मन्दस्य देहोऽय फलवान्वृत ॥१९॥

पूजन च प्रवर्तव्य लोकनाथ रमापते ।

विधिना केन कृपया तदाज्ञापय मा विभो ॥२०॥

हरिस्तमाह मधुर सस्मित विश्वमोहन ।

पूजाया मम विप्रेन्द्र बहु नापेक्षित धनम् ॥२१॥

सतानन्द ने कहा—इस जगत् के कारण को भी करने वाले, समस्त विश्व के नाथ, जो घनाय हैं उन सब के नाथ, क-याण के प्रदान करने वाले, शरण्य, धनध और शुचि आपको मैं प्रणाम करता हूँ ॥१५॥ तीनों (ब्राह्मणिक, प्राधिदैविक, प्राधिभौतिक) तापो के विमोचन करने वाले आप अव्यक्त स्वरूप वाले होकर भी व्यक्तता को प्राप्त हो गये हैं ॥१६॥ सत्यनारायण देव के लिए नमस्कार है । इस जगत् के कर्त्ता आपके लिए नमस्कार है । शुद्ध सत्त्व और विश्व के भरण करने वाले के लिए नमस्कार है । कराल काल स्वरूप एव विश्व के हरण करने वाले आपके लिये मेरा नमस्कार है । इस जगत् के मङ्गल के लिए हे आत्ममूर्ते ! आपको बार बार मेरा नमस्कार है ॥१७॥ आज मैं परम धन्य हूँ जिसने कि अब तक कुछ भी नहीं किया है । आज मेरा यह जन्म धारण करना भी अत्यन्त धन्य एव सफल हो गया जो आप वाणी और मन से भगो-पर रहने वाले मेरे नेत्रों के समक्ष प्रत्यक्ष रूप से उपस्थित हो रहे हैं ॥१८॥ बड़े ही सौभाग्य और सानन्द की बात है । मैं क्या वर्णन करूँ । मैं नहीं जान पाता हूँ कि यह किसका सुफल मुझे प्राप्त हुआ है । मेरा यह शरीर तो क्रिया से हीन

और परम मन्द है । हे भगवन ! आपने आज इस शरीर को फल वाला बना दिया है ॥१६॥ हे रमा के स्वामिन् ! हे लोकों के नाथ ! पूजन किस विधि से किया जाना चाहिए कृपा करके यह मुझे आज्ञा दीजिएगा । तब तो विश्व को मोहित करने वाले हरि ने मधुर स्मित के साथ उसने कहा—हे विप्रेन्द्र ! मेरी पूजा में बहुत धन की अपेक्षा नहीं होती है ॥२०॥२१॥

अनायासेन लब्धेन श्रद्धामात्रेण मायज ।
 ग्राहग्रस्तोजामिलो वा यथाऽभून्मुक्तसकट ॥२०॥
 विधान शृणु विप्रेन्द्र मनसा कामयेत्फलम् ।
 पूजासभृतसभार पूजा कुर्याद्यथा विधि ॥२३॥
 गोधूमचूर्णं पादाब्धं सेटकादिप्रमाणत ।
 दुग्धेन तावता युक्त मिश्रित शर्करादिभि ॥२४॥
 तच्चूर्णं हरये दद्याद घृतयुक्त हरिप्रियम् ।
 गोदुग्धेनैव दधिना गोघृतेन समन्वितम् ॥२५॥
 गगाजलेन मधुना यक्त पञ्चामृत प्रियम् ।
 पञ्चामृतेन सस्नाप्य शालग्रामोद्भवा शिनाम् ॥२६॥
 गन्धपुष्पादिर्नैवेद्यं वैदवादर्शनोहरं ।
 धूपैर्दीपैश्च नैवेद्यं स्तावूनादिभिरर्चयेत् ॥२७॥
 मिष्टान्नपानसन्मार्गभेदयैर्भोज्यै फलोस्तथा ।
 ऋतुान्नोद्भवे पुष्पै पूजयेद्भक्तिरत्पर ॥२८॥

जा बिना ही किसी धायाम के प्राप्त हो जाये उमी धन से कल्प श्रद्धा का सबन नेत्र मरा यजत करो । जैसे ग्राह स प्रस्त गज पथवा घनामिन सच्छटा से युक्त है गया था वैसे ही सच्छटा से मुक्त हो जायगी ॥२२॥ हे विप्रेन्द्र ! अब विधान का श्रवण करा । पहिने मन से फल की कामना कर मेरी चाहिए फिर पूजा के सम्भार सम्भृत करन यथाविधि पूजा करती पारिए ॥२३॥ सेटकादि प्रमाण से पादाप गोधूम (गूँह) का गुन उतने ही दुग्ध से युक्त और गगरा आदि ग मिश्रित करे और उन गुण को हरि के लिए समर्पित करना

चाहिए उस घूष स युक्त भी कर लेवे जो कि हरि को अत्यन्त प्रिय होता है ।
गोदुग्ध, मधु गोघृत, मोदधि और गङ्गा जल से युक्त करके पञ्चामृत बनावे जो
कि हरि को प्रिय है । इस पञ्चामृत के द्वारा शाल ग्रामोद्भव शिवा का सस्नपन
कराव ॥२४॥२५॥२६॥ गन्धाक्षत पुष्प आदि, नेत्रेय और मनोहर वेदवादो से
तथा घूष एव दीप स, नेत्रेय और ताम्बूल आदि के द्वारा प्रचना करनी चाहिये ।
॥२७॥ भक्ति भाव म तत्पर होकर मिष्टान्न पान सम्मान, भक्ष्य भोज्य, फल
जो ऋतु काल क हो और पुण्यो म पूजन करना चाहिए ॥२८॥

ब्राह्मणे स्वजनैश्चैव वेष्टित श्रद्धयान्वित ।
त्वया सार्द्धं मम कथा शृणुयात्परमादरात् ॥२९॥
स गत्वा स्वगणानाह माहात्म्य हरिसेवने ।
ते हृष्टमनस सर्वे समय चक्र राहता ॥३०॥
सत्यनारायणो पूजा काष्ठलब्धेन यावता ।
वय कुलै करिष्याम पुण्यवृक्षविधानत ॥३१॥
इतिनिश्चित्य मनसा काण्ठ विक्रीय लेभिरे ।
चतुर्गुण धन हृष्टा स्वस्व भवनमाययु ॥३२॥
मुदा स्त्रीभ्यस्समाचरयुर्वृत्तात सवमादित ।
ता श्रुत्वाहृष्टमनस पूजन चक्रुरादरात् ॥३३॥
कथान्ते प्रणमन्भक्त्या प्रसाद जगृहस्तत ।
स्वजातिभ्य परेभ्यश्च ददुस्तच्चूणमुक्तमम् ॥३४॥
पूजाप्रभावतो भिल्ला पुत्रदारादिभिर्युता ।
लब्ध्वा भूमितले द्रव्य ज्ञानचक्षुर्महोत्तमम् ॥३५॥
भुक्त्वा भोगायथेष्ट ते दरिद्रान्धा द्विजोत्तम ।
जग्मुस्ते वैष्णव धाम योगिनामपि दुलभम् ॥३६॥

ब्राह्मण और स्वजनो से वेष्टित होकर परम श्रद्धा से अन्वित हो परम
भादर से सबके साथ मेरी कथा का श्रवण करना चाहिए ॥२९॥ यह सुनकर
वह शतानन्द जाकर अपने लोगों से सबसे हरि के सेवन का माहात्म्य कहने

लगा । वे सभी परम प्रसन्न हुए और प्रसन्न मन वाले सबने बड़े आदर से इसके करने की प्रतिज्ञा की थी ।३०। काष्ठ के वेदने पर जितना भी धन मिलेगा उससे हम सत्यनारायण की पूजा करेंगे और समस्त कुल के साथ पुण्य वृक्ष के विधान से अर्चन करेंगे ।३१। ऐसा सबने मन में निश्चय करके काष्ठ को बेचकर चौगुना धन प्राप्त किया था । तब तो वे बहुत ही अधिक प्रसन्न होते हुए अपने-अपने घर को आये और बड़े ही हर्ष से यह समस्त वृत्तान्त अपनी स्त्रियों से कह दिया जो भी आदि से अब तक हुआ था । वे स्त्रियाँ भी इस वृत्तान्त को सुन कर परम प्रसन्न मन वाली हो गईं और बड़े ही आदर से उन्होंने पूजन किया था ॥३२॥३३॥ कथा के अंत में प्रणाम करके फिर भक्ति भाव से सबने प्रसाद ग्रहण किया । अपनी जाती वालों के लिए और जो अन्य थे उन सबके लिए वह उत्तम प्रसाद का चूर्ण (पजीरी) दी ॥३४॥ पूजा के प्रभाव से भिल्ल पुत्र और दारा आदि से युक्त हो गये थे । इस भूमण्डल में द्रव्य पाकर महान् उत्तम ज्ञान चक्षु के पाने का भी लाभ लिया था ॥३५॥ यहाँ पर यथेष्ट भोगों का उपभोग करके हे द्विजोत्तम ! वे दरिद्रान्ध योगियों के भी ऊपर स्थित वैष्णव धाम को प्राप्त हुए ॥३६॥



अथ ते वर्णयिष्यामि कथां साधूपचारिताम् ।

नृपोपदेशतः साधुः कृतार्थोऽभूद्वर्णयथा ॥१॥

मणिपूरपती राजा चन्द्रचूडो महायशाः ।

सह प्रजाभिरानर्चं सत्यनारायणं प्रभुम् ॥२॥

अथ रत्नपुरस्थायी साधुलक्षपतिर्वर्णिक् ।

धनेरापूर्यं तरणीः सह गच्छन्नदीतटे ॥३॥

ददर्श बहुलं लोकं नानाग्रामविलासिनम् ।

मणिमुक्ताविरचितं वितानं स्समलंकृतम् ॥४॥

साधुवर्णिष्यावर्णनम्]

वेदवादाश्चशुश्राव गीतवादित्रसगतान् ।
 रम्य स्थान समालोक्य कर्णधार समादिशत् ॥१॥
 विश्रामयान तरणीरिति पश्यामि कौतुकम् ।
 भर्तादिष्टस्तथा चक्रे कर्णधार सभृत्यके ॥६॥
 तटसीम्न समुत्तीर्य मल्ललीलाविलासिन ।
 कर्णधारा नगा वीरा युयुधुर्म्मललीलया ॥७॥

इस अध्याय में सत्य नारायण व्रत में साधु वर्णिक की कथा का वर्णन किया जाता है । श्री सूत जी ने कहा—इसके साधु के द्वारा उपचरित्र कथा का वर्णन तुम्हें सुनाऊँगा रूप क उादेश से वर्णिक साधु जिन तरह से वृताथ हुआ था ॥१॥ मणिपूर का स्वामी महान् यश वाला चन्द्र चूड नामधारी राजा था । वह अपनी समस्त प्रजा के जनो के साथ प्रभु सत्यनारायण देव की पूजा किया करता था ॥२॥ इसके अन्तर रत्नपुर में रहने वाला लक्षपति वर्णिक साधु था । वह धन से नौका को भरकर उस नाव के ही साथ नदी के तट पर जा रहा था ॥३॥ उसने अनेक ग्रामों के विलास वाले बहुत से लोगो को देखा था । जो कि मणि घोर मुत्ताघों के द्वारा बनाये हुए वितानों से विभूषित थे ॥४॥ वहाँ पर गीता वादित्र से सगत वेद वादों को उसने श्रवण किया था । उस समय उस परम रम्य स्थान को देखकर कर्ण धार से उसने कहा ॥५॥ यहाँ पर हमारी इस नौका को रोक दो । मैं इस कौतुक को देखता हूँ । स्वामी के द्वारा आज्ञा प्राप्त करके उस कर्णधार ने समस्त भृत्यों के साथ उस नौका को वहाँ रोक दिया था उस तट की सीमा पर उतरकर मल्ल लीला के विलास करने वाले नग कर्ण धार वीर मल्ललीला से युद्ध करने लगे ॥६॥७॥

स्वयमुत्तीर्य सामात्यो लोकान्पप्रच्छ सादरम् ।
 यज्ञस्थान समालोक्य प्रशस्त समुदो ययौ ॥८॥
 किमत्र क्रियते सम्प्रा भवद्भिलोकपूजितै ।
 सम्प्राञ्जुश्च ते सर्वे सत्यनारायणो विभु ॥९॥
 पूज्यते बहुभि सार्धं राज्ञा लोकानुकपिना ।
 प्राप्त निष्कटक राज्य सत्यनारायणार्चनात् ॥१०॥

धनार्थी लभत द्रव्य पुत्रार्थी सुतमुत्तमम् ।
 ज्ञानार्थी लभते चक्षुनिभय स्याद्भ्रयातुर ॥११॥
 सर्वान्कामान्नाप्नोति नर सत्यसुरार्चनात् ।
 विधान तु तत श्रुत्वा चैल वद्धा गलेऽमकृत् ॥१२॥
 दडवत्प्रणिपत्याह काम सम्यानमोदयत् ।
 अनपत्योऽस्मि भगवन्वृथैश्वर्यो वृथोद्यम ॥१३॥
 पुत्र वा यदि वा कन्या लभेय त्वत्प्रसादत ।
 पताका काचनी कृत्वा पूजयिष्ये कृपानिधिम् ॥१४॥

ब्रह्मणिक अपने अमात्य के साथ स्वयं नौका से नीचे उतर गया और आदर के साथ लोगों से पूछा । उस परम प्रशस्त यज्ञ के स्थान को देखकर आनन्द के साथ वह वहीं गया था ॥८॥ हे सम्या ! लोक पूजित आप लोग यहाँ क्या करते हैं तब उन समस्त सम्मो ने कहा — हमारे द्वारा प्रभु सत्य नारायण की अचना की जा रही है और लाको पर दया करने वाले राजा ने बन्धुप्रो के साथ इसी सत्यनारायण की पूजा के प्रभाव से यह निष्कण्टक राज्य प्राप्त किया है ॥९॥ १०॥ सत्यनारायण के अचन से धन के चाहने वाला धन पुत्र की इच्छा वाला उत्तम पुत्र ज्ञान के प्राप्त करने की अभिलाषी ज्ञान चक्षु प्राप्त किया करता है । जो भय से आतुर होता है वह निभर हो जाता है ॥११॥ मनुष्य सत्यनारायण देव की पूजा से समस्त कामनाओं को प्राप्त कर लेता है । इसके पश्चात् उसके विधान को सुन कर बार बार बस्त्रको गले में बाँधकर दण्ड की भाँति भूमि में प्रणाम करके उसने बहुत अधिक उन सम्मो को प्रसन्न किया था । हे भगवन मैं सतान रहित हूँ, उसने कहा मेरा यह ऐश्वर्य और सारा उद्यम व्यय ही है ॥१२॥ १३॥ उसने सत्य नारायण प्रभु से प्रार्थना की पुत्र अथवा एक कन्या ही आपके प्रसाद से मुझे प्राप्त हो जावे तो मैं सुवर्ण की पताका बनवाकर कृपा के निधि आपकी पूजा करूँगा ॥१४॥

श्रुत्वा सम्या अत्रुवस्ते कामनासिद्धिरस्तु ते ।

हरिं प्रणम्य सम्याश्च प्रसादं भुक्तवास्तदा ॥१५॥

जगाम स्वालय साधुर्मनसा चितयन्हरिम् ।
 स्वगृहे ह्यागते तस्मिन्नार्यो मगलपाणय ॥१६॥
 मगलानि विचित्राणि यथोचितमकारयन् ।
 विवेशात् पुरे साधुर्महाकौतुबमगल ॥१७॥
 ऋतुस्नाता सती लीलावती पर्यचरत्पतिम् ।
 गर्भं धृतावती साध्वी समये सुपुत्रे तु सा ॥१८॥
 कन्या कमललोलाक्षी बाधवामोदकारिणीम् ।
 साधु परा मुदलेभे विततार धन बहु ॥१९॥
 विप्रानाहूय वेदज्ञान्कारयामास मगलम् ।
 लेखयित्वा जन्मपत्नी नाम चक्र कलावतीम् ॥२०॥
 प्रौढा कालेन ता दृष्ट्वा विवाहार्थमचिन्तयत् ॥२१॥

उसकी इस प्रार्थना को सुनकर व सभ्य लोग बोल—तरी कामना की सिद्धि होगी । इसके अनन्तर उस बणिक् ने हरि और सभ्यो को प्रणाम करके प्रसाद को खाया था ॥१५॥ फिर वह साधु बणिक् मन में हरि का चिन्तन करता हुआ अपने घर को चला गया । उसके घर में आने पर मङ्गल द्रव्य हाथों ग्रहण करके नारियो ने विचित्र मङ्गल काय यथोचित किये थे । इसके पश्चात् महान् कौतुक मङ्गल वाले उस साधु ने अपने अन्त पुर में प्रवेश किया था ॥१६॥ ॥१७॥ फिर ऋतु काल का स्नान करने वाली उसकी पत्नी सती लीलावती न अपने पति की परिचर्या की थी । तब उसने गर्भ धारण किया और समय आने पर गर्भात् प्रसव काल उपस्थित होने पर उस साध्वी ने कमल के सदृश चञ्चल नेत्रा वाली और बाधवो को आनन्द करने वाली कन्या को जन्म दिया था । साधु को महान् आनन्द हुआ और उसने उस आनन्द क समय में बहुत सा धन वितरित किया था ॥१८॥१९॥ वेद के ज्ञाता महामनीषी विप्रो को बुलाकर उस साधु ने मङ्गल कृत्य कराया था । जन्मपत्नी निखवाकर उसने उस कन्या का कलावती नाम रक्खा था ॥२०॥ जब प्रौढा हो गई तो उसे देखकर साधु ने उसके विवाह करने के विषय में विचार किया था ॥२१॥

नगरे वाचनपुरे वशिष्ठसखपति श्रुत ॥२२॥
 कुलीनो रूपसपत्तिशीलीदायगुणान्वित ॥२३॥
 वरयामास त साधु दुर्हितु सदृश वरम् ।
 शुभे लग्ने बहुविधौमगलैरग्निसन्निधौ ॥२४॥
 वेदवादित्रनिन्दैददौ क या यथाविधि ।
 मणिमुक्ताप्रवालानि वसन भूषणानि च ॥२५॥
 महामोदमना साधुमगलार्थं ददौ च ह ।
 प्रेम्णा निवासयामास गृहे जामातर तत ॥२६॥
 त मेने पुत्रवत्साधु स च त पितृवत्सुधी ।
 अतीते भूयस काले सत्यनारायणाचनम् ॥२७॥

काञ्चनपुर नगर मे शङ्ख पति नाम वाला एक प्रसिद्ध वशिष्ठ, था जो
 परम कुलीन और रूप सम्पत्तिशील और शील आदि गुणों से युक्त था । साधु
 उसे ही पुत्री के योग्य वर समझकर वरण किया था । शुभलग्न मे और अग्नि
 की सन्निधि मे बहुत प्रकार के मङ्गलों के साथ तथा वेदमन्त्र और बाह्य
 ध्वनि के सहित यथाविधि उसको अपनी कन्या का दान साधु वशिष्ठ ने कर
 दिया था । उसको दहेज मे मणि, मुक्ता, प्रवाल, वस्त्र और भूषण दिये थे
 साधु महान आनन्द मे मग्न मन वाला था उसने मङ्गल के लिए यह सभी
 कुछ दिया था । और इसके पश्चान अपने उस जमाई को बड़े ही प्रेम से अपने
 ही घर रख लिया था ॥२२ ॥२३॥२४॥२५॥२६॥ साधु उस अपने जामाता को
 पुत्र की तरह मानता था और वह सुधी जामाता भी साधु को अपने पिता की
 भाँति मानता था । बहुत सा समय व्यतीत हो गया और वह सत्यनारायण की
 पूजा करने के सकल्प को एकदम भूल गया था । फिर वह अपने जमाई के
 साथ वाणिज्य का वाय करने के लिए बाहिर चला गया ॥२७॥

विस्मृत्य सह जामाता वाणिज्याय ययौ पुन ।

अथ साधु समादाय रत्नानि विविधानि च ॥२८॥

नौका सस्थाप्य स ययौ देशाद्देशातर प्रति ।

नगर नर्मदातीरे तत्र वास चकार स ॥२९॥

कुर्वन्त्रय विक्रयं च चिरं तस्थौ महामनाः ।
 कर्मणा मनसा वाचा न कृत सत्यसेवनम् ॥३०॥
 ततः कर्मविपाकेन तापमापाचिराद्वर्णिकम् ।
 कस्मिंश्चिद्विषये रात्रौ राज्ञो गेहे तमोवृते ॥३१॥
 ज्ञात्वा निद्रागतान्सर्वान्हृतं चौरैर्महाधनम् ।
 प्रभाते वाचितो राजा सूतमागधवदिभिः ॥३२॥
 प्रातः कृत्य नृपः कृत्वा सदः सप्राविशच्च सः ।
 ततस्तत्र समायातः किंकरो राजवल्लभः ॥३३॥
 उवाच स तदा वाक्य शृणुष्व त्व धरापते ।
 मुक्तामालाश्च बहुधा रत्नानि विविधानि च ॥३४॥
 मुमुषुश्चौरा गतास्सर्वे न जानीमो वय नृप ।
 इति विज्ञापितो राजा पुण्यश्लोक शिखामणिः ॥३५॥
 उवाच क्रोधताम्राक्षो यूय सयात मा चिरम् ।
 सचौरं द्रव्यमादाय मत्पार्श्वं त्वमुपानय ॥३६॥

सूत जी ने कहा—इसके पश्चात् साधु ने अनेक प्रकार के रत्नों को लेकर नौका में रखकर और वह दूसरे देशों को चला गया था । एक नगर नमदा नदी के तट पर था । वहाँ पर उसने अपना निवास किया था ॥२८॥२९॥ वह महान मन वाला साधु बहुत सा रत्नों का क्रय और विक्रय करके वहाँ पर बहुत समय तक ठहर गया था किन्तु उस समय तक भी उसने कर्म, मन और वचन से भी सत्यनारायण देव का सेवन नहीं किया था ॥३०॥ इसके पश्चात् कर्मों के विपाक होने से शीघ्र ही उस वर्णिक ताप की प्राप्ति की । किसी दिन रात्रि में राजा के तम से आवृत घर में सबको निद्रा के बसी भूत समझकर चोरो ने महान धन का हरण किया था । जब प्रातः काल हुआ तो सूत मागध और बन्दिषो के द्वारा राजा वाचित किया गया था ॥३१॥३२॥ राजा ने प्रातः काल वा समस्त कृत्य समाप्त करके वह राजा सभा में प्रविष्ट हुआ । वहाँ पर राजवल्लभ किङ्कर आया और उसने तब यह वचन कहा—हे धरापते ! आप

नगरे काचनपुरे वणिक्छत्रपति श्रुत ॥२२॥
 कुलीनो रूपसपत्तिशीलीदार्यगुणान्वित ॥२३॥
 वरयामास त साधु दुर्हितु सदृश वरम् ।
 शुभे लग्ने बहुविधैर्मगलैरग्निसन्निधौ ॥२४॥
 वेदवादित्रनिनददंदौ वन्या यथाविधि ।
 मणिमुक्ताप्रवालानि वसन भूषणानि च ॥२५॥
 महामोदमना साधुमंगलार्थं ददौ च ह ।
 प्रेम्णा निवासयामास गृहे जामातर तत ॥२६॥
 त मेने पुत्रवत्साधु स च त पितृवत्सुधी ।
 अतीते भूयस काले सत्यनारायणाचनम् ॥२७॥

काचनपुर नगर मे शङ्ख पति नाम वाला एक प्रसिद्ध वणिक् था जो परम कुलीन और रूप, सम्पत्तिशील, औदार्य आदि गुणों से युक्त था । साधु उसे ही पुत्री के योग्य वर समझकर वरण किया था । शुभलग्न में और अग्नि की सन्निधि में बहुत प्रकार के मङ्गलों के साथ तथा वेदमन्त्र और बाह्य ध्वनि के सहित यथाविधि उसको अपनी वन्या का दान साधु वणिक् ने कर दिया था । उसको दहेज में मणि, मुक्ता, प्रवाल, वस्त्र और भूषण दिये थे साधु महान आनन्द में मग्न मन वाला था उसने मङ्गल के लिए यह सभी कुछ दिया था । और इसके पश्चात् अपने उस जमाई को बड़े ही प्रेम से अपने ही घर रख लिया था ॥२२॥२३॥२४॥२५॥२६॥ साधु उस अपने जामाता को पुत्र की तरह मानता था और वह सुधी जामाता भी साधु को अपने पिता की भाँति मानता था । बहुत सा समय व्यतीत हो गया और वह सत्यनारायण की पूजा करने के सकल्प को एकदम भूल गया था । फिर वह अपने जमाई के साथ वाणिज्य का वाय करने के लिए बाहिर चला गया ॥२७॥

विस्मृत्य सह जामात्रा वाणिज्याय ययौ पुन ।

अथ साधु समादाय रत्नानि विविधानि च ॥२८॥

नौका सस्याप्य स ययौ दशाद्देशान्तरं प्रति ।

नगरं नर्मदातीरे तत्र वासं चकार स ॥२९॥

कुबन्धय विक्रय च चिर तस्थौ महामना ।
 कर्मणा मनसा वाचा न कृत सत्यसेवनम् ॥३०॥
 तत कर्मविपाकेन तापमापाचिराद्वर्णिकम् ।
 कस्मिंश्चिद्विषसे रात्रौ राज्ञो गेहे तमोवृत ॥३१॥
 ज्ञात्वा निद्रागतान्सर्वान्हृत चौरैर्महाधनम् ।
 प्रभात वाचितो राजा सूतमागधवदिभि ॥३२॥
 प्रात कृत्य नृप कृत्वा सद सप्राविशच्च स ।
 ततस्तत्र समायात किकरो राजवल्लभ ॥३३॥
 उवाच स तदा वाक्य शृणुष्व त्व घरापत ।
 मुक्तामालाश्च बहुधा रत्नानि विविधानि च ॥३४॥
 मुमुषुश्चौरा गतास्सर्वे न जानीमो वय नृप ।
 इति विज्ञापितो राजा पुण्यश्लोक शिखामणि ॥३५॥
 उवाच क्रोधताम्राक्षो यूय सयात मा चिरम् ।
 सचौर द्रव्यमादाय म पार्श्व त्वमुपानय ॥३६॥

सूत जी ने कहा—इसके पश्चात् साधु ने अनेक प्रकार के रत्नों को लेकर नौका में रखवा और वह दूसरे देशों को चला गया था । एक नगर नमदा नदी के तट पर था । वहाँ पर उसने अपना निवास किया था ॥२८॥२९॥ वह महान मन वाला साधु बहुत सा रत्नों का क्रय और विक्रय करके वहाँ पर बहुत समय तक ठहर गया था कि तु उस समय तक भी उसने कम मन और वचन से भी सत्यनारायण देव का सेवन नहीं किया था ॥३०॥ इसके पश्चात् कर्मों के विपाक होने से शीघ्र ही उस बणिक् ताप की प्राप्ति की । किसी दिन रात्रि में राजा के तम से आवृत घर में सबको निद्रा के बगैरे भूत समझकर चोरो ने महान धन का हरण किया था । जब प्रात काल हुआ तो सूत मागध और बन्दिमों के द्वारा राजा वाचित किया गया था ॥३१॥३२॥ राजा ने प्रात काल का समस्त कृत्य समाप्त करके वह राजा सभा में प्रविष्ट हुआ । वहाँ पर राजवल्लभ किङ्कर आया और उसने तब यह वचन कहा—हे घरापते ! आप

सुनिये, बहुतसी मोतियों की मालाएँ और अनेक प्रकार के रत्नों को चोरो ने हरण कर लिया है और वे सब चले गये हैं । हे नृप ! हम को कुछ भी पता नहीं है । इस बरह से विज्ञापित किये गये पुण्य लोको में शिलामणि उस राजा ने क्रोध से लाल नेत्र करके कहा—तुम लोग जाओ और बिलम्ब मत करो । तुम चोरो के साथ उस सम्पूग घन को लाकर मेरे पास आओ ॥३३॥ ३४॥३५॥३६॥

नो चेद्धनिष्ये सगरानिति दूतान्समादिशत् ।
 नृपवाक्य समाकर्ण्यं प्रजग्मुस्त च किकरा ॥३७॥
 बहुयत्नेन सशोध्य द्रव्य चौरसमन्वितम् ।
 एकीभूत्वा निशि तदा महाचितातुरोऽभवत् ॥३८॥
 हन्ता मा सगरा राजा किं करोमि कुत सुखम् ।
 नृपदडाच्च मे मृत्यु प्रेतत्वाय भवेदिह ॥३९॥
 नर्मदाया च मरण शिवलोकप्रदायकम् ।
 इत्येव समत कृत्वा नर्मदायास्तट ययु ॥४०॥
 विदेशिनोऽस्य वणिजो ददश विपुल धनम् ।
 मुक्ताहार गले तस्य लु ठित वणिजोऽस्य च ॥४१॥
 चोरोऽयमिति निश्चित्य तौ ववधात्मरक्षणात् ।
 सघन सह जामात्रा नृपान्तिकमुपानयत् ॥४२॥

नही तो गणों के सहित तुम को मार दिया जायगा । इस तरह से राजा ने दूतों को आज्ञा प्रदान की थी । राजा के वाक्य को सुनकर वे समस्त किकर चोरो की खोज में गये थे ॥३७॥ बहुत से यत्नों के करने पर भी चोरो से युक्त घन वा शोध न पासके और वे सब रात्रि में एकत्रित होकर महान् चिन्ता से घानुर हो उठे थे ॥३८॥ राजा गण के सहित हमको मार देने वाला है अब क्या किया जाये । कैसे सुख प्राप्त हो । नृप के दण्ड से हमारी मृत्यु ही तो वह प्रेतत्व के लिये ही होगी ॥३९॥ घनएव इम नर्मदा नदी में डूबकर मरना अच्छा है जो गिर लोकर की देने वाली मोत है । इस तरह सब सलाह करके

नर्मदा के तट पर चले गये थे ॥४०॥ वहाँ उन्होंने इस विदेशी वणिक् का बहुत-सा धन देखा । मोतियों का हार इस वणिक् के गले में पड़ा हुआ उन्होंने देखा था । उन्होंने यही चोर है, यह कहकर अपनी आत्मा की रक्षा के लिए उस सधु वणिक् को बाँध लिया था । उसको उसके जमाई और समस्त धन के साथ ले जाकर राजा के समीप पहुँचा दिया ॥४१॥४२॥

प्रतिकूले हरौ तस्मिन्नाज्ञापि च विचारितम् ।
 घनागारे घन नीत्वा वध्नीत तौ सुदुर्मती ॥४३॥
 कारागारे लोहमयै शृ खलैरगपादयो ।
 इति राजाज्ञया दूतास्तथा चक्रुर्निवघनम् ॥४४॥
 जामात्रा सहित साधुविललाप भृश मुहु ।
 हा पुत्र तात तातेति जामात क्व धन गतम् ॥४५॥
 क्व स्थिता च सुता भार्या पश्य धातुर्विपर्ययम् ।
 निमग्नौ दु खजलधी को वा पास्यति सकटात् ॥४६॥
 मया बहुतर धातुर्विप्रिय हि पुरा कृतम् ।
 तत्कर्मण प्रभावोऽय न जाने कस्य वा फलम् ॥४७॥
 सम श्वशुरजामात्रौ द्वादशेषु विपादिनी ॥४८॥

भगवान् हरि के प्रतिकूल होने पर उस राजा ने भी विचार किया कि घनागार में धन रख कर इन दोनों दुष्ट बुद्धि वालों को बाँध लिया जावे । लोहे की शृङ्खलाओं से इनको अङ्ग और पंरो में बाँधकर कारागार में डाल दिया जावे । इस तरह की जब राजा की आज्ञा हुई तो दूतों ने तदनुसार उनका निवघन कर दिया था ॥४३॥४४॥ जमाई के साथ उस साधु ने अत्यधिक बार-बार विलाप किया । हे पुत्र हे तात । हे जामाता । सारा धन कहाँ चला गया ? ॥४५॥ कहाँ तो अब भार्या है और कहाँ सुता है । विधाता की इस विपरीतता को देखो । हम दोनों इस समय दुःख के सागर में निमग्न हो गये हैं । कौन है जो हमको इस महान सकट से रक्षा करेगा ? ॥४६॥ मैंने पहिले कभी विधाता का कुछ अत्यधिक विप्रिय कर्म किया था आज यह उसी कर्म का

यह प्रभाव है । मैं यह नहीं जानता हूँ यह कौन से कर्म का फल मिल रहा है ॥४७॥ अशुर और जमाई दोनों ही द्वादशों में समान विपाद वाले थे ॥४८॥



॥ साधुवर्णिक कारागारान्मुक्ति वर्णन ॥

तापत्रयहर विष्णोश्चरित तस्य ते शिवम् ।
 शृण्वति सुधियो नित्य ते वसति हरे पदम् ॥१॥
 प्रतिकूले हरी तस्मिन्यास्यन्ति निरयान्वहून् ।
 तत्प्रिया कमला देवी चत्वारस्तस्य चात्मजा ॥२॥
 धर्मो यज्ञो नृपश्चौर सर्वे लक्ष्मीप्रियकरा ।
 विप्रेभ्यश्चातिथिभ्यश्च यद्दान धर्म उच्यते ॥३॥
 मातृभ्यो देवताभ्यश्च स्वधा स्वाहेति वै मख ।
 धर्मस्यैव मखस्यैव रक्षको नृपति स्मृत ॥४॥
 द्वयोर्हन्ता हि चोर स ते सर्वे धर्मकिकरा ।
 यत्र सत्य ततो धर्मस्तत्र लक्ष्मी स्थिरा भवेत् ॥५॥
 सत्यहीनस्य तत्साधोघन यत्तद्गृहे स्थितम् ।
 हृतवानवनीपाल चौरैर्भार्यातिदु खिता ॥६॥
 वासोलकरणादीनि विक्रीय बुभुजे किल ।
 नास्ति तत्पच्यते किञ्चित्तदा कष्टमगाहत ॥७॥

इस अध्याय में साधु वर्णिक की भार्या के द्वारा किये हुए सत्य नारायण के व्रत के प्रभाव से साधु वर्णिक की कारागार से मुक्ति हो जाने का घटान किया जाता है । सूत जी ने कहा—तीनों तापों के हरने वाले उन विष्णु के चरित को जोकि परम गिब है जो मुन्दर बुद्धि वाले लोग मुनते हैं वे नित्य ही हरि के पद में निवास किया करते हैं ॥१॥ जब बड़ी भगवान् विष्णु प्रतिकूल हो जाते हैं तो प्राणी बहुत स नरका में निवास करते हैं । उन की प्रिया तो देवी कमला हैं और उनके चार पुत्र हैं । धर्म यज्ञ नृप और चोर य चारो ही लक्ष्मी

के प्रियकर होते हैं । विप्रों के लिए और प्रतिथियों के लिये जो दान दिया जाता है वही धर्म इम नाम से कहा जाता है ॥२॥३॥ मातामो के लिए तथा देवों के लिये स्वधा और स्वाहा इससे कर्म किया जाता है वह मख या यज्ञ कहलाता है। धर्म का और मख का रक्षक नृपति कहा गया है । दोनों का जो दमन करने वाला है वह चोर होना है । ये सभी धर्म के रिकर होते हैं । जहाँ सत्य होता है वही धम होता है और वही पर लक्ष्मी भी स्थित रहा करती है ॥४॥५॥ सत्य से हीन साधु का धन और जो उसके घर में स्थित था वह धन भवनिपाल ने हरण कर लिया और चोरो से भार्या प्रति दु खित हुई थी ॥६॥ उसने अपने वस्त्र और प्रलङ्कार प्रादि बेचकर उदर पूति की थी । वह बुद्ध भी परिपाक नहीं होता है । उस समय वृष का भवगादन किया था ॥७॥

अथैकस्मिन्दिने कन्या भोजनाच्छादन विना ।
 गता विप्रगृहेऽपश्यत्सत्यनारायणार्चनम् ॥८॥
 प्रार्थयत् जगन्नाथ दृष्ट्वा सा प्रार्थयद्धरिम् ।
 सत्यनारायण हरे पिता भर्ता च मे गृहम् ॥९॥
 आगच्छत्वर्चयिष्यामि भवतमिति याचये ।
 तथास्तु ब्राह्मणरुक्ता तत सा त्वाश्रम ययी ॥१०॥
 माना निर्भन्मि तेयत्त काल कुत्र स्थिता शुभे ।
 वृत्तात् कथयामास सत्यनारायणार्चने ॥११॥
 कलौ प्रत्यक्ष फलद सर्वदा क्रियते नरे ।
 चतुर्मिच्छाम्यह मातरनुज्ञातु त्वमहसि ॥१२॥
 देशमायातु जनक स्वामी च मम कामना ।
 रात्रौ निश्चित्य मनसा प्रभाते सा कलावती ॥१३॥
 शीलापालस्य गुप्तस्य मेहे प्राप्ता घनार्थिनी ।
 वधो किञ्चिद्धन देहि येन सत्यार्चन भवेत् ॥१४॥

एक बार वह कन्या भोजनाच्छादन के बिना ही एक विप्र के घर में चली गई और वहाँ उसने सत्यनारायण की पूजाको देखा था ॥८॥ वह जगन्नाथ की प्रायना का जा रही थी तो उसने भी हरि से प्रायना की—हे सत्यनारायण

देव ! मेरे पिता और स्वामी घर आ जावें तो मैं आपका अर्चन करूँगी मैं आप से यही याचना करती हूँ । तब उन ब्राह्मणों ने कहा—ऐसा ही हो जायगा । ऐसा कहे जाने के पश्चात् वह अपने आश्रम को चली गई ॥११॥१०॥ तब माता ने उसको फटकार दी कि तू हेसुभे ! इतने लम्बे समय तक कहाँ रही थी । उस समय उस कन्या ने सत्यनारायण के अर्चन का सब वृत्तान्त सुना दिया था ॥११॥ यह सत्यनारायण इस कलियुग में प्रत्यक्ष फल देने वाले हैं और सर्वदा नरो के द्वारा यह किये जाते हैं । मैं भी इसका अर्चन करना चाहती हूँ । हे माता ! तुम मुझे इसके करने की आज्ञा देने के योग्य होनी हो ॥१२॥ मेरे पिता और मेरे स्वामी अपने देश में आजावें यही मेरी कामना है । इस प्रकार से रात में उस कलावती ने ऐसा मन से निश्चय किया और प्रातः काल में वह शीलपाल गुप्त के घर में धन के लिये गई थी । वहाँ उसने उससे कहा—हे वधो ! कुछ धन दो जिससे मैं सत्यनारायण का अर्चन कर लूँ ॥१३॥१४॥

इति श्रुत्वा शीलपाल पचनिष्क धन ददौ ।
 त्वत्पितुश्च ऋण शेष मयीत्येव कलार्बति ॥१५॥
 इत्युक्त्वा सोऽनृणो भूत्वा गयाश्राद्धाय सययौ ।
 सुतापि तन द्रव्येण कृत सत्याचन शुभम् ॥१६॥
 लीलावती सह तया भक्त्याकार्पीत्प्रपूजनम् ।
 पूजनेन विशेषेण तुष्टो नारायणोऽभवत् ॥१७॥
 नर्मदातीरनगरे नृप सुष्वाप मदिरे ।
 रात्रिशेषे सुपर्यंके निद्रा कुवति राजनि ।
 उवाच विप्ररूपेण बोधयद्भ्रूलक्षणाया गिरा ॥१८॥
 उत्तिष्ठोत्तिष्ठ राजेंद्र तौ साधू परिमोचय ।
 अपराध विना बद्धौ नो चेच्छ न भवेत्तव ॥१९॥
 इत्येव भूपतिश्चैव विप्ररूपेण बोधित ।
 तदा ह्यतर्दधे विष्णुर्विनिद्रो नृपतिस्तदा ॥२०॥

विस्मित सहस्रोत्थाम दध्यौ ब्रह्म सनातनम् ।
सभाया मन्त्रिणो राजा स्वप्नहेतु न्यवदयत् ॥२१॥

यह सुनकर उस षीलपाल ने पाँवानिष्क उसे दे दिये और कहा—
हे कलावति! तुम्हारे पिता का इतना ही ऋण मुझ पर शेष रह गया था ॥१५॥
यह कह कर उन्मूढ हो कर गया श्राद्ध करने के लिये चला गया था। उस पुत्री ने
भी उम धन से सत्यनारायण का शुभ भजन किया था ॥१६॥ उसके साथ
लीलावती ने भक्ति पूर्वक सत्यनारायण देव का पूजन किया था। इस विशेष
पूजन से भगवान् नारायण तुष्ट हो गये थे ॥१७॥ उधर नर्मदा नदी के तट
पर मन्दिर में राजा सो रहा था। जब रात्रि का शेषकाल था उस समय वहाँ
राजा के पयङ्क पर निद्रा करने पर भगवान् नारायण एक विप्र के वेप में वहाँ
आकर राजा से बाल—हे राजेन्द्र। उठ जाओ और उन दोनों साधुओं को
कारागार से मुक्त करा दो। ये दोनों बिना ही किसी अपराध के बन्ध किये गये
हैं। यदि उन्हें मुक्त नहीं किया तो आपकी भलाई नहीं होगी ॥१८॥१९॥ इस
प्रकार से वह राजा विप्र के रूप से बोधित किया गया था और फिर भगवान् अन्त
र्धान हो गये। तब राजा विनिद्र हो गया अर्थात् जाग गया था ॥२०॥ वह राजा
बहुन ही विस्मित होकर उठ गया और सहसा उसी सनातन ब्रह्म का ध्यान किया।
राजा ने सभा में जाकर मन्त्रियों से स्वप्न कारण निवेदित किया था ॥२१॥

महामन्त्री च भूपाल प्राह सत्येन भो द्विज ।
मयापि दर्शित स्वप्न वृद्धविप्रेण बोधितम् ।
अतस्तौ हि समानीय सपृच्छ विधिवन्नृप ॥२२॥
आनीय साधु पप्रच्छ सत्यमालम्ब्य भूपति ।
कुत्रत्यो वा कुल किं वा वसति कस्य वा पुरे ॥२३॥
रम्ये रत्नपुरे वासो वणिग्जातौ जनिर्मम ।
वाणिज्यार्थं महाराज वाणिज्य जीविकावतो ॥२४॥
मणिमुक्तादि त्रिकेतु क्रतु वा तव पत्तने ।
प्रातौ दूतैश्च बद्धावा त्वत्समीप मुपागतौ ॥२५॥

प्रतिकूले विधीं को वा दशा नाप्नोति वै पुमान् ।
 विनापराध राजेन्द्र मणिचौरानवादयन् ॥२६॥
 आवा न चौरौ राजेन्द्र तत्त्वतस्त्व विचारय ।
 श्रुत्वा तन्निश्चय ज्ञात्वा तयोर्वन्धनकारणम् ॥२७॥
 छेदयित्वा दृढ पाश लोमशातिमकारयत् ।
 कारयित्वा परिष्कार भोजयामास तौ नृप ॥२८॥

हे द्विज ! तब महामन्त्री ने राजा से कहा—सत्यनारायण ने मुझे भी ऐसा ही स्वप्न दिया है और एक वृद्ध विप्र ने मुझे भी जगाया है । अतएव हे नृप ! उन दोनों को यहाँ लाकर विधिवत् पूछिये ॥२२॥ चञ्चु बुलाकर राजा ने साधु से पूछा कि तुम सत्य का अवलम्बन करके ठीक बताओ कि आप कहाँ वे दोनों रहने वाले हैं और आपका कुल कौन सा है तथा किस नगर में निवास स्थान है ॥२३॥ साधु ने कहा—रम्यरत्नपुर में हमारा निवास स्थान है और वणिक् जाति में हमारा जन्म हुआ है । हे महाराज ! वाणिज्य करने के लिए हम यहाँ आये थे क्योंकि वाणिज्य ही हम दोनों की जीविका है ॥२४॥ मणि-मुक्ता आदि को ब्रेचने तथा खरीदने के लिए आपके नगर में ठहरे थे कि आपके दूतों के द्वारा हमको प्राप्तकर बाध लिया गया और आपके समीप में पहुँचा दिया था ॥२५॥ जब विधाता प्रतिकूल होता है तो यह पुरुष किस दुःशा को प्राप्त नहीं होता है ? हे राजेन्द्र ! विना ही किसी अपराध के हमको मणियों के चोर बता दिया था ॥२६॥ हे राजेन्द्र ! हम दोनों चोर नहीं हैं । अब आप तत्व से स्वयं विचार कर लीजिए । यह श्रवण कर उनके निश्चय को समझकर कि उन दोनों के बन्धन का कारण क्या था । राजा ने उनकी दृढ पाश का छेदन कराकर लोम शान्ति कराई और परिष्कार कराके राजा ने उन दोनों का भोजन कराया था ॥२७॥२८॥

नगरे पूजयामास वस्त्राभूषणवाहनं ।
 अब्रवीत्पूजित साधुभूषति विनयान्वित ॥२९॥

कारागारे बहुविध प्राप्त दुःखमत परम् ।
 आज्ञापय महाराज देश गतु कृपानिधे ॥३०॥
 श्रत्वा साधुवचो राजा प्राह कोशाधिकारिणम् ।
 मुद्राभिस्तरणी सद्य पूरगाशु मदाज्ञया ॥३१॥
 जामाना सहित साधुर्गीतवादित्रमगलौ ।
 स्वदेश चलितोऽद्यापि न चक्रे हरिसेवनम् ॥३२॥
 सत्यनारायणो देव प्रत्यक्षफलद कलौ ।
 स एव तापसो भूत्वा चक्रे साधुविडम्बनम् ॥३३॥
 धर्म किं नौपु ते साधो मामनादृत्य यासिभो ।
 प्रत्युत्तरमदात्साधु क्षिप नौकाश्च सत्कुरम् ॥३४॥
 भो स्वामिन्मे धन नास्ति लतापत्रादिपतितम् ।
 नौभिर्गञ्जामि स्वस्थान विरोधं नान किं फलम् ॥३५॥

इसके अनन्तर राजा ने नगर में वस्त्र, भूषण और वाहनादि से पूजा-
 सत्कार किया । जब साधु इस तरह पूजित हुआ तो वह विनय युक्त ही भूपति
 से बोला—हे महाराज ! हमने इस कारागार में अनेक प्रकार का दुःख
 प्राप्त किया था । अब आगे आप हमको आज्ञा प्रदान करें । हे कृपानिधे ! क्या
 अब हम अपने देश को जा सकते हैं ? ॥३०॥३१॥ यह सुनकर साधु के वचनों
 के उत्तर में राजा ने कोषाधिकारी से कहा— मेरी आज्ञा से इनकी नौका को
 मुद्राओं से तुरन्त भर दो ॥३१॥ तब वह साधु अपने जमाई के साथ गीत-
 वादित्र मङ्गलों से अपने देश को चल दिया था किन्तु अभी तक भी उसने हरि
 का सेवन नहीं किया था ॥३२॥ सत्य नारायण देव तो इस कलियुग में प्रत्यक्ष
 फल के प्रदान करने वाले हैं । वही सत्यदेव तापस बनकर आये और उस साधु
 का विडम्बन किया ॥३३॥ तापस ने कहा हे साधो ! आपकी नौका में क्या
 है ? धर्म करो । क्या मेरा अनादर करके ही तुम जा रहे हो । तब साधु ने
 उत्तर दिया नौका को शीघ्र क्षिप्त करो । हे स्वामिन् ! मेरे पास धन नहीं है ।
 यह नौका तो लता-पत्रादि से भरी हुई है । हम तो नौका से अपने स्थान को
 जाते हैं । विरोध से यहाँ क्या फल है ॥३४॥३५॥

इत्युक्तस्तापस प्राह तथास्त्विति वच. क्षणात् ।
 धनमतरर्दधे साधोर्लतापत्रावशेषितम् ॥३६॥
 धन नौकासु नास्तीति साधुश्चिन्तातुरोऽभवत् ।
 किमिद वस्य वा हेतोर्धन कुत्र गत मम ॥३७॥
 वज्रपाताहत इव भृश दु खितमानस ।
 क्व यास्यामि क्व तिष्ठामि किं करोमि धन कुत ॥३८॥
 इति मूर्च्छागत साधुर्विललाप पुन पुन ।
 जामात्रा बोधित पश्चात्तापस त जगाम ह ॥३९॥
 गले वसन मादाय प्रणनाम स तापसम् ।
 को भवानिती पप्रच्छ देवो गधर्व ईश्वर ॥४०॥
 देवदेवोऽथ वा कोऽपि न जाने तव विक्रमम् ।
 आज्ञापय महाभाग तद्विडम्बनकारणम् ॥४१॥

इस प्रकार से कहे हुए उस तामस ने तुरन्त यह वचन कहा—ऐसा ही
 होवे । उस साधु का सारा धन छिप गया और वहाँ केवल लता-पत्र आदि ही
 अवशिष्ट रह गये थे ॥३६॥ साधु ने देखा कि नौका में धन नहीं है तो वह
 बहुत ही चिन्ता तुर हो गया । यह क्या हुआ और इसका हेतु क्या है जिससे
 मेरा सारा धन चला गया । यह धन कहीं चला गया है ॥३७॥ वज्रपात से
 ब्राह्मण की भाँति वह अत्यन्त ही दु खी मन वाला हो गया था । मैं कहीं जाऊँ,
 कहीं रहूँ और अब क्या करूँ ? यह धन कहीं गया ॥३८॥ इस प्रकार से मूर्च्छा
 गत होकर साधु बार-बार विलाप करने लगा । तब उसके जमाई ने उसको सम-
 भाया और फिर उसी तापस के पास गया ॥३९॥ गले से वस्त्र लगाकर उस
 साधु ने उस तापस को प्रणाम किया और उससे पूछा आप कौन हैं ? आप
 कोई देव हैं या गन्धर्व तथा ईश्वर हैं ॥४०॥ अथवा आप कोई देवदेव हैं । मैं
 आपके विक्रम को नहीं जानता हूँ । हे महाभाग ! इस विडम्बना करने के
 कारण के विषय में अपनी स्पष्ट आज्ञा प्रदान करें कि ऐसा किसलिए हुआ है ।
 ॥४१॥

आत्मा चैवात्मन शत्रुस्तथात्र च प्रियोऽप्रिय ।
 त्यज मौढ्यमति साधो प्रवाद मा वृथा कथा ॥४२॥
 इति विज्ञापित साधुर्न बुबोध महाधन ।
 पुन स तापस प्राह कृपया पूर्वकर्मत ॥४३॥
 चद्रचूडो यवानर्च सत्यनारायण नृप ।
 अनपत्येन सुचिर पुत्रकन्यार्थिना त्वया ॥४४॥
 प्रार्थित न स्मृत ह्येव इदानी तप्यसे वृथा ।
 सत्यनारायणो देवो विश्वव्यापी फलप्रद ॥४५॥
 तमनादृत्य दुबुद्धे कुत सम्यग्भवेत्तव ।
 पुरा लब्धवर स्मृत्वा सस्मार जगदीश्वरम् ॥४६॥
 सत्यनारायण देव तापस त ददर्शह ।
 प्रणम्य भुवि कायेन परिक्रम्य पुन पुन ।
 तुष्टाव तापस तत्र साधुर्गद्गदयागिरा ॥४७॥

तापस ने कहा —आत्मा ही आत्मा का शत्रु होता है और तथा वह ही उसका प्रिय या अप्रिय हुआ करता है । हे साधो ! मूढता की मति का त्याग कर दो । वृथा प्रवाद मत करो ॥४२॥ इस प्रकार से विज्ञापित किया गया भी वह मह धन साधु बोध वाला नहीं हुआ । फिर उस तापस ने कहा—और पूर्व क्रम से कृपा करके समझाया, चद्रचूड नृप ने जब सत्य नारायण देव की पूजा की थी तब बहुत समय तक सन्तान रहित तूने पुत्र या कन्या का भर्षा होकर प्रार्थना की थी क्या अभी तक तुझे उसका स्मरण नहीं आया ? इस समय वृथा ही इतना दुःखित हो रहा है । सत्यनारायण देव विश्व-व्यापी हैं और फल के प्रदान करने वाले हैं ॥४३॥४४॥४५॥ हे दुबुद्धे ! उस सत्यदेव का धनादर करके कंठे तेरा कल्याण होसकता है । पहिले प्राप्त वर का स्मरण करके जगदीश्वर का स्मरण किया ॥४६॥ उस तापस को सत्य नारायण देव देखा था तब तो उसको भूमि पर क्षीर से दण्डवत् प्रणाम करके बार-बार उस तापस को गद्गद वाणी से साधु वर्णन ने सन्तुष्ट किया था । ॥४७॥

सत्यरूप सत्यसद्य सत्यनारायण हरिम् ।
 यत्सत्यत्वेन जगतस्त सत्य त्वा नमाम्यहम् ॥४८॥
 त्वन्मायामोहितात्मानो न पश्यत्यात्मन शुभम् ।
 दुःखाभौधौ सदा भग्ना दुःखे च सुख मानिन ॥४९॥
 ढोह धनगर्वेण मदाधीकृतलोचन ।
 मा जाने स्वात्मन क्षेम कथ पश्यामि मूढधी ॥५०॥
 क्षमस्व मम दौरात्म्य तपो धाम्ने हरे नम ।
 आज्ञापयात्मदास्य मे येन ते चरणी स्मरे ॥५१॥
 इति स्तुत्वा लक्षमुद्रा स्थापिता स्वपुरोधसि ।
 गत्वावास पूजयिष्ये सत्यनारायण प्रभुम् ॥५२॥
 तुष्टो नारायण प्राह वाच्या पूर्णा भवेत्तु ते ।
 पुत्रपौत्रसमायुक्तो भुक्त्वा भोगास्त्वनुत्तमान् ।
 अते सानिध्यमासाद्य मोदसे त्व मया सह ॥५३॥
 इत्युक्त्वान्तदधे विष्णु माधुश्च स्वाश्रम ययौ ।
 सप्ताहेन गृह प्राप्त सत्यदेवेन रक्षित ॥५४॥
 आगत्य नगराम्याश्रे प्राहिणोद्द्रुतमाश्रमम् ।
 गृहमागत्य दूतोपि प्राह लीलावती प्रति ॥५५॥
 जामात्रा सहित साधु वृत्तकृत्य समागत ।
 सत्यनारायणार्चाया स्थिता साध्वी सकन्यका ॥५६॥

साधु षण्णिव ने कहा— सत्य प्रतिज्ञा करने वाले, सत्य स्वरूप से युक्त, सत्य नारायण हरि को जिसके सत्य से इस जगत् की स्थिति है उस सत्य को मैं बार-बार प्रणाम करता हूँ ॥४८॥ आपकी माया से मोहित आत्मा वाले मानव अपनी आत्मा के शुभ को नहीं देखा करते हैं और सदा दुःख के सागर में निमग्न रहकर दुःख में ही सुख के मानने वाले हैं ॥४९॥ मैं महामूढ हूँ जो धन के गव से मद द्वारा अपने नेत्रों वाला हूँ । आप मेरी इस दुरात्मता को क्षमा करें । मैं मूढ़बुद्धि वाला अपना क्षेम कैसे देख सकता हूँ ॥५०॥ मेरी इस दुरात्मता को क्षमा करें । सत्यरूप के सत्य आपके चरणों में हरे । परम नमस्कार है ।

अब आप अपनी दासता की मुझे आज्ञा प्रदान करें जिससे मैं आपके चरणों का स्मरण करूँ ॥५१॥ इस प्रकार से उस साधु ने भगवान् की स्तुति करके अपने पुरोहित के आगे एक लाख मुद्रा रख दी थी कि मैं अपने आवास में पहुँचकर सत्य नारायण प्रभु की पूजा करूँगा ॥५२॥ तब नो नारायण परम तुष्ट होकर बोले—तेरी वाञ्छा पूरा होगी। पुत्र-पौत्र से समायुक्त होकर श्रेष्ठ भोगों को भोगकर तू अन्त में मेरे सान्निध्य में पहुँचकर मेरे ही साथ आनन्द प्राप्त करेगा। ॥५३॥ यह कह कर विष्णु भगवान् अर्तघान हो गये और वह साधु अपने आश्रम को चला गया था। सत्यदेव के द्वारा सुरक्षित होकर एक सप्ताह में वह अपने घर में पहुँच गया था ॥५४॥ अपने नगर के समीप में आकर उसने दीर्घ ही दूत को आश्रम में भेजा था। वह दूत गृह में जाकर लालावती से बोला—अपने जमाई के साथ साधु कृत कृत्य होकर आ गए हैं। उस समय में वह साध्वी अपनी कन्या के साथ भगवान् सत्य नारायण की पूजा में स्थित थी ॥५५॥॥५६॥

पूजाभार सुतायै सा दत्त्वा नौकातिक ययौ ।
 सखीगणै परिवृता कृतकौतुकमगला ॥५७॥
 कलावती त्ववज्ञाय प्रसाद सत्वरं ययौ ।
 पातु पतिमुखाभोज चकोरीव दिनात्यये ॥५८॥
 अवज्ञानात्प्रसादस्य नौकाशखपतेरथ ।
 निमग्ना जलमध्ये तु जामाना सह तत्क्षणात् ॥५९॥
 मग्न जामातर पश्यन्विललाप स मूर्च्छित ।
 लीलावती तु तदृष्ट्वा मूर्च्छिता विललाप ह ॥६०॥
 तत कलावती दृष्ट्वा पपात भुवि मूर्च्छिता ।
 रभेव वातविहता कान्तकान्तेतिवादिनी ॥६१॥
 हा नाथ प्रिय धर्मत्र करुणाकरकौशल ।
 त्वया विरहिता पत्या निराशा विधिना कृता ।
 पत्युरद्वै गतं कस्मादद्वैमि जीवन कथम् ॥६२॥

तब यह समाचार सुनकर उसने समस्त पूजा का भार अपनी सुता के सुपुत्र कर दिया और वह नौका के समीप चली गई थी । वह सखीगण का साथ परिवृत होकर कौतुक मञ्जन के करने वाली हो रही थी ॥५७॥ कलावती ने भी सत्य नारायण के प्रसाद की भवज्ञा करके शीघ्रता से वहाँ गमन किया था जिस तरह दिन के अंत में चकोरी की किरणों को पान करने की इच्छा करती है उसी तरह वह भी अपने पति व मुख कमल को देखने के लिए वहाँ चली गई थी ॥५८॥ सत्यदेव के प्रसाद की भवज्ञा करने से शल्पति की नौका तुरन्त जमाई के साथ वहाँ जल में निमग्न हो गई ॥५९॥ अपने जामाता को जल में गमन देखकर वह मूर्च्छित होकर विनाप करने लगा । और नीलावती ने उसे देखकर मूर्च्छित हो विलाप करना प्रारम्भ कर दिया था ॥६०॥ इसके अनन्तर कलावती यह देखकर वायु के भोंके से विस्तार बढ़नी की भाँति "हा वान्त, हा वान्त" यह कहती हुई मूर्च्छित होकर जमीन पर गिर पड़ी ॥६१॥ हा माय ! हा प्रिय ! हा बहणाएर वीक्षण ! तुम पति के द्वारा विरहित यह विधा के द्वारा निराश कर दी गई है । जब पति का भाषा प्रकृत ही खला गया है तो फिर इस अर्धाङ्ग का जीवन कैसे रह सकता है ॥६२॥

कलावती चारुवदामु कौशला

प्रवालरक्ताघ्नितलातिकोमला ॥

सरोजनेत्रायुक्ताम्बुचती

मुक्तावलीभिस्तनबुद्धमलाचिता ॥६३॥

हा सत्यनारायण सत्यसिधो

मग्न हि मामुद्धर तद्वियोगे ॥

श्रुत्वा तंशब्द भगवानुवाच

वचस्तदावाशसमुद्भव च ॥६४॥

साधो यनायती क्षिप्र मत्प्रगाद हि भोजयेत् ।

तत्प्रभ्रादिह संप्राप्य पति प्राप्स्यति मा शुच ॥६५॥

दृत्यावाशे वच श्रुत्वा विस्मिता नक्षरार मा ।

नारायणस्य श्रुत्वा पतिं प्राप्त्वा यनायती ॥६६॥

तत्रैव साधु साह्लादो भक्त्या परमया युत ।
 पूजन लक्षमुद्राभि सत्यदेवस्य चाकरोत् ॥६७॥
 तेन व्रतप्रभावेन पुत्रपौत्रसर्मान्वित ।
 भुक्त्वाभोगान्मुदा युक्तो मृत स्वर्गपुर ययौ ॥६८॥
 इतिहासमिम भक्त्या शृणुयाद्यो हि मानव ।
 सोऽपि विष्णुप्रियतर कामसिद्धिमवाप्नुयात् ॥६९॥
 इति ते कथित विप्र व्रतानामुत्तम व्रनम् ।
 कलिकाले पर पुण्य ब्राह्मणस्य मुखोद्भवम् ॥७०॥

सूतजी ने कहा—चार कलाश्रो मे कुशन प्रवान के समान लाल चरणों से भ्रत्यन्त कोमल, कलावती अपने कमलों के सदृश नेत्रों से जल के कणों को छोड़ती हुई ऐसी प्रतीत होती थी मानो मुक्ता बलियों से उसके स्तन कुडमल भ्रचित हो रहे हैं ॥६३॥ कलावती ने रुदन कहते हुए कहा—हे सत्य के समुद्र सत्य नारायण देव । यति के वियोग में मग्न मेरा उद्धार करो । इस प्रकार के प्राप्त शब्दों को सुनकर भगवान् आकाशवाणी के द्वारा उससे बोले— ॥६४॥ हे साधो ! इस कलावती को शीघ्र ही मेरा प्रसाद खिलादो । इसके पश्चात् वह यहाँ आकर अपने पति को प्राप्त कर लेगी कोई भी चिन्ता मत करो ॥६५॥ इस तरह के आकाश से उद्भूद वचन को सुनकर विस्मित होकर उसने वही सब किया था और नारायण की कृपा से उस कलावती ने अपने पति को प्राप्त कर लिया था ॥६६॥ वहाँ पर ही बड़े भ्रानन्द से युक्त साधु ने परम भक्ति के भाव से समर्पित होकर एक लक्ष मुद्राश्रो से सत्य नारायण भगवान् का पूजन किया था ॥६७॥ उस व्रत के प्रभाव से वह पुत्रों और पौत्रों से समर्पित हो गया । बड़े ही भ्रानन्द के साथ सांसारिक उत्तम भोगों का सुख प्राप्त कर मरने के पश्चात् वह स्वर्गलोक में चला गया था ॥६८॥ इस परम पावन इतिहास को भक्ति भाव के साथ जो भी मनुष्य श्रवण करता है वह भी भगवान् विष्णु का अधिक प्रिय हो जाता है और उसकी समस्त कामनाश्रो की सिद्धि वह प्राप्त कर लिया करता है ॥६९॥ हे विप्र ! मैंने यह समस्त व्रता मे भ्रत्यन्त उत्तम

व्रत का व्रणन तुम्हारे आगे कर दिया है । इस कलि काल में ब्राह्मण के मुख से उद्भूत यह परम पुण्य होता है ॥७०॥



॥ पाणिनिमहर्षिवृत्तान्तवर्णनम् ॥

भगवन्सर्वतीर्थानां दानानां किं परं स्मृतम् ।
 यत्कृत्वा च कलौ घोरे परा निवृत्तिमाप्नुयात् ॥१॥
 सामनस्य सुत श्रेष्ठ पाणिनिर्नाम विश्रुत ।
 कणभुग्वरशिष्यंश्च शास्त्रज्ञं स पराजित ॥२॥
 लज्जित पाणिनिस्तत्र गतस्तीर्थान्तरं प्रति ।
 स्नात्वा सर्वाणि तीर्थानि सतप्यं पितृदेवता ॥३॥
 केदारमुदकं पीत्वा शिवध्यानरोभवत् ।
 पर्णशीलं सप्तदिवसाञ्जलभक्षस्ततोऽभवत् ॥४॥
 ततो दशदिनान्ते स वायुभक्षो दशाहनि ।
 अष्टाविंशद्दिने रुद्रो वरं ब्रूहि वचोऽब्रवीत् ॥५॥
 श्रुत्वामृतमयं वाक्यमस्तौद्गद्गदया गिरा ।
 सर्वेश सर्वनिवेश गिरिजावल्लभ हरम् ॥६॥

इस अध्याय में महर्षि पाणिनि के वृत्तान्त का वर्णन किया जाता है । शीतवादि ऋषिया ने कहा—हे भगवन् ! समस्त तीर्थों और अनेक दानों में सबसे परम श्रेष्ठ कौन सा तीर्थ या दान कहा गया है । जिसे करके इस महान् घोर कलियुग में मानव परम निवृत्ति को प्राप्त कर लेवे ॥१॥ मृतजी ने कहा—सामन ऋषिका पुत्र परम श्रेष्ठ पाणिनि नाम वाला विश्रुत हुआ था । यह एकबार कणभुग्गर के शिष्या के द्वारा जोषि बहुत ऊँच पाछो में जाता था, पराजित कर दिया गया था ॥२॥ तब पाणिनि परम लज्जित होकर वहाँ से तीर्थों तरोँ को चला गया था । ममस्त तीर्थों में उगने स्नान किया और पितृ-गण तथा देवगण को मृत्यु किया था । फिर उगने केदार उदक का पान कर

शिव के ध्यान में तत्परता की थी। सात दिन तक पत्तों का ही भक्षण किया और इसके अनन्तर जल का भक्षण करने वाला रह कर समय व्यतीत किया। फिर दश दिन के पश्चात् दश दिन तक केवल वायु का ही भक्षण करके रहा था। अट्ठाईसवें दिन में रुद्रदेव सामने आकर पाणिनि से बोले—वर माग ले। ॥३॥४॥५॥ ऐसे अमृतमय रुद्र के वचनों को सुनकर उसने गद्गद् वाणी से उनका स्तवन किया जोकि सबके ईश, समस्त लिङ्गों के स्वामी और गिरिजा पावती के बल्लभ हर हैं ॥६॥

नमो रुद्राय महते सर्वेशाय हितैपिरो ।
 नन्दीसस्थाय देवाय विद्याभयकराय च ॥७॥
 पापान्तकाय भर्गाय नमोनन्ताय वेधसे ।
 नमो मायाहरेशाय नमस्ते लोकशर ॥८॥
 यदि प्रसन्नो देवेश विद्यामूलप्रदो भव ।
 पर तीर्थं हि मे देहि द्वैमातुरपितनमः ॥९॥
 इति श्रुत्वा महादेव. सूत्राणि प्रददौ मुदा ।
 सर्ववर्णमयान्येव अङ्गुलिदिशुभानि वै ॥१०॥
 ज्ञानहृदे सत्यजले राग द्वेषमलापहे ।
 यः प्राप्तो मानसे तीर्थे सर्वतीर्थफल भजेत् ॥११॥
 मानस हि महतीर्थं ब्रह्मदर्शनकारकम् ।
 पाणिने ते ददौ विप्र कृतकृत्यो भवान्भव ॥१२॥
 इत्युक्त्वा तर्दधे रुद्र पाणिनिः स्वगृह ययौ ।
 सूत्रपाठ धातुपाठ गणपाठ तथैव च ॥१३॥
 लिगसूत्र तथा कृत्वा पर निर्वाणमाप्तवान् ।
 तस्मात्त्व भार्गवश्रेष्ठ मानस तीर्थमाचर ॥१४॥
 यतो याता स्वय गङ्गा सर्वतीर्थमयी शिवा ।
 गङ्गातीर्थात्पर तीर्थं न भूत न भविष्यति ॥१५॥

पाणिनि ने कहा—सबसे ईश और हित चाहने वाले महान् रुद्रदेव के

लिये मेरा नमस्कार है । नन्दी पर स्थित, विद्या और अभय के करने वाले देव के लिए मेरा नमस्कार है । पापों के अन्तक, भगं, अनन्त और वेधा के लिए नमस्कार है । हे लोको के कल्याण करने वाले । माया हरेश आपके लिए मेरा बार-बार नमस्कार है ॥७॥८॥ हे देवेश ! यदि आप मुझ पर पूर्णतया प्रसन्न हैं तो आप विद्या के मूल प्रदान करने वाले हो जावें । हे द्रै मातु के पिता । मुझे परम तीर्थ प्रदान कीजिए ॥९॥ सूतजी ने कहा—महादेवजी ने यह सुनकर प्रसन्नता से सूत्रों को प्रदान किया । वे सूत्र सर्व वर्णमय अइउण थे ॥१०॥ ज्ञान के हृद मे सत्य जिममे जल है जोकि राग-द्वेष के मलका अपहरण करने वाला है । जो इस मानस तीर्थ में प्राप्त हो गया है उसने समस्त तीर्थों के फल को प्राप्त कर लिया है ॥११॥ मानस सबसे महान् तीर्थ है जोकि ब्रह्म के दर्शन कराने वाला है । हे विप्र । पाणिनि के लिए उ होने उसे दे दिया था । और कहा अब आप कृत्वरु हो जाओ ॥१२॥ यह कहकर रुद्रदेव अतर्धान हो गये और पाणिनि अपने घर को चला गया था । फिर पाणिनि ने अष्टाध्यायी के सूत्रपाठ, धातुपाठ, गणपाठ तथा लिङ्ग सूत्र की रचना करके परम निर्वाण की प्राप्ति की थी । इसलिये हे भागवत्प्रेष्ठ ! तुम मानस तीर्थ का आचरण करो ॥१३॥ ॥१४॥ क्योंकि जिससे स्वयं गङ्गा निकली थी जोकि शिवा और सर्व तीर्थमयी है । गङ्गा एव ऐसा तीर्थ है जिससे परम तीर्थ न तो हुआ और न भविष्य में होगा ॥१५॥



॥ तोतादरीस्यवोपदेववृत्तान्तवर्णनम् ॥

तोतादर्यां द्विजा कश्चिद्रोपदेव इति श्रुत ।
 बभूव वृष्णमत्तश्च वेदवेदागपारग ॥१॥
 गत्वा घृन्दावन रम्य गोपगोपीनिषेवितम् ।
 मनना पूजयामाग देवदेव जनाद्नम् ॥२॥
 वर्षान्ते च हरि माक्षाद्दौ ज्ञानमनुत्तमम् ।
 तेन ज्ञानेन गन्नागाद्दि भागवती तथा ॥३॥

शुकेन वर्णिता या वै विष्णुराताय धीमते ।
 ता कथा वर्णयामास मोक्षमूर्ति सनातनीम् ॥४॥
 कथान्ते भगवान्विष्णुः प्रादुरासीज्जनार्दन . ।
 उवाच स्निग्धया वाचा वर ब्रूहि महामते ॥५॥
 नमस्ते भगवन्विष्णो लोकानुग्रहकारक ।
 त्वया ततमिद विश्व देवतिर्यङ्नरादिकम् ॥६॥
 त्वन्नाम्ना नरकार्ताश्च ते कृतार्था. कलौ युगे ।
 त्वया दत्त भागवतं श्रीमद्व्यासेन निर्मितम् ।
 माहात्म्य तस्य मे ब्रूहि यदि दत्तो वरस्त्वया ॥७॥

इस अध्याय में तोनादरीस्थ वोप देव के वृत्तान्त का वर्णन किया जाता है । मृतजी ने कहा—तोतादरी में वोपदेव नाम धारी कोई द्विज हुआ था । वह श्रीकृष्ण का परम भक्त था और वेदों तथा वेदों के अंगों में पारंगत था ॥१॥ वह गोपों और गोपियों से निपेक्षित रम्य वृन्दावन में गया और वहाँ उत्तमे देव के देव जनार्दन की मन से पूजा की थी ॥२॥ एक वर्ष के अन्त में हरि ने साक्षात् आकर उसे उत्तम ज्ञान प्रदान किया था । उस ज्ञान से संप्राप्त भागवती कथा हृदय में वर्णित हुई । शुकदेव ने जो पहले विष्णु रात (परीक्षित) से जोरि परम धीमान् था, वर्णित की थी, उसी मोक्ष की मूर्ति सनातनी कथा का वर्णन किया था ॥३॥४॥ कथा का जब अन्त हो गया तो उस समय में भगवान् जनार्दन विष्णु प्रादुर्भूत हुए और परम स्निग्ध वाणी से बोले—हे महामते ! वरदान माँग लो ॥५॥ वोपदेव ने कहा—हे भगवान् ! हे विष्णो ! हे लोको पर अनुग्रह करने वाले ! आपके लिए मेरा नमस्कार है । आपने ही यह सम्पूर्ण देव, तिर्यक और नर आदि से युक्त विश्व का विस्तार किया है ॥६॥ जो पुरुष नरको में परम पीडित हो रहे थे वे आपके नाम का स्मरण करने से इस बनिमुग में वृत्तार्थ हो गये हैं । अपने ही श्री मद् व्यास के द्वारा निमित्त भागवत का प्रदान किया है । यदि आपने मुझे वरदान दिया है तो उस भागवत के माहात्म्य का वर्णन करिये ॥७॥

एकदा भगवान्द्रो भवान्या सह शङ्कर ॥२॥
 बौद्धराज्ये जगत्प्राप्ते दमपाण्डनिमित्त ।
 दृष्ट्वा वास्या भूमितु ग प्रणनाम मुदा युत ।
 जय सच्चिदानन्द विभो जगदानह गारत ॥६॥
 इति श्रुत्वा शिवा प्राह को देवोऽस्ति तवोत्तम ।
 स होवाच महादेवि यज्ञ मज्जाहमत्र वै ॥१०॥
 तस्माद्भूमि पवित्रत्वमिह प्राप्त वरानने ।
 सर्वतीर्थाधिपत्व च स्वय श्रुत्वा गनातनम् ॥११॥
 इति श्रुत्वा शिवा देवी प्राप्तामीद्गुह्यतानयम् ।
 मन्त्रेण सहिता तत्र भूमिर्भूदिमात्तरया ॥१२॥
 गण्डीशश्च गर्गेशश्च नदिना गुह्य एव च ।
 गदायै स्थापितास्तत्र देवदेवो भो द्विज ॥१३॥
 भृगु देवि कथा रम्या मम मानगमन्यिताम् ।
 इत्युक्त्वा प्याप्तमान्याय मज्जाहो न स्ववर्गगतम् ॥१४॥
 अष्टौ नन उन्मील्य दृष्ट्वा निद्रागतां शिवाम् ।
 बोधयामास भगवान्प्रयाग मोक्षदाय ॥१५॥

सबको स्थापित किया था ॥१३॥ हे देवि ! मेरे मानस मे सस्यित एक परम
रम्य कथा का तुम अब श्रवण करो । यह कह कर ध्यान मे ध्याम्थित हो सप्ताह
म भली भाँति उसका वर्णन किया था ॥१४॥ आठवें दिन मे नत्रो को खोलकर
देवा कि शिवा निद्रामगत हो गई हैं । कथा के अन्त मे लोक के कल्याण करने
वा न शिव ने उनका प्राणुद्ध किया था ॥१५॥

कियती ते श्रुता गाथा श्रुत्वाह जगदविका ।
सुधामथनपर्यन्त चरित्र शिवयेरितम् ॥१६॥
कोट रस्य शुक श्रुत्वा चिरजीवत्वमागत ।
पावत्या रक्षितोसौ वै शुक परमसुन्दर ॥१७॥
स्थित्वा शिवम्य सदने मम ध्यानपरोऽभवत् ।
ममा ज्ञया शुक साक्षात्त्वदीयहृदयस्थित ॥१७॥
तेन प्राप्त भागवत माहात्म्य चास्य दुलभम् ।
त्व वै गधवसनाय पित्रे विक्रमभूपत ॥१६॥
नमदाकूलमासाद्य श्रावयस्व कथा शुभाम् ।
हरिमाहात्म्यदान हि सर्वदानपर स्मृतम् ॥२०॥
सत्पात्राय प्रदातव्य विष्णुभक्ताय धीमते ।
बुभुक्षितान्नदान च तद्दानस्य सम न हि ॥२१॥
इत्युक्त्वा दध देवो वोपदेन प्रसन्नधी ॥२२॥

सुमन वितनी गाथा का श्रवण किया था यह पूछा जान पर जगदम्बिका
ने कहा कि मैं तुपा के मथन पर्यन्त कथा का श्रवण किया है । वहाँ
कोटर मे स्थित एक शुक था जोकि इस कथा को सुनकर चिरजीवत्व को प्राप्त
हो गया था । यह शुक परम सुन्दर था मन पावेंती के द्वारा रचित हुआ था ।
॥१६॥१७॥ शिव के मन्त्र मे रहकर यह मेरे ध्यान मे परामण हो गया और
मेरी ध्याना से शुक साक्षात् तुम्हारे हृदय मे स्थित है । उमने इस भागवत को
प्राप्त कर लिया है और इसका माहात्म्य तो परम सर्वम वस्तु है । तू नमन
के गट पर आकर विश्रम भूति के निवा गायन मेन के विना इस सुम कथा

इम अध्याय म ध्याकरण के महाभाष्य कार पतञ्जलि के वृत्तान्त बरण में सप्तमती के उत्तम चरित्र व माहात्म्य का वर्णन किया जाता है । सूत्रजी ने कहा—परम रम्य चित्रकूट गिरि पर जोकि नाना प्रकार की धातुओं से विविचित्रिन या वहा महान् प्राप्त उपाध्याय पतञ्जलि निवास किया करते थे ॥१॥ पतञ्जलि समस्त वेद और उन वदा के प्रज्ञ शास्त्रो के तत्त्वो के ज्ञाता थे एव गौता शास्त्र म परायण, सत्य प्रतिज्ञा वाले विष्णु के परम भक्त और भाष्य शास्त्र के महान् पण्डित थे ॥२॥ किमी समय मे शुद्ध आत्मा बाना वह तीर्थान्तर की ओर गय थे । तब काशी मे कात्यायन नामधारी विद्वान के साथ उनका महान वाद अर्थान शास्त्रार्थ हुआ था ॥३॥ वर्ष के अन्त म वह विप्र देवी के भक्त के द्वारा जीत लिया गया था । वह घमस्तिमा तब तो बहुत ही लज्जित हुआ और उसने सरस्वती देवी को प्रसन्न किया था ॥४॥ पतञ्जलि ने कहा— महामूर्ति देवी के लिय नमस्कार है । सब मूर्ति के लिए मेरा बार-बार नमस्कार है । हे विष्णुमाय ! गिवा और सबमाङ्गनी प्रापके लिये मेरा नमस्कार है ॥५॥ प्राप ही श्रद्धा है प्राप ही बुद्धि है और प्राप ही शिवङ्करी विद्या है । शान्ति और वाणो भी प्राप ही हैं । हे नारायणि ! प्रापको मेरा नमस्कार है ॥६॥ आह्वय के ऐसा कहने पर अक्षरीरिगी वाक् बाली—हे विप्रोत्तम ! तुम एकाग्र मन वाला हाकर मेरे चरित्र का जापकर । उस चरित्र के प्रभाव से सत्य और ज्ञान को प्राप्ता कर लगा । कात्यायन विप्र की उद्धत रज सगान मेरी भक्ति से जगन प्राप्त किया है । हे पतञ्जल ! उसका पराजय करो ॥७॥-१॥

इति श्रुत्वा वचो देव्या विन्ध्यवामिनि मन्दिरम् ।
 गत्वा ता पूजयामास तुष्टाव स्तोत्रपाठन ॥६॥
 ज्ञान प्रमादज विप्र प्राप्य विष्णुपरायणम् ।
 कात्यायन पराजित्य परा मुदमापह ॥१०॥
 उदंभु इ च तिनव नुनगीण्डमानिराम् ।
 गृण्णमन्त्र च निवद म्यापयित्वा गृहेगृह ॥११॥

जनेजने तथा कृत्वा महाभाष्य मुदैरयत् ।
 चिरजीवित्वमगमद्विष्णुमाया प्रसादत ॥१२॥
 इति ते कथितो विप्र जाप्यानामुत्तमो जप ।
 किमन्यच्छ्रोतुमिच्छति शौनकाद्या महर्षय ॥१३॥
 सर्वे भद्राणि पश्यतु मा कश्चिदु खभागभवेत् ॥१४॥
 मगल भगवान्विष्णुर्मगल गरुडध्वज ।
 मगल पुडरीकाक्षो मगला यतनो हरि ॥१५॥
 शुचिर्यो हि नरो नित्यमितिहाससमुच्चयम् ।
 शृणुयाद्धर्मकामार्थो स याति परमा गतिम् ॥१६॥

यह वचन सुनकर विन्ध्य वासिनी के मंदिर में जाकर उसका पूजन किया था और स्तोत्र पाठ से उसको सन्तुष्ट किया था ॥६॥ विप्र ने प्रसादन शान प्राप्त कर विष्णु परायण कात्यायन को पराजित कर दिया और परम हर्ष की प्राप्ति की थी ॥१०॥ उन्हें पुण्ड्र तिलक और तुलसी कण्ठ मानिना तथा कृष्ण मन्त्र जो कि कल्याण का देने वाला है उसने घर-घर में स्थापित कर दिया था और जन-जन में ऐसा करने महाभाष्य को कहा, विष्णु माया के प्रसाद से वह चिरञ्जीवित्व को प्राप्त हो गया था ॥११॥१२॥ हे विप्र ! जप करने के योग्य मैं जो सर्वोत्तम जाप्य है वही हमने तुमसे कह दिया है । शौनकादि महर्षियो ! धर्म धर्म घाप लोग क्या श्रवण करता चाहते हैं? ॥१३॥ सभी लोग भलाइयाँ देने और कोई भी दुःख का भोगन याता न होवे ॥१४॥ भगवान् विष्णु मङ्गल स्वरूप हैं और गरुड ध्वज भी मङ्गलमय है । पुण्डरीकाक्ष मङ्गल स्वरूप वाले हैं और हरि समस्त मङ्गलों के स्थान हैं ॥१५॥ जो पवित्र होकर मनुष्य इतिहास समुच्चय का श्रवण करता है, धर्म काम का दृष्टुं वह परम गति को प्राप्त होता है ॥१६॥

॥ जायमानैतिहासिकवृत्तान्तवर्णनम् ॥

भगवन्विक्रमास्यानकालोऽयं भवतोदित ।
 शतद्वादशमर्षादा द्वापरस्य समो भुवि ॥१॥
 अस्मिन्वाले महाभाग नीला भगवता वृता ।
 तामेता कथयास्मान्वै सर्वज्ञोऽस्ति भवान्सदा ॥२॥
 नारायणं नमस्कृत्य नरं चैव नरोत्तमम् ।
 देवी सरस्वती व्यास ततो जयमुदीरयेत् ॥३॥
 भविष्याम्ये महाकल्पे प्राप्ते वैवस्वतेन्तरे ।
 अष्टाविंशद्वापरान्ते कुरुक्षेत्रे रणोऽभवत् ॥४॥
 पाण्डवैर्निजिता सर्वे कौरवा युद्धदुर्मदा ।
 अष्टादशे च दिवसे पाण्डवानां जयोऽभवत् ॥५॥
 दिनान्ते भगवान्कृष्णो ज्ञात्वा कालस्य दुर्गतिम् ।
 शिवं तुष्टाव मनसा योगरूपं सनातनम् ॥६॥
 नमः शांताय रुद्राय भूतेशाय कपर्दिने ।
 कालकर्त्रे जगद्भर्त्रे पापहर्त्रे नमोनमः ॥७॥

इस अध्याय में जायमान ऐतिहासिक वृत्तान्त का वर्णन शीतकादि के प्रति सूत जी ने किया है। ऋषियो ने कहा—हे भगवन् ! आपने यह विक्रमास्यान काल बताया है जो भूमि में शतद्वादश मर्षादि वाला द्वापर के समान है ॥१॥ हे महाभाग ! इस समय में भगवान ने लीला की थी। आप उसे हमको बताइये। आप सदा सब कुछ के ज्ञाता हैं ॥२॥ सूतजी ने कहा—नारायण को नर और नरोत्तम को नमस्कार करके फिर देवी सरस्वती को तथा व्यास देव को नमस्कार करके जय शब्द का उच्चारण करना चाहिए ॥३॥ भविष्याम्य महाकल्प में वैवस्वत मन्वन्तर के प्राप्त होने पर अष्टविंशद् द्वापर के अन्त में कुरुक्षेत्र में रण हुआ था ॥४॥ युद्ध दुर्भद समस्त कौरव पाण्डवों के द्वारा जीत लिए गये थे। अठारहवें दिन में पाण्डवों की जय हुई थी ॥५॥ दिन के अन्त में भगवान् कृष्ण ने काल की दुर्गति को जानकर योगरूप सनातन शिव को मन से तुष्ट

किया था ॥६॥ श्री कृष्ण ने कहा—शान्त, रुद्र, कपर्दी भूतो के ईश के लिए नमस्कार है । काल के हर्ता, जगत् के भर्ता और पापों के हरण करने वाले के लिए बार-बार नमस्कार है ॥७॥

पाडवाव्रक्ष भगवन्मद्भूतान्भूतभीरुकान् ।
 इति श्रुत्वा स्तव रुद्रो नदियानोपरि स्थित ।
 रक्षार्थं शिविराणा च प्राप्तवाञ्छूलहस्तधुक् ॥८॥
 तदानृपाज्ञया कृष्ण स गतो गजसाह्वयम् ।
 पाडवा पच निर्गन्थ सरस्वत्या स्तटेऽवसन् ॥९॥
 निशीथे द्रौणिभोजी च कृपस्तत्र समाययु ।
 तुण्डुवुर्मनसा रुद्र तेभ्यौ मार्गं शिवोददात् ॥१०॥
 अश्वत्थामा तु बलवाञ्छिवदत्तमसि तदा ।
 गृहीत्वा स जघानायु धृष्टद्युम्नपुर सरान् ॥११॥
 हत्वा यथेष्टमगमद्द्रौणिस्ताभ्या समन्वित ॥१२॥
 पापंतस्यैव सूतश्च हतशेषो भयातुर ।
 पाडवान्वर्णयामास यथा जातो जनशय ॥१३॥
 आगस्वृत् शिव ज्ञात्वा भीमाद्या क्रोधमूर्च्छिता ।
 स्वायुर्धस्ताडयामास देवदेव पिनाकिनम् ॥१४॥

हे भगवन । भूत भीरु मेरे भक्त पाण्डवों की रक्षा करो । यह स्तव श्रवण करके नन्दी के यान वाले अर्थात् नन्दी पर सवार होकर शिव हाथ में त्रिशूल धारण करके शिविरो की रक्षा करने के लिये वहाँ प्राप्त हो गये थे ॥८॥ उस समय नृप की आज्ञा से कृष्ण हस्तिनापुर को गये । पाँचों पाण्डव निकल कर सरस्वती नदी के तट पर निवास करते थे ॥९॥ अर्ध रात्रि में द्रौणि और भोज तथा कृप वहाँ पर आये । उन्होंने मन से रुद्र का स्तवन किया था । उनके लिये शिव मार्ग दे दिया था । अश्वत्थामा बड़ा बलवान था । उस समय में उगने शिव की प्रदान की हुई तलवार को लेकर क्षीघ्र ही धृष्टद्युम्न पुर गये का इनन कर दिया था ॥१०॥११॥ द्रौणि ने यथेष्ट इनन करके वह उन दोनों से

समन्वित हो गया ॥१२॥ पापंत का भयातुर सूत ही हत शेष रह गया था । उसने जिस तरह धन की क्षय हुआ वह सब पाण्डवों से वर्णन कर सुना दिया था । शिव को इस प्रकार से घागस्वृत जानकर भीम आदि सब क्रोध से मूर्च्छित हो गये और अपने आयुषो से वे देवों के देव पिनाकी को मारने लगे थे ॥१३॥१४॥

अरुशस्त्राणि तेषां तु शिवदेहे समाविशन् ।
 दृष्ट्वा ते विस्मिता सर्वे प्रजघ्नुस्तलमुष्टिभिः ॥१५॥
 ताञ्छशाप तदा रुद्रो यूय कृष्णप्रपूजकाः ।
 अतोऽस्माभौ रक्षिणीया वधयोग्याश्च वै भुवि ॥१६॥
 पुनर्जन्म कलौ प्राप्य भोक्ष्यते चापराधकम् ।
 इत्युक्तवान्तर्दधे देव पाडवा दुःखितास्तदा ॥१७॥
 हरिं शरणमाजग्मुरपराधनिवृत्तये ।
 तदा कृष्णायुता सर्वे पाडवा शस्त्रवजिता ॥१८॥
 तुष्टुवुर्भनसा रुद्र तदा प्रादुरभूच्छिव ।
 वर वरयत प्राह कृष्ण श्रुत्वाव्रवीदिदम् ॥१९॥
 शस्त्राण्यस्त्राणि यान्येव त्वदगे क्षपितानि वै ।
 पाडवेभ्यश्च देहि त्वं शापस्यानुग्रहं कुरु ॥२०॥
 इति श्रुत्वा शिव प्राह कृष्णदेव नमोऽस्तु ते ।
 अपराधो न स्वामिन्मोहितोऽहं तवाजया ॥२१॥

उनके अस्त्र और शस्त्र शिव के देह में प्रवेश कर गये थे । वे सब यह देख कर परम विस्मित हुए और तल मुष्टियों से हनन करने लगे ॥१५॥ तब उनको रुद्र देव ने शाप दिया था । तुम कृष्ण के प्रपूजक हो अतएव हमारे द्वारा रक्ष करने के योग्य हो और भूमण्डल में वध के योग्य होते हो ॥१६॥ और फिर कलियुग में जन्म प्राप्त करके अपराध को भोगोगे । यह कहकर देव वहा पर ही अन्तर्धान हो गये थे । उस समय पाण्डव लोग परम दुःखिन हुए थे ॥१७॥ वे अपने अपराध की निवृत्ति के लिये हरि की शरण में आये थे । तब कृष्ण से युक्त होकर समस्त पाण्डव शस्त्रों से रहित हो मन से रुद्र की स्तुति करने

लगे । उस समय मे रुद्र प्रादुर्भूत हुए । उन्होंने कहा—वरदान मागलो ! तब श्री कृष्ण ने सुनकर यह कहा ॥१८॥१९॥ जो भी आपके अङ्ग मे क्षत्र और अस्त्र क्षपित हुए है आप उन्हें पाण्डवों को दे दें और क्षाप जो आपने दिया है उसका अनुग्रह करें ॥२०॥ यह श्रवण कर शिव ने कहा— हे कृष्ण देव ! आपको मेरा नमस्कार है । हे स्वामिन ! इसमे मेरा बृद्ध भी अपराध नहीं है, मैं तो आपकी माया से ही मोहित हो गया था ॥२१॥

तद्वशेन मया स्वामिन्दतः क्षापो भयकर ।
 नान्यथा वचन मे म्यादंशावतरण भवेत् ॥२०॥
 वत्सराजस्य पुत्रत्व गमिष्यति युधिष्ठिर ।
 बलवानिरिति रयात. शिरीषाख्यपुराधिप. ॥२३॥
 भीमो दुर्वचनादृष्टो म्लेच्छयोनी भविष्यति ।
 वीरगो नाम विख्यातः स वै वनरमाधिपः ॥२४॥
 अर्जुनाशश्च मद्भक्तो जनिष्यति महामतिः ।
 पुत्रः परिमलस्यैव ब्रह्मानन्द इति स्मृतः ॥२५॥
 वान्यकुब्जे हि नकुलो भविष्यति महाबलः ।
 रत्नभानुमुतो सो वै लक्ष्मणो नाम विश्रुतः ॥२६॥
 सहदेवस्तु बलवाञ्जनिष्यति महामतिः ।
 भीष्मसिंह मुतो जातो देवसिंह इति स्मृतः ॥२७॥
 धृतराष्ट्रस्य एवामो जनिष्यत्यजमेरवे ।
 पृथिवीराज इति म द्रोपदी तन्मुता स्मृता ॥२८॥

हे स्वामिन् ! उसने वचन में क्षाप ही मैंने ऐसा भयङ्कर क्षाप दिया था । मेरा कहा हुआ वचन तो सब धन्यथा नहीं होगा प्रजावतरण होगा ॥२२॥ युधिष्ठिर वानराज के पुत्रत्व को प्राप्त होगा । शिरीषाख्य पुर का स्वामी बलवानि इय नामने प्रगिष्ट होगा । यह भीम दुर्वचन मे दृष्ट म्लेच्छ योनि में उत्पन्न होगा और वीरग इय नाम में विख्यात होकर यह वनरग का अधिप होगा ॥२३॥२४॥ अर्जुन का पदं मेरा भक्त महामति जन्म लेगा । यह परिमल का पुत्र होगा

जो ब्रह्मानन्द इम नाम से विख्यात होगा ॥२५॥ बान्यकुब्ज मे नकुल महाबल होगा । यह रत्न भानु का पुत्र लक्ष्मण इस नाम वाला प्रसिद्ध होगा ॥२६॥ सद्देव बडा बल वाला महामति जन्म ग्रहण करेगा और भीष्म सिंह का पुत्र होगा जिसका नाम देवसिंह होगा ॥२७॥ यह धृतराष्ट्र का ही अंश अजमेर मे जन्म ग्रहण करेगा । पृथ्वीराज इम नाम से होगा और दौपदी इसकी सुता होगी ॥२८॥

वेला नाम्ना च विख्याता तारकः कर्ण एव हि ।
 रक्तबीजस्तथा रुद्रो भविष्यति महीतले ॥२९॥
 कौरवाश्च भविष्यन्ति महायुद्धविशारदाः ।
 पाण्डुपक्षाश्च ते सर्वे धर्मिणो बलशालिनः ॥३०॥
 इति श्रुत्वा हरिः प्राह विहस्य परमेश्वरम् ।
 मया शक्त्यवतारेण रक्षणीया हि पांडवाः ॥३१॥
 महावती पुरी रम्या मायादेवीविनिर्मिता ।
 देशराजसुतस्तत्र ममाशो हि जनिष्यते ॥३२॥
 देवकीजठरे जन्मोदयसिंह इति स्मृतः ।
 आन्हादो मम धामाशो जनिष्यति गुरुर्मम ॥३३॥
 हत्वाग्निवंशजान्भूपान्स्यापयिष्यामि वै कलिम् ।
 इति श्रुत्वा शिवो देवस्तत्रैवांतरधीयत ॥३४॥

यह वेला इस नाम से विख्यात होगी । तारक कर्ण ही होगा । तथा रक्त बीज रुद्र महीतल मे होगा । और कौरव महायुद्ध मे परम पण्डित होंगे । वे सब पाण्डुपक्ष धर्मी और बलशाली होंगे ॥२९॥ ३०॥ सूतजी ने कहा—यह सुनकर हरि हँसकर परमेश्वर से बोले—मेरे द्वारा शक्ति के अवतार से समस्त पाण्डव रक्षा करने के योग्य हैं ॥३१॥ मायादेवी के द्वारा विनिर्मित महावती नाम वाली परम रम्यपुरी होगी और वहाँ पर देवराज का पुत्र मेरा ही अंश जन्म ग्रहण करेगा ॥३२॥ देवकी के उदर मे जन्म लेकर उदयसिंह नाम से कहा जायगा । मेरे धाम का अंश आन्हाद मेरा गुरु जन्म लेगा ॥३३॥ अग्नि

वश में उत्पन्न हुए भूपो को मारकर कलि को स्थापित करूँगा । यह मुनकर
देव शिव वहाँ पर ही अन्तर्धान हो गये थे ॥३४॥

॥ भरतखडस्थाष्टादशराज्यस्थान ॥

प्रातः काले च सप्राप्ते पाडवा पुत्रशोविन ।
प्रेतकार्याणि ते कृत्वा भीष्मान्तिकमुपाययु ॥१॥
राजधर्मान्मोक्षधर्मादानधर्मान्विभागश ।
श्रुत्वायजत्रश्वमेधस्त्रिभिरुत्तमकर्मभि ॥२॥
पट्त्रिंशदब्दराज्यं हि कृत्वा स्वर्गपुरं ययु ।
जनिष्यन्ते तदशा वै कलिधर्मं विवृद्धये ॥३॥
इत्युक्त्वा स मुनि सर्वापुन सूतो वदिष्यति ।
गच्छध्वं मुनय सर्वे योगनिद्रावशो ह्यहम् ।
चक्रतीर्थे समाधिस्थो ध्यायेऽहं त्रिगुणात्परम् ॥४॥
इति श्रुत्वा तु मुनयो नैमिषारण्यवासिन ।
योगसिद्धिं समास्थाय गमिष्यत्यात्मनोन्तिवे ॥५॥
द्वादशाब्दशये वानेऽतीते ते शौनवादेय ॥६॥
उत्थाय देवसाते च स्नानध्यादिका क्रिया ।
कृत्वा मृतान्तिकं गदना वदिष्यति पुनर्वच ॥७॥

इस अध्याय में भरत खडस्य अठारह राज्यों के स्थानों के विभाग का
वर्णन किया जाता है । मृतजी ने कहा—प्रातः काल होने पर पुत्र के शोक दाने
पाण्डव लोग प्रेय का काम करने भीष्म पितामह के समीप में गये थे ॥१॥
उन्होंने विभाग पूर्वक राजधर्म मोगधर्म और दान धर्मों का मुनकर उत्तम कर्म
वाने तीन अश्व मेघ के द्वारा यजन किया था ॥२॥ द्वातीस वर्ष पर्यन्त राज्य
का शासन करने के मय स्वर्गपुर को चले गये थे । फिर वे मय अपने चर्मा के
कनिषुग क धर्म की विषय वृद्धि के लिए उत्पन्न हुये ॥३॥ श्री ब्रह्मदेव श्री न

कहा—उसने मुनि से यह कहकर पुन सून सबको कहेगा । सब मुनि लोग भ्रव जाग्रो । इस समय मैं योग निद्रा के वशीभूत हो रहा हूँ । चक्रतीर्थ मे समाधि मे स्थित होकर मैं त्रिगुण से पर का ध्यान कर रहा हूँ ॥४॥ यह सुनकर नैमिषारण्य के निवासी सब मुनिगण योग सिद्धि मे समास्थित होकर आत्मा के समीप में जायेंगे ॥५॥ वारह सौ वर्ष काल के व्यतीत हो जाने पर वे दौनवादि ऋषिगण उठे और उठकर देवलात मे स्नान ध्यान आदि क्रिया बरके सूतजी के समीप मे जाकर फिर वचन बोलेंगे ॥६॥७॥

विक्रमाख्यानकालोऽयं द्वापरे च शिवाज्ञया ।
 विनीतान्भगवन्भूमौ तदा तान्पृथक्पृथक् ॥५॥
 स्वर्गंते विक्रमादित्ये राजानो बहुधाऽभवन् ।
 तथाष्टादश राज्यानि तेषा नामानि मे शृणु ॥६॥
 पश्चिमे सिंधु नद्ये ते सेतुबन्धे हि दक्षिणे ।
 उत्तरे बदरीस्थाने पूर्वे च कपिलान्तिके ॥१०॥
 अष्टादशैव राष्ट्राणि तेषा मध्ये बभूवुरे ।
 इन्द्रप्रस्थ च पाचाल कुरुक्षेत्र च कापिलम् ॥११॥
 अन्तर्वेदी व्रजस्थैर्वाजमेरु मरुधन्व च ।
 गौर्जर च महाराष्ट्र द्राविड च कलिगकम् ॥१२॥
 आवत्य चोडुप वग गौड मागधमेव च ।
 कौशल्या च तथा ज्ञेय तेषा राजा पृथक्पृक् ॥१३॥
 नानाभाषा स्थितास्तत्र बहुधर्मप्रवतका ।
 एवमब्दशत जात ततस्ते वै शकादय ॥१४॥

ऋषियो ने कहा—द्वापर में शिव की आज्ञा से यह विक्रमाख्यान का काल है । हे भगवन् ! उस समय मैं भूमि मे जो विनीत पृथक् थे उनको बतलाइये ॥५॥ सूतजी ने कहा—राजा विक्रमादित्य क स्वर्ग मे चले जाने पर बहुत से राजा हुए थे । तथा उनके अष्टादश राज्य हुए थे । अब आप लोग उनके नामो का श्रवण करो ॥६॥ पश्चिम मे सिंधु नदी के अन्त मे, दक्षिण मे

सेतुबन्ध मे, और उत्तर मे बदरी स्थान मे तथा पूर्व मे कपिल के समीप मे उनके मध्य मे अष्टादश ही राष्ट्र हुए थे । उनके नाम इन्द्रप्रस्थ, पाचाल, कुरु, क्षेत्र, कापिल, अतर्भेदी, अजथ्या, अजमेर, मरुधव, गोजर, महाराष्ट्र, द्राविड कलिङ्ग, भावत्य, चोडुप, वग, गौड, मागध और कौशल्य है । इनके पृथक् २ राजा हुए थे ॥१०॥११॥१२॥१३॥ उन राज्यों मे अनेक प्रकार की भाषायें थी और वहाँ पर बहुत से धर्मों के प्रवर्तक हुए थे । इस प्रकार से एक सौ वर्ष हो गये । इसके बाद वे शकादि हो गये ॥१४॥

श्रुत्वा धर्मविनाश च बहुवृदैः समन्विता ।
 केचित्तीर्त्वा सिन्धुनदीमाय्यदेश समागता ॥१५॥
 हिमपर्वतमार्गेण सिन्धुमार्गेण चागमन् ।
 जित्वाय्प्याल्लंठयित्वा तान्स्वदेश पुनराययु ॥१६॥
 गृहीत्वा योषितस्तेषां पर हर्षमुपाययु ।
 एतस्मिन्नन्तरे तत्र शालिवाहनभूपति ॥१७॥
 विक्रमादित्यपौत्रश्च पितृराज्यं गृहीतवान् ।
 जित्वा शकान्दुराधर्षाश्चीनतैत्तिरिदेशजान् ॥१८॥
 बाल्हीवान्कामरूपाश्च रोमजान्तुरजाञ्छठान् ।
 तेषां कौशान्गृहीत्वा च दडयोग्यानकारयत् ॥१९॥
 स्थापिता तेन मर्यादा म्लेच्छद्वार्याणां पृथक्पृथक् ।
 सिन्धुस्थानमिति ज्ञेय राष्ट्रमार्यम्य चोत्तमम् ॥२०॥

धर्म के विनाश को सुनकर बहुत से वृद्धों से समन्वित होकर कुछ सिन्धु नदी को पारकर धार्यदेश मे आ गये थे ॥१५॥ वे हिमालय पर्वत के मार्ग मे और सिन्धु मार्ग के द्वारा पाये थे । पार्यों को जीतकर उन्हें नृपति के विरुद्ध अपने देश को पुनः आ गये थे ॥१६॥ उनकी लड़कों को ग्रहण करने के परम हर्ष को प्राप्त हुए थे । इसी बीच में वहाँ पर शालिवाहन भूपति हुआ था जो कि राजा विक्रमादित्य का पौत्र था इनके धरने विना के राज्य को ग्रहण किया था । चीन और तैत्तिर देश में होने वाले दुर्घटनों को इनको

जीत लिया था ॥१७॥१८॥ बाह्यिक, कामरूप, रोमज, खुरज शठो पर भी
इसने विजय प्राप्त की थी । उन सबके कोशो को ग्रहण करके उन्हें इसने दण्ड के
योग्य कर दिया था ॥१९॥ उसने म्लेच्छायों की पृथक्-पृथक् मर्यादा स्थापित
की थी । प्रार्य का उत्तम राष्ट्र सिन्धु स्थान इस नाम से जानना चाहिये ।
॥२०॥

म्लेच्छस्थानं परं सिन्धो. कृतं तेन महात्मना ।
एकदा तु शकाधीशो हिमतुंग समाययौ ॥२१॥
हूणदेशस्य मध्ये नै गिरिस्थं पुरुषं शुभम् ।
ददर्श बलवान् राजा गौरागं श्वेतवस्त्रकम् ॥२२॥
को भवानिति त प्राह स होवाच मुदान्वितः ।
ईशपुत्र च मा विद्धि कुमारीगर्भसंभवम् ॥२३॥
म्लेच्छधर्मस्य वक्तार सत्यव्रतपरायणम् ।
इति श्रुत्वा नृप. प्राह धर्मः को भवतो मतः ॥२४॥
श्रुत्वोवाच महाराज प्राप्ते सत्यस्य सक्षये ।
निर्मर्यादे म्लेच्छदेशे मसीहोऽहं समागतः ॥२५॥
ईगामसी च दस्यूना प्रादुर्भूता भयंकरी ।
तामह म्लेच्छतः प्राप्य मसीहत्वमुपागतः ॥२६॥
म्लेच्छेषु स्थापितो धर्मो मया तच्छ्रुणु भूपते ।
मानसं निर्मलं कृत्वा मलं देहे शुभाशुभम् ॥२७॥
नैगम जपमास्थाय जपेत निर्मल परम् ।
न्यायेन सत्यवचसा मनसैवयेन मानवः ॥२८॥

उस महात्मा ने सिन्धु से परे म्लेच्छों का स्थान किया था । एकवार
शको के अधीश हिमतुङ्ग में आया था ॥२१॥ हूण देश के मध्य में गिरि में
स्थित शुभ पुरुष को देखा था जोकि बलवान् राजा गौर अङ्ग वाला और श्वेत
वस्त्र वाला था ॥२२॥ उसने आनन्द से युक्त होकर उससे कहा—आप कौन हैं ?
उसने उत्तर दिया कि कुमारी के गर्भ से उत्पन्न मुझको ईश का पुत्र जानिए ।

॥२३॥ मैं म्लेच्छों के धर्म का वक्ता हूँ और सत्य व्रत का परायण हूँ । यह उत्तर सुनकर राजा ने कहा—आपका धर्म क्या अभिमत है ? २४॥ उसने यह बात सुनकर कहा—हे महाराज ! सत्य का सक्षय प्राप्त होने पर तथा म्लेच्छ देश के मर्यादा से रहित हो जाने पर मसीह मैं आया था ॥२५॥ दस्युओं को भय करने वाली ईशामसी प्रादुर्भूत हुई है । उसको मैंने म्लेच्छ से प्राप्त किया था अतः मैं मसीहत्व को प्राप्त हो गया हूँ ॥२६॥ हे भूपते ! मैंने म्लेच्छों में इस धर्म को स्थापित किया है सो आप सुनिए और अपने मन को निर्मल करके तथा देह में शुभाशुभ मल को हटाकर नैगम अर्थात् निगमोक्त जप में आस्थित होकर परम निर्मल का जाप करना चाहिए । मानव को न्याय, सत्य वचन और मन की एकाग्रता से इसे करना चाहिए ॥२७॥२८॥

ध्यानेन पूजयेदीशं सूर्यमंडलसंस्थितम् ।
 अचलोऽयं प्रभुः साक्षात्ताया सूर्योचलः सदा ॥२९॥
 तत्त्वानां चलभूतानां कर्षणः स समंततः ।
 इति कृत्येन भूपाल महीसा विलयं गता ॥३०॥
 ईशमूर्तिर्हृदि प्राप्ता नित्यशुद्धा शिवंकरी ।
 ईशामसीह इति च मम नाम प्रतिष्ठितम् ॥३१॥
 इति श्रुत्वा स भूपालो नत्वा तं म्लेच्छपूजकम् ।
 स्थापयामास तं तत्र म्लेच्छस्थाने हि दारुणे ॥३२॥
 स्वराज्यं प्राप्तवान् राजा ह्यमेधमचीकरत् ।
 राज्यं कृत्वा स पृथग्द्वंदं स्वर्गलोकमुपाययौ ॥३३॥
 स्वर्गतिं नृपतौ तस्मिन्वया चागीतया शृणु ॥३४॥

सूर्य मण्डल में स्थापित करने वाले ईश को ध्यान से पूजना चाहिए । यह साक्षात् प्रभु अचल है वैसे ही सूर्य भी अचल एवं स्थिर है ॥२९॥ चलभूत चलनायमान स्वभाव वाले तत्वों का यह ममी घोर से कर्षण करने वाला है । हे भूपाल ! इस कृत्य से ममीह शिवय को प्राप्त हो गई ॥३०॥ ईश की प्रति हृदय में प्राप्त हो गई जो कि नित्य शुद्ध घोर निव करने वाली थी । तब तो

ईसा मसीह यह मेरा नाम प्रतिष्ठित हो गया था ॥३१॥ यह श्रवण करके उस भूगोल ने उम म्लेच्छों के पूजक को नमस्कार करके उनको उस दारुण म्लेच्छों के स्थान में स्थापित कर दिया था ॥३२॥ फिर राजा अपने राज्य में प्राप्त हो गया था और उसने अश्व मध यज्ञ किया था । साठ वर्ष पर्यन्त वह राज्य के मुखों का उपभोग करके अन्त में स्वर्गलोक में चला गया था ॥३३॥ उस राजा के स्वर्ग में चले जाने पर जैसा भी कुछ हुआ था उसे अब श्रवण करो ॥३४॥



॥ शालिवाहनवशीयनृपतिवर्णन ॥

शालिवाहनवशे च राजानो दश चाभवन् ।
 राज्य पचशताब्द च कृत्वा लोकान्तर ययु ॥१॥
 मर्याया क्रमतो लीना जाता भूमडले तदा ।
 भूपतिर्दशमो र्यो वै भोजराज इति स्मृत ।
 दृष्ट्वा प्रक्षीणमर्यादा वली दिग्विजय ययौ ॥२॥
 सेनया दशसाहस्र्या कालिदासेन सयुत ।
 तथान्यैर्ब्राह्मिणै सार्द्धं सिधुपारमुपाययौ ॥३॥
 जिन्वा गाधारजान्म्लेच्छान्काश्मीरान्नारवाञ्छठान् ।
 तेषा प्राप्य महाकोश दण्डयोग्यानकारयत् ॥४॥
 एतस्मिन्नन्तरे म्लेच्छ आचार्य्येण समन्वित ।
 महामद इति ख्यात शिष्यशाखासमन्वित ॥५॥
 नृपश्चैव महादेव महस्थलनिवासिनम् ।
 गगाजलैश्च सस्नाप्य पचगव्यसमन्वितै ।
 चदनादिभिरभ्यर्च्य तुष्टाव मनसा हरम् ॥६॥

इम अध्याय में शालि वाहन वश में होने वाले राजाओं का वर्णन किया जाता है । श्री सून जी ने कहा - राजा शालि वाहन के वश में दश राजा हुए थे । उन सबने पाच सौ वर्ष तक राज्य शासन किया था और अन्त में दूसरे

लोक में चले गये थे ॥१॥ उस समय में इस भूमण्डल में क्रम से मर्यादा लीन हो गई थी । जो इनमें दशम राजा हुमा है वह नाम से भोजराज प्रसिद्ध हुआ था । उसने प्रक्षीण मर्यादा को देखकर परम बलवान् उसने दिग्विजय करने को गमन किया था ॥२॥ दश सहस्र सेना के साथ तथा कविश्रेष्ठ कानिदास को साथ में लेकर एव अथ ब्राह्मणों के सहित वह सिन्धु के पार में प्राप्त हुआ था ॥३॥ वहाँ उस दिग्विजय में उसने गांधारज, म्लेच्छ, काश्मीर, नारव और शठो को जीतकर उनका बहुत बड़ा कोश प्राप्त करके उन सबको दण्ड के योग्य करा दिया था ॥४॥ इस बीच में आचार्य से समवित म्लेच्छ जा महामद इस नाम से प्रसिद्ध था, शिष्यों की शाखाओं से समवित हो गया था ॥५॥ और नृप ने मरुस्थल में निवास करने वाले महादेव को पञ्चजगव्य से युक्त गङ्गा के जलो से स्नान कराके तथा चन्दन आदि से अम्यचना करके मन से हर को शुष्ट अर्थात् स्तुत किया था ॥६॥

नमस्ते गिरिजानाथ मरुस्थलनिवासिने ।

त्रिपुरामुरनाशाय बहुमायाप्रवर्तिने ॥७॥

म्लेच्छैर्गुप्ताय शुद्धाय सचिदानन्दरूपिणे ।

त्व मा ही विवर विद्धि शरणाधमुपागतम् ॥८॥

इति श्रुत्वा स्तव देव शब्दमाह नृपाय तम् ।

गतव्य भोजराजेन महावालेश्वरस्थले ॥९॥

म्लेच्छैस्सुदूषिता भूमिर्वाहीरा नाम विश्रुता ।

आप्यधर्मो हि नैवात्र वाहीक देशदाहणे ॥१०॥

बभूवात्र महामायी योज्जो दग्धी मया पुरा ।

त्रिपुरो यनिदैत्येण प्रेषित पुनरागत ॥११॥

अयोनि स चरो मत्त प्राप्तयन्दैत्यवदंत ।

महामद इति म्यात पैशाट्टितात्पर ॥१२॥

नागतव्य त्वया भूप पैशाचे देगपूर्तने ।

मत्प्रयात्न भूपात तव मुद्धि प्रजायत ॥१३॥

इति भूत्वा नृपश्चैव स्वदेशान्पुनरागमत् ।
महामदश्च तं सार्द्धं सिन्धुतीरमुपापयी ॥१४॥

भोजराज ने कहा—हे गिरिजा नाथ ! मरुस्थल में निवास करने वाले, बहुत सी माया में प्रवृत्त होने वाले, म्लेच्छों से रक्षित, शुद्ध और सच्चिदानन्द रूप वाले त्रिपुर असुर के नाशक आपके लिए मेरा नमस्कार है । आप मुझे अपना एक बिह्वर समझिये । मैं आपके क्षरण में उपस्थित हुआ हूँ ॥७॥८॥ सूतजी ने कहा— देव ने इस प्रकार से राजा का स्तवन सुनकर राजा के लिये यह शब्द कहा भोजराज को महा कालेश्वर के स्थल में जाना चाहिए ॥९॥ वाहिक नाम से प्रसिद्ध भूमि म्लेच्छों के द्वारा दूषित हो गई है । यहाँ पर प्रायं घमं सर्वथा नहीं है । यह वाहीक देश बहुत ही दारुण है ॥१०॥ यहाँ महामायी हुआ था जिसको मैंने पहिले दग्ध कर दिया था । वह त्रिपुर दंत्य के द्वारा भेजा गया यहाँ फिर आ गया है ॥११॥ अयोनि उसने जोकि दंत्यो के बढाने वाला था, मुझमें धरदान प्राप्त कर चुका है । पंशाच कृतियों के करने में तत्पर वह महामद इस नाम से प्रसिद्ध है ॥१२॥ हे भूप ! धूर्तों के देश में जोकि पंशाचिक है तुमको यहाँ नहीं आना चाहिए । हे भूपाल ! मेरे प्रसाद से तेरी शुद्धि हो जायगी ॥१३॥ इस प्रकार से कह जाने पर वह राजा पुन अपने देशों में आ गया था और महामद उनके साथ सिन्धु के तीर पर आ गया था ॥१४॥

उवाच भूपति प्रेम्णा मायामदविशारद ।
तव देवो महाराज मम दासत्वमागत ॥१५॥
ममोच्छिष्ठ सभु जीयाद्यथा तत्पश्य भो नृप ।
इति श्रुत्वा तथा दृष्ट्वा पर विस्मयमागत ॥१६॥
म्लेच्छधर्मं मतिश्चासीत्तस्य नृपस्य दारुणे ॥१७॥
तच्छ्रुत्वा कालिदासस्तु रपा प्राह महामदम् ।
माया ते निर्मिता धूर्तं नृपमोहनहेतवे ॥१८॥
हनिप्यामि दुराचार वाहीक पुरुषाधमम् ।
इत्युक्त्वा स द्विज श्रीमान्वारुणजपतत्पर ॥१९॥

जप्त्वा दशसहस्र तद्दशाश जुहाव स ।
 भस्म भूत्वा स मायावी म्लेच्छदेवत्वमागत ॥२०॥
 भयभीतास्तु तच्छिष्या देश वाहिकमाययु ।
 गृहीत्वा स्वगुरोर्भस्म मदहीनत्वमागतम् ॥२१॥

मायामद के परम पण्डित उसने प्रेम के साथ राजा से कहा—हे महाराज । आपके देव मेरी दासता को प्राप्त हो गये है ॥१५॥ हे नृप ! मेरा उच्छिष्ट (भूठा) जैसे ही खालो वैसे ही उसे देख लो । यह सुनकर तथा देखकर वह परम विस्मय को प्राप्त हुआ था । उस राजा की दारुण म्लेच्छ धर्म में वृद्धि हो गई थी ॥१६॥१७॥ यह श्रवण करके कालिदास ने क्रोध में भरकर उस महामद से कहा—हे घूत ! तू ने नृप से मोह न करने के लिए माया रची है ॥१८॥ दुष्ट आचार वाले पुरुषों में अश्वत्थ वाहीक को मैं मार डालूँगा । यह कहकर उस श्री माम् ब्राह्मण ने नवाणं मन्त्र के जप में तत्परता की थी ॥१९॥ उमने नवाणं मन्त्र का दश सहस्र जाप किया और उसका दशाश भाग का उसने हवन किया था । वह मायावी भस्म होकर म्लेच्छ देवत्व को प्राप्त हो गया था । ॥२०॥ भय से भीत होकर उसके शिष्य वाहीक देश में भागे गये थे । उन्होंने अपने गुरु की भस्म को ग्रहण कर लिया था और वे मद हीनता को प्राप्त हो गए थे ॥२१॥

स्थापित तैश्च भूमध्ये तत्रोपुमंदतत्परा ।
 मदहीन पुर जात तेषा तीर्थं सम स्मृतम् ॥२२॥
 रात्री स देवरूपश्च बहुमायाविशारद ।
 पैशाच देहमास्थाय भोजराज हि सोऽश्रवीत् ॥२३॥
 आप्यंघर्मो हि ते राजन्सर्वधर्मोत्तम स्मृत ।
 ईशाजया वरिष्यामि पैशाच धमंदाकणम् ॥२४॥
 निगच्छेदी शिगाहीन इमथ्र धारी स दूपय ।
 उच्चालापि सर्वभक्षी भविष्यति जनो मम ॥२५॥
 विना कौल च पशवस्तेषा भदया मता मम ।
 मुमलेनैव सस्वार कुरीरिव भविष्यति ॥२६॥

तस्मान्मुसलवन्तो हि जातयो धर्मदूषका ।
इति पैशाचधर्मश्च भविष्यति मया कृत ॥२७॥
इत्युक्त्वा पययौ देव स राजा गेहमाययौ ।
त्रिवर्णं स्थापिता वाणी मास्कृती स्वर्गदायिनी ॥२८॥

उन्होंने भूमध्य में उस भस्म को स्थापित कर दिया था और मद तत्पर होकर वे वहाँ पर ही बस गये थे । वह मदहीनपुर हो गया जोकि उनका तीर्थ के समान कहा जाता है ॥२२॥ उम बहुत माया के पण्डित ने देवरूप होकर रात्रि में पैशाचिक देह धारण किया और वह भोजराज से बोना—॥२३॥ हे राजन् ! तुम्हारा यह प्रार्थन धर्म समस्त धर्मों में प्रति उत्तम है । ईश की आज्ञा से पैशाच दाहण धर्म को मैं करूँगा ॥२४॥ मेरे मनुष्य लिङ्ग के छेदन करने वाले अर्थात् खतना कराने वाले शिवा (चोटी) से रहित अर्थात् बिना चोटी वाले और दाढ़ी रखने वाले दूषक, ऊँचे स्वर से आलाप करने वाले और सभी कुछ खाने वाले होंगे ॥२५॥ कौल के बिना समस्त पशु उनके भक्ष्य पदार्थ हैं ऐसा मेरा मत है । मुसल से ही कुशो की भाँति उनका संस्कार होगा ॥२६॥ इससे मुसल वाली धम की दूषक उनकी जातियाँ हैं । मेरे द्वारा किया हुआ इस प्रकार का पैशाच धम होगा ॥२७॥ यह कहकर वह देव चला गया और राजा अपने स्थान में आ गया था । उसने तीनों वर्णों में स्वर्ग प्रदान कराने वाली सांस्कृती भाषा को स्थापित किया था ॥२८॥

सूद्रेषु प्राकृती भाषा स्थापिता तेन धीमता ।
पचाशदब्दकाल तु राज्य कृत्वा दिव गत ॥२९॥
स्थापिता तेन मर्यादा सबदेवोपमानिनी ।
आर्यवर्तं पुण्यभूमिर्मध्य विध्यहिमालयो ॥३०॥
आर्यवर्णा स्थितास्तत्र विध्यन्ते वर्णसकरा ।
नरा मुसलवन्तश्च स्थापिता सिधुपारजा ॥३१॥
चवंरे तुपदेशे च द्वापे नानाविधे तथा ।
ईशामसीहधर्माश्च सुरै राजैव सस्थिता ॥३२॥

उस घीमान् ने शूद्रो प्राकृती भाषा को ही स्थापित किया था अर्थात्
संस्कृत भाषा न बोलकर केवल प्राकृत भाषा ही बोला करते थे क्योंकि उनके
लिए राजा ने इसी भाषा की स्थापना की थी। इस राजा ने पचाम वष के
काल पर्यन्त राज्य का शासन किया था। इसके पश्चात् वट् दिवगत हो गया था
॥२६॥ इस राजा ने समस्त देवो की उपमानिनी मर्यादा की स्थापना की थी।
विन्ध्य और हिमाचल के मध्य में आयावर्त्त परम पुण्य की भूमि है अर्थात् सबसे
अधिक पवित्र भूमि है ॥३०॥ वहा पर आर्यवर्ण स्थित है और विन्ध्य के अंत
में वरुण सङ्कर हैं। मुमलवान् नर सिन्धु पारज स्थापित हैं ॥३१॥ बर्बर में तुष
देश में तथा नाना प्रकार के द्वीप में ईशामसीह धर्म सुरो के द्वारा राजा से
राजा के द्वारा ही सन्धिस्थ हैं ॥३३॥



॥ भोजराजवश्यानेकभूपालराज्यवर्णनम् ॥

स्वगति भोजराजे तु सप्तभूपास्तदन्वये ।
जाताश्चाल्पायुषो मन्दास्त्रिशताब्दान्तरे मृता ॥१॥
बहुभूपवती भूमिस्तेषां राज्ये बभूव ह ।
वीरसिंहश्च यो भूप सप्तम सप्रकीर्तित ॥२॥
तदन्वये त्रिभूपाश्च द्विशताब्दान्तरे मृता ।
गगासिंहश्च यो नृपो दशम स प्रकीर्तित ॥३॥
कल्पक्षेत्रे च राज्यं स्व कृतवान्धर्मतो नृप ।
अन्तर्वेद्या कान्यकुब्जे जयचन्द्रो महीपति ॥४॥
इद्र प्रस्थेनगपालस्तोमरान्वयसम्भव ।
अग्न्ये च बहवो भूपा बभूवुर्ग्रामिराष्ट्रपा ॥५॥
अग्निवशस्य विस्तारो बभूव बलवत्तर ।
पूर्वे तु कपिलेस्थाने वाहीकान्ते तु पश्चिमे ॥६॥
उत्तरे चीनदेशान्त सेतुवधे तु दक्षिणे ।
पश्चिमदिशि च भूपाला ग्रामपा बलवत्तरा ॥७॥

इस अध्याय में भोजराज के वंश में होने वाले अनेक भूपालों के राज्य का वर्णन किया जाता है। सूतजी ने कहा—भोजराज व स्वर्गवासी हो जाने पर उसके वंश में सात राजा हुए थे किन्तु अल्प आयु वाले और मन्द थे जोकि सभी तीन सौ वर्ष के अन्तर में ही भर गए थे ॥१॥ उनक राज्य में यह यह भूमि बहुत भूपा वाली हो गई थी। वीरमिह नामधारी जो राजा था वह सातवाँ राजा हुआ है ॥२॥ उसके वंश में तीन भूप हुए जो दो सौ वर्ष के अन्तर में मृत हो गए थे। गङ्गामिह जो राजा था वह दशवाँ राजा कहा गया है ॥३॥ राजा ने कल्पक्षेत्र में धर्म से अपना राज्य किया था। अतर्वेदी में कान्य कुब्ज में जयचन्द्र नामक राजा हुआ था ॥४॥ इन्द्रप्रस्थ में अन्नङ्ग पाल राजा था जो तोमर वंश में पैदा हुआ था। इनके अतिरिक्त बहुत से भूप हुए थे जोकि ग्राम राष्ट्रप थे ॥५॥ अग्नि वंश का विस्तार अधिक बलवान् हुआ था। पूव में तो कपिल स्थान में और पश्चिम में वाहीकान्त में, उत्तर में चीन देश के अत में और दक्षिण में सेतुबन्ध के अन्त में माठ लाख भूपाल अधिक बलवान् ग्रामप हुए हैं ॥६॥७॥

अग्निहोत्रस्यकर्तारो गोब्राह्मणहितैषिणः ।
 बभूवुर्द्विपरममा धर्मकृत्यविशारदा ॥८॥
 द्वापराख्यसम काल सवन परिवर्तते ।
 गेहेगेहे स्थित द्रव्य धर्मश्चैव जनजने ॥९॥
 ग्रामेग्रामे स्थितो देवो देशदेशे स्थितो मख ।
 आर्यधर्मकरा म्लेच्छा बभूवु सर्वतोमुखा ॥१०॥
 इति दृष्ट्वा कलिर्घोरो म्लेच्छया सह भीरुक ।
 निलाद्रौ प्राप्य मतिमान्ह्रि सरणमाययौ ॥११॥
 द्वादशाब्दमिते काले ध्यानयोगपरोऽभवत् ।
 ध्यानेन सद्बिदानद दृष्ट्वा कृष्ण सनातनम् ॥१२॥
 तुष्टाव मनसा तत्र राधया सहित हरिम् ।
 पुराणमजर नित्य वृ दावननिवासिनम् ॥१३॥

भोजराजवश्यानेकभूपालराज्यवर्णनम्]

ममाशो भूमिमासाद्य क्षयिष्यति महाबलान् ।
 म्लेच्छवशस्य भूपालान्स्थापयिष्यति भूतले ॥२०॥
 इत्युक्त्वा भगवान्साक्षात्तत्रैवान्तरधीयत ।
 कलिस्तु म्लेच्छया सार्धं परमानन्दमाप्तवान् ॥२१॥

कलि ने कहा—आप तो ममस्त पापों के हरण करने वाले हैं और हरि मकल कालो के करने वाले होते हैं । आप सत्य युग में गौर वर्ण बाने थे, धेता मे रक्त रूप आपका था तथा द्वापर मे पीत वर्ण आपने धारण किया था और अब मेरे समय मे आप कृष्ण रूप में हैं । मेरे पुत्र म्लेच्छक कहे गये हैं वे भी इस समय आर्य धर्म मा आ गये हैं ॥१५॥१६॥ हे स्वामिन्! मेरे द्यूत, मद्य सुवर्ण और स्त्री हास्य य चार ही तो धर हैं सो अग्निवश मे होने वाले क्षत्रिया ने ये मेरे समस्त विनाशीत कर दिये हैं ॥१७॥ हे जनार्दन ! मैं इस समय देह त्याग ने वाला, कुल का त्याग कर देने वाला और अपने राष्ट्र को छोड देने वाला होकर आपके चरण-कमल का आश्रय लेकर आपकी ही शरण मे स्थित हो गया हूँ ॥१८॥ यह इस प्रकार की आत्तं स्तुति को सुनकर भगवान् कृष्ण ने हँसकर उससे कहा—हे कलि ! मैं तेरी रक्षा करने के लिए महावती में जन्म ग्रहण करूँगा ॥१९॥ मेरा अब भूमि मे प्राप्त होकर महान् बल वालों का क्षय करेगा । फिर म्लेच्छ वग के राजाओं को भूतल मा स्थापित करेगा ॥२०॥ इतना कहकर साक्षात् भगवान् वहीं पर अवतरान हो गये थे । कलि ने फिर म्लेच्छा के साथ परम आनन्द की प्राप्ति की थी ॥२१॥

एतस्मिन्नन्तरे विप्र यथा जात शृणुष्व तत् ।
 आभीरी वाक्सरे ग्रामे व्रतपा नाम विश्रुता ॥२२॥
 नवदुर्गाव्रत श्रेष्ठ नववर्षं चकार ह ।
 प्रसन्ना चडिका प्राह पर वरय शोभने ॥२३॥
 साह ता यदि मे मातवरो देयस्त्वयेश्वरि ।
 रामकृष्णसमौ वाली भवेयाता ममान्वये ॥२४॥

तथेत्युक्त्वा तु सा देवी तौवान्तरधीयत ।
 वसुमान्नाम नृपतिस्तस्या रूपेण मोहित ॥२५॥
 उद्वाह्य धर्मतो भूप स्वर्गोहे तामवासयत् ।
 तस्या जाती नृपात्पुत्री देशराजस्तु तद्वर ॥२६॥
 आचार्यो वत्सराजश्च शतहस्तिसमो वले ।
 जित्वा तौ भागधान्दशान् राज्यवतौ बभूवतु ॥२७॥
 शतयत्त स्मृतो म्लेच्छ शूरो वनरसार्धप ।
 तत्पुत्रो भीमसनाशो वीरगोभूच्छिवाज्ञया ॥२८॥
 तालवृक्षप्रमाणेन चोध्ववेगो हि तस्य वी ।
 तालनो नाम विरयात शतयत्नेन वै कुत ॥२९॥
 ताभ्या नृपाभ्यात द्युद्धमभवल्लोमहपणम् ।
 युद्धन हीनता प्राप्तस्तालनो बलवत्तर ॥३०॥
 तदा मैत्री कृता ताभ्या तालनेन समन्विता ।
 जयचद्रपरीक्षार्थं त्रय शूरा समाययु ॥३१॥

हे विप्रा! इस अन्तर में जैसा भी कुछ हुआ था तुम उसका श्रवण करो ।
 वाक्सर ग्राम में व्रतपा नाम से प्रसिद्ध एक आभीरी हुई थी । उसने परम श्रेष्ठ
 नवदुर्गा व्रत नौ वष पय त किया था । तब तो चण्डिका दवी प्रसन्न होकर उससे
 बोली—हे शोभने ! तू जो चाहे माँग ल ॥२२॥ जो राजा जयचद्र के पक्ष में
 है वे भी उसके भय से भूमिराज के लिए उसके मान से सत्कृत दण्ड देते हैं ।
 ॥२३॥ उसने कहा—हे माता ! यदि आप हे ईश्वरि! प्रसन्न होकर मुझे धरदान
 दना चाहती हैं तो मैं यही वरदान मागती हू कि राम कृष्ण के समान मेरे वध
 में बालक जन्म ग्रहण करें ॥२४॥ ऐसा ही होगा यह कहकर वह दवी वहाँ पर
 ही प्रतर्धान हो गई थी । वसुमान् नाम वाला एक राजा था जो उसके रूप से
 मोहित हो गया था ॥२५॥ उस राजा ने उसके साथ विवाह कर लिया और
 उसे अपने घर में लाकर रख दिया था । उस राजा से दो पुत्र उत्पन्न हुए । देश
 राज तो उसका वर था । उनके नाम आचार्य और वत्सराज थे । यह वत्सराज

सो हाथियों के समान बल वाला था। उन दोनों ने मागध देशों को जीतकर वे राज्य वाले हो गए थे ॥२६॥२७॥ वनरसाधिप शूर शतयत्त म्लेच्छ कहा गया है। उसका पुत्र भीमसेन का भ्रत शिव की आज्ञा से वीरगु हुमा था ॥२८॥ ताल के वृक्ष के प्रमाण से उमका ऊर्ध्व वेग था। अनएव वह तालन, इस नाम से विख्यात हुमा था जोकि शतयत्त ने किया था ॥२९॥ उन दोनों राजाओं का बडा भीषण रोमाञ्चकारी युद्ध हुमा था। अधिक बलवान् तालन उस युद्ध से हीनता को प्राप्त हो गया था ॥३०॥ तब उन दोनों ने भंजी करली यी प्रौर तालन से युक्त होकर वे तीनों शूरवीर जयचन्द्र की परीक्षा के लिए घाये थे ॥३१॥

॥ जयचन्द्र तथा पृथ्वीराज की उत्पत्ति ॥

इन्द्रप्रस्थेऽनगपालोनपत्यश्च महीपति ।
 पुत्रार्थं कारयामास शैव यज्ञ विधानत ॥१॥
 कन्यके च तदा जाते शिवभागप्रसादत ।
 चद्रकातिश्च ज्येष्ठा वै द्वितीया कीर्तिमालिनी ॥२॥
 कान्यकुब्जाधिपायैव चद्रकान्ति पिताददत् ।
 देवपालाय शुद्धाय राष्ट्रपालान्वयाय च ॥३॥
 सोमेश्वराय भूपाय चपहानिकुलाय तु ।
 अजमेराधिपायैव तथा वै कीर्तिमालिनीम् ॥४॥
 जयशर्मा द्विज. कश्चित्समाधिस्थो हिमालये ।
 दृष्ट्वा भूपोत्सव रम्य राज्यार्थं स्वमनोऽदधत् ॥५॥
 त्यक्त्वा देहं स शुद्धात्मा चद्रकात्या सुतोभवत् ।
 जयचद्र इति ख्यातो बाहुशाली जितेन्द्रिय ।
 रत्नभानुश्च सजज्ञे शूरस्तस्यानुजो बली ॥६॥
 स जित्वा गौडवगादीन्महदेशान्मदोत्कटान् ।
 दड्यान्कृत्वा गृहं प्राप्य भ्रात्राज्ञातत्परोऽभवत् ॥७॥

इस अध्याय मे जयचन्द्र पृथ्वीराज की उत्पत्ति के साथ आर्य देश के सम दो भागो के आधिपत्य के वृत्तान्त का वर्णन किया जाता है । सून जी ने कहा—इन्द्रप्रस्थ मे जो अनङ्ग पाल राजधा था वह सन्तान हीन था । उसने पुत्र की प्राप्ति करने के लिये एक शैव यज्ञ को विधि-विधान के साथ कराया था ॥१॥ शिवभाग के प्रसाद से उस समय उसके दो कन्याएँ उत्पन्न हुई थी । जो उन दोनों कन्याओं मे ज्येष्ठ थी उसका नाम चन्द्रकान्ति था और जो दूसरी छोटी थी उसका नाम कीर्तिमालिनी था ॥२॥ पिता ने कान्यकुब्ज देश के राजा को चन्द्रकान्ति का दान किया था । जो शुद्ध, राष्ट्रपाल के वश वाला, देवपाल चाप हानि कुल वाला अजमेर का अधिप सोमेश्वर राजा था उसको कीर्तिमालिनी का दान किया था ॥३॥४॥ उस समय मे कोई जय शर्मा नाम का ब्राह्मण हिमालयमे समाधि मे स्थित था उसने इस परम रम्य भूप के उत्सव को देखकर राज्य के प्राप्त करने का मन में विचार किया था ॥५॥ उसने अपने देह का त्याग कर शुद्धात्मा वह चन्द्रकान्ति का पुत्र रूप मे उत्पन्न हुआ था । वह जयचन्द्र इस नाम से ख्यात हुआ जोकि बाहुशाली और इन्द्रियो को जीतने वाला था । उसका छोटा भाई बलवान और शूर रत्न भानु उत्पन्न हुआ था । उसने गौडवगादि मदोत्कट मरुदेशो को जीतकर उन्हे दण्ड देने के योग्य बनाकर गृह मे आया और अपने भाई की आज्ञा मे तत्पर होकर रहने लगा ॥६॥७॥

गर्गासिंहस्य भगिनी नाम्ना वीरवती शुभा ।
 रत्नभानोश्च महिषी बभूव वरवर्णिनी ॥८॥
 नकुलाशस्तदा भूमौ तस्या जातः शिवाज्ञया ।
 लक्षणो नाम बलवान्खड्गयुद्धविशारदः ।
 स सप्ताब्दान्तरे प्राप्ते पितुस्तुल्यो बभूव ह ॥९॥
 त्रयश्च कीर्तिमालिन्या पुत्रा जाता मदोत्कटाः ।
 धुंधकारश्च प्रथमस्ततः कृष्णकुमारकः ।
 पृथिवीराज एवासी ततोनुज इति स्मृतः ॥१०॥

द्वादशाब्दवयः प्राप्तः सिंहखेलस्ततोऽभवत् ।
 श्रुत्वाचानगपालश्च तस्मै राज्यं स्वयं ददौ ।
 गत्वा हिमगिरिं रम्यं योगध्यानपरोभवत् ॥११॥
 मथुराया धुंधकारोऽजमेरे च ततोनुजः ।
 राजा बभूवनीतिज्ञप्तौ सुतो पितुराज्ञया ॥१२॥
 प्रद्योतश्चैव विद्योतः क्षत्रियौ चंद्रवशजौ ।
 मन्त्रिणौ तस्य भूपस्य बलवतो मदोत्कटौ ॥१३॥
 प्रद्योततनयो जातो नाम्ना परिमलो बली ।
 लक्षसेनाधिपः सो हि तेन राज्ञैव संस्कृतः ॥१४॥

गङ्गासिंह भगिनी नाम से वीरवती थी और बहुत अच्छी थी । वह
 बर वशिणी रत्नभानु राजा की पट्टाभिषिक्ता रानी हुई थी ॥८॥ उसमें शिव
 की आज्ञा से भूमि में नकुल का अश उत्पन्न हुआ था । लक्षण नाम वाला अति
 बलवान् खड्गयुद्ध में विशारद वह हुआ था । वह सान धर्म के अन्तर में अपने
 पिता ही के समान हो गया था ॥९॥ कीर्त्ति मालिनी में मद से उत्कट तीन
 पुत्र उत्पन्न हुए थे । सबसे प्रथम धुन्धकार था । इसके पश्चात् कृष्ण कुमार
 हुआ । यह पृथ्वी राज ही था । इसके पश्चात् अनुज कहा गया है ॥१०॥ जब
 बारह वर्ष की इसकी अवस्था हुई थी तभी वह सिंहो से खेल करने वाला था ।
 अज्जपाल ने यह श्रवणकर उसके लिये स्वयं राज्य दे दिया था । वह फिर
 हिमालय पर्वत पर जाकर योग के द्वारा ध्यान में अवस्थित हो गया था
 ॥११॥ मथुरा में धुन्धकार और अजमेर में ततोनुज राजा हुआ था । यह बड़ा
 नीतिज्ञ था । ये दोनों पुत्र पिता की आज्ञा के पालक हुए थे ॥१२॥ प्रद्योत
 और विद्योत ये दो चन्द्रवश में उत्पन्न क्षत्रिय थे जोकि उस राजा के अति
 बलवान् महोत्कट मन्त्री हुए थे ॥१३॥ प्रद्योत के बलवान् परिमल नामक पुत्र
 समुत्पन्न हुआ था । वह एक लाख सेना का स्वामी था जोकि उसी राजा के
 द्वारा सस्कार युक्त किया गया था ॥१४॥

विद्योताद्भ्रीष्मसिंहश्च गजसेनाधिपोऽभवत् ।
 स्वर्गतेज्जगपाले तु भूमिराजो महीपतिः ॥१५॥

दृष्ट्वा तान्विप्रियान्सर्वाग्निजराज्यान्निराकरोत् ।
 प्रद्योताद्याश्च चत्वार स्वशूरैर्द्विशतैर्युक्ता ॥१६॥
 कान्यकुब्जपुर प्राप्य जयचद्रमवर्णयन् ।
 जयचद्र महीपाल त्वन्मातृष्वसृजो नृप ॥१७॥
 मातामहस्य ते राज्य प्राप्तवान्निर्भयो वली ।
 न्यायेन कथितोऽस्माभिरर्द्धराज्य हि ते स्मृतम् ॥१८॥
 सर्वराज्य कथ भुक्षे श्रुत्वा तेन निराकृता ।
 भवन्त शरण प्राप्ता यथायोग्य तथा कुरु ॥१९॥
 इति श्रुत्वा महीपालो जयचद्र उवाच तान् ।
 अश्र्वसैन्ये मदीये चाधिकारी ते सुतो भवेत् ॥२०॥
 नाम्ना परिमल शूरस्त्वमन्मत्री भवाधुना ।
 विद्योतश्च तथा मत्री गजसैन्ये हि भीष्मक ॥२१॥

विद्योत से भीष्म सिंह गजो की सेना का स्वामी हुआ था । राजा अनङ्ग पाल जिस समय मे स्वर्ग वासी हो गये थे तो फिर उनके राज्यासन पर भूमि नामधारी महीपति बैठा था ॥१५॥ उसने अपने जो विप्रिय लोग थे उन सबको अपने राज्य से निराकृत कर दिया था । प्रद्योतादि चार थे किन्तु अपने शूरों के साथ दो सौ से युक्त थे ॥१६॥ का यकुब्ज पुर में जाकर ये जयचन्द्र का वगन करते थे । हे जय चन्द्र महीपाल ! तुम्हारी मौसी का पुत्र नृप है । उसने तुम्हारे माता मह का ही राज्य प्राप्त किया है और अब वह बलवान् निभय हो गया है । यह हमने न्याय युक्त बात कह दी है । इसका आधा राज्य आपका कहा गया है ॥१७॥१८॥ वह सम्पूर्ण राज्य को कैसे भगता है, यह कहा तो इसे श्रवण कर उसने निराकृत कर दिया था । अब हम सब आपके शरण मे प्राप्त हुए हैं । आप जैसा भी उचित हो वैसा ही करिये ॥१९॥ यह सुनकर राजा जयचन्द्र उनसे बोला—मेरे अश्व की सेना मे तुम्हारा पुत्र अधिकारी होगा ॥२०॥ परिमल नाम वाला जो शूरवीर है वह इस समय मेरा मन्त्री हो जावे । और विद्योत भी उसी प्रवार का मन्त्री होगा तथा भीष्मक गजो की सेना मे होगा ॥२१॥

वृत्त्यर्थे च मया वो वै पुरी दत्ता महावती ।
 महीपतिश्च भूपस्य नगरी सा प्रियवरी ॥२२॥
 इति श्रुत्वा तु ते सर्वे तथा मत्वा मुमोदिरे ।
 महीपतिस्तु बलवान्दु खात्सत्यज्य ता पुरीम् ॥२३॥
 कृत्वावीर्या पुरीमन्या तत्र वासमकारयत् ।
 अगमा मलना चैव भगिन्यौ तस्य चोत्तमे ॥२४॥
 अगमा भूमिराजाय चान्या परिमलायसा ।
 दत्ता भ्राता विधानेन परमानदमापतु ॥२५॥
 विवाहाते च भूराजा दुर्गमन्यमकारयत् ।
 कृत्वा च नगरी रम्या चतुर्वर्णनिवासिनीम् ॥२६॥
 देहली सुमूर्हतेन दुर्गद्वारे सुरोपिता ।
 गता सा योजनान्ते वै वृद्धिरूपा सुकालत ॥२७॥

आप लोगो की वृत्ति के लिये मैंने आपको महावती पुरी देदी है ।
 और महीपती राजा की वह नगरी बहुत ही प्रियङ्करी थी ॥२२॥ यह श्रवण कर
 वे सब वैसा ही मानकर बहुत ही प्रसन्न हुए थे । महीपति तो बलवान् था
 किन्तु दुष्ट से उसने उस पुरी का त्याग कर दिया था ॥२३॥
 उसने अन्य पुरी को श्रीवीर्या बनाकर वहाँ पर उसने अपना निवास
 किया था । उसकी अगमा और मलिना ये अति श्रेष्ठ भगिनी हुई थी ॥२४॥
 भाई ने अगमा को भूमिराज के लिए दान किया था और दूसरी को परिमल के
 लिये दे दिया था । विधान पूर्वक दिये जाने पर वे दोनों परम आनन्द को प्राप्त
 हुई थी ॥२५॥ विवाह के अन्त में भूराजा ने अन्य दुर्ग बनवाया था । और
 उसने चारों वर्णों के निवास किये जाने वाली परम सुन्दर नगरी का निर्माण
 किया था ॥२६॥ अच्छे मूर्हते में दुर्ग के द्वार पर देहली को सुरोपित किया
 था । वही सुकाल के अन्त में योजनान्त में वृद्धि रूप हो गई थी ॥२७॥
 विस्मित स नृपो भूत्वा देहली नाम चाकरोत् ।
 देहलीग्राम इति च प्रसिद्धोऽभून्नृपाज्ञया ॥२८॥

त्रिवपति च भो विप्रा जयचन्द्रो महीपति ।
 लक्षपोडशसैन्याढ्यस्तत्र पत्रमचोदयत् ॥२६॥
 किमर्थं पृथिवी राज मदाय मे न दत्तवान् ।
 मातामहस्य वै दाय चाद्धं मे च समर्पय ॥३०॥
 नो चेन्मच्छस्त्रकठिनै क्षय यास्यति सैनिका ।
 इति ज्ञात्वा महीराजो विशल्लक्षाधिपो वली ॥३१॥
 दूत वै प्रेषयामास राजराजो मदोत्कट ।
 जयचद्र महीपाल सावधान शृणुष्व तत् ॥३२॥
 यदा निरा कृता धूर्ता मया त चद्रवशिन ।
 तत प्रभृति सेनाङ्ग विशल्लक्ष समाहृतम् ॥३३॥
 त्वया पोडशलक्ष च युद्धसैन्य समाहृतम् ।
 सर्वं वै भारते भूपा दडयोग्याश्च मे सदा ॥३४॥

उस राजा ने दिस्मित होकर उसका नाम देहली ही रख दिया था । वह राजा की आज्ञा से देहली ग्राम ऐसा प्रसिद्ध हो गया था ॥२६॥ हे विप्रगण ! तीन वर्ष के अन्त में राजा जयचन्द्र सोलह लाख सेना से युक्त हो गया था और उसने एक पत्र प्रेरित किया था ॥२६॥ पत्र में यह आशय था कि हे पृथ्वीराज ! किस लिये तुमने मेरा दाय मुझे नहीं दिया है । मेरे मातामह का दाय तुम्हारे पास है उसका आधा भाग मुझे दे दो ॥३०॥ यदि तुमने मेरा आधा भाग नहीं दिया तो मेरे कठिन शस्त्रों के द्वारा तुम्हारे सैनिक क्षय को प्राप्त हो जावेंगे । यह जानकर बीस लाख सेना के स्वामी महा बलवान् महीराज ने अपना महोत्कट राजदूत भेजा था । उसने दूत से कहलवाया था कि हे महीपाल जयचन्द्र ! तुम सावधान होकर यह सुनलो ॥३१॥३२॥ जब से मैं चन्द्रवश में होने वाले धूर्तों का निराकरण किया था तभी से लेकर मैंने बीस लाख सेना एकत्रित करली है ॥३३॥ आपने भी सोलह लाख सेना बना ली है जोकि युद्ध करने में समर्थ है । भारत में समस्त भूप सदा मेरे दण्ड के योग्य हैं ॥३४॥

भवान्न दृश्यो बलवान्कर मे दातुमर्हति ।

नो चेन्मत्कठिनेवीणे क्षय यास्यति सैनिका ॥३५॥

सयोगित स्वयवर वर्णन]

इति ज्ञात्वा तयोर्घोर वरं चासीन्महीतले ।
 भूमिराजश्च बलवाञ्जयचन्द्रभयादित ॥३६॥
 जयचन्द्रश्च बलवान्पृथिवीराजभीरुक ।
 जयचन्द्रश्चायदेशमर्द्धराष्ट्रमकल्पयत् ॥३७॥
 पृथिवीराज एवासी तदार्षं राष्ट्रमानयत् ।
 एव जात तयोर्वैरमग्निवशप्रणाशनम् ॥३८॥

आपको मैंने कभी दण्ड देने के योग्य नहीं बताया था । आप बलवान् हैं किन्तु अब आप मुझे वर देने के योग्य हैं । अगर ऐसा नहीं किया तो मेरे कठिन वाणों से तुम्हारे समस्त सैनिक क्षय की प्राप्ति हो जायेंगे ॥३५॥ यह जानकर उन दोनों में इस भूमण्डल में बड़ा घोर वर हो गया था । श्रीर भूमि राज बलवान् था किन्तु जयचन्द्र के भय से सदा अर्द्धित रहता था ॥३६॥ श्रीर बलवान् जयचन्द्र पृथ्वीराज से डरा हुआ रहता था । जयचन्द्र ने प्राय देग को अर्ध राष्ट्र बना दिया था ॥३७॥ पृथ्वीराज ही यह था कि उस समय में प्राय राष्ट्र ने लिया था । इस प्रकार उन दोनों का यह वर था जो अग्नि वण का नाश करने वाला हुआ था ॥३८॥

॥ सयोगित स्वयवर वर्णन ॥

एकदा रत्नभानुर्हि महीराजेन पालिताम् ।
 दिशं याम्या स वो जित्वा तपा कोशानुपाहरत् ॥१॥
 महीराजस्तु तच्छ्रुत्वा पर विस्मयमागत ।
 रत्नभानोश्च तिलको बभूव बहुविस्तर ॥२॥
 तिलका नाम विख्याता या तु वीरवती शुभा ।
 अष्टा द्वादशराज्ञीना जननी लक्षणस्य वै ॥३॥
 जयचन्द्रस्य भूपर्य योषित षोडशाभवन् ।
 तासां न तनयो ह्यासीत्पूवकमविपाकत ॥४॥

गौडभूपस्य दुहिता नाम्ना दिव्यविभावरौ ।
 जयचन्द्रस्य महिषी तद्दामी सुरभानवी ॥५॥
 रूपयौवन सयुक्ता रतिकेलिविशारदा ।
 दृष्ट्वा ता स नृप कामी बुभुजे स्मरपीडित ॥६॥
 तस्या जाता सुता देवी नाम्ना सयोगिनी शुभा ।
 द्वादशाब्दवयं प्राप्ता सा बभूव वरागना ॥७॥

इस अध्याय में जयचन्द्र की सुता सयोगिनी के स्वयम्बर में पृथ्वी-
 राज की प्रतिमा का सयोगिनी के द्वारा वर्णन किया जाता है । सूत जी ने
 कहा—एक बार रत्न भानु ने महीराज के द्वारा पालिव याम्य दिशा को
 जीतकर उनके समस्त कोशो का हरण कर लिया था ॥१॥ महीराज ने यह
 सुनकर बहुत अधिक विस्मय किया था और रत्नभानु का तिलक विस्तार
 वाला हो गया था ॥२॥ जो शुभवीरवती थी वह तिलका के नाम से विख्यात
 हुई थी । वह बारह रानियो में सब से श्रेष्ठ थी और लक्षण की माता थी ॥३॥
 जय चन्द्र राजा की सोलह स्त्रियाँ थी । उनमें से किसी के भी पूव कर्म के
 वियाक के कारण पुत्र नहीं था ॥४॥ गौड देश की पुत्री जिसका नाम विभावरी
 था राजा जयचन्द्र की महिषी थी और उसकी दासी का नाम सुरभानवी था
 ॥५॥ यह सुरभानवी दासी रूप और यौवन से सम्पन्न थी । तथा रति की
 कीडा करने में बड़ी कुशल भी थी । राजा ने उसको देखा और वह उस पर
 आसक्त हो गया था । उस कामी ने काम से पीडित होकर उसका उपभोग
 किया था ॥६॥ उस दासी में परम शुभ सयोगिनी नाम वाली पुत्री ने जन्म ग्रहण
 किया था । जब वह बारह वर्ष की अवस्था वाली हुई तो वराङ्गना हो गई थी ॥७॥

तस्या. स्वयंवरे राजाह्वयद्भूपान्महाशुभान् ।
 भूमिराजस्तु बलवाञ्छ्रुत्वा तद्रूपमुत्तमम् ॥८॥
 विवाहार्थं महश्चासीच्चद्रभट्टमचोदयत् ।
 मन्त्रिप्रवर भो मित्र चद्रभट्ट मम प्रिय ॥९॥

सयोगित स्वयंवर वर्णन]

कान्यकुब्जपुरी प्राप्य मन्मूर्ति स्वरुंनिर्मिताम् ।
 स्थापय त्व सभामध्ये यद्वृत्तात् तु मे वद ॥१०॥
 इति श्रुत्वा चद्रभट्टो भवानीभक्तितत्पर ।
 गत्वा तत्र भृगुश्रेष्ठ यथा प्रोक्तस्तथाकरोत् ॥११॥
 स्वयंवरे च भूपाश्च नानादेश्या समागता ।
 त्यक्त्वा सयोगिनी तान्वै नृपमूर्तिविमोहिता ॥१२॥
 पितर प्राह कामाक्षी यस्य मूर्तिरिय नृप ।
 भविष्यति स मे भर्ता सर्वलक्षणलक्षित ॥१३॥
 जयचद्रस्तु तच्छ्रुत्वा चद्रभट्टमुवाच तम् ।
 यदि ते भूपतिश्चैव सर्वसैन्यसमन्वित ॥१४॥

उस सयोगिनी का स्वयंवर राजा ने किया था उसम राजा ने महान् शुभ राजाघोषों का आह्वान किया था । भूमिराज बड़ा ही बलवान् राजा था । उसन भी उस सयोगिनी के उत्तम रूप के विषय में सुना था । उसके मन में उसके साथ विवाह करने की इच्छा हुई और उसने चद्रभट्ट को प्रेरित किया था कि हे मित्र प्रवर । भो मित्र । हे चन्द्रभट्ट । तुम मेरे प्रिय हो ॥१०॥११॥ कायकुब्ज पुरी में जाकर स्वर्ण से बनाई हुई मरी मूर्ति की स्थापना करो और समा के वच में रखकर तुम मुझे इस वृत्तात् को बता देना ॥१०॥ यह सुन कर भवानी की भक्ति में तत्पर चद्रभट्ट ने यह सुनकर हे भृगु श्रेष्ठ । वह वहाँ पर गया और जैसा उससे कहा गया था वैसा ही उसने किया था ॥११॥ उस स्वयंवर में अनेक देश के राजा लोग आये थे । सयोगिनी ने उन सबको त्याग दिया और वह उस नृप मूर्ति पर मोहित हो गई थी ॥१२॥ उसका मांसी न कहा हे नृप । जिसकी यह मूर्ति है वही समस्त लक्षणों से लभित मेरा पति होगा ॥१३॥ यह सुनकर जयचद्र ने चद्रभट्ट से कहा कि यदि तुम्हारा राजा सब प्रकार की सेना से समन्वित है तो मुझे बताओ ॥१४॥

सञ्जयेद्योगिनीमेता तर्हि मेऽतिप्रियो भवेत् ।
 चद्रभट्टस्तु तच्छ्रुत्वा तत् सर्वमवर्णयत् ॥१५॥

पृथिवीराज एवासौ श्रुत्वा सैन्यमचोदयत् ।
 एकलक्षा गजास्तस्य सप्तलक्षास्तुरगमा ॥१६॥
 रथा पचसहस्राश्च धनुर्बाणविशारदा ।
 लक्षा. पदातयो ज्ञेया द्वादशेव महाबला ॥१७॥
 राजानस्त्रिशतान्येव महीराजपदानुगा ।
 साढ्वं द्वाभ्या च वन्धुभ्या कान्य कुब्जे नृपोऽगमत् ॥१८॥
 धुन्धुकारश्च तद्वधुर्गजानीवपतिस्सदा ।
 हयानीकपति कृष्ण कुमारो बलवत्तर ॥१९॥
 पदातीना नृपतय पतयस्तत्र चाभवन् ।
 महान्कोलाहलो जात स्थली शून्यामकारयन् ॥२०॥
 विशत्कोशप्रमाणेन स्थित तस्य महाबलम् ।
 जयचद्रस्तु सज्ञाय महीराजस्य चागमम् ॥२१॥

समस्त सैन्य से समन्वित होकर इस योगिनी को सम्यक् प्रकार से वह जीत लेता है तो मेरा अत्यन्त प्रिय हो जायगा । चन्द्रभट्ट ने यह सुनकर वह सब आकर वरुण कर दिया था ॥१५॥ यह पृथ्वीराज ही था जिसने उसे सुनकर सेना को प्रेरित किया था । उसके एक लाख हाया थे और सात लाख अश्व थे ॥१६॥ पाँच सहस्र रथ थे और धनुर्बाण में विशारद महाबल वाले बारह लाख पदाति थे ॥१७॥ तीन सौ राजा महीराज के पदानुग थे अर्थात् अनुयायी थे । राजा दो भाइयों के साथ कान्य कुब्ज देश में गया था ॥१८॥ धुन्धुकार नाम का उसका भाई सदा हाथिया की सेना के अधिपति रहा करता था । अधिक बल वाला कृष्ण कुमार अश्वों की सेना के पति था ॥१९॥ वहाँ पर पदातियों के स्वामी भी राजा ही थे । उस समय महान् कोलाहल हो गया था और स्थली को शून्य कर दिया था ॥२०॥ उसकी बड़ी सेना तीस कोशप्रमाण की भूमि में स्थित थी । तब जयचन्द्र को ज्ञात हो गया था कि महीराज का आगमन हो गया है ॥२१॥

स्वसैन्य कल्पयामास लक्षपोडशसमितम् ।

एकलक्षा गजा स्तस्य सप्तलक्षा पदातय ॥२२॥

सयोगित स्वयवर वर्णन]

वाजिनश्चाष्टलक्षाश्च सर्वयुद्धविदारदा ।
 द्विशतान्येव राजान प्राप्तास्तत्र समागमे ॥२३॥
 आगस्कृत महीराज मत्वा ते शुल्ववशिन ।
 युद्धार्थिन स्थितास्तत्र पुरमागस्कृत ह्यभूत् ॥२४॥
 ईशानद्या परे कूले तद्दोला स्थापिता तदा ।
 नाना वाद्यानि रम्याणि तत्र चक्रुर्महारवम् ॥२५॥
 रत्नभानुर्गजानीके रूपानीके हि लक्षण ।
 ताम्या सेनापतिम्या तौ सगुप्तौ बलवत्तरो ॥२६॥
 प्रद्योतश्चैव विद्योतो रत्नभानु ररक्षतु ।
 भीष्म परिमलश्चैव लक्षण चद्रवशज ॥२७॥
 भूपा दातिसैन्ये च सस्थिता मदविह्वला ।
 ततोश्चासीन्महद्युद्ध दाहण सैन्यसक्षयम् ॥२८॥

राजा जयचद्र ने भी उस समय मे अपनी सोलह लाख सेना को सज्जित किया था । उसकी सेना मे एक लाख हाथी और सात लाख पैदल सैनिक थे । आठ लाख अश्व थे जोकि सब प्रकार के युद्ध मे निपुण थे । दो सौ राजा लोग थे जो वहाँ उस समागम मे आये थे ॥२२॥२३॥ पृथ्वीराज को अपनी राधी मानकर शुक्ल वश वाले वे युद्ध करने की इच्छा वाले वहाँ स्थित हुए थे । उस समय वह पुर भी आगस्कृत हो गया था । २४॥ ईशानदी के दूसरे तट पर उस समय उसकी दोलाम्यापित की गई थी । अनेक प्रकार के सुन्दर वाद्यो की वहाँ पर महान ध्वनि हुई थी ॥२५॥ गजो की सेना मे रत्नभानु और रूपानीक मे लक्षण इन दोनो सेनापतियो के द्वारा वे दोनो बलवान् सरक्षित थे ॥२६॥ प्रद्योत और विद्योत न रत्नभानु की रक्षा की थी । चद्र वश मे जन्म लेने भीष्म और परिमल ने लक्षण की रक्षा की थी ॥२७॥ पदातियो की सेना मे मद से विह्वल भूप सस्थित हो रहे थे । इसके पश्चात् जब दोनो ही और की सेनायें एकत्रित हो गई थी तो सैन्य का सक्षय करने वाला बडा दाहण युद्ध होने लगा ॥२८॥

हया हयैर्मृता जाता गजाश्चैव गजैस्तथा ।
 पदातय पदातैश्च मृताश्चान्ये क्रमाद्रेणे ॥२६॥
 भूपैश्च रक्षिता सर्वे निर्भया रणमाययु ।
 यावत्सूर्य स्थितो व्योम्नि तावद्बुद्धवतत ॥३०॥
 एव पचदिन जाल युद्ध वीरजनक्षयम् ।
 गजा दशसहस्राणि हया लक्षाणि सक्षिता ॥३१॥
 पचलक्ष महीभतुर्हतास्तत्र पदातय ।
 राजानो द्वशते तत्र रथाश्च त्रिशत तथा ॥३२॥
 कान्यकुब्जाधिपस्यैव गजा नवसहस्रका ।
 सहस्रैक रथा ज्ञयास्त्रिलक्ष च पदातय ३३॥
 एकलक्ष हयास्तत्र मृता स्वगपुर ययु ।
 पञ्चहे समनुप्राप्ते पृथिवीराज एव स ॥३४॥
 दुःखितो मनसा देव रुद्र तुष्टाव भक्तिमान् ।
 सन्तुष्टस्तु महादेवो मोहयामास तद्वलम् ॥३५॥

अश्वो से अश्व और गजो के द्वारा गज तथा पैदल सैनिको से पदाति सैनिक क्रम से उस रण मे मृत हो गये थे ॥२६॥ भूपो के द्वारा सुरक्षित सभी निभय हाकर उस रण मे आ गए थे । जब तक सूर्य आकाश मे रहना था तब तक बराबर युद्ध होता रहता था । इस प्रकार से पाँच दिन व्यतीत हो गये थे और वीर लोगो के क्षय करने वाला युद्ध बराबर होता रहा था । दश सहस्र हाथी एक लाख घोडे उस युद्ध में सक्षीण हुए थे ॥३०॥३१॥ पृथ्वीराज के पाँच लाख पैदल वहाँ पर हत हो गये थे । दो सौ राजा और तीन सौ रथ हत हो गये थे ॥३२॥ और जो काय कुब्ज देश वा राजा था उनके भी नौ हजार हाथी, एक सहस्र रथ तीन लाख पदानि (पैदल सैनिक) और एक लाख अश्व मर गये और स्वर्ग लोक मे प्राप्त हो गए थे । जब छटा दिन हुआ तो वह पृथ्वीराज मन मे बहुत दुःखित हुआ था और भक्तिमान् उसने मन से भूदेव की स्तुति की थी । उस स्तवन से सन्तुष्ट होकर महादेव ने उसके मन को मोहित कर दिया था ॥३३॥३४॥३५॥

प्रसन्नस्तु महीराजो गत सयोगिनी प्रति ।
 दृष्ट्वा तत्सुन्दर रूप मुमोह वसुधाधिप ॥३६॥
 सयोगिनी नृप दृष्ट्वा मूर्च्छिता चाभवत्क्षणात् ।
 एतस्मिन्नतरे राजा तद्दोलामनयद्वलात् ॥३७॥
 जगाम देहली भूप सर्वसैन्यसमन्वित ।
 योजनान्ते गते तस्मिन्बोधिनाम्ते मदोद्भूट ॥३८॥
 दृष्ट्वानैव तदा दोला प्रजग्मुर्वेगपतरा ।
 श्रुत्वा कोलाहल तेषा महीराजो नृपोत्तम ॥३९॥
 मदसैन्य च सस्थाप्य स्वयं गेहमुपागमत् ।
 उभौ ददभ्रातरौ वीरौ चार्द्धसैन्यसमन्वितौ ॥४०॥
 सूकरक्षेत्रमासाद्य युद्धाय समुपस्थितौ ।
 एतस्मिन्नन्तरे सर्वे प्रद्योतादिमहाबला ॥४१॥
 स्वसैन्यै सह सप्राप्य महद्युद्धमवाग्यन् ।
 हया हयैश्च सजग्मुर्गजा अथ गजै सह ॥४२॥

तब तो पृथ्वीराज प्रसन्न होकर सयोगिनी के पास गया और उसके परम सुन्दर रूप-लावण्य को देखकर वह राजा मोहित हो गया था ॥३६॥ सयोगिनी भी राजा को देखकर उसी समय मूर्च्छित हो गई थी । इसी बीच में राजा ने उसकी पालकी को बल से प्राप्त कर लिया था ॥३७॥ समस्त सेना स समन्वित होकर राजा देहली को चला गया था । योजन के अन्त में उसके चले जाने पर मदोद्भरो की होश हुआ ॥३८॥ उसी समय वहाँ सयोगिनी की दोला को न देखकर बड़े वेग से वे पीछे चले थे । उनके कोलाहल को सुनकर नृपोत्तम महीराज ने वहाँ उनसे भिड़ने के लिए अपनी आधी सेना सस्थापित करके स्वयं अपने घर की चला गया था । उसके दोनो वीर भाई आधी सेना स समन्वित थे ॥३९॥४०॥ सूकर क्षेत्र में पहुँच कर वे दोना युद्ध करने के लिए समुपस्थित हो गये थे । इसी अन्तर में प्रद्योत आदि जो महान् बलवान् थे वे सभी अपनी सेनाओं के साथ वहाँ प्राप्त हो गये थे और उन्होंने महान् युद्ध

किया था। घोड़ों से घाड़े और हाथियों से हाथी वहाँ पर भिड़ गये थे ॥४१॥४२॥

सकुनश्च महानासीद्दारुणो लोमहर्षणम् ।
 दिनान्ते सक्षय यात तयोश्चैव महद्वलम् ॥४३॥
 भलभीता परे तत्र ज्ञात्वा रात्रिं तमोवृताम् ।
 प्रदुदुबुभयाद्वीरा हतशेषास्तु देहलीम् ॥४४॥
 प्रद्योताद्याश्च ते वीरा देहलीं प्रति सयम् ।
 पुनस्तयोमहद्युद्धं ह्यभवल्लोमहर्षणम् ॥४५॥
 ध्रुधुकारश्च प्रद्योतं हृदि वाणैरताडयत् ।
 त्रिभिश्च विपनिर्धूतैर्मूर्च्छितं स ममार च ॥४६॥
 भ्रातरं निहतं दृष्ट्वा विद्योतश्च महाबलम् ।
 आजगाम गजारूढो ध्रुधुकारमताडयत् ॥४७॥
 त्रिभिश्च तोमरं सोऽपि मूर्च्छितो भूमिं मागमत् ।
 मूर्च्छितं भ्रातरं दृष्ट्वा ध्रुधुकारं महाबलम् ॥४८॥
 तदा कृष्णकुमारोऽसौ गजस्थस्त्वरितो ययौ ।
 रूपाविष्टश्च तं वीरं भल्लेनैवमताडयत् ॥४९॥

वह बहुत ही दारुण और रोमाञ्चकारी महान युद्ध हुआ था। दिन के अन्त में उन दोनों का वन सक्षय को प्राप्त हो गया था ॥४३॥ वहाँ पर अश्व-
 कार आवृत्त रात्रि को देखकर दूसरे भय से भीत होकर हत शेष वीर देहली की
 भाग गये थे ॥४४॥ प्रद्योत आदि वे वीर देहली की ओर चल दिए थे। फिर
 उनका महान लोमहर्षण युद्ध हुआ था ॥४५॥ ध्रुधुकार ने प्रद्योत के हृदय में
 बाणों के प्रहार किए थे और इस प्रकार से विप के बुझे हुए तीन बाणों से वह
 मूर्च्छित होकर मृत हो गया था ॥४६॥ अपने भाई को मरा हुआ देखकर महान
 बलवान विद्योत आया था और गजारूढ़ उसने ध्रुधुकार को ताड़ित किया।
 वह भी तीन तो मरा के द्वारा मूर्च्छित हो गया और भूमि में गिर पड़ा था।
 महान बलवाली अपने भाई ध्रुधुकार को मूर्च्छित देखकर तब कृष्ण कुमार

संयोगित स्वयंवर वर्णन]

ज पर स्थित होकर तुरन्त ही गया था । श्रीर रूपाविष्ट ने उस वीर को भालो
के द्वारा ताडित किया ॥४७॥४८॥४९॥

भल्लेन तेन सभिन्नो मृत. स्वर्गपुर ययौ ।
विद्योते निहते तस्मिन्सर्वसैन्यचमूपती ॥५०॥
रत्नाभानुर्महावीरोऽयुध्यत्तेन समन्वित ।
एतस्मिन्न तरे राजा सहस्र गजसयुत. ॥५१॥
लक्षण सहित ताभ्या क्रुद्ध त समयुध्यत ।
शिवदत्तवरो राजा भीष्म परिमल रूपा ॥५२॥
रुद्रास्त्रं मोहयामास लक्षण बलवत्तरम् ।
मूर्च्छितास्तान्समालोक्य रत्नभानुः शरैर्निजैः ॥५३॥
धु धुकारं महीराज वैष्णवै. सममोहयन् ।
कृष्णको रत्नभानुश्च युयुधाते परस्परम् ॥५४॥
उभौ समबलौ वीरौ गजपृष्ठस्थितौ रणे ।
अन्योन्यनिहतौ नागी खड्गहस्ती महीतले ॥५५॥
युयुधाते बहून्मार्गान्कृतवती सुदुर्जयौ ।
प्रहरन्त रणं कृत्वा मरणायोपजग्मतु ॥५६॥

इस तरह भाले से वह सभिन्न होकर मृत हो गया श्रीर स्वर्गलोक को
चला गया था । समस्त सैन्य के चमूपति उस विद्योत के मर जाने पर तब महा-
वीर रत्न भानु ने उससे समन्वित होकर युद्ध किया था । इस बीच में एक सहस्र
गजों से समुक्त होकर राजा ने उन दोनों से क्रुद्ध उससे लक्षण के सहित युद्ध
किया था । शिव से वरदान प्राप्त करने वाले राजा ने भीष्म परिमल को रोप से
रुद्रास्त्रों के द्वारा बलवत्तर लक्षण को मोहित कर दिया था । उन सबको मूर्च्छित
देखकर रत्न भानु ने अपने शरीर से जोकि वैष्णव शर थे धुन्धकार महीराज को
सम्मोहन करते हुये कृष्णक श्रीर रत्न भानु प्राप्त में युद्ध कर रहे थे ॥५०॥
॥५१॥५२॥५३॥५४॥ ये दोनों वीर समान बल वाले थे श्रीर रण भूमि में
दोनों हा हाथियों के पीठ पर सवार थे । अन्योन्य के नाग निहत हो गये तो
खड्ग हाथ में लेकर भूमि तल में युद्ध कर रहे थे श्रीर बहुत समागों में यद्ध

किया था, दोनों ही सुदुर्जय थे । एक प्रहर के अन्त तक इन्होंने युद्ध किया और अन्त में मृत्यु को प्राप्त हो गये थे ॥५५॥५६॥

हते तस्मिन्महावीर्ये कान्यकुब्जा भयातुरा ।
 मूर्च्छितास्त्रीन्समादाय पचलक्षवलैर्युक्ता ॥५७॥
 रण त्यक्त्वा गृह जग्मुर्नृपशोकपरायणा ।
 रत्नभानौ च निहते हतोत्साहाश्च भूमिपा ॥५८॥
 स्वस्व निवेशन जग्मुर्महीराजभयातुरा ।
 देवानाराधयामासुर्यभेष्ट ते गृहे गृहे ॥५९॥
 महीराजस्तु बलवान्सप्तलक्षबलान्वित ।
 धु धुकारेण सहितो बधुकृतयोर्ध्वमाचरत् ॥६०॥
 तथा भीष्म परिमलो लक्षण पितर स्वकम् ।
 गगाक्लूल समागम्य चोर्ध्वदैहिकमाचरन् ॥६१॥
 भूमिराजस्य विजयो जयचद्रयशो रणे ।
 प्रसिद्धमभवद्भूमौ गेहेगेहे जनेजने ॥६२॥
 जयचद्र कान्यकुब्जे देहल्या पृथिवीपति ।
 उत्सव कारयित्वा तु परमानन्दमाययौ ॥६३॥

उस महावीर के मर जाने पर काय कुब्ज महान् भय से घातुर हो गए थे । उन तीनों को मूर्च्छित दशा में लेकर पाँच लाख बल से युक्त तृण के शोक में परायण वे रणभूमि को छोड़कर घर को चले गये थे । रत्नभानु के मर जाने पर राजा लोग हतोत्साह हो गये थे ॥५७॥५८॥ महीराज के भय से घातुर वे सब अपने २ घरों में चले चये थे । उन्होंने पथेष्ट घर घर में देवों की धाराधना की थी ॥५९॥ महीराज तो बलवान् था जो सात लाख सेना के बल से युक्त था । उसने धु-धकार के सहित बधु कृत्य की अर्ध्व क्रिया की थी ॥६०॥ उसी प्रकार स भीष्म परिमल और लक्षण ने अपने पिता को गङ्गा के तट पर आकर उसकी अर्ध्व दैहिक क्रिया की थी ॥६१॥ भूमिराज का विजय रण में जयचद्र का बस भूमि पर प्रसिद्ध हो गया था घर घर में और जन-जन में

प्रसिद्ध था ॥६२॥ वान्य कुब्ज में जयचन्द्र और देहली में पृथ्वीराज ने उत्सव कराके परम आनन्द को प्राप्त किया था ॥६३॥



॥ इन्द्र का वडवादान ॥

भीष्म सिंहस्थिते गगाबूले शक्रप्रपूजक ।
 शक्र सूर्यमय ज्ञात्वा तपसा समतोपयत् ॥१॥
 मासाते भगवानिन्द्रो ज्ञात्वा तद्भक्तिमुत्तमाम् ।
 वर वरय च प्राह श्रुत्वा द्यूरोन्नवीदिदम् ॥२॥
 देहि मे वडवा दिव्या यदि तुष्टो भवान्प्रभु ।
 इति श्रुत्वा तदा तस्मै वडवा हरिणी शुभाम् ॥३॥
 ददौ स भगवानिन्द्रस्तत्रैवान्तर्हितोभवत् ॥४॥
 तस्मिन्काले परिमल पितृशोकपरायण ।
 पार्थिवं पूजयामास महादेवमुमापतिम् ।
 परीक्षार्थं शिव साक्षात्सर्परोगेण त प्रसत् ॥५॥
 व्यतीते पचमे मासे नृप शक्तिविवर्जित ।
 न तत्याज महापूजा महाक्लेशसमन्वित ॥६॥
 मरणाय ययौ काशी स्वपत्न्या सहितो नृप ।
 उवास वटमूलाते रात्रौ रोगप्रपीडित ॥७॥

इस अध्याय में भीष्मराज की तपस्या से सन्तुष्ट इन्द्रदेव के द्वारा उसके लिये वडवा के दान का वर्णन किया जाता है । सूतजी ने कहा—गङ्गा के तट पर भीष्मसिंह के स्थित होने पर शक्र की पूजा करने वाले उसने शक्र को मूयमय जानकर तप के द्वारा उसको सन्तुष्ट किया था ॥१॥ एक मास के अन्त में भगवान् इन्द्र ने उसकी सर्वोत्तम भक्ति को समझकर, आकर उसे कहा—वरदान माँग ले, यह सुनकर उस द्यूर ने यह कहा ॥२॥ यदि आप मुझ पर पूरा रूप सन्तुष्ट एवं प्रसन्न होकर मुझे वरदान देना चाहते हैं तो दिव्य वडवा

मुझे प्रदान कीजिए । यह श्रवण करके उस समय उस इन्द्र ने परम शुभहरिणी वडवा को उसे दे दिया था ॥३॥ उस समय मे परिमल अपने पिता के शोक मे परायण था । उसने पाँचव विधि से उमा के पति महादेव की पूजा की थी परीक्षा के लिये शिव ने उसे साक्षात् सर्प रोग से ग्रस लिया था ॥४॥५॥ पाँचवाँ मास व्यतीत हो जाने पर राजा शक्ति से वजित होगया था किन्तु महान् क्लेश से युक्त होकर भी उसने उस महा पूजा का त्याग नहीं किया था ॥६॥ अपनी पत्नी के साथ राज मरण के लिये काशीपुरी मे चला गया था । वहाँ बटमूल के अन्त मे रात्रि मे रोग से प्रपीडित होकर रह गया था ॥७॥

एतस्मिन्नन्तरे कश्चित्पन्नगो मूलसस्थित ।
 शब्द चकार मधुर श्रुत्वा रुद्राहिराययौ ॥८॥
 रुद्राहिं पन्नगं प्राह भवान्निदय मन्दधी ।
 शिवभक्त नृपमिम पीडयेत्प्रत्यह खल ॥९॥
 मूर्खोऽयं भूपति साक्षादारनाल विवेन्नहि ।
 इति श्रुत्वा स रुद्राहिराह रे पन्नगाधम ॥१०॥
 राज्ञो देहे पर हर्षं प्रत्यह प्राप्तवाहनम् ।
 स्वगेहं दुःखतस्त्याज्य कथं त्याज्यं मया गठ ॥११॥
 मूर्खोऽत्र भूपतिर्यो वै तैलोष्णं यन्न दत्तवान् ।
 इत्युक्त्वान्तर्गतो देहे श्रुत्वा सा मलना सती ॥१२॥
 चकार पन्नगोक्तं तद्गतरोगो नृपोऽभवत् ।
 तैलोष्णं बिलमापूर्ये च खान च सती स्वयम् ॥१३॥
 ततो जात स्वयं लिंगमगुष्ठाभ सनातनम् ।
 ज्योतीरूपं चिदानन्द सर्वलक्ष्मसमन्वितम् ॥१४॥

इसी बीच मे कोई पन्नग मूल मे सस्थित था उसने अपना शब्द किया था । उस मधुर शब्द को सुनकर रुद्र का अहि [सर्प] वहाँ आगया था ॥८॥ उस रुद्र के सप को देखकर उस पन्नग ने उससे कहा—आप बहुत निदयी और मन्द बुद्धि वाले है । शिव के भक्त इस नृप खल की माँति नित्य ही पीडा दिया करते हैं ॥९॥ रे अधम पन्नग ! यह राजा बड़ा मूर्ख है क्योंकि घर नाश को

यह नहीं पीता है, यह उस रुद्र के सर्प ने पन्नग की बात सुनकर कहा था ॥१०॥
 राजा के शरीर में मैंने नित्य परम हर्ष प्राप्त किया है । अपना घरलो बड़े ही
 दुःख से त्याग्य होता है । हे शठ ! मेरे द्वारा यह कैसे त्यागा जा सकता है
 ॥११॥ यह भूपति मूख है जिसने कि तैलोष्ण नहीं दिया था । यह कहकर वह
 देह में अन्तर्गत होगया था । उस मलना सती ने यह श्रवण किया था ॥१२॥
 उसने सब सुनकर उस पन्नग के द्वारा कहा हुआ किया तो नृप गत रोग होगया
 था अर्थात् उसकी समस्त पीडा शांत हो गई थी । उष्ण तैल से विल को
 आपूरित करके सती ने स्वयं खोदा था । तब तो वहा से अगुश्राम एक सनातन
 लिङ्ग उत्पन्न हुआ था । यह लिङ्ग ज्योति रूप चिदानन्द और समस्त लक्षणों
 से समवित था ॥१३॥१४॥

निशीथे तम उद्भूते दिक्षु सूर्यत्वमागतम् ।
 दृष्ट्वा स विस्मितो राजा पूजयामास शङ्करम् ॥१५॥
 महिम्नस्तवपाठेश्च तुष्टाव गिरिजापतिम् ।
 तदा प्रसन्नो भगवान्वर ब्रूहि तमब्रवीत् ॥१६॥
 श्रुत्वाह नृपतिर्दे यदि तुष्टो महेश्वर ।
 श्रीपतिर्मे गृह प्राप्य वसेन्मत्प्रियकारक ॥१७॥
 तथेत्युक्त्वा महादेवो लिंगरूपत्वमागत ।
 प्रत्यह भारमेक च सुवर्णं सुपुत्रे तनो ॥१८॥
 तदा मलस्तु सतुष्ट प्रातो गेह महावतीम् ।
 भीष्मसिंहेन सहित परमानन्दमाययी ॥१९॥
 तत प्रभृति वपति जयचद्रपुरी ययी ।
 दृष्ट्वा परिमल राजा कृतकृत्यत्वमागत ॥२०॥
 दिष्ट्या ते सक्षितो रोगो दिष्ट्या ते दर्शित मुखम् ।
 भवान्निजपुरी प्राप्य सुखी भवतु मा चिरम् ॥२१॥

आधी रात में अंधकार के उत्पन्न होने पर दिशाओं में सूर्यत्व आगया
 था । उस राजा को यह देखकर बहुत विस्मय हुआ और उसने शङ्कर की पूजा
 की थी ॥ १५ ॥ महिम्न स्तोत्र के पाठों के द्वारा उसने गिरिजा के पति का

स्तयन किया था । तब तो भगवान् शङ्कर परम प्रसन्न होकर उससे बोले—वर माँय लो ॥१६॥ यह सुनकर राजा ने देव से कहा—हे महेश्वर । यदि प्राप मुझ पर परम प्रसन्न हैं तो यह वरदान दीजिए कि श्रीपति स्वयं मेरे घर में प्राप्त होकर मेरे प्रिय के करने वाले हो जावें ॥१७॥ ऐसा ही होगा—यह वह कर फिर महादेव लिङ्ग रूपत्व में प्राप्त होगये थे । वे प्रतिदिन एक भार सुवर्ण अपनी तनु से प्रसूत किया करते थे ॥१८॥ तब तो मल परम सन्तुष्ट होकर महावती को अपने घर में प्राप्त होगया था । भीष्ममिह के साथ वह परम आनन्द को प्राप्त हुआ था ॥१९॥ तब से लेकर वष के अंत में जयचन्द्र की पुरी को गया । राजा ने परिमल को देखा और वह कृतकृत्यत्व को प्राप्त हुआ था ॥२०॥ उसने कहा—बड़े हर्ष की बात है कि तुम्हारा रोग नष्ट होगया और तुम्हारा सुख मैंने देख लिया है । आप अपनी पुरी में जाकर सुखी रहो, अधिक काल तक न रहो और जब भी मेरा कोई विघ्न आवे तो उस समय तुम मेरा समाचरण करना ॥२१॥

यदा मे विघ्न आभूयात्तदा त्व मा समाचर ।

इति श्रुत्वा परिमलो गत्वा स्थानमवासयत् ॥२२॥

तदा तु लक्षणो वीरो भगवन्तमुपापतिम् ।

जगन्नाथमुपागम्य समभ्यर्च्यपिरोऽभवत् ॥२३॥

पक्षमानातरे विष्णुर्जंगन्नाथ उपापति ।

वर ब्रूहि वचश्चेति लक्षणं प्राह हर्षत -॥२४॥

इत्युक्तं स तु त देव नत्वोवाच विनम्रधी ।

देहि मे वाहनं दिव्यं सर्वशत्रुविनाशनम् ॥२५॥

इति श्रुत्वा जगन्नाथं शक्तिर्मैरावताद्गजात् ।

समुत्पाद्य ददौ तस्मै दिव्यामैरावतीमुदा ॥२६॥

आरुह्यैरावती राजा लक्षणो गेहमाययौ ।

स वै परिमलो राजा जगाम च महावतीम् ॥२७॥

एतस्मिन्नतरे वीरास्तालनाद्या मदोत्कटा ।

महावती पुरीं प्राप्य ददृशुस्तं महीपतिम् ॥२८॥

यह श्रवण करके परिमल ने जाकर अपने स्थान में निवास बनाया था ॥२२॥ उस समय वीर लक्षण जगन्नाथ पुरी में जाकर उमापति भगवान् की समश्रचना में सत्पर हो गया था ॥२३॥ एक पक्ष मात्र के बीच में ही उमापति जगन्नाथ विष्णु आकर हृष से उस लक्षण से कहने लगे—वर माग ले ॥२४॥ जब उससे ऐसा कहा गया तो विनम्र बुद्धि वाले उसने देव को नमस्कार करके कहा—हे देव ! आप मुझे समस्त शत्रुओं के नाश करने वाला कोई एक परम दिव्य वाहन प्रदान करें ॥२५॥ यह सुनकर जगन्नाथ ने ऐरावत हाथी से शक्ति का समुत्पादन करके प्रसन्नता से उसको दिव्य ऐरावती शक्ति प्रदान की थी ॥२६॥ राजा लक्षण तब तो उस ऐरावती पर सवार होकर अपने घर को चला गया था । और वह राजा परिमल महावती को चला गया था ॥ २७ ॥ इस बीच में तानन आदि जो वीर थे बड़े मदोत्कट हुए थे । उन्होंने महावती पुरी में जाकर उस राजा ने वहाँ देखा था ॥२८॥

तेन सार्द्धं च महती प्रीतिं कृत्वा न्यवासयन् ।
 मासान्ते च पुनस्ते वै राजानो विनयान्विताः ॥२६॥
 ऊचुस्तं शृणु भूपाल वय गच्छामहे पुरीः ।
 तदा राजापि तान्प्राह सर्वान्क्षितिपतीनय ॥
 दत्त्वाधिकार पुत्रेभ्यस्तदाऽऽयास्यामि वोऽन्तिकम् ॥३०॥
 तयेत्युक्तास्तु ते राजा स्वगहे पुनराययुः ।
 सानुजो देशराजस्तु द्विजेभ्यः स्वपुर ददौ ॥३१॥
 पुत्रेभ्यस्तालनो वीरो ददौ वाराणसी पुरीम् ।
 अलिकोल्लामतिः कालः पत्रः पुष्पोदरी वरी ॥३२॥
 करीनरी सुललितस्तेपां नामानि धै क्रमात् ।
 द्वौ द्वौ पुत्री स्मृतौ तेपा पितुस्तुल्यपराक्रमौ ॥३३॥
 स वै पुत्राज्ञया शूरस्तालनो राक्षसप्रियः ।
 यातुघानमय देवं तुष्टाव म्लेच्छपूजनैः ॥३४॥
 तथा वसुमतः पुत्री भूपती देशवत्सजी ।
 पारु मूर्यं समारान्य वृतकृत्यौ बभूवतुः ॥३५॥

उसके साथ बड़ी भारी प्रीति करके वहा पर ही निवास बना लिया था । मास के अंत में फिर वे विनय से युवतत्व राजा लोग कहने लगे— हे भूपाल ! सुनिये, अब हम पुरियों को जाते हैं । तब तो वह राजा भी उन समस्त क्षिति के स्वामियों से बोला— मैं अपने पुत्रों को अधिकार देकर तब आपके समीप में आऊंगा ॥२६॥३०॥ ऐसा ही हो— यह कहकर वे समस्त राजा लोग अपने घर में फिर आगये थे । अपने मनुज के सहित देशराज ने तो द्विजों के लिये अपने पुर को दे दिया था ॥३१॥ वीर तालन ने पुत्रों के लिये वाराणसी पुरी दे दी थी । उनके नाम अतिकोल्हामति काल पत्र पुष्पोदरी वरा करी नरी और सुललित ये क्रम से थे । उनके दो दो पुत्र बनाये गये हैं जो पराक्रम में अपने पिताओं के ही समान थे ॥३२॥३३॥ राक्षसों को प्यारे शूर तालन ने पुत्र की आज्ञा से म्लेच्छ पूजनों के द्वारा यातुधानमय देव की स्तुति की थी ॥३४॥ तथा वसुमान् के पुत्र राजा देशवत्सज ने अर्थात् इन दोनों ने इन्द्र और सूर्य की आराधना की थी और ये कृतकृत्य होगये थे ॥३५॥

सिंहिनी नाम बडवा या तु दत्ता भयानका ।
 आरुह्य बलवाञ्छूरो गमनाय मनो दधी ॥३६॥
 पचशब्द महानागमिन्द्रदत्ता मनोरमम् ।
 देशराजस्तमारुह्य गमनाय मनो दधे ॥३७॥
 हय पपीहक नाम सूर्यदत्ता नरस्वरम् ।
 वत्सराजस्तमारुह्य गमनाय मनो दधे ॥३८॥
 त्रय शूरा समागम्य नगरी ते महावतीम् ।
 ऊपुस्तत्र महात्मानो बहुमानेन सत्कृता ॥३९॥
 सेनापट्टिसहस्र ततोपा स्वामी स तालन ।
 मन्त्रिणी भ्रातरो तौ च नृपतेश्चन्द्रवशिन ॥४०॥
 तैर्वीरै रक्षितो राजा कृतकृत्यत्वमागत ॥४१॥

सिंहिनी नाम वाली बडवा पर जो भयानक दी गई थी बनवान् शूर लडकर जाने के लिए मन वाला हुआ था अर्थात् उसने बडवा पर चढकर जाने में मन किया था ॥३६॥ इन्द्रदेव के द्वारा दिया हुआ पच शब्द महानाग था

जो बहुत सुन्दर था देशराज ने उस पर सवार होकर गमन करने के लिये मन मे विचार किया था ॥ ३७ ॥ सूर्यदेव के द्वारा दिया हुआ नरेश्वर पपीहक नाम वाला अश्व था । वत्सराज ने उस पर आरोहण करके गमन करने का मन किया था ॥ ३८ ॥ तीनों शूर वे महावती नगरी मे आकर बहुमान से सत्कार किये गये महात्मा वहा निवास करने लगे थे ॥ ३९ ॥ वह साठ हजार सेना थी जिसका स्वामी वह तालन हुआ था और चन्द्रवश वाले राजा के वे दोनों भाई मन्त्री हुए थे ॥ ४० ॥ उन वीरों के द्वारा रक्षा किया गया राजा सफलता को प्राप्त हुआ था ॥ ४१ ॥

॥ देशराजवत्सराजविवाह ॥

कालिय तौ पराजित्य भ्रातरौ नृपसेवकौ ।
 गतौ गोपालके राष्ट्रे भूपतिर्दलवाहनः ॥१॥
 सहस्रचडिकाहोमे नानाभूपसमागमे ।
 गृहीतौ महिषौ ताम्ब्या भूपैरन्यैश्च दुर्जयौ ॥२॥
 पूर्वं हि नृपकन्याभ्या प्रत्यह वधन गतौ ।
 तौ सपूज्य विधानेन ददौ ताम्ब्या च कन्यके ॥३॥
 देवकी देशराजाय द्राही तस्यानुजाय वै ।
 ददौ दुर्गाज्ञिया राजा रूपयौवनशालिनीम् ॥४॥
 लक्षावृत्त तथा वेश्या गोतनृत्यविशारदाम् ।
 कन्ययोश्च सखी रम्या मेघमल्लाररागिणीम् ॥५॥
 शत गजान्स्थान्पच हयाश्चैवसहस्रकान् ।
 चत्वारिंशच्चशिविका प्रददौ दलवाहनः ॥६॥
 बहुद्रव्ययुता कन्या दासदासीसमन्विताम् ।
 उद्रुह्य वेदविधिना प्रापतुश्च महावतीम् ॥७॥

इस अध्याय मे देशराज, वत्सराज के विवाह के वृत्तान्त का वर्णन किया जाता है । सूतजी ने कहा—नृप के सेवक उन दोनों भाइयों ने कालिय को पराजित करके गोपालक राष्ट्र मे गये थे जहा दलवाहन भूपति था ॥१॥ वहाँ सहस्र चण्डी के होम मे जिसमे कि अनेक भूपों का समागम हुआ था उन दोनों

ने महिषो को ग्रहण किया था जो कि महिष अन्ध राजाओं के द्वारा बहुत ही दुर्जय थे ॥२॥ पहिले नृप की कन्याओं के द्वारा प्रतिदिन बन्धन को प्राप्त हुए थे फिर उन दोनों का भली भाँति पूजन करके उन दोनों के लिये दोनों कन्याएँ विधि विधान से दान कर दी थीं ॥३॥ देव की नाम वाली कन्या तो देशराज को दे दी और उसके छोटे भाई को ग्राही नाम वाली कन्या का दान कर दिया था । (राजा ने रूप और यौवन से सम्पन्न कन्या को दुर्गादेवी की प्राप्ता से दे दिया था ॥ ४ ॥ लक्षावृत्ति नाम धारिणी वेश्या को जो गान और नृत्य करने में बड़ी पण्डित थी और मेघ महत्कार के राग गाने वाली थी एव परम सुंदर थी अपनी दोनों कन्याओं की सखी बनाकर दे दिया था ॥५॥) एक तो हाथी, पाँच रथ, एक सहस्र भ्रश्व चालीस शिविका (पालकी) भी दलवाहन राजा ने दहेज में दिये थे ॥६॥ बहुत अधिक धन से युक्त तथा दास और दासियों से समवित्त कन्या का वेद की विधि से विवाह करके वे दोनों महावती नगरी में प्राप्त होगये थे ॥७॥

मलना तां वधू दृष्ट्वा तस्यै भ्रूवेयक ददौ ।
 ब्राह्म्यै षोडशशृङ्गार तथा द्वादशभूषणम् ॥८॥
 राजा च परमानन्दी देशराजायशूरिणे ।
 ददौ दशपुर रम्य नानाजननिपेवितम् ॥९॥
 ऊपतुस्तत्र तो वीरो राजमान्यौ महाबलौ ।
 एतस्मिन्नन्तरे जातो देवसिंहो हराज्ञया ॥१०॥
 जाते तस्मिन्कुमारे तु देवकी गर्भमादधौ ।
 दासश्रुता पतेर्देवी सुभुवे पुत्रर्जितम् ॥११॥
 गौराग कमलाक्षं च दीप्यमान स्वतेजसा ।
 तदानन्दमयो देव शक्र सुरगणै सह ॥१२॥
 शङ्खशब्द चकारोच्चैर्जयशब्द पुन पुन ।
 दिश प्रफुल्लिताश्रस-ग्रहा सर्वे तथा विवि ॥१३॥
 आयाता बहवो विप्रा वेदशास्त्रपरायणा ।
 अक्रुस्ते जातवर्मास्य नामकर्म तथाविधम् ॥१४॥

मलना ने उस परम सुन्दरी बबू को देलकर उसे प्रवेयक (गरदन में पहिने का आभूषण) दिया था । ब्राह्मी को सोलह शृङ्गार तथा बारह भूषण दिये थे ॥८॥ और राजा ने परम आनन्द वाता होकर देशराज सूरि के लिये नाना प्रकार के जनो से निवेदिन परम सुन्दर दशपुर दे दिया था ॥९॥ वहा पर वे दोनो वीर जो महान् बलवान् थे, राजा के प्रतिमान्य होते हुए रहा करते थे । इसी बीच मे शिव की आज्ञा से देवसिंह ने जन्म धारण किया था ॥१०॥ उस कुमार के उत्पन्न हो जाने पर देवकी ने गभ धारण किया था । पति की दास श्रुता देवी ने एक अजित पुत्र का प्रसव किया था ॥११॥ वह पुत्र गौर अङ्ग वाला, कमल ने सट्टा नेत्रो वाला और अपने तेज से दीप्यमान था । तब तो इन्द्रदेव देवो के सहित परम आनन्द से पूर्ण होगये थे ॥१२॥ शङ्ख की ध्वनि की थी और बार-बार जय शब्द हो रहा था । समस्त दिशाएँ उस समय बहूत ही प्रफुल्लित थी तथा स्वर्ग मे समस्त ग्रह भी प्रफुल्लित हो रहे थे ॥१३॥ उस आनन्द के समारोह के अवसर पर बहूत से वेदो और शास्त्रो मे पूर्ण परायण विप्र आये और उन्होंने इस कुमार का जातकर्म एव नाम कर्म किया था ॥१४॥

रामाश त शिशुं ज्ञात्वा प्रसन्नवदन शुभम् ।
 भाद्रकृष्णतिथौ पष्ठ्या चन्द्रवारेऽरुणोदये ॥१५॥
 सञ्जात कृत्तिकाभे च पितृवशयशस्कर ।
 आह्लादनाम्ना ह्यभवत्प्रश्रितश्च महीतले ॥१६॥
 मासान्ते च सुते जाते ब्राह्मी पुत्रमजीजनत् ।
 धर्मजाश तथा गौर महाबाहु सुवक्षसम् ॥१७॥
 तदा च ब्राह्मणा सर्वे दृष्ट्वा बाल शुभाननम् ।
 प्रसन्नवदन चारु पद्मचिह्नपदस्थितम् ॥१८॥
 तैद्विजैश्च कृतो नाम्ना बलखानिर्महाबल ।
 वर्षान्ते वत्सजे जाते मूलगडान्तसभव. ॥१९॥

चामुण्डो देवकिसुतो निजवशभयङ्कर ।

जनितार ततस्त्याज्य इत्युचुद्विजसत्तमा ।

न तत्याज सुत राजा बालत्वेऽपि दयापर ॥२०॥

त्रिवर्षति गते तस्मिन्बलखानी सुते शुभे ।

शूद्र्या जात शिखण्डयशो रूपगो नाम विश्रुत ॥२१॥

उस शिशु को राम का अश प्रसन्न मुख वाला तथा शुभ जानकर जोकि भाद्रपद मास के कृष्णपक्ष की पष्ठी तिथि मे चन्द्रवार के दिन कृत्तिका नक्षत्र मे अरुणोदय के समय मे समुत्पन्न हुआ था पिता के वश के यश को बढ़ाने वाला था । उसका नाम भाल्लाद हुआ था जो महीतल प्रश्रिन था । १५।१६। मास के अन्त मे सुत के उत्पन्न होने पर ब्राह्मी ने भी पुत्र को ज म दिया था । यह धमज का अश गौर वण वाला महान बाहुप्रो से युक्त और सुन्दर वम्प स्थन वाला था ॥१७॥ उस समय समस्त ब्राह्मणो ने शुभ मुख वाले प्रसन्न मुख से युक्त पद मे पद्म का चिह्न धारण करने वाने सुन्दर बालक को देखकर उसका नाम महाबल वाला बलखानि यह नाम रक्खा था । वष के अन्त मे वरसज के उत्पन्न होने पर मूलगण्डात म जम लेने वाला चामुण्ड देवकी का पुत्र अपने वश मे भय करने वाला है । तब ब्राह्मणो ने पिता से कहा — यह तो त्यागने के योग्य है । वच्चे के बालकपन दया मे परायण राजा ने पुत्र का त्याग नही किया था ॥१८॥१९॥२०॥ तीन वर्षों के अन्त मे जबकि वह बलखानि सुत शुभ हो गया तो शूद्रा में शिखण्डी का अश उत्पन्न हुआ था जिसका नाम रूपण प्रसिद्ध था ॥२१॥

वत्सराजो ययी देशे गुर्जरे च मदालसाम् ।

स सुता च स मादाय दिने तस्मिन्समागत ॥२२॥

प्राप्ते तस्मिन्वत्सराजे जम्बुक स्ववनेवृत्त ।

सप्तलक्षैश्च सप्राप्तो बाहुशाली यत्तैद्रिय ॥२३॥

रुधो नगरी सर्वा राज्ञ परिमलस्य वै ।

त्रिलक्षैश्च भाहावत्यै सार्द्धं ती जग्मतु पुरात ॥२४॥

माहिष्मते सप्तलक्षी साद्वं युद्धमभून्महत् ।
 त्रिरात्र दाहण घोर यमराष्ट्रविवर्द्धनम् ॥२५॥
 शिवस्य वरदानेन भ्रात्रोर्जात पराजय ।
 वद्धा तौ जम्बुको राजा लुठयित्वा महावतीम् ॥२६॥
 वश्या लक्षारति तस्य त ह्य तद्गज तथा ।
 ग्रंवेयक तथा हार मणिरत्नविभूषितम् ॥२७॥
 गृहीत्वा नगरी सर्वा भस्मयित्वा गृह ययौ ।
 ये गुप्ता भूतले शूरास्ते शेषाश्च तदाऽभवन् ॥२८॥

वत्सराज गुजर (गुजरात) देश मे गया था और उस दिन में वह मदालसा मुना को लेकर आया था ॥२२॥ उस वत्सराज के आ जाने पर जम्बुक नामधारी घपनी सेनाओं से युक्त होकर जोकि सरपा मे सात लाख थी वहाँ प्राप्त हो गया था । यह बाहुशानी और यतिद्वय वीर था ॥२३॥ इसने राजा परिमल की नगरी को घेर लिया था । वे दोनों तीन लाख माहावत्यो के साथ पुर से गये थे ॥२४॥ उनका माहिष्मत सात लाखों क साथ महान् युद्ध हुआ था । यह युद्ध तीन रात्रि तक बहुत ही घोर, दाहण और यमराष्ट्र के वधन करने वाला हुआ था ॥२५॥ भगवान् शिव के वरदान के कारण दोनों भाइयो का पराजय हो गया था । जम्बुक राजा ने उन दोनों को बाँधकर तथा महावती की लूट करके, उसकी लक्षारति वेश्या को उस अश्व को, उस गज को और मणि तथा रत्नो से विभूषित ग्रंवेयक हार को ग्रहण करके एव समस्त नगरी को भस्म कराकर वह घपने घर को चला गया था । जो शूर भूतल मे छिपकर रक्षित रह गये थे वे ही उस समय मे शेष रहे थे ॥२६॥२७॥२८॥

दुर्गेषु यानि रत्नानि तानि प्राप्य मुदा ययौ ।
 लुठिते नगरे तस्मिन्देवकी गभमुत्तमम् ॥२६॥
 कृष्णाश सप्तमास्य हि चादधाद् वतप्रिया ।
 ज्ञात्वा कुलाधम पुत्र चामुड देवकी सती ॥३०॥

कल्पक्षेत्र समागम्य कालिन्ध्या तमपातयत् ।
 योजनान्ते गते तस्मिन्महीराजपुरोहित ॥३१॥
 सामन्तो नाम त गृह्य श्वशुरालयमाययौ ।
 जातस्तु दशमासान्ते रात्रौ घोरतमोवृते ॥३२॥
 भाद्रकृष्णाष्टमीसौम्ये ब्राह्मणक्षत्रसयुते ।
 प्रादुरासीज्जगन्नाथो देवक्या च महोत्तम ॥३३॥
 श्यामाग. स च पद्माक्ष इन्द्रनीलमणिद्युति ।
 विमानाना सहस्राणा प्रकाश. समजायत ॥३४॥
 विस्मिता जननी तत्र दृष्ट्वा बाल तमद्भुतम् ।
 नगरे च महाश्चर्यं जात सर्वे समाययु ॥३५॥

दुर्गो मे जितने भी रतन वहाँ उस समय मे थे उन सबको प्राप्त करके वह प्रसन्नता से गया था । उस नगर के लुण्ठित हो जाने पर देवतो की प्रिया देवकी ने सप्तमास्य कृष्ण का अक्ष उत्तम गर्भ धारण किया था सती देवकी ने कुल का अधम चामुण्ड पुत्र को जानकर उसने कल्पक्षेत्र मे जाकर उसको कालिन्धी (यमुना) नदी मे गिरा दिया था । एक योजन पर्यन्त उसके नदी मे बहकर चले जाने पर महीराज के पुरोहित ने जिसका नाम सामन्त था उसे ग्रहण कर लिया और वह अपनी श्वशुराल में आ गया था । दश मासो के अन्त हो जाने पर जबकि घोर अन्धकार से समावृत रात्रिका समय था उस वक्त मे भाद्रप्रद मास की कृष्ण पक्ष की सौम्य अष्टमी तिथि के दिन जोकि ब्राह्मण नक्षत्र से युक्त थी महान् उत्तम जगत् का नाथ देवकी मे प्रादुर्भूत हुआ था ॥२९॥३०॥३१॥ ॥३२॥३३॥ इसका अङ्ग श्याम वर्ण का था, नेत्र पद्म के समान सुन्दर थे और इन्द्र नीलमणि के समान द्युति थी । उस समय सहस्रो विमानो का प्रकाश उत्पन्न हो गया था ॥३४॥ बालक की माता इस प्रवार के परम अद्भुत शिशु को देखकर अत्यन्त विस्मय से भर गई थी और समस्त नगर मे महान् आश्चर्य छा गया था । सभी लोग उसे देखने के लिए आये थे ॥३५॥

उदय विमहो जातो देवाना सूर्यरूपक ।
 इत्याश्चर्यं जुजा तेषा चागुवाचाशरीरिणी ॥३६॥

कृष्णांशो भूतले जातः सर्वानन्दप्रदायकः ।
 स नाम्नोदर्यसिहो हि मर्वशश्रुप्रकाशहा ॥३७॥
 इत्याकाशवचः श्रुत्वा ते परं हर्षमाययुः ।
 यस्मिन्काले सुतो जातस्तदा च मलना सती ॥३८॥
 श्यामांगं सुन्दरं बालं सर्वलक्षणलक्षितम् ।
 सुपुत्रे परमोदारं फाल्गुनांशं शिवाज्ञया ॥३९॥
 तदा तु नगरी सर्वा हर्षभूता बभूव ह ।
 पञ्चाहनि सुते जाते ब्रह्मानन्दगुणाकरे ॥४०॥
 ब्राह्मी तु सुपुत्रे पुत्रं पापंदाशं महाबलम् ।
 श्यामांग कमलाक्षं च दृढस्कन्धं महाभुजम् ॥४१॥
 ब्राह्मणाश्च तदागत्य जातकर्म ह्यकारयन् ।
 सुखत्वानिर्द्विजैर्नाम्ना कृतस्तु गणकोत्तमैः ॥४२॥

सबको आश्चर्य हो रहा था कि क्या यह देवो का सूर्य रूप वाला कोई उत्पन्न हुआ है या सूर्य का ही यह उदय हो गया है, इस प्रकार के आश्चर्य करने वाले उन सबके आगे बिना शरीर वाली आकाश से एक वाणी ने कहा— ॥३६॥ यह कृष्ण का अक्ष इस भूतल में उत्पन्न हुआ है जोकि सबको आनन्द के प्रदान करने वाला है । यह नाम से उदर्यसिह हैं जोकि समस्त शत्रुओं के प्रकाश का हनन करने वाला है ॥३७॥ इस प्रकार की आकाश से होने वाली वाणी को सुनकर वे सब परम हर्षित हुए थे । जिस समय में यह सुत उत्पन्न हुआ था उसी समय में सती मलना ने एक श्याम अङ्ग वाला, प्रति सुन्दर, समस्त शुभ लक्षणों से समन्वित, परम उदार फाल्गुनाश बालक को शिव की आज्ञा से प्रसव किया था ॥३८॥३९॥ उस समय में समस्त नगरी हर्ष से भर गई थी । सुत के जन्म के छटवें दिन में जोकि ब्रह्मानन्द गुण का आकार या ब्राह्मी ने पापंद का अंश महान् बन वाला पुत्र को उत्पन्न किया था । यह पुत्र भी श्याम अङ्ग वाला, कमलाक्ष, दृढ स्कन्ध वाला और महाभुज था ॥४०॥४१॥ उस समय में ब्राह्मणों ने आकर इसका जात कर्म कराया था । उत्तम गुणों के कारण

ब्राह्मणो ने इसका नामकरण करके इसका मुखखानि नाम रखा था ॥४२॥

क्रमेण वर्द्धिता बाला सर्वलोकशिवकरा ।
 तेषा काली महच्छ्रेष्ठा पितृमातृप्रियकरी ॥४३॥
 तृतीयाब्दे वय प्राप्ते कृष्णाशेबलवत्तरे ।
 शक्रस्तद्दर्शनकाक्षी हयारूढो जगाम ह ॥४४॥
 क्रीडन्स चन्दनारण्ये कृष्णाशो भ्रातृभि सह ।
 नभस्थ पुरुष दृष्ट्वा सहस्राक्ष जहास वै ॥४५॥
 अश्विनी हरिणी दिव्या उच्चै श्रवसमन्तिके ।
 गत्वा गर्भमुमादाय स्वगेह पुनराययौ ॥४६॥
 वर्षातरे च सुध्रुवे कपोत तनय शुभम् ।
 पञ्चाब्दे च समायाते विद्याध्ययनमास्थिता ॥४७॥
 ब्राह्मण शिवशर्माण सर्वविद्याविशारदम् ।
 स्वभक्त्या सेवन कृत्वा ते चक्रुर्वेदपाठिकाम् ॥४८॥
 अष्टाब्दे चैव कृष्णाशो नामपत्रादिका क्रियाम् ।
 लिखता बालकाना च कृष्णाश श्रेष्ठतामगात् ॥४९॥

क्रम से ये बालक बड़े होने लगे जोकि समस्त लोको के कल्याण के करने वाले थे । उनकी काली महान् श्रेष्ठ और पिता माता की प्रियङ्करी थी । ॥४३॥ बलवत्तर अर्थात् अधिक बलवान् कृष्णाश से तीन वर्ष की अवस्था पा जाने पर वहा पर इंद्रदेव उसके दर्शन करने की इच्छा वाला होकर भ्रश्व पर सवारी करके गया था ॥४४॥ वह कृष्णाश बालक चन्दन के वन में अपने भाइयो के साथ क्रीडा करते गए आकाश में स्थित सहस्र नेत्रो वाले पुरुष को देखकर बहुत हँसा था ॥४५॥ दिव्य हरिणी अश्विनी उच्चै श्रवा के पास गई और उससे गभ धारण करके फिर अपने घर को चली आई थी ॥४६॥ एक वर्ष के पश्चात् शुभ तनय कपोत का उसने प्रसव किया था । पाँच वर्ष के हो जानेपर य विद्या के अध्ययन करने में आस्थित हुए थे ॥४७॥ समस्त विद्याओ के महान् पण्डित शिवशर्मा नामक ब्राह्मण की प्रवनी भक्ति से सेवा करने इन्होंने वेदो

की पाठिका की थी ॥४८॥ आठ वर्ष की अवस्था में कृष्णाश ने नाम तथा पत्र आदि लिखने की क्रिया को पूर्ण कर लिया था । जो बालक लिखने वाले थे उन सबमें कृष्णाश ने श्रेष्ठता प्राप्त की थी ॥४९॥

॥ कृष्णाशचरित्रवर्णनम् ॥

नवमाव्द वय प्राप्ते कृष्णाशो बलवत्तर ।
 पठित्वान्वीक्षिकी विद्या चतु पष्टिकलास्तथा ॥१॥
 धर्मशास्त्र तथैवापि सर्वश्रेष्ठो बभूव ह ।
 तस्मिन्काले भृगुश्रेष्ठ महीराजो नृपोत्तम ॥२॥
 करार्थं प्रेषयामास स्वसन्य च महावतीम् ।
 ते वै लक्ष महाशूरा सर्वशस्त्रास्त्र धारिण ॥३॥
 ऊचु परिमल भूप शृणु चन्द्रकुलोद्भव ।
 सर्वे च भारते वर्णे ये राजानो महावला ॥४॥
 पडश करमादायास्मद्राजाय ददति वै ।
 भवान्करे हि तस्यैव योग्यो भवति साप्रतम् ॥५॥
 अद्यप्रभृति चेद्राज्ञे तस्मै दद्याकर न हि ।
 महीराजस्य रौद्रास्त्रं क्षय यास्यति सैनिकै ॥६॥
 ये भूपा जयचद्रस्य पक्षगास्ते हि तद्भ्याव ।
 ददते भूमिराजाय दड तन्मानसत्कृता ॥७॥

इस अध्याय में कृष्णाश के चरित्र का तथा राजाशो की वरद बनाने के वृत्तान्त का वर्णन किया जाता है । श्री सूतजी ने कहा—जब कृष्णाश की नौ वर्ष का आयु हो गई तो वह अधिक बलवान् हो गए थे । उन्होंने आन्विक्षिकी विद्या, चौसठ कलायें, धर्मशास्त्र यह सब पढ़ तथा सीख लिया था और वह सर्वश्रेष्ठ हो गये थे उस समय में ही भृगुश्रेष्ठ । नृपोत्तम महीराज ने अपनी सेना महावती पुरी में कर ग्रहण करने के लिए भेजी

धी । उस सेना मे एक लोख महान् शूरवीर थे जो समस्त शस्त्र और अस्त्रों के धारण करने वाले थे ॥१॥२॥३॥ उन्होने वहाँ आकर परिमल राजा से कहा— हे चन्द्रकुल मे समुत्पन्न होने वाले राजन् ! सुनो, इस समस्त भारतवर्ष मे जो भी महा बलवान् राजा लोग हैं वे सब छटवा अश कर लेकर हमारे महाराज को दिया करते हैं आप भी उसी प्रकार से इस कर के अश देने के योग्य हैं ॥४॥५॥ यदि अश से लेकर जो भी हमारे महाराज को कर नहीं देंगे तो वे महीराज महाराज के रौद्र अस्त्रों के द्वारा सैनिकों से क्षय को अवश्य ही प्राप्त ही जायेंगे ॥६॥७॥

इति श्रुत्वा स नृपतिस्तस्मै राज्ञे महात्मने ।
करं षडशमादाय ददौ प्रीतिसमन्वितः ॥८॥
दशलक्षमितं द्रव्यं गृहीत्वा ते समाययुः ।
महीराजः प्रसन्नात्मा पूर्ववैरमपाहरत् ॥९॥
तदा ते लक्षशराश्च कान्यकुब्जमुपाययुः ।
जयचंद्रं तु नत्वोचुः शृणु लक्षणकोविद ॥१०॥
पृथ्वीराजो महाराजो दंड त्वत्तः समिच्छति ।
इत्युक्तस्तेर्वैष्णवास्त्री लक्षणास्तानुवाच ह ॥११॥
मद्देशे मंडलिकाश्च देहवः संति साप्रतम् ।
भूमिराजो माडलिको भयि जीवति मा भवेत् ॥१२॥
इत्युक्त्वा वैष्णवास्त्रं तान्क्रुद्धः स च समादधत् ।
तदस्त्रज्वालत सर्वे भयभीता प्रदुद्रुवुः ॥१३॥
महीराजस्तु तच्छ्रुत्वा महद्भयमुपागमत् ।
दशावदं च वयः प्राप्ते कृष्णाशे मल्लकोविदे ॥१४॥

यह उन सैनिकों से धवण कर उस राजा परिमल ने छटवा भाग कर लाकर महात्मा महीराज के लिये प्रीति से युक्त होकर दे दिया था ॥८॥ उन्होने दस लाख प्रमाण का द्रव्य लेकर फिर वे वहाँ से चले आये थे और महीराज परम आत्मा वाले हो गये तथा उन्होने पहिला जो वैर था वह भी

र कर दिया था ॥६॥ फिर उस समय वे एक लाख शूरवीर कान्य कुब्ज देश में चले आये थे । उन्होंने जयवन्ध को नमस्कार करके कहा—हे लक्षणों के ज्ञात विद्वन् । सुनिये ॥१०॥ महाराज—पृथ्वीराज आप से दण्ड लेने की इच्छा करते हैं । इस प्रकार उनके द्वारा कहा गया वह वैष्णव अस्त्र वाला लक्षण उनसे घोला— ॥११॥ मेरे देश में इस समय बहुत से मण्डलिक हैं । मेरे जीवित रहते हुए भूमिराज मण्डलिक नहीं होगा ॥१२॥ यह कहकर उसने क्रुद्ध होकर उनके प्रति वैष्णवास्त्र को धारण किया था । उस अस्त्र की ज्वालाओं से समस्त भयभीत होकर वहाँ से भाग गये थे ॥१३॥ महीराज को यह वृत्तान्त श्रवणकर धड़ा भारी भय उपस्थित हो गया था । मल्लो के परम पण्डित कृष्णाश जब दश वर्ष की अवस्था में प्राप्त हो गये तो उस समय में वहाँ बहुत से मल्ल विद्या के विद्वान आये थे ॥१४॥

नानामल्लाः समाजग्मुस्तेन राज्ञं व सत्कृताः ।
 तेषा मध्ये स कृष्णाशो बाहुशाली बभूव ह ॥१५॥
 उर्ध्वाधिपते पुत्र पौडशाब्दवया बली ।
 शतमल्लैश्च सहित. कदाचित्स समागतः ॥१६॥
 पितृष्वसृपति भूप नत्वा नाम्माऽभयो बली ।
 उवाच शृणु भूपाल कृष्णोऽय मदमत्तर. ॥१७॥
 तेन सार्द्धं भवेन्मल्लयुद्धं मम नृपोत्तम ।
 इति वच्चासम वाच्य श्रुत्वा राजा भयातुरः ॥१८॥
 उवाच श्यालज प्रेम्णा भवान्युद्धविशारद. ।
 अष्टाब्दोऽय सुत. स्निग्धो मम प्राणसमो भुवि ॥१९॥
 एव भवान्यज्जसदृश. एव सुतोऽय सुकोमल. ।
 अन्यैर्मल्लैर्मदीयैश्च सार्द्धं योग्यो भवान्रणो ॥२०॥
 इति श्रुत्वा नृपः श्यालो महीपतिरिति स्मृतः ।
 स तमाह रूपाविष्टो बालोऽय बलवत्तर. ॥२१॥

उसी राजा के द्वारा सत्कार पाने वाले वहाँ बहुत सारे मल्ल उपस्थित

हुए थे । उन सबके मध्य मे कृष्णाश ही बाहुशाली हुए थे ॥१५॥ उर्वीया-
धिपति का पुत्र जो सोलह वर्ष की अवस्था वाला अत्यन्त बलवान् था, किनी
समय मे एक सौ मत्तो के सहित वहाँ पर आ गया था ॥१६॥ पितृवसा के
(भूमा वे) पति राजा को प्रणाम करके अभय नामधारी जो बलि था, वह
बोला—हे भूपाल ! सुनिये, यह कृष्ण अधिक मद वाला है । हे नृपोत्तम !
उसके साथ मेरा मत्न युद्ध होना चाहिए । इस प्रकार के वज्र के समान वचनो
को श्रवण कर राजा भय से आतुर हो गया था ॥१७॥१८॥ फिर उस राजा ने
अपने साले के पुत्र से प्रेम-पूर्वक कहा— आप तो मत्न युद्ध के महा पण्डित
हैं । यह घाठ वर्ष का स्नेह पात्र भूमि मे प्राण के समान प्रिय पुत्र है । कहीं
तो आप वज्र के तुल्य शरीर वाले हैं और कहीं यह अत्यन्त कोमल मेरा पुत्र
है । आप दोनों मे बहुत बड़ा अन्तर है । मेरे अन्ध बहुत से मत्न उपस्थित हैं
उनके साथ मत्न युद्ध करने के लिए आप योग्य होते हैं ॥१९॥२०॥ यह
सुनकर वह राजा महीपति नाम से कहा जाता है, वह शयान था, उससे उसने
क्रोध से आविष्ट होकर कहा कि यह बालक अधिक बलवान् है ॥२१॥

शृणु तत्त्वारण भूप यथा ज्ञातो मया शिशु ।
आगसृत्त महीराज मत्वा सतिलय सुतम् ॥२२॥
पडिताश्च समाह्वय मुहूर्तं पृष्टवा-मुदा ।
गणेशो नाम मतिमाञ्ज्योतिदशास्त्रविदारद ॥२३॥
लक्षण वचन प्राह महीराजमनुत्तमम् ।
शिवदत्ततरो राजन्नुपेर इव साप्रतम् ॥२४॥
टृप्णाशस्तस्य योग्योऽय देवराजमुतोऽनर ।
नान्योऽस्ति भूतने राजन्सत्य सत्य त्रयीम्यहम् ॥२५॥
तच्छ्रुत्वा लक्षणो वीर पूर्वो बहिष्मती प्रति ।
मत्पक्षेत्र दक्षिणे च भूमिग्राम तु पदिचमे ॥२६॥
उत्तरे नैमिषारण्य स्वकीय राष्ट्रमादधन् ।
अत श्रेष्ठ इमारोऽय नान्यकुञ्जे मया श्रुत ॥२७॥

नागोत्सवे च भूपाल पञ्चम्या च नभस्सिते ।
दृश्यमान कुमाराग तस्माद्योग्यो ह्यय सुत ॥२८॥

हे भूप ! मैंने जिस तरह से उस बालक को समझा है वह कारण आप श्रवण करिये । सतिलक ने सुत महीराज को आगस्कृत मानकर उसने पण्डितों को बुलाकर बड़ी प्रसन्नता से मूहूर्त्त पूछा था । गणेश नामधारी एक परम बुद्धिमान् और ज्योतिष शास्त्र का महा पण्डित था । उसने श्रेष्ठ महीराज के विषय में लक्षण से यह बचन कहे थे—हे राजन् ! यह शिव के दिए हुए वरदान वाला है और इस समय कुवेर के समान स्थित है ॥२२॥२३॥२४॥ यह कृष्णाश उसके योग्य है और यह देशराज का अवर पुत्र है । हे राजन् ! भूतल में अन्य नहीं है यह मैं परम सत्य कह रहा हूँ ॥२५॥ यह श्रवण कर वीर लक्षण ने पूर्व में बहिष्मती के प्रति, दक्षिण में कलक्षेत्र, पश्चिम में भूमिग्राम और उत्तर में नैमिषारण्य अपना राष्ट्र धारण किया था । अतः मैंने यह श्रेष्ठ कुमार कान्य कुब्ज में श्रवण किया था ॥२६॥२७॥ हे भूपाल ! नागोत्सव में नभस्सित पञ्चमी में कुमाराङ्गदृश्य मात्र है । इससे यह सुत योग्य है ॥२८॥

इति श्रुत्वा स कृष्णाशो वाक्छरेण प्रपीडित ।
अभय भुजयो शीघ्र गृहीत्वा सोऽयुधद्वली ॥२९॥
क्षणमात्र रण कृत्वा भूमिमध्ये तमक्षिपत् ।
अभयस्य भुजो भग्नस्तत्र जातो बलेन वै ॥३०॥
मूर्च्छित स्वसुत ज्ञात्वा खड्गहस्तो महीपति ।
प्रेषयामास तान्मल्लान्कृष्णाशस्य प्रहारणे ॥३१॥
रुपाविष्टाश्च ताञ्ज्ञात्वा कृष्णाशो बलवत्तर ।
तानेकैव समाक्षिप्य विजयी स बभूव ह ॥३२॥
पराजिते मल्लबले खड्गहस्तो महीपति ।
मरणाय मतिं चक्रे कृष्णाशस्य प्रभावत ॥३३॥
ज्ञात्वा तमीदृश भूप वारयामास भूपति ।

नवाब्दागे च कृष्णांशे चाह्लादाद्या कुमारका ।
मृगयार्थं दधुश्चित्तं तमूचुभूपतिं प्रियम् ॥३५॥

यह सुनकर वह कृष्णांश षचन रूपी शरो से अत्यन्त पीडित हो गया और भुजाम्नी में अभय की शीघ्र ग्रहण करके वह बनी युद्ध करने लगा था । ॥३६॥ एक क्षण भर ही में युद्ध करके उसको भूमि के मध्य में फेंक दिया था । वहाँ पर बल के कारण अभय की भुजा भग्न हो गई थी ॥३७॥ अपने पुत्र को भूच्छित्त जान कर हाथ में खड्ग लेने वाले महीपति ने कृष्णांश के प्रहरण करने के धाय में अय मत्लो को भेजा था ॥३१॥ रोप में भरे हुए उन्हें जान-पार अधिक बलवान् कृष्णांश ने उनमें से एक-एक को समाक्षिप्त करके वही विजयी हो गया था ॥३२॥ समस्त मत्लो के बल के पराजित हो जान पर खड्गधारी महीपति ने कृष्णांश के प्रभाव से मरने के लिए अपनी बुद्धि बनाली थी ॥३३॥ उस भूप को ऐसे विचार समझकर राजा ने उसका वारण किया था अर्थात् मरने से रोक था । अभय को रोग रहित स्वस्थ बनाकर प्रेम बंसाय घर में वास करा दिया था ॥३४॥ कृष्णांश के नौ वर्ष ही जाने पर आह्लाद आदि कुमारो ने मृगया करने का मन में विचार किया था और वे सब उस प्रिय भूपति से बोले ॥३५॥

नमस्ते तात भूपाग्रच सर्वा नदप्रदायक ।
अस्मभ्यं त्व हयान्देहि मत्प्रियान्वरुणावर । ३६॥
इति श्रुत्वा वचस्तेषा तथेत्युक्त्वा महीपति ।
भूतले वासिनोऽश्वान्वे दिव्याध्रातू चतुरो वरान् ॥३७॥
ददौ तेभ्यो मुदा युक्तो हरिणीगर्भसभवान् ।
त्वन्मुमेन श्रुतं मूत हरिणी वडवा यया ॥३८॥
भोष्म सिंहाय सप्राप्ता दक्राद्देवगतो मुने ।
ददानी श्रोतुमिच्छाम युनो जातास्तुरगमा ॥३९॥
दिव्यागा भूषणापद्मा नभम्मालिलगामिन ।
देवाराजेन भूपेन पुग धर्मयुतेन वै ॥४०॥

सेवन भास्करस्यैव कृतं च द्वादशविदिकम् ।
 सेवान्ते भगवान्सूर्यो वरं ब्रूहि तमब्रवीत् ॥४१॥
 प्राह देव नमस्तुभ्य यदि देवो वरस्त्वया ।
 ह्य दिव्यमयं दहि नभस्थलजलातिगम् ॥४२॥

हे तात ! हे भूपा मश्रेष्ठतम ! हे सबको आनन्द प्रदान करने वाले ! हे तात ! आपको हमारा नमस्कार है । हे करुणा करने वाले ! आप हमको हमारे प्रिय अश्व दीजिए ॥३६॥ उनके इन वचनों का श्रवण कर राजा ने कहा—ऐसा ही होगा । भूतल में वास करने वाले दिव्य तथा श्रेष्ठ चार अश्वों को राजा ने हय से युक्त होकर उन्हें दे दिया था जोकि हरिणी के गर्भ से उत्पन्न हुए थे ॥३७॥३८॥ ऋषिया ने कहा—हे सूत जी ! आपके ही मुख से सुना है कि हरिणी बहवा शूद्रदेव से भीष्म सिंह को प्राप्त हुई थी । हे मुने ! अब अब हम यह सुनना चाहते हैं कि तुरङ्गम कैसे उत्पन्न हुए थे ॥३९॥ जो तुरङ्गम दिव्य अश्वों वाले भूषणों से सम्पन्न और आकाश तथा जल सबत्र गमन करने वाले थे ॥४०॥ सूत जी ने कहा— राजा देशराज ने धर्मयुक्त होकर पहिले भगवान् भास्कर की सेवा की थी और यह सेवन लगातार बारह वर्ष पयन किया था । सेवा क अन्त में भगवान् सूर्यदेव ने उससे कहा था कि मनोवाञ्छित वरदान माग लवे ॥४१॥ उसने इसके उत्तर में कहा—हे देव ! यदि आपको वरदान देना ही है तो मुझे एक दिव्य अश्व प्रदान कीजिए जो आकाश स्वर्ग और जल सबत्र गमन करने वाला हो ॥४२॥

तथेत्युक्त्वा रवि साक्षाद्ददौ तस्मै पपिहवम् ।
 लोकान्पाति पपीज्ञं यस्तस्येदं नाम चोत्तमम् ॥४३॥
 अतः पपीहको नाम लोकपालनकर्मवान् ।
 स ह्यो मदमत्तश्च हरिणी दिव्यरूपिणीम् ॥४४॥
 बुभुजे स्मरवेगेन तस्या जातास्तुरगमा ।
 मनोरथश्च पीताग करान् शृष्णरूपक ॥४५॥
 एतर्गभे समुद्भूतो शैयमुग्रीवकाशकी ।
 यस्मिन्दिने समुद्भूतो जिष्णुविष्णुकलाशत ॥४६॥

तदा जाती हरिण्याश्च मेघपुष्पबलाहकौ ।
 विन्दुलश्च सुवर्णागि श्वेतागो हरि नागर ॥४७॥
 दिव्यागास्ते हि चत्वार पूर्व जाता महाबला ।
 पश्चादशावताराश्च जातास्तेषा महात्मनाम् ॥४८॥
 इति ते कथित विप्र शृणु तत्र कथा शुभाम् ।
 भूतले ते ह्या सर्वे प्राप्ताश्चोपरिभूमिगा ॥४९॥

भगवान् रवि ने कहा—ऐसा ही होवे और उसे पापिहक दे दिया था । जो लोको की रक्षा करता है इसलिए वह पपी जानने के योग्य है और उसका यह उत्तम नाम इसीलिए था ॥४३॥ अतएव पपीहक नामधारी लोको के पालन का कर्म करने वाला था । वह अश्व बड़ा मदमत्त था उमने दिव्य रूप वाली हरिणी का उपभोग किया था । कामदेव के वेग से उसके द्वारा उपभोग करने से उस हरिणी में तुरङ्गम उत्पन्न हुए थे । मनोरथ, पाताल कराल और वृष्ण रूपक ये उस तुरङ्गमो के नाम थे ॥४४॥४५॥ एका गम से दीव्य सुग्रीव का दास उत्पन्न हुए थे । ये उसी दिन हुए थे जिस दिन मैं जिष्णु विष्णु बलाना से समुद्रभूत हुए थे ॥४६॥ उस समय में हरिणी के मेघपुष्प और बलाहक, विन्दुल, सुवर्णाङ्ग, श्वेताङ्ग हरिनागर ये दिव्य अङ्ग बाने महा बलशाली चार पहिले उत्पन्न हुए थे फिर उन महात्माघा के अष्टावतार हुये थे । हे विप्र । यह तुमको सब बतला दिया है । अब यहाँ पर शुभ कथा और श्रवण करो । भूतल में वे अष्टव सब ऊपर भूमि पर गमन करने वाले प्राप्त हुये थे ॥४७॥ ॥४८॥४९॥

देवसिंहाय बलिने ददौ चाश्व मनोरथम् ।
 आह्लादाय कराल च वृष्णाशार्यव विन्दुनम् ॥५०॥
 ब्रह्मानदाय पुत्राय प्रददौ हरिनागरम् ।
 ते चत्वारो ह्यामृता भृगमार्यं यन ययु ॥५१॥
 हरिणी वड्यां शुभ्रा बनस्तानि ममाकृतम् ।
 तदनु प्रययौ वीरो वन मिहृत्पिपितम् ॥५२॥

आह्लादेनैव शार्दूलो हतः प्राणिभयकर १
 दर्वासिहेन सिंहश्च सूकरो बलखानिना ॥२३॥
 ब्रह्मानदेन हरिणो हतस्तत्र महावने १
 मृगा शत हतास्तैश्च तान्गृहीत्वा गृहं ययु ॥२४॥
 एतस्मिन्नतरे देवी शारदा च शुभानना १
 मृगी स्वर्णमयी भूत्वा तेषामग्रे प्रधाविता ॥२५॥
 दृष्ट्वा ता मोहिता सर्वे स्वै स्वैर्वाणैरताडयन् १
 शरस्नु सक्षय जग्मुर्मृग्यगे बलवत्तरा ॥२६॥

धनवान् देवविह के लिये मनोवाञ्छित अश्व दे दिया था । आह्लाद के लिये
 करान नामक अश्व और कृष्णाक्ष के लिये बिन्दुल दिया था ॥२३॥ ब्रह्म नद
 पुत्र के लिय हरिनागर नाम बाला अश्व दिया था । इस तरह वे चारो ही कुमार
 धन प्रपने प्राप्त हुये अश्वो पर समारोहण करके मृगया खेलने के लिये वन में
 चले गये थे ॥२१॥ परम शुभ्र हरिणी नाम वाली जो बडवा थी उस पर बलखानि
 न आरोहण किया था । उसके पीछे बीर निहो से सेवित वन में चला गया
 था ॥२२॥ आह्लाद ने ही समस्त प्राणियो को भय देने वाला शार्दूल मार
 दिया था । देवविह ने सिंह की शिकार की और बलखानि के द्वारा एव सूकर
 हत किया गया था ॥२३॥ उस महान् वन म ब्रह्मानद ने एक हरिण का शव
 किया था । इस तरह उ हान सो मृग भारे थे तथा उन मृत शिकारा को लेकर
 वे घर को चले गये थे ॥२४॥ इसी बीच में देवी शारदा मुम ध्यान वाली
 स्वर्णमयी मृगी होकर उनके घाने दीडी थी ॥२५॥ उस मुनहनी मृगी को देख-
 कर सभी लोग मोहिन हो गये थे और सभी ने अपने बाणो से उस पर प्रहार
 किया था । किन्तु उनके समस्त शर सगय हो प्राप्त हो गये थे जोकि अधिक
 क्षय धारे थे । वे सभी मृगी के अङ्ग में धोखे हो गये थे ॥२६॥

आह्लादाद्याश्च ते शूरा विस्मिताश्च बभूविरे ।
 तस्मिन्नाले स वृष्णागो वाणेनैव ह्यताडयन् ॥२७॥

तदा च पीडिता देवी भयभीता ययौ वनम् ।
 कृष्णाश क्रोधताम्राक्षस्तत्पश्चात्प्रययौ बली ॥५८॥
 वनातर च सप्राप्य देवी धृत्वा स्वक वपु ।
 तमुवाच प्रसन्नाक्षी परीक्षा ते मया कृता ॥५९॥
 यदा ते च भय भूयात्तदा त्व मा सदा स्मर ।
 साधयिष्यामि ते कार्यं कृष्णाशो हि भवान्विभु ॥६०॥
 इत्युक्त्वान्तर्हिता देवी शारदा सर्वमङ्गला ।
 कृष्णाशस्तु ययौ गेह तैश्च सार्द्धं मुदा युत ॥६१॥
 तदा पराक्रम तेषा दृष्ट्वा राजा सुखोऽभवत् ।
 गृहे गृहे च सर्वेषा लक्ष्मीर्देवी समाविशत् ॥६२॥

आह्लाद आदि जो शूर थे वे सब बहुत ही विस्मित हो गये थे । उस समय मे उस कृष्णाङ्ग ने एक ही बाण से उसे ताड़ित कर दिया था । तब तो वह देवी पीडित होकर भय से भीत होती हुई वन में चली गई थी । क्रोध से लाल ताम्र जैसे नेत्रों वाली बली कृष्णाश भी उसके पीछे ही चला गया था ॥५७॥ ॥५८॥ दूसरे वन में जाकर देवी ने अपना शरीर धारण करके प्रसन्न नेत्रों वाली होकर उससे बोली— मैंने तेरी यह परीक्षा की थी ॥५९॥ जब कभी भी तुझे कुछ भय उत्पन्न हो तो उसी समय तू मेरा सदा स्मरण कर लेना । मैं तेरे काम का साधन करूँगी क्योंकि कृष्णाश विभु भगवान् ही हैं ॥६०॥ यह कहकर सर्व मङ्गला वह शारदा देवी अतर्धान होगई थी तब वह कृष्णाश बड़ी प्रसन्नता से उन्हीं साधियों के साथ में घर चला गया था । उस समय में उन सबके पराक्रम को देखकर राजा बहुत ही सुखी हुआ था । उन सबके घर घर में लक्ष्मीदेवी ने समावेश किया था ॥६१॥॥६२॥



॥ महीराजपराजयादिवृत्तान्त ॥

दशाब्दे च वयं प्राप्ते विष्णो शक्त्यवतारके ।
 वसतसमये रम्ये ययुस्ते प्रमदावनम् ॥१॥
 ऊपुस्तत्र व्रताचारे माधवे कृष्णवल्लभे ।
 स्नात्वा च सागरे प्रातः पूजयामासुरविकाम् ॥२॥
 श्रुत्वा लोद्धवै पुष्पैर्घूर्णैर्दीपैर्विधानतः ।
 जप्त्वा सप्तशतीस्तोत्रं दध्युः सर्वकरी शिवाम् ॥३॥
 वदमूलफलाहारा जीर्वाहंसाविवर्जिता ।
 तेषां भक्तिं समालोक्य मासात्ते जगदम्बिका ॥४॥
 ददौ तेष्यो वरं रम्यं तच्छृणुष्व समाहिताः ।
 आह्लादाय सुरत्वं च बलत्वं बलस्थानये ॥५॥
 बालज्ञत्वं च देवाय ब्रह्मज्ञत्वं नृपाय च ।
 वृष्णाशायैव योगत्वं दत्त्वा चातर्दधे शिवा ॥६॥
 वृतावृत्त्यास्तदा ते वै स्वर्गोऽहं पुनराययुः ।
 तेषां प्राप्तं वरं रम्यं मलना पुत्रमूर्जितम् ॥७॥

इस अध्याय में वृष्णाग के द्वारा किये गये महीराज के पराजय प्रादि
 पा वगन किया गया है । श्रीगूढजी ने कहा—विष्णु की शक्ति के अवतार के
 दश वर्ष की अवस्था प्राप्त हो जाने पर परम रम्य बगत्त के समय में व
 प्रमदावन को गय थे ॥१॥ वहाँ पर कृष्ण बलभ माधव व्रताचार में रहने
 लग्ये । प्रातःकाल में सागर में स्नान करते अम्बिका देवी की पूजा किया
 करते थे ॥२॥ श्रुत्वा काल में उत्पन्न होने वाले पुष्पों के द्वारा, घूर्णों से घोंट
 करने वाली गिणा या ध्यान किया था ॥३॥ कूद, मूत्र घोंट फना या घाहारा
 करना हूय के सब जीवों की हिंसा से रहित थे । इस तरह की उनकी भक्ति की
 भावना समझकर एक मान के प्राय में जगदम्बिका ने उनके लिये परम रम्य
 वरदान किया था । पर प्रत्येक लोभ बहुत समाहित होकर उगता श्रवण करा ।
 आह्लाद की अम्बिका ने सुरत्व का वर दिया था, बलस्थानि व नियम बनत्ये व

वर प्रदान किया था ॥४५॥ देव के लिये वान का ज्ञान प्राप्त करने का और नृप के लिये ब्रह्मज्ञत्व का वर दिया था । जो वृष्णाश था उसे देवी ने योगत्व प्रदान करके वह शिवा वहाँ पर ही अन्तर्हित होगई थी ॥५॥ तब वे सब कृत-कृत्य होकर अपने घर को फिर आ गये थे । उनके रम्य वर के प्राप्त होने पर मलना ने एक परम अजित, श्यामाङ्ग, शुभ लक्षणों से युक्त सात्यकि का अश पुत्र का प्रसव किया था ॥७॥

श्यामाग सात्यकेरश सुपुत्रे शुभलक्षणम् ।
 स ज्ञेयो रणजिच्छूरो राजन्यप्रियकारक ॥८॥
 आपाडे मासि सप्राप्ते वृष्णाशो हयवाहन ।
 उर्वीया नगरी प्राप्त एकाकी निर्भयो बली ॥९॥
 दृष्ट्वा स नगरी रम्या चतुर्वर्णनिर्षेवताम् ।
 द्विजशाला ययौ शूरो द्विजधेनुप्रपूजक ॥१०॥
 दत्त्वा स्वर्णं द्विजातिभ्य सतर्प्य द्विजदेवता ।
 महीपतिगृहं रम्यं जगाम बलवत्तर ॥११॥
 नत्वा स मातुल धीमास्तथान्याँश्च सभासद ॥१२॥
 तदा नृपाज्ञया शूरा बधनाय समुत्प्रता ।
 खड्गहस्ता समाज्मुर्यथा सिंह गजा शशा ॥१३॥
 मोहित त नृप कृत्वा दुष्टबुद्धिर्महीपति ।
 वृत्वा लोहमय जाल तस्योपरि समादधे ॥१४॥

वह पुत्र रणजित् शूर जानना चाहिए जो कि राजन्यो का प्रिय करने वाला था ॥८॥ आपाड के नाम में प्राप्त होने पर वृष्णाश अश्व पर सवार होकर एकाकी (अकेला) निडर और बलवान् उर्वीया नगरी में पहुँच गया था ॥९॥ उसने उस नगरी को जो कि अत्यन्त रम्य और चारों वर्गों के लोगों से सेवित थी, देखा था । वह शूर वहाँ द्विजशाला में द्विज और धेनुओं का पूजने वाला प्राप्त हुआ था ॥१०॥ वहाँ द्विजाति गण के लिये स्वर्ण का दान करने और द्विजों के देवों का भली-भाँति तपण करने अधिन बलशाली वह रम्य गृह का चना गया था ॥११॥ वह धीमान् मातुल को नमस्कार करने तथा अग्य

महीराजपराजयादिवृत्तान्त]

सभासदो को प्रणाम करके तब दूर व घन के लिये समुद्यत हुए थे । खडग हाथा में लेकर जैसे शश सिंह पर आया करते हैं उसी भाँति आये थे । दुष्ट बुद्धि महीपति ने उस राजा को मोहित करके लोहमय जाल करके उसके ऊपर समाधान किया था ॥१२॥१३॥१४॥

एतस्मिन्नतरे वीरो बोधितो देवमायया ।
 आगस्कृतात्रिपूञ्जात्वा खडग हस्त समावधीत् ॥१५॥
 हत्वा पचशत शूरो हयारूढो महाबली ।
 उर्वीया नगरी प्राप्य जलपाने मनो दधौ ॥१६॥
 कूपे दृष्ट्वा शुभा नार्यो घटपूतिकरीस्तदा ।
 उवाच मधुगे वाक्य देहि सु दरि मे जलम् ॥१७॥
 दृष्ट्वा ता सुदर रूप मोहनायोपचक्रिरे ।
 भित्त्वा तामा तु त्रै कुम्भान्पाययित्वा ह्य जलम् ॥१८॥
 वन गत्वा रिपु जित्वा बद्धा तमुभय बली ।
 चण्डिकापाश्वमागम्य तद्वधाय मनोदधे ॥१९॥
 श्रुत्वा स वरुण वाक्य त्यक्त्वा स्वनगर ययौ ।
 नृपातिरमुपागम्य वणयामास कारणम् ॥२०॥
 श्रुत्वा परिमनो राजा द्विजा तिम्यो ददौ धनम् ।
 समाधाय म वृष्णाश कृतकृत्योऽभवन्नृप ॥२१॥

इस अन्तर में देवो की माया से वीर बोधित हागया था उसने प्राग प्थन शत्रुओं को जानकर खडग हस्त में लेकर मार दिया था ॥१५॥ दूर ने पाँच सौ को मार कर अश्व पर आरूढ़ हा उर्वीय नगरी में पहुँचकर जलपान करने में मन लगा लिया था ॥१६॥ कूप पर घन की पूति करने वाली अन्धी स्त्रियों को देता था घोर उह देखकर मधुर वाणी में कहा—हे सुदरि ! मुझे पीने के लिये जल दे दो ॥१७॥ उन स्त्रियों ने वह परम सुदर रूप देखा घोर के साथ मोहन होने के लिय त्रिदश हो गई थी । उनका घटा को फोड़कर, अश्व को जल पिनवा कर, वन में जाकर, शत्रु को जीनकर घोर बली ने उन दोनों का बाँधकर चण्डिका के समीप में च जाकर उसने उसके वध करने का मन में

विचार किया था ॥१८॥१९॥ उमने कहणा से भरे हुए वचनो को सुनकर उसे त्यागकर वह अपने नगर को चला गया था । राजा के पास पहुचकर उसने समस्त कारण का वर्णन कर दिया था ॥२०॥ राजा परिमन ने यह सब श्रवण करके उसने ब्राह्मणो को बहुत धन दान मे दिया था । उमने कृष्णाश का शिर सू घकर राजा बहुत ही वृत्कृत्य हुआ था ॥२१॥

संप्राप्तकादशाब्दे तु कृष्णागे यद्बहुमंदे ।
 महीपतिर्निरुत्साहः प्रययौ देहली प्रति ॥२२॥
 बलिं यथोचित दत्त्वा भगिन्यै भयकातरः ।
 शूरोद बहुधा दुःखं देशराजात्मजप्रजम् ॥२३॥
 अगमा भगिनी तस्य दृष्ट्वा भ्रातरमातुरम् ।
 स्वपतिं वर्णयामास श्रुत्वा राजाब्रवीदिदम् ॥२४॥
 अद्याह स्वबले साद्धं गत्वा तत्र महावतीम् ।
 हनिष्यामि महादुष्टं देशराजसुत रिपुम् ॥२५॥
 इत्युक्त्वा धुन्धुकार च समाहूय महाबलम् ।
 सैन्यमाज्ञापयामास मत्तलक्षं तनुत्यजम् ॥२६॥
 केचिच्चूरा ह्यारूढा उष्ट्रारूढा महाबला ।
 गजारूढा रथारूढा सययुश्च पदातयः ॥२७॥
 देवमिहस्तु कालज्ञं श्रुत्वा चागमन रिपोः ।
 नृपपार्श्वं समागम्य सर्वं राज्ञे न्यवेदयत् ॥२८॥

जब यह कृष्णाश म्यारह वर्ष की आयु मे प्राप्त हुआ जो कि युद्ध मे दुमंद था, महीपति उत्साह हीन होकर देहली की ओर चला गया था ॥२२॥ भगिनी को यथोचित बली देकर भय से कातर होना हुआ देशराज के पुत्र से उत्पन्न दुःख के विषय मे अत्यधिक रुदन किया था । उसने अगमा भगिनी थी । उसने अपने भाई को आतुर देखकर अपने पति से वर्णन किया था । यह सुनकर राजा ने कहा—आज ही मैं अपने बल के साथ वहाँ महावती मे जाकर उस देशराज के पुत्र दानु को मार डालूंगा जो कि महाबल दुष्ट है ॥२३॥२४॥ ॥२५॥ इतना कहकर उमने धुन्धुकार को बुलाकर महाबल बली वाली मेरा को

प्राणा दे दी थी जो अपने शरीर की परवाह न कर मरने मारने वाली सख्या मे
सात लाख थी ॥२६॥ उस सेना मे कुछ शूर तो हयो पर आरूढ होने वाले
थे, कुछ महान् बल बाने ऊंटो पर समारोहण किये हुए थे । हाथियो पर आरूढ
घोर रथों पर चढ़े हुए तथा पैदल सैनिक सब के सब चल दिये थे ॥२७॥
देवसिंह तो बरदानी काल का ज्ञाता था उसने शत्रु का आगमन श्रवण करके
राजा के समीप म पहुचकर सभी वृत्तान्त राजा को वर्णित कर दिया था ॥२८॥

श्रुत्वा परिमलो राजा विह्वलोऽभूद्भयातुर ।
बलखानिस्तमुत्थाय हर्षयुक्त इवाह च ॥२९॥
अद्याह च महीराज धुन्धुकार ससैन्यवम् ।
जित्वा दड्य च भवत करिष्यामि तवाशया ॥३०॥
इत्युक्त्वा त नमस्कृत्य सेनापतिरभन्मुने ।
तदा तु विर्भया वीरा दृष्ट्वा राजानमातुरम् ॥३१॥
चतुर्लक्षणैः सार्द्धं त युद्धाय समाययु ।
निशापान्य न्न घोर छेददित्वा रिपोस्तदा ॥३२॥
उपुस्तत्र रणे मत्ता श्वशत्रुभयङ्करा ।
एतस्मिन्नतरे तत्र धुन्धुकारादयो बला ॥३३॥
शृत्वा तानाहन शब्द युद्धाय समुपाययु ।
पूर्वाङ्गे तु भृगुश्रेष्ठ सन्नदास्ने शतघ्निका ॥३४॥
शतघ्नीभिस्त्रिसाहस्रं पञ्चमाहम्बवा ययु ।
द्विगहम्बशतघ्नीभि महिषा श्रन्द्रवशिना ॥३५॥

परिमल राजा ने जब यह सुना तो वह भय मे विह्वल हा गया था ।
बलखानि न उठे उठाकर हर्ष मे युक्त होकर कहा — आज मैं महीराज को
पुष्पहार घोर उगही ममहा सेना व साथ जीनाकर घातकी प्राणा मे उगे दण्ड
दा व योग्य कर दू गा ॥२९॥३०॥ यह कहकर उगही नमस्कार करते हे मुन ।
वह सेनापति हो गया था । तब तो घोर राजा को आतुर रूपर निमय होगय
थ । व तब पार मान गया व साथ युद्ध के निम्य चने प्राय थे । उग ममय म
निमया नामक पार रिपु के यन का दहन करके वही रण मे मग हाकर ममय

शत्रुओं के लिये बहुत भयङ्कर गहाँ पर रह गये थे । इसी अन्तर में धु धकार आदि का बल बहुत अधिक बोलनाहल करता हुआ वहाँ युद्ध करने के लिये आ गया था । हे भृगुश्रेष्ठ ! पूर्वार्द्ध में तो ये शतघ्निय स नद्ध हुए थे ॥३१॥३२॥ ॥३३॥३४॥ तीन सहस्र शतघ्नियो से पाँच सहस्र शतघ्नी बाल युद्ध के लिये चले गये थे । दो सहस्र शतघ्नियो के सहित चन्द्रवशी लोग थे ॥३५॥

सैन्य पष्टिसहस्र च स्वर्गलोकमुपाययी ।
 तदद्धं च तथा सैन्य महीराजस्य सक्षिप्तम् ॥३६॥
 दुद्रुवुर्भीरुका शूरा बलखानेदिशो दश ।
 रथा रथै रण हन्युर्गजाश्चैव गजैस्तथा ॥३७॥
 हया हर्यैस्तथा उष्टा उष्ट्रपैश्च समाहनन् ।
 एव सुतुमुले जाते दारुणे रोमहर्षणे ॥३८॥
 हाहाभूतान्स्वकीयाश्च सैन्यान्दृष्ट्वा महाबलान् ।
 अपराह्णे भृगुश्च ष पञ्च शूरा समापयु ॥३९॥
 ब्रह्मानद शरै शत्रूनयद्यमसादनम् ।
 देवसिंहस्तथा भल्लैराह्लादस्तत्र तोमरं ॥४०॥
 बलखानि स्वखगेन कृष्णाशस्तु तथैव च ।
 द्विलक्षान्क्षत्रियाञ्जन्तु सर्वसैन्यै समतत ॥४१॥
 दृष्ट्वा पराजित सैन्य धुन्धुकारो महाबल ।
 आह्लाद च स्वभल्लेन गजारूढ समावधीत् ॥४२॥

इस प्रकार से साठ हजार सैन्य स्वर्गलोक को पहुँच चुकी थी । श्रीर उसकी आधी सेना महीराज की सक्षिप्त होगई थी ॥३६॥ बन्धवानि के "ठरे हुए शूर दशो दिशाओं में भागने लगे थे । रथा के द्वारा रथ, गजों के द्वारा गज, घोड़ों के द्वारा घोड़े और ऊटों के द्वारा ऊट मारे गये थे । इस तरह वहाँ उत समय में परम दृष्टि एव तुमुल तथा रोमाञ्चकारी युद्ध हुआ था ॥३७॥३८॥ महान् बन्धवान् हाहाभूत अपने सन्तिकों को देखकर ह भृगुश्रेष्ठ ! अपराह्ण काल में

पांच गूर आये थे ॥३६॥ ब्रह्मानन्द ने शरो के द्वारा शत्रुओं को यमराज के घर में पहुँचा दिया था । उसी प्रकार स देवसिंह ने मला से और आह्लाद ने वहाँ तोमरा के द्वारा शत्रु को यमपुर निवासी बनाया था ॥४०॥ बलखानि ने भ्रान्त खड्ग के द्वारा तथा वृष्णादा ने भी खड्ग से चारा ओर समस्त सैन्य से दो लाख शत्रुओं का वध किया था ॥४१॥ महान् बल वाले धुन्वकार ने सेना का पराजित होनी हुई दण्ड गजराट्ट होकर अपने भाल से आह्लाद का वध किया था ॥४२॥

आह्लादे मूर्च्छिते तत्र देवसिंहो महाबल ।
 भलेन भ्रान्त तस्य दशयामास वेगत ॥४३॥
 स तीक्ष्णत्रणमासाद्य गजस्थ ममुमोह वै ।
 आगाता शतराजानो नानादेश्या महाप्रला ॥४४॥
 गच्छाप्यघ्राणि तेषां तु छित्त्वा खड्गेन वत्मज ।
 स्वखड्गेन शिराम्येषां पानयामास भूतने ॥४५॥
 एते शत्रुममूहे तु तच्छेपास्तु प्रदुद्रुवु ।
 महीराजस्तु वनान्दृष्ट्वा भग्न स्वमैयवम् ॥४६॥
 आजगाम गजराट्ट शिवदत्तवरो वनी ।
 रोद्रेणाम्भ्रग हृदये चावधोद्धमज रिपुम् ॥४७॥
 आह्लाद च तथा वीर दव परिमनात्मजम् ।
 मूर्च्छयित्वा महावीराश्च शत्रुर्मन्यमुपागमत् ॥४८॥
 पूजयित्वा शनष्नीश्च महाउघमवारयत् ।
 रावणस्वरितो गत्वा रागं गर्वमवर्णयत् ॥४९॥

खडे हुए थे । वनशाली महीराज ने अपनी सेना को भङ्ग होती हुई देखा था ॥४६॥ तब शिव के द्वारा दत्त वर वह बलवान् हाथी पर आरूढ होकर वहाँ आ गया था और उसने रौद्र अस्र के द्वारा वत्सज शत्रु के हृदय में प्रहार करके उसे मार डाला था ॥४६॥४७॥ तथा आह्लाद और वीर परिमलात्मज देव को मूर्च्छित करके एव महावीरो को मूर्च्छित करके वह शत्रु की सेना में आ गया था ॥४८॥ शतघ्नियो की पूजा करके उसने महान् वध कराया था । रोपण ने बहुत ही शीघ्र जाकर यह समस्त वृत्तांत गजा को वखान करके सुना दिया था ॥४९॥

एतस्मिन्नतरे वीर सुखखानिर्महाबल ।
 कपोत हयमारुह्य नभोमार्गेण चगमत् ॥५०॥
 मूर्च्छयित्वा महीराज स्वबधूश्च सवाहनान् ।
 कृत्वा नृपातमागम्य बधनाय समुद्यत ॥५१॥
 तदोत्थाय महीराजो महादेवेन बोधित ।
 पुनस्तान्स्वशरै रौद्रैर्मूर्च्छयामास कोपवान् ॥५२॥
 सुखखान्यादिकाच्छूरान्सवव्य निगडैर्दृढैः ।
 नृप परिमल प्राप्य पुन युद्धमचीकरत् ॥५३॥
 हाहाभूत स्वसन्य च दृष्ट्वा स उदयो हरि ।
 नभोमार्गे हय कृत्वा ता शतघ्नैरिनाशयत् ॥५४॥
 महीराजगज प्राप्य बद्धा त निगडैर्वली ।
 आह्लादपार्श्वमागम्य भ्रात्रे भूष समर्पयत् ॥५५॥
 तदा तु पृथिवीराजो लज्जितस्तेन निर्जित ।
 पञ्चशोडिधन दत्त्वा स्वगेह पुनराययौ ॥५६॥

इस बीच में महान् वनवान् वीर सुखखानि अपने बरोन नामक अश्व पर समारोहण कर आकाश के मार्ग से वहाँ आगया था ॥५०॥ उसने महीराज को मूर्च्छित करके और अपने बंधुओं को वाहन से युक्त करने वह राजा के पास बधन के लिये समुद्यत होगया था ॥५१॥ उस समय में महादेव ने महीराज को उठाकर बोधित किया था और उसने फिर अपने रौद्र शरो से शोधित होकर

उन्हे मूर्च्छित किया था ॥५२॥ सुखखानि आदि शूरो को दृढ निगडो से बाँध कर राजा परिमल के पाम जाकर उसने पुन युद्ध किया था ॥५३॥ उदय हरि ने हाहाकार से युक्त अपनी सेना को देखकर अपने अश्व को आकाश के मार्ग मे वरके उन शतघनीयो का नाश कर दिया था ॥५४॥ महीराज के पास जो कि एक गज पर सवार था, बली उसने उसको निगडो से बाँध लिया था और आह्लाद के समीप मे आकर राजा को भाई के लिये सोप दिया था ॥५५॥ तब तो पृथ्वीराज उसके द्वारा निजित होता हुआ बहुत लज्जित हुआ था । उसने पाँच करोड का धन देकर अपना फुटकारा कराया और फिर अपने घर मे आगया था ॥५६॥

देवसिंहाजया शूरो बलखानिहि वत्सज. ।
 तैद्रं व्यैर्नंगरी रम्या कारयामास सुन्दरीम् ॥५७॥
 शिरीपाख्य पुर नाम तेन वीरेण वै कृतम् ।
 सर्ववर्णसमायुक्त द्विक्रोशायामसमितम् ॥५८॥
 तत्रैव न्यवसद्वीरो वत्सजः स्वकुलै. सह ।
 त्रिशत्क्रोशे कृत राष्ट्र तत्रैव बलखानिना ॥५९॥
 ध्रुत्वा परिमलो राजा तत्रागत्य मुदान्वित. ।
 आघ्राय वत्सज शूर देवराजसुत तथा ॥६०॥
 ब्रह्मानदेन सहितः स्वगेह पुनराययौ ॥६१॥

देवसिंह की आज्ञा से वत्सज शूर बनखानि ने उस धन से अपनी नगरी को परम रम्य एव सुन्दरी करवाली थी ॥५७॥ उम वीर ने उस पुर का नाम शिरीप रक्ता था । वह पुर ऐमा था जिसमे समस्त वर्णों के लोग निवास करते थे और दो कोश के आयाम वाला था ॥५८॥ वहाँ पर ही वीर वत्सज अपने कुबो के साथ निवास करता था । वहाँ पर ही बनखानि ने तीस कोश में राष्ट्र बनाया था ॥५९॥ राजा परिमल ने इसे गुनकर बहुत ही हर्ष हुआ और मुदान्वित होकर वहाँ आया था । शूर वत्सज तथा देवराज के पुत्र को उसने मस्तक पर आघ्राण किया था ॥६०॥ फिर ब्रह्मानन्द के सहित वह अपने गृह को आया गया था ॥६१॥

॥ कृष्णांश के पास राजाओं का आगमन ॥

द्वादशाब्दे हि कृष्णांशे यथाजातं तथा शृणु ।
 इषशुक्लदशम्यां च राज्ञां जातः समागमः ॥१॥
 कान्यकुब्जे महारम्ये नानाभूपाः समाययुः ।
 श्रुत्वा पराजयं राज्ञो महीराजस्य लक्षणः ॥२॥
 कृष्णांशदर्शने वाच्या तस्य चासीत्तदा मुने ।
 पितृव्यं भूपतिं प्राह द्रष्टुं यास्यामि तं शुभम् ॥३॥
 जितो येन महीराजः सर्वलोकप्रपूजितः ।
 इति श्रुत्वा वचस्तस्य जयचंद्रो महीपतिः ।
 भ्रातृज प्रणतं प्राह शृणु शुक्लयशस्कर ॥४॥
 राजराजपद ते हि कथं संहर्तुमिच्छसि ।
 इत्युक्त्वा जयचंद्रस्तु तदाज्ञां नैव दत्तवान् ॥५॥
 राजानस्ते च सहिताः स्वसैन्यैः परिवारिताः ।
 कृष्णांशं द्रष्टुमिच्छन्तः संययुश्च महीपतिम् ॥६॥
 शिरीपाख्यपुरस्थं च ज्ञात्वा कृष्णांशमुत्तमम् ।
 महीपतिं पुरस्कृत्य समाजगमुर्नृपास्तदा ॥७॥

इस अध्याय में कृष्णांश के समीप में राजाओं के मण्डन के आगमन का वृत्तान्त वर्णित किया गया है । श्रीसूतजी ने कहा—बारह वर्ष की आयु हो जाने पर कृष्णांश के विषय में जो कुछ हुआ था उन विषय में अब श्रवण करो । इस मास की अर्थात् अश्विन मास की शुक्लपक्ष की दशमी में राजाओं का एक समागम हुआ था ॥१॥ महान् रमणीय कान्य कुब्ज देश में अनेक राजा लोग आये थे । लक्षण ने महीराज राजा का पराजय सुना था और तभी से उसकी कृष्णांश के दर्शन करने की इच्छा होगई थी । हे मुने ! उमने अपने पितृव्य (चाचा) भूपति से कहा कि मैं उस शुभ को देखने के लिये जाऊँगा ॥२॥३॥ जिसने समस्त लोकों के द्वारा प्रपूजित महीराज को जीत लिया है उसे प्रश्य ही देखना चाहता हूँ । यह सुनकर महीपति जयचन्द्र उग प्रणत

भाई के पुत्र से योना—हे सुवन यशस्कर । सुनो, तू अपने राजराज के पद को कैसे संहत करना चाहता है । यह कहकर जयचन्द्र ने उस समय उसे जाने की आज्ञा नहीं दी थी ॥४॥१॥ वे राजा लोग अपनी-अपनी सेनाओं के सहित परिवारित होकर कृष्णाश के दर्शन की इच्छा करते हुए महीपति के पास गये थे ॥६॥ शिरीष नाम वाले पुर में स्थित उत्तम कृष्णाश को जानकर उस समय महीपति को आगे बरके नृप आये थे ॥७॥

ददृशुस्त महात्मान पुडरीवनिभाननम् ।
 प्रसन्नवदना. सर्वे प्रशशसु समतत ॥८॥
 तदा महीपति क्रुद्धो वचन प्राह भूपतीन् ।
 यस्येय च कृता श्लाघा युष्माभिर्दुर्बामिभि ।
 पितरौ तस्य बलिनौ माहिष्मत्या मूर्ति गतौ ॥९॥
 जम्बुको नाम भूपालो नार्मदोयै. समन्वितः ।
 बद्धा तौ प्रययौ गेह लुठयित्वा धन बहु ।
 शिलापत्रे समारोप्य तयोर्गात्रमचूर्णयत् ।
 शिरमी च तयोश्चिह्नत्वा वटवृक्षे समारुहत् ॥१०॥
 अद्यापि तौ स्थितौ वीरौ हा पुत्रति प्रभाषिणी ।
 प्रेतदेहे च पितरौ यस्य प्रातौ महाबलौ ।
 तस्योदयो वृथा ज्ञेयो वृथाकीर्ति प्रियवरी ॥११॥
 इति श्रुत्वा स कृष्णाशो भूपतान्प्राह नम्रधी ।
 गतौ मत्पितरौ मादं गुजंर यत्र वै रण ॥१२॥
 म्लेच्छैर्नराशनं सार्द्धं तन्नृपेण रणोऽभवत् ।
 देशराजो यत्नराजो युद्ध वृत्त्या भयङ्करम् ।
 म्लेच्छैर्नराशनं हती तत्र श्रुतेय विश्रुता यथा ॥१३॥
 मानुषेनाद्य कथित नवीन मरणं तयो. ।
 चेन्मय वचन तस्य पौरुषं मम पश्यत ॥१४॥

वहाँ पर पुडरीव के समान युग ज्ञान उग महाशय को देगा या घोर

सब बड़े ही प्रसन्न वदन वाले हुए तथा सब और से उसकी प्रशंसा करने लगे थे ॥८॥ तब महीपति ने भ्रम्य व क्रुद्ध होकर राजाशो से कग — दूर के निवास करने वाले आप लोगों ने जिनकी यह श्लाघा की है उनके बली माना पिता माहिष्मती में मृत्यु को प्राप्त हो गये थे ॥९॥ जम्बुक नाम वाला राजा नाम दीपो से युक्त था । उन दोनों को बाँधकर और बहुत सा धन लूटकर अपने घर चला गया था । शिना पत्र पर समारोपित करके उन दोनों के शरीर का चूण कर दिया था । उन दोनों के मग्नक काटकर उसने वट के वृक्ष पर टांग दिये थे ॥१०॥ आज भी वे दोनों धीर व्रज पर स्थित हैं और हा पुत्र — ऐसा कहा करते हैं । जिसके पिता प्रेत देव म महान् बली होकर भी प्राप्त होगये हैं उनका जो कुछ भी उदय है वह व्यथ ही जानना चाहिए । उनकी प्रियङ्गु कीर्ति भी वृथा ही है ॥११॥ यह सुनकर वह कृष्णाश नम्र होकर राजाशो से बोना — मेरे पितर साथ में गुजर देश में गये थे जहाँ किरण हुआ था । मनुष्यों के खाने वाले म्लेच्छों के साथ उन राजा से युद्ध हुआ था देशराज वत्सराज भयङ्कर युद्ध करके उन म्लेच्छों को द्वारा हत हुए थे । वहाँ पर यह कथा परम प्रसिद्ध सुनी गई है ॥१२॥१३॥ आज मातुल ने उन दोनों का मरण एक नया ही कहा है । यदि उसका वचन सत्य ही है तो अब मेरा पीत्य देख लो ॥१४॥

इत्युक्त्वा तान्स कृष्णाशो मातर प्राह सत्वरम् ।
हेतु च वरायामास भापित च महीपते ॥१५॥
श्रुत्वा वज्रसम वाक्य रुरोद जननी तदा ।
नोत्तर प्रददौ माता पति दु खेन दु खिता ॥१६॥
ज्ञात्वा पितृवध श्रु वा जम्बुक शिर्वाकिकरम् ।
मनसा स च कृष्णाशस्तुष्टाव परमेश्वरीम् ॥१७॥
जय जय जय जगदम्ब भवानि ह्यखिललोक
सुरपितृमुनिस्त्रानि ।
त्वया तत सचराचरमेव विश्व पातमिद हृतमेव ॥१८॥

इति ध्यात्वा स कृष्णाश सुप्वाप निजसन्ननि ।
 तदा भगवती तुष्टा तालन बलवत्तरम् ।
 मोहयित्वाशु तत्पाश्वे प्रेषयामास सर्वंगा ॥१६॥
 चतुर्लक्षबलं साद्धं तालनं शीघ्रमागतः ।
 स्वसैन्यं चोदयामास चैकलक्ष महाबलम् ॥२०॥
 बलखानिस्तदा प्राप्तश्चैकलक्षबलान्वितः ।
 अनुज तत्र सस्थाप्य शिरीषाख्ये महाबलः ॥२१॥

उससे यह कहकर कृष्णाश ने शीघ्र ही माता से उसका हेतु और
 महोपनि का भाषित कहा था ॥१५॥ उस समय उसकी माता वज्र के समान
 इस वाक्य को सुनकर रुदन करने लगी थी । माता ने कोई इसका उत्तर पति
 के दुःख से अत्यन्त पीड़ित होकर नहीं दिया था ॥१६॥ अपने पिता के वध को
 जानकर तथा जम्बुक को शिव का किङ्कर ध्वण करके वह कृष्णाश
 मन से परमेश्वरी की स्तुति करने लगा था ॥१७॥ हे जगत् की भद्रा ।
 हे भवानि ! हे समस्त लोक-पुर-वितृ और मुनियों की खानि ! आपकी जय हो,
 जय हो । आपने ही यह सबरावर विश्व को रवा है और इस ही पूर्ण रक्षा भी
 की है तथा सद्गार भी किया है ॥१८॥ यह ध्यान करके वह कृष्णाश अपने
 घर में सो गया था । तब भगवती प्रसन्न होकर अधिक बचवान् तालन को
 मोहन करके सर्वंगा ने शीघ्र ही उसके पास में भेज दिया था ॥१९॥ चार लाख
 सेना के साथ तालन शीघ्र ही वहाँ प्रागया था । और महान् बचवान् एक लाख
 अपनी सेना को प्रेरित किया था ॥२०॥ उस समय बलखानि भी एक लाख सेना
 से समन्वित होकर प्राप्त होगया था । महाबल ने अपने छोटे भाई को
 शिरीषाख्यपुर में सस्थापित किया था ॥२१॥

सञ्जीभूतान्ममालोवय तानुद्याने ससैन्यवान् ।
 भीतः परिमलो राजा कृष्णाश प्रति चाययौ ॥२२॥
 विह्वल नृपमालोवय कृष्णाशोऽऽश्वासयन्मुदा ॥२३॥
 लक्षसैन्यं तथैव घृहीत्वा चाधिपोऽभवत् ।
 शतध्वज्यः पञ्चसाहस्रानानावर्णाः सुवाहनाः ॥२४॥

पताका पञ्चसाहस्रा साहस्र काष्ठकारिण ।
 गजा दशसहस्राश्च रथा पञ्चसहस्रका ॥२५॥
 त्रिलक्षाश्च ह्या सव उष्ट्रा दशसहस्रका ।
 शेषा पदातया ज्ञेयास्तस्मिन्सैन्ये भयानके ॥२६॥
 तालनश्च समायात सर्वसैनाधिपोऽभवत् ।
 देवमिहो रथाना च सर्वेषामीश्वरोऽभवत् ॥२७॥
 बलसानिहंयाना च सर्वेषामधिपोऽभवत् ।
 आह्लादश्च गजाना च सर्वेषामधिपोऽभवत् ।
 पत्नीना चैव सर्वेषा वृष्णाशश्चाधिपोऽभवत् ॥२८॥

मड्डुधारी तदा देवो वीणाधारी च तालन ।
 वत्सज कास्यधारी च बलखानिमहबल ॥३२॥
 मातुरग्रे स्थिता स्ते वै ननृतु प्रेमविह्वला ।
 मोहिता देवकी चासीन्न ज्ञात तत्र कारणम् ॥३३॥
 मोहिता मातर दृष्ट्वा पर हर्षमुपाययु ।
 तदा ता कथयामासुवय ते तनया हि भो ॥३४॥
 नत्वा ता प्रययु सर्वे पुरी माहिष्मती शुभाम् ।
 नगर मोहयामासुर्वाद्यगानविशारदा ॥३५॥

उ होने मला को प्रणाम करके और राजा ने अनेक प्रकार के दान देकर वे सब सेना से समन्वित् दक्षिण दिशा में आ गये थे ॥३२॥ उन युद्ध करने की इच्छा रखने वालों का माग में एक पत्र ही पर्यंत हुआ था । वहाँ पर उम घोर वन को काटकर जो कि अनेक प्रकार की कठिदार झाड़ियों से युक्त था उसमें उन्होंने अपनी सेना को निवास दिनाया था और वे महान् बल बाल निभय थे ॥३०॥ देवसिंह के मत से ही वे उस समय सब योगी होगये थे । वृष्णाश तो नतक होगया था और आह्लाद ने डमरू से प्यार किया था ॥३१॥ देव मड्डुधारी तालन वीणा लेने वाला, वत्सज कास्यधारी और बलखानि भी कास्य धारण करने वाला होगया था जो कि महान बलवान् था ॥३२॥ वे सब माता के आगे स्थित होगये थे और प्रेम में विह्वल होकर नाचने लगे थे । देवकी मोहित होगई किन्तु इसका कारण नहा जाना था ॥३३॥ माता को मोहित देवकर सब को परम हर्ष हुआ था । उस समय में उ होने कहा कि हम प्रा वे पुत्र हैं ॥३४॥ उनकी सब नमस्कार करके शुभ माहिष्मती पुरी को प्रस्थान कर गये थे । वाद्य और गान के पण्डितों ने उस सम्पूर्ण नगर को मोहित कर दिया था ॥३५॥

दूत्या सादं रिपोगेह ययुस्ते वायतत्परा ।
 नृत्यगानमुवाद्यं च रातस्ते मोहने रता ॥३६॥
 विसन्ना महिषी वृत्वा वृष्णांश सबमोहन ।
 भ्रान्तस्तत्र यत्रागी तत्पुता विजयपिगी ॥३७॥

दृष्ट्वा सा सुदरं रूपं श्यामांगं पुष्पोत्तमम् ।
 मुमोह वशमापन्ना मैथुनार्यं समुद्यता ॥३८॥
 दृष्ट्वा तथा गतां नारी कृष्णाशःश्लक्ष्णया गिरा ।
 शत्रोर्भेदं च पप्रच्छ कामिनी मदविह्वलाम् ॥३९॥
 साह भो देवकीपुत्र यदि पाणि ग्रहीष्यसि ।
 तर्हि ते कथयिष्यामि पितृभेदं हि दास्याम् ॥४०॥
 तथेत्युक्त्वा स बलवांस्तस्याःपाणि गृहीतवान् ।
 ज्ञात्वा भेदं रिपोः सर्वं तामास्वास्य ययो मुदा ॥४१॥
 एतस्मिन्नन्तरे रात्रौ बाधिता प्राह योगिनम् ।
 देशराजप्रियाहारं नवलक्षस्य मृत्यकम् ।
 तुभ्यं दास्यामि संतुष्टा नृत्यगानविमोहिना ॥४२॥

इति श्रुत्वा वत्ससुतस्ता प्रशस्य गृहीतवान् ।
 प्रययौ वधुभि साद्धं जम्बुको यत्र तिष्ठति ॥४३॥
 ननर्त तत्र कृष्णाशो बलखानिरगायत ।
 आह्लादस्तालनो देवो दध्मुर्वाद्यगतोमुंदा ॥४४॥
 मोहितोऽभून्नृपस्तत्र कालिय स्वजनै सह ।
 काम वरय कृष्णाग यत्र ते हृदये स्थितम् ॥४५॥
 इति श्रुत्वा वच शत्रोर्वलखानिर्महाबल ।
 तमाह भो महीपाल लक्षावतिर्वरागना ।
 स्वविद्या दशयेन्मह्य तदा तृप्तिं व्रजाम्यहम् ॥४६॥
 इति श्रुत्वा तथा मत्वा लक्षावतिं नृपोत्तम ।
 सभाया नतयामास देशराजप्रिया तथा ॥४७॥
 सा वेश्या सुतमाह्लाद ज्ञात्वा योगित्वमागतम् ।
 रुरोद तत्र दु ग्वार्ता नेत्रादश्रूणि मु चती ॥४८॥
 रुदिता ता समानोक्य रुदन्नाह्लाद एव स ।
 स्वभुजौ ताडयामास तत्प्रियार्थं महाबल ॥४९॥
 कृष्णाशस्तत्र त हार तस्या कठ प्रदत्तवान् ।
 उवाच क्रोधताम्रक्षस्तामाश्रास्य पुन पुन ॥५०॥

यह मुनकर वत्स सुत ने उसकी बड़ी प्रशंसा करके उसको ग्रहण कर
 लिया था और वधुओं के साथ वहाँ गया जहाँ पर जम्बुक रहता था ॥४३॥
 कृष्णाग वहाँ पर नाचा और बलखानि ने गान किया था । आह्लाद-तालन देव
 ने बड़े ध्यान से वाद्यों की गति से बजाया था ॥४४॥ वहाँ पर कालिय नृप
 मोहित होगया था जोकि अपने जनो के साथ था । हे कृष्णाग ! जो भी इच्छा
 हो करदान माँगने और अपने दिल के अनुसार माँगने ॥४५॥ (महान् बलवान्
 बलखानि शत्रु के यह वचन सुनकर उगस बोना—हे महीपाल ! लक्षावति
 वरागना मुझसे अपनी विद्या को लीगाव तब ही मैं पूरा तृप्ति को प्राप्त
 होऊंगा ॥४६॥ यह सुनकर और इस धान को मानकर नृप लक्षावति को
 गया न तथापि था कि देशराज की प्रिया को उग वर्या ने योगित्व को

प्राप्त हुए आह्लाद सुन को जान लिया था और वह नेत्रों से आंसुओं को टपकाती हुई दुःख से आर्त्ता होकर रोने लगी थी ॥४७॥४८॥ रोती हुई उसको देखकर वह आह्लाद भी रोने लगा था । महाबल ने उस प्रिया के लिये अपनी भुजाओं का ताडन किया था । कृष्णाश ने वहाँ पर उस हार को उसके कण्ठ में डाल दिया था । क्रोध से लाल आँखें करके उसका बार-बार आश्वासन करके बोला ॥४९॥५०॥

अह चोदयसिहोऽय पितुर्वैरार्थमागत ।
 हनिष्यामि रिपु भूप सात्मज सबल तथा ॥५१॥
 इति श्रुत्वा वचस्तस्य कालियो बलवतर ।
 पितुराज्ञा पुरस्कृत्य शतव्यूहसमन्वित ॥५२॥
 तेषा च वधनायैव वपाट समरुद्ध स ।
 तान्छत्रन्समनुजाय पाशहस्तान्सशस्त्रान् ॥५३॥
 स्वस्व खड्ग समाकृष्य क्षत्रियास्ते समाघ्नत ।
 शतसूरे हते तैश्च कालियो भयवानर ॥५४॥
 त्यक्त्वा तात प्रदुद्रात्र ते तु गेहाद्बहिर्न्यु ।
 स्वसैन्य शीघ्रमासाद्य युद्धाय समुपस्थित ।
 शिविराणि वृत्तान्येव नर्मदात् नमास्थिते ॥५५॥
 वृत्त्वा तु नर्मदासतु नन्वमात्र मुपुष्टिदम् ।
 स्वसैन्य तारयामास चतुरङ्गमन्वितम् ॥५६॥

थे । शीघ्र ही अपनी सेना को प्राप्त कर युद्ध के लिये, समुपस्थित होगये । नर्मदाकूल में आस्थितो के द्वारा शिविर बनाये हुए थे ॥५५॥ नन्वमात्र सुपुष्टि देने वाला नर्मदा का सेतु बनाकर अपनी सेना को जो कि चतुरङ्ग समन्वित थी उतार दिया था ॥५६॥

रुरोध नगरी सर्वा बलखानिवर्लयुतः ।
 शतघ्नीरप्रतः कृत्वा महाशब्दकरीस्तदा ।
 माहिष्मत्याश्च हर्म्याग्नि पातयामास भूतले ॥५७॥
 नराश्च स्वकुलैः सार्द्धं मुरयद्रव्यसमन्विताः ।
 विध्याद्रेश्च गुहा प्राप्य तत्रोपुर्भयकातरा ॥५८॥
 कालियस्तु गजानीके पञ्चशब्दगजे स्थितः ।
 हस्तिपा दशसाहस्रा युद्धाय समुपाययु ॥५९॥
 तस्यानुजः मूर्यवर्मा त्रिलक्षैस्तुरगैर्युतः ।
 तु दिलश्च रथं सार्द्धं रथस्थश्च सहस्रकैः ॥६०॥
 रङ्गणो वङ्गणश्चोभौ चतुर्लक्षपदातिभिः ।
 जग्मतुस्ती महाम्लच्छौ म्लेच्छभूपसहस्रकैः ।
 दाक्षिणात्यग्रामपास्ते तौ पुरस्कृत्य सययु ॥६१॥
 उभे सेने समासाद्य युद्धाय समुपस्थिते ।
 तयोश्च तुमुल युद्धमभवल्लोमहर्षणम् ॥६२॥
 त्रियामे रुधिरैस्तेपा नदी प्रावर्तत द्रुतम् ।
 दृष्ट्वास्नजा नदी घोरा मासकदंमवाहिनीम् ।
 बलखानिरमेयात्मा खड्गपाणिर्नरोययौ ॥६३॥

सेना से युक्त बलखानि ने सम्पूर्ण नगरी को घेर लिया था उस समय महान् शब्द के करने वाली शतघ्नी [तोपे] आगे करके माहिष्मती के महलो को भूमि पर गिरा दिया ॥५७॥ और मनुष्य अपने कुलो के साथ मुख्य द्रव्य से युक्त होकर विध्याचल की गुहा में जाकर भयभीत होकर निवास करने लगे थे ॥५८॥ कालिय गजों की सेना में पञ्च शब्द गज पर स्थित होकर

घोर दश सहस्र हस्तिप युद्ध के लिये धाये थे ॥५६॥ उसका छोटा भाई
सूर्य वर्मा तीन लाख अश्वो से युक्त होकर प्राया था जो एक सहस्र रथस्थो के साथ
तुन्दिल से युद्ध किया था । रवण और वज्रण ये दोनों महाम्लेच्छ चार लाख
पदातियो के साथ थे एक सहस्र म्लेच्छ राजाग्रा के साथ गये थे । दक्षिणात्य
ग्रामप जो थे वे उन दोनों को आगे करके गये थे ॥६०॥६१॥ दोनों सेनाएँ
वहाँ प्राप्त होकर युद्ध करने के लिये पूर्णतया तयार होगई थी । उन दोनों
सेनाओ का एक बडा ही भीषण एव रोमाञ्चकारी तुमुल शब्द हुआ था ॥६२॥
तीन प्रहर मे उनके अधिर से शीघ्र ही एक नदी बनकर बहने लगी थी । उस
धून से समुत्पन्न बहुत ही घोर मान के कीच के वाहिनी नदी को देखकर
अमेयात्मा बलखानि हाथ मे खड्ग लेकर वहाँ गया था ॥६३॥

भल्लहस्तस्तदा देवो मनोरथहये स्थित ।
बिंदुलस्थश्च कृष्णाशः खड्गेनैव रिपूहनम् ॥६४॥
आह्लादश्च गदाहस्त पोथयामास वाहिनीम् ।
रूपणो नाम शूद्रश्च शक्तिहस्तोन्यह्विपून् ।
तालनो हस्तिर्त्तिस्त्रिशो माहिष्मत्या हनन्ययौ ॥६५॥
एव महाभये जाते रणे तस्मिन्महाबले ।
दुद्रुवु सर्वतो वीरा पाहिपाहीत्यथाब्रुवन् ॥६६॥
प्रभग्न स्वबल दृष्ट्वा कालियो बलखानिकम् ।
गजस्थस्ताडयामास स्वबाणैस्त महाबल ॥६७॥
हरिणी वडवा तस्य ज्ञात्वा स्वायिनमातुरम् ।
गजोपरि समास्थाय स्वपादैस्तमपातयत् ॥६८॥
पतिते कालिये वीरे पञ्चशब्दो महागज ।
शृङ्खलेस्ताडयामास शूरास्तान्मदमत्तवान् ॥६९॥
मूर्च्छिते पञ्चदूरे तु रूपणो भयकातर ।
देवकी वर्णयामास यथाजात गनेन वै ॥७०॥

हाथ में भाला लेकर उस समय में देव मनोरथ अश्व पर चढ़कर स्थित
 था। कृष्णाश विन्दुल नामक अश्व पर सवार था जिसने खड्ग से ही रिपुओं का
 हनन किया था ॥६४॥ आह्लाद ने हाथ में गदा लेकर सेना को पोथित किया
 था। रूपग नाम वाला शूद्र जो था उसने अपने हाथ में शक्ति को ग्रहण करके
 रिपुओं का हनन किया था। तालन हस्ति निस्त्रिश होकर माङ्गिष्मती नगरी में
 हनन करता हुआ गया था ॥६५॥ इस प्रकार से वह महान् बल वाला बड़ा
 ही भयानक युद्ध होने पर सभी घोर से वीर लोग वचाघो-वचाघो की ध्वनि
 करते हुए भागने लगे थे ॥६६॥ उस समय में कालिय ने अपनी सेना को भग
 हाते हुए देखकर बलम्बानि पर हाथी पर स्थित होकर महान् बलवान् ने अपने
 बाणों के द्वारा ताडन किया था ॥६७॥ उसकी हरिणी नाम वाली बड़वाने
 अपने स्वामी को भय से आतुर देखकर गज के ऊपर समास्थित होकर अपने
 पादा से उसको गिरा दिया था ॥६८॥ कालिय वीर के गिर जाने पर पच-
 शब्द नामक महा गज ने शृङ्खलाघो से उन मध्यस्त शूरो की ताडना की थी
 ॥६९॥ पञ्चशूर के मूर्च्छित होने पर ह्यण भय से कातर हो गया था और
 गज से यथा जात को उसने देवकी को बरण किया था ॥७०॥

तदा तु दु खिता देवी दोलामारुह्य सत्वरा ।
 त गज च समासाद्य वर्णयामास कारणम् ॥७१॥
 गजराज नमस्तुभ्य शक्रदत्त महाबल ।
 एते पुत्रास्तु ते वीरपालनीया यथा पितु ॥७२॥
 इति श्रुत्वा दिव्यगजो देवमायाविशारद ।
 देवकी शरण प्राप्य क्षमस्वागस्कृत मम ॥७३॥
 इत्युक्ते गजराजे तु कृष्णाशो बलवत्तर ।
 त्यक्त्वा मूर्च्छां ययौ यत्राह्लादश्च मूर्च्छित ॥७४॥
 तमुत्थाप्य वरस्पर्शैर्वलखानिसमन्वित ।
 पितुर्गजं महामत्तमाह्लादाय प्रदत्तवान् ।
 वरालम्ब्य दिव्याग रूपणाय तदा ददौ ॥७५॥

मूर्च्छित कालिय शत्रुं वद्धा स निगडैर्दृष्टे ।
 सेनान्त प्रेषयामास बलखानिर्महाबल ॥७६॥
 सूर्यवर्मा तदा ज्ञात्वा वद्धं वधु च कालियम् ।
 प्रययौ शत्रुसेनान्त क्रोधेन स्फुरियाधर ॥७७॥

उस समय देवकी बहुत दुःखित होकर शीघ्र ही स्वयं दोला पर आरुढ़ होकर उस कारण गज के समीप पहुंच कर उसका स्तब्ध करने लगी थी ॥७६॥ हे गजराज ! हे शक्रदत्त महाबल ! तुम्हारे लिये मेरा नमस्कार है । हे वीर ! ये तेरे पुत्र है इनका पालन तुमको पिता के समान ही अवश्य करना चाहिए । ॥७७॥ यह सुनकर वह देवमाया का पण्डित दिव्य गज देवकी को अपने शरण में प्राप्त करके कहने लगा मेरे अपराध को क्षमा कर दो ॥७८॥ उस गजराज के ऐसा कहने पर अधिक बलवान् कृष्णाश मूर्छा का त्याग कर वहाँ पहुंचा था जहाँ पर आह्लाद मूर्च्छित हो गया था ॥७९॥ बलखानि से समन्वित होकर करके स्पर्श से उसे उठाकर महामत्त पिता के गज को आह्लाद के लिये उसने दे दिया था । और करान् अश्व को रूपण के लिए आरोहण करने को दिया था ॥७९॥ तब उस मूर्च्छित कालिय को निगडो से खूब मजबूती के साथ बाँध कर उसने महा बलवान् बलखानि ने उसे सेना के समीप में भेज दिया था । ॥७६॥ तब सूर्यवर्मा ने अपने बन्धु कालिय को बंधा हुआ देखकर क्रोध से होटो को फड़काते हुए वह शत्रु सेनान्त के पास चला गया था ॥७७॥

तमायान्त समालोक्य ते वीरा युद्धदुर्मदा ।
 रथस्थ मडलीकृत्य स्वस्वमस्त्र समाक्षिपन् ॥७८॥
 कुठितेऽस्त्रे तदा तेषा विस्मितास्तेऽभवन्सुखे ।
 चिन्ता च महती प्राप्ता कथ वध्यो भवेदयम् ॥७९॥
 तस्यास्त्रंस्ते महावीरा व्रणार्तिभयपीडिता ।
 त्यक्त्वा यद्ध पुनर्गत्वा रण चक्रु पुन पुन ॥८०॥
 एव कति दिनान्येव वभूव रण-उत्तम ।
 आह्लादी वत्सजो देवस्तालनो भयसयुत ।
 कृष्णाशं शरण जन्मृस्तेन वीरेण मोहिता ॥८१॥

कृष्णास्तु त तथा दृष्ट्वा देवी विश्वविमोहिनीम् ।
 तुष्टाव मनसा वीरो रात्रिसूक्त पठन्हृदि ॥८२॥
 तदा तुष्टा जगद्धात्री दुर्गा दुर्गातिनाशिनी ।
 मोहयित्वा तु त वीर तत्रैवातरधोयत ॥८३॥
 निद्रया मोहित दृष्ट्वा कृष्णाशस्तु महाबल ।
 ववध निगडंस्त च देवक्यन्ते समागमात् ॥८४॥

उन युद्ध दुर्गद वीरो ने उसे आते हुये देखकर रथ म स्थित को मण्डल से घेरकर उस पर अपने २ अस्त्रों की वीर्यार करने लगे थे ॥८२॥ उस समय उनके अस्त्रों के कृण्ठित हो जाने पर वे सब बहुत ही विस्मित हो गये थे और उह बहुत बड़ी चिंता हो गई थी कि यह कैसे वध के योग्य होगा ॥८३॥ उनके अस्त्रों से व महावीर व्रणों की आति से भय पीडित हो गये थे । युद्ध को छोड़कर फिर बारबार युद्ध करने लगे थे ॥८०॥ इस तरह से कितने ही दिनों तक वह उत्तम रण होने लगा था आह्लाद वत्मज देव और तालन सभी भय से युक्त हो गये थे । तब वे सब कृष्णाश की शरण म गये क्योंकि उस समय मे उस वीर के द्वारा मोहित हो गये थे ॥८१॥ कृष्णाश ने उसको उस प्रकार का दखकर मन से विश्व मोहिनी देवी का स्तवन किया था और वीर ने हृदय मे रात्रिसूक्त का पाठ किया था ॥८२॥ तब जगत् की धात्री दुर्गा के नाश करने वाली दुर्गा प्रसन्न हो गई और उस वीर को मोहित करके वहा पर ही अतर्धान हो गई थी ॥८३॥ जब वह निद्रा से मोहित हो गया तो महान् बलवान् कृष्णाश ने उमे देखकर निगडों से उसे दृढता से बाँधकर देवकी के समीप मे ले गया था ॥८४॥

तु दिलश्च तथा ज्ञात्वाभानृशोरुपरिप्लुत ।
 आजगाम ह्यारूढ खड्गहस्तो महाबल ।
 रिपुसैन्यस्य मध्ये तु बहूशूरानताडयत् ॥८५॥
 माहिष्मत्याश्च ते शूरा रकरोन समन्विता ।
 तत्सैन्यं भङ्गयामासुस्तालनेन प्रपालितम् ॥८६॥

प्रद्रुत स्व बल दृष्ट्वा तालन परिघायुध ।

शिरासिपोथयामास म्लेच्छाना च पृथक्पृथक् ॥८७॥

वकण च तथा हत्वा खड्गेनैव च रकणम् ।

तु दिल च तथा बद्ध्वा दिनान्ते शिविर ययौ ॥८८॥

कालिये च रिपौ बद्धे सुबद्धे सूर्यवर्मणि ।

तु दिले च तथा बद्धे रकणे वकणे हते ॥८९॥

सहस्र म्लेच्छराजानो हतशेषा बलान्विता ।

पक्षमानमहोरात्र युद्ध चक्रु समतत ॥९०॥

प्रत्यह तालनो वीर सेनापतिरमर्षण ।

पट्टि भूपाञ्जघानाशु शत्रुसैन्यभयकर ॥९१॥

तुन्दिल ने उस प्रकार का ज्ञान करके भाई के शोक से परिप्लुत होकर हाथ में खड्ग धारण करने हुए घोड़े पर सवार होकर वह महा बलवान् वहाँ प्रा गया था । शत्रु की सेना के मध्य में उसने बहुत से रिपुशूर वीरों का हनन किया था ॥८५॥ माहिष्मती नगरी उन शूरो ने रङ्गण से युक्त होकर तालन के द्वारा रक्षित उस सेना का भङ्गन कर दिया था ॥८६॥ जब तालन देला कि उसकी सेना के लोग भागने लगे तो उसने परिघ नाम का आयुध लेकर म्लेच्छों के मस्तकों को अलग अलग करके काट दिया था ॥८७॥ बद्ध्वा और रङ्गण को भी उसने अपने खड्ग से मार गिराया । और तुन्दिल को बाँधकर दिन के अत में शिविर में चला गया था ॥८८॥ कालिय और सूर्यवर्मा शत्रुओं के बद्ध हो जाने पर तथा तुन्दिल के भी बाँध जाने पर और रङ्गण एवं बद्ध्वा के मारे जाने पर एक सहस्र म्लेच्छ राजा लोगों ने जोकि मरने से बचे हुए थे और सेना से समन्वित थे एक पक्ष भर पर्यन्त चारों ओर से युद्ध उटकर किया था । ॥८९॥९०॥ प्रतिदिन वीर तालन और अमर्षण सेनापति साठ भूषों को शीघ्र ही मार देता था क्योंकि यह शत्रु की सेना के लिए महान् भयङ्कर था ॥९१॥

भयभीता रिपो शूरा हता भूपा हतीजस ।

हतशेषा ययुर्गोहमर्द्धसैन्या भयानुरा ॥९२॥

जम्बुकस्तु तथा श्रुत्वा दुःसितो गेहमाययौ ।
 व्रतं ह्यनशनं कृत्वा रात्रौ शोचन्नशेत सः ॥६३॥
 निशीथे समनुप्राप्ते तत्पुत्रा विजयपिण्णो ।
 पूर्णा तु सा कला ज्ञेया राधाया व्रजवासिनी ॥६४॥
 आश्रास्य पितरं तं च ययौ मायाविशारदा ।
 रक्षकाञ्छिविराणां च मोहयित्वा ममाययौ ॥६५॥
 भ्रातरो तत्र गत्वासौ यत्र सर्वानवोधयत् ।
 कृत्वा सा राक्षसी मायां पंचवीरानमोहयत् ॥६६॥
 निरस्त्रकवचान्वंधूनप्रतिदोला समारूहत् ।
 पितुं रतिकमासाद्य तस्मै भ्रातृन्ददौ मुदा ॥६७॥
 प्रभाते बोधिताः सर्वे स्नानध्यानादिकाः क्रियाः ।
 कृत्वा ययु रिपोः शाला दृष्टवन्तो न तास्तदा ॥६८॥

भय से डरे हुये शत्रु के दूर मारे गये थे क्योंकि वे सब भूप हन भोज
 धाले हो गये थे । जो भी कुछ मरने से शेष रह गये थे वे भयातुर अर्ध सैन्य
 अपने घर में चले गये थे ॥६२॥ जम्बुक ने इस प्रकार का वृत्तान्त सुना तो वह
 परम दुःखित होकर घर में आ गया था । उसने अनशन व्रत किया और वह
 इसी चिन्ता को करता हुआ रात में भी नहीं सोया था ॥६३॥ अर्धरात्रि के
 प्राप्त होने पर उसकी पुत्री विजयपिण्णी राधा की व्रज में निवास करने वाली
 पूर्ण कला ही जाननी चाहिए ॥६४॥ माया में परम पण्डिता वह अपने पिता-
 को आश्वासन देकर चली गई थी । वह शिविरो के रक्षकों को मोहित करके
 आ गई थी ॥६५॥ वहाँ जाकर इसने जहाँ भाई थे उन सबको बोधित किया
 था । उसने राक्षसी माया को फैलाकर पंचवीरो को मोहित कर दिया था ।
 ॥६६॥ निरस्त्र कवच वाले बन्धुओं को प्रत्येक दोला में चढ़ा दिया था । पिता
 के समीप में आकर उसके लिये प्रसन्नता भावों को दे दिया था ॥६७॥ प्रात-
 काल में जबकि सब जगें तो स्नान ध्यान आदि समस्त क्रियाओं से निवृत्त हो
 कर शाला को उन्होंने देखा तो उस समय में उनको वहाँ नहीं देखा था ॥६८॥

कराया करती थी ॥१०२॥ उस ऐलीविली ने यह मनुष्यों को मोहित करने वाली माया की है । उस अधम पुरुष के पास जाकर हम काय की सिद्धि को प्राप्त कर लेंगे । यह सुनकर चारों ब्राह्मणों के बिना उस वन में गए थे ॥१०३॥ (गौतम, नृत्य और वाद्यों से दिन में उसे मोहित करके रात्रि में उन्होंने उस घूर्त माया विशार के बहा पास में ही निवास किया था ॥१०४॥) वह पहिले जन्म में चित्र नामधारी महान् शसुर दैत्य था । उसने शिव की पूजा करते हुए वाण की कन्या उपा के प्राप्त करने की इच्छा की थी । पञ्चपुत्री वह वगवान् श्रवणविनी के नाम वाला उत्पन्न हुआ था ॥१०५॥

तयोर्मध्ये प्रमाणोऽप्य विवाहो मे यदा भवेत् ।
 तदाह त्वा भजिष्यामि सत्यं वोद्वाहित पतिम् ॥१०६॥
 हते तस्मिन्महाधूर्ते गत्वा सग्राममूर्ध्वनि ।
 जम्बुकस्य ययुर्दुर्गं दृष्ट्वा ते त समासहन् ।
 हत्वा तत्र स्थितान्त्रीराञ्छतश्च्य परिखाकृता ॥१०७॥
 तदा तु जम्बुको राजा शिवदत्तवरो बली ।
 जित्वा पञ्च महावीरान्बद्ध्वा तान्निगडैर्दृढैः ।
 शैव यज्ञं च कृतवास्तेषां नाम्नोपवृत्तं हितम् ॥१०८॥
 स्पृष्ट्वास्तु तथा ज्ञात्वा देवकी प्रत्यवर्णयत् ।
 तदा तु दुःखिता देवी भवानी भयहारिणीम् ।
 मनसा च जगामानु शरण्या शरणा सती ॥१०९॥
 तदा तुष्टा जगाद्वानी स्वप्राते तामवर्णयत् ।
 अहो देवकि कल्याणि पुत्रशोक त्याजधुना ॥११०॥
 यदा तु जम्बुको राजा शिवदत्तवरो बली ।
 होमवर्ता स भदात्मा तेषां च बलिहे तवे ॥१११॥
 मोहयित्वा तदाह त मोचयित्वा च ते सुतान् ।
 विजय ते प्रदास्यामि मा च शोके मन कृथा ॥११२॥

उन दोनों के मध्य में यह प्रमाण है कि जब मेरा विवाह हो जावेगा तो उस उद्वाहितपति का त्याग करने में तैयार हो लेऊँगी ॥१०६॥ उस

महाघूतं कै मारे जाने पर सग्राम के मूर्धा मे जाकर जम्बुक के दुग् मे चले गये थे । वे वहा बसको देखकर उहोने उस पर चढाई कर दी थी । वहाँ पर स्थित वीरो को मारकर शनघ्नियो को परिखाकृत बना दिया था ॥१०७॥ उस समय मे राजा जम्बुक जाकि शिव का दत्तवर और बली था पाचो महावीरो को जीत उ हे निगडो से दृढता के साथ बांध दिया था और उसने उनके नाम से उगृ हिन शैव यज्ञ किया था ॥१०८॥ रूपण को जब इसका ज्ञान प्राप्त हुआ तो उसने देवकी का स्तवन किया था । तब दु खित देवी ने भय के हरण करने वाली भवानी को मन से ध्यान किया था जोकि बडी शरण्या है और सती शरण्यो की शीघ्र ही रक्षिका होती हैं ॥१०९॥ तब तो वह जगदम्बा प्रसन्न हुई और उसने स्वप्नान्त मे उससे कहा—हे देवकि । हे कल्याणि । अब तुम पुत्र के शोक को त्याग दो । जबकि राजा जम्बुक शिव के वरदान पाने वाला बलवान् होम के करने वाला है और वह मन्दात्मा उनकी बलि के लिये ही यह यज्ञ कर रहा है ॥११०॥१११॥ उस समय मे मैं उसको मोहित करके तुम्हारे पुत्रो को छुडवाकर विजय तुम्हे दूंगी मन मे शोक मत करो ॥११२॥

इति श्रुत्वा सती देवी नमस्कृत्य महेश्वरीम् ।
 पूजयामास विधिवद्भूपदीपोपहारवै ॥११३॥
 एतस्मिन्न तरे राजा देवमायाविमोहित ।
 सुप्वाप तत्र होमान्ते ते च जाता ह्यवधना ॥११४॥
 तं वदो जम्बुको राजा निगडैरायसैर्दृढे ।
 ते त वदन्ना यमु शीघ्र देवकी प्रति निर्भया ॥११५॥
 एतन्मिन्न तरे तत्र बालियाद्यास्त्रय सुता ।
 त्रिलक्ष संन्यमादाय युद्धाय समुपाययु ॥११६॥
 पुनर्युद्धमभूद्धोर सेनयोर्हभयोस्तदा ।
 तालनाद्याश्च चत्वारो हत्वा ता रिपुवाहिनीम् ॥११७॥
 श्रीञ्छत्रन्वोष्ठकीकृत्य स्वसस्त्रैर्जन्तुर्हजिता ।
 एव दिनानि कतिचित्तत्र जातो महारण ॥११८॥

कालियो दु खितो भूत्वा तस्मार मनसा हरम् ।

मोहन मन्त्रमासाद्य मोहयामास तान्निपून् ॥११६॥

सभी देवी ने यह श्रवण करके महेश्वरी को नमस्कार किया और धूप, शीप तथा उनहारो के द्वारा विविधपूर्वक पूजा की थी ॥११३॥ इमी बीच मे देवमाया से विमोहित होकर राजा जम्बुक मा गया था और बर्हा पर होम के प्रभ मे वे मन्त्र बन्धन से रहित हो गये थे ॥११४॥ फिर उनके द्वारा लोहे क निगडो से वह राजा जम्बुक दृढता से बाँध लिया गया । वे उमको बाँधकर निभय होकर शीघ्र ही देवकी के प म मे चले गये थे ॥११५॥ इस अन्तर मे कानिय प्रादि तीन पुन तीन व्याघ्र सेना लेकर युद्ध करने के लिये उपस्थित हो गये थे ॥११६॥ उम समय मे फिर दोनो सेनायो का महान् घोर युद्ध हुआ था । तालन प्रादि चारो ने दानु की सेना को मारकर अजित उहोने तीनों दानुयो को कोष्ठकी वृत्त करके अपने घोडो से मार डाला था । इस प्रकार कुछ दिनों तक बर्हा पर महायुद्ध हुआ था ॥११७॥११८॥ कालिय ने अत्यन्त दु खित होकर भगवान् हरि का स्मरण मन से किया और मोहन मन्त्र शिव से प्राप्तकर उसि उन दानुयो का मोहन कर दिया था ॥११६॥

एतस्मिन्तरे देवी देवकी पतिदेवता ।

पातिप्रत्यस्य पुष्येन मुतातिवभुषामता ॥१२०॥

बोधयित्वा तु कृष्णाश पञ्चदाब्दगजस्थितम् ।

पुनस्तुष्टार जननी गर्बविप्रिमोहिनीम् ।

तदा तुष्टा स्वय दरी बोधयामास तान्मुदा ॥१२१॥

आह्लाद मूर्ध्वर्माण कालिय न ततोऽनुज ।

जघानवपमानिस्त तुन्दिना जम्बुकान्मजम् ॥१२२॥

ते तु पूर्वभरे विप्र जरागध मगात्रिय ।

द्विषिदो यातः दून मूर्ध्वर्मेह चाभवत् ॥१२३॥

निदिगन्तु दिनो जा शृगातः म च जम्बु ।

विपर्वन्तरा गो भूपाभ्रागन्महीतये ॥१२४॥

हतेषु शत्रुपुत्रेषु देवकी जम्बुक रिपुम् ।

खड्गेन तर्जयामास पतिशोऽपरायणा ॥१२५॥

कृष्णाश. शिरसी पित्रोगृहीत्वा स्नेहकातर ।

जम्बुकस्यैव हृदये स्थापयामास विह्वल ॥१२६॥

इस बीच में पति के देवता वाली देवी देवकी अपने पातिव्रत्य के पुण्य से पुत्रों के समीप में उपगत हो गई थी, उसने कृष्णाश को बोधित करके जोकि पञ्चशब्द गज पर स्थित था, फिर विश्व विमोहिनी जननी की उसने स्तुति की । तब देवी स्वयं प्रसन्न होकर आई और उसने सबको बोधित प्रसन्नता में किया था ॥१२०॥१२१॥ फिर ब्राह्मण ने सूर्यवर्मा को, उसके अनुज ने कालिय को और बलखानि ने जम्बुक के पुत्र उस तुन्दिल को मार दिया था ॥१२२॥ ह विप्र । वे पूर्वजन्म में वह कालिय जरासन्ध था और सूर्यवर्मा सूर द्विविद वाला था जिमने यहाँ आकर जन्म ग्रहण किया था ॥१२३॥ त्रिशिरा न तुन्दिल होकर जन्म लिया था तथा शृगाल ने जम्बुक राजा का जन्म प्राप्त किया था । ये समस्त भूष इस महीतल में नित्य ही वर के करने वाले हुए थे । ॥१२४॥ शत्रु के पुत्रों के हत हो जाने पर पति के शोक में परायण देवकी ने जम्बुक शत्रु को खड्ग से स्वयं तर्जित किया था ॥१२५॥ कृष्णाश ने स्नेह कातर होकर पितरों के शिरा को ग्रहणकर विह्वल हो जम्बुक के ही हृदय पर स्थापित कर दिया था ॥१२६॥

विहस्यती तदा तत्र प्रोचतुर्वचन प्रियम् ।

चिर जीव हि कृष्णाश गया कुरु महामते ।

इति वाणी तयोजिता बलिनो. प्रेतदेहयो ॥१२७॥

वद्धहस्ता च सा देवी शिलायत्रे तु त रिपुम् ।

सस्थाप्य चोदयामास स्वपुत्रान्दर्पसयुता ॥१२८॥

हे पुत्रा. स्वपितु. शत्रु जम्बुक पुरपाथमम् ।

खण्डखण्ड च तिलश कृत्वानन्दसमन्विता ॥१२९॥

सचूर्णयत तद्गत्र तत्तौलीमन्दनिर्गितं ।

म्नाम्याम्यह तथेत्युक्त्वा करोद जननी भृशम् ॥१३०॥

तथा कृत्वा तु ते पुना महिषी समुता तदा ।
 वलखानियुतामन्त्राहूय चक्रुश्च तत्क्रियाम् ॥१३१॥
 तदा परिमल राज्ञी दृष्ट्वा स्वामिनमातुरम् ।
 मरणायोन्मुख विप्र पचतत्वमगमन्मुने ॥१३२॥
 तत्सुता स्रङ्गमानीय वलखानिभुज प्रति ।
 कृतित्वा मूर्च्छयित्वा त तत्पक्षानन्वधावत् ॥१३३॥

वे दोना तब हँसकर वहाँ पर प्रिय - वन बोले—हे कृष्णाश ! तू चिर-
 काल तक जीवित रह । हे महान् मति वाले ! अब तू गया कर दे । उन दोनों
 बनी प्रेत की देहा से उस समय यही वाणी प्रकट हुई थी ॥१२७॥ हाथ में खड्ग
 लने वाली उम देवी ने शिनायत्र में उस शत्रु को सस्थापित करके हृप से युक्त
 होकर उमने अपने पुत्रों को प्रेरित किया था । हे पुत्रो ! अपने पिता के शत्रु
 पुरुषों से प्रथम इस जम्बुक को तिल के मगान खण्ड खण्ड करके आनन्द से सम-
 वित्त हो जाओ ॥१२८ । १२९॥ उसके गात्र को अच्छी तरह चूर्णित कर डालो ।
 उसके महनिमित्त तेल से मैं स्नान करूँगी—इतना कहकर वह जननी बहुत
 प्रथित रुदन करने लगी ॥१३०॥ उन पुत्रों ने उसी प्रकार से करके उस मुता
 को महिषी करके वलखानि से युक्त वहाँ बुलाकर उमकी क्रिया की थी ॥१३१॥
 जब राज्ञी ने परिमल को मरणा-मुख आतुर स्वामी देखकर, हे मुने ! वह
 पञ्चरव को प्राप्त हो गई थी । उसकी पुत्री ने खड्ग लाकर वलखानि की भुजा
 का काटकर और उमको मूर्च्छित करने वह उतने पक्षा के पीछे दौड़ गई
 था ॥१३२॥१३३॥

तालन देवसिंह च रामाशच तथाविधम् ।
 त्रुस्वान्यांश्च तथा मयनगच्छत्यु नकातरा ॥१३४॥
 कृष्णाश मोहयित्वाभु मायया च समाहरत् ।
 तौ तत्र गते शूरे वनखानिग्मपित ।
 तन्निर्गममाहृत्य चिताया च ममाशिशन् ॥१३५॥

तदा वाणी समुत्पन्ना बलखानि शृणुष्व भो ।
 अवध्या च सदा नारी त्वया वध्या ह्यर्धमिण्ण ॥१३६॥
 फलमस्य विवाहे स्वे भोक्तव्य पापकर्मण ।
 इति श्रुत्वा तदा दुःखी बलखानिर्ययौ पुरम् ॥१३७॥
 ततस्तु सैनिका सर्वे महाहर्षसमन्विता ।
 शतोष्ट्रभारवाह्यानि लुठयित्वा धनानि च ॥१३८॥
 महावती समाजग्मु कृतकृत्यत्वमागता ।
 हतशेषैश्चार्द्धसैन्यै सहिता गेहमाययु ॥१३९॥

तालन, देवसिंह और रामांश को उस प्रकार का बरके तथा कुल वावर
 ग्रन्थ शत्रुघ्नो को चले गए थे ॥१३४॥ कृष्णाश को माया से मोहित करके
 शीघ्र माया से समाहित कर लिया था । वहाँ पर एक सौ शूरो के हत हा जाने
 पर बलखानि भ्रमपित हो गया था । और उनका शिर लाकर उमने चिता मे
 फेंक दिया था ॥१३५॥ उस समय मे आकाश से वाणी का प्रादुर्भाव हुआ था ।
 वे बलखानि । सुनो, नारी सदा वध के योग्य नहीं होती है । तूने इसका वध
 किया है अत तू अर्धभी है । अब इस पाप कर्म का फल तुझे अपने
 विवाह मे भोगना ही चाहिए । यह श्रवण करके बलखानि उस समय बहुत
 ही दुःखित हुआ और पुर को चला गया था ॥१३६॥१३७॥ इसके अनंतर समस्त
 सैनिक महान् हर्ष से समन्वित होकर गौ ऊँटो के बहन के योग्य भार के बरा-
 बर धनों को तूटकर महावती को चला गए थे और कृतकृत्यता को प्राप्त हो गए
 थे । जो मरने न बच गये वे व शेष अर्ध सैन्यो के साथ घर को आ गये थे
 ॥१३८॥१३९॥



[प्रथम खण्ड समाप्त]